



DUAL LANGUAGE IMMERSION

HQIM IMPLEMENTATION RESOURCES USING AMPLIFY (CER VERSION 4)



Table of Contents

Guia de implementación

Implementation Guide

Kinder

YAG Components

6 Week YAG

9 Week YAG

Unidades/Units Side by Side Components

Unidades/Units Side by Side

TEKS Correlation Guide Components

TEKS Correlation Guide

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Components

Habilidades y destrezas/Skills Lessons

Conocimiento/Knowledge Lessons Components

Conocimiento/Knowledge 1

Conocimiento/Knowledge 2

Conocimiento/Knowledge 3

Conocimiento/Knowledge 4

Conocimiento/Knowledge 5

Conocimiento/Knowledge 6

Conocimiento/Knowledge 7

Conocimiento/Knowledge 8

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Conocimiento/Knowledge 12

Grade 1

YAG Components

6 Week YAG

9 Week YAG

Unidades/Units Side by Side Components

Unidades/Units Side by Side

TEKS Correlation Guide Components

TEKS Correlation Guide

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Components

Habilidades y destrezas/Skills Lessons

Conocimiento/Knowledge Lessons Components

Conocimiento/Knowledge 1

Conocimiento/Knowledge 2

Conocimiento/Knowledge 3

Conocimiento/Knowledge 4

Conocimiento/Knowledge 5

Conocimiento/Knowledge 6

Conocimiento/Knowledge 7

Conocimiento/Knowledge 8

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Grade 2

YAG Components

6 Week YAG

9 Week YAG

Unidades/Units Side by Side Components

Unidades/Units Side by Side

TEKS Correlation Guide Components

TEKS Correlation Guide

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Components

Habilidades y destrezas/Skills Lessons

Conocimiento/Knowledge Lessons Components

Conocimiento/Knowledge 1

Conocimiento/Knowledge 2

Conocimiento/Knowledge 3

Conocimiento/Knowledge 4

Conocimiento/Knowledge 5

Conocimiento/Knowledge 6

Conocimiento/Knowledge 7

Conocimiento/Knowledge 8

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Conocimiento/Knowledge 12

Sample Pacing Calendar

HQIM Dual Language Immersion Implementation Resources

Mensaje al educador

Los recursos de implementación de lenguaje dual que se encuentran en éstos documentos fueron creados para apoyar a los educadores con la implementación del plan de estudios de Amplify en programas bilingües. Cada herramienta fue diseñada teniendo en cuenta a los educadores bilingües y es una combinación de los recursos en español e inglés dentro del currículo de Amplify. Cada herramienta se explica con más detalle a continuación y también en el índice .

Alcance y secuencia del año

"El alcance y secuencia del año (YAG, por sus siglas en inglés) proporcionado en este cuaderno de trabajo es una combinación de los YAG de SLAR y ELAR que se ofrecen en el currículo de Amplify. Encontrará el YAG de SLAR en el lado izquierdo de la herramienta, mientras que el YAG de ELAR se ubicará directamente a la derecha del YAG de SLAR. El propósito de esta herramienta es brindar a los educadores una visión general de los TEKS que se enseñarán durante el período de tiempo determinado, tanto en español como en inglés.

Unidades lado a lado

Las Unidades lado a lado están compuestas por los Mapas curriculares de Habilidades y destrezas de Amplify SLAR y ELAR Skills. Esta herramienta fue creada para proporcionar a los educadores una visión general de cómo las unidades de Habilidades y destrezas y las unidades de Skills están alineadas entre sí. Incluye el número total de días de instrucción para facilitar la planificación y la creación del alcance y secuencia de cada agencia local de educación (LEA por sus siglas en inglés).

Correlación de los TEKS en la Guía del maestro

La Guía de correlación de TEKS fue creada combinando todas las tablas de TEKS encontradas en cada Guía del maestro tanto en el currículo de SLAR como en el de ELAR. Esto se hizo intencionalmente para proporcionar a los educadores un solo documento que muestra todos los TEKS en español e inglés para facilitar el proceso de crear conexiones interlingüísticas. Los TEKS están codificados por colores para identificar los TEKS no transferibles tanto en español como en inglés.

Lecciones de Habilidades y destrezas/Skills lado a lado

En la herramienta Lecciones de habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side, los educadores encontrarán las lecciones de habilidades y destrezas a la izquierda del documento y la lección de habilidades a la derecha. Cada lección identificará los objetivos de la lección y tendrá los TEKS codificados por colores para mostrar cuáles de los estándares no son transferibles en cada idioma correspondiente. En la parte superior de cada grupo de lecciones habrá una nota para los educadores que identifica cómo este grupo de lecciones se alinea con los TEKS y qué ELPS se pueden aprovechar para crear conexiones interlingüísticas. Debajo de cada lección también habrá un componente que identifica las conexiones interlingüísticas que se pueden encontrar en el "Apoyo a la enseñanza bilingüe" localizado en la plataforma de Amplify.

Lecciones de Conocimiento/Knowledge lado a lado

La herramienta de las lecciones de Conocimiento/Knowledge lado a lado permite a los educadores ver, de un vistazo, cómo están alineadas las lecciones en español e inglés. También identifica cuáles TEKS se enseñan solo en español o en inglés en las lecciones correspondientes. Debajo de los TEKS, los educadores encontrarán una sección que pueden utilizar para facilitar el proceso de crear conexiones interlingüísticas.

Calendario de muestra

Se proporciona un calendario de muestra del mes de agosto para que los educadores tengan una idea general de cómo se puede adaptar el plan de estudios para que se ajuste a su calendario educativo. Los educadores notarán que se omitió un día de pausa para dedicar un día de instrucción a las pruebas de inicio de año.

HQIM Dual Language Immersion Implementation Resources

Note to Educator

The Dual Language Implementation Resources found in this workbook were created to support educators with the implementation of the Amplify curriculum in bilingual programs. Each tool was crafted with bilingual educators in mind. Every tool is a combination of the Spanish and English resources already found in the Amplify curriculum. Each tool is further explained below. You will also find an in-depth explanation of each tool linked in the Table of Contents.

Year at a Glance

The Year at a Glance (YAG) provided in this workbook is a combination of both the SLAR and ELAR YAG that is provided in the Amplify curriculum. You will find the SLAR YAG on the left hand side of the tool, while the ELAR YAG will be located directly to the right of the SLAR YAG. The purpose of this tool is to give educators an overall view of the TEKS that will be taught during the given time frame in both Spanish and English.

Units Side by Side

Units Side by Side is comprised of the Amplify SLAR Habilidades y destrezas and ELAR Skills Curriculum Maps. This tool was created to provide educators with an overview of how the Habilidades y destrezas and Skills units are aligned to each other. It includes the total number of instructional days to facilitate planning and the creation of each LEA's scope and sequence.

TEKS Correlation Guide

The TEKS Correlation Guide was created by combining all TEKS Correlation Charts found in each Teacher's Guide in both the SLAR and ELAR curriculum. This was intentionally done to give educators one document that displays all TEKS in both Spanish and English to facilitate the process of creating cross-linguistic connections. You will find that the TEKS are color-coded to identify non-transferable TEKS in both Spanish and English.

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side

In the Habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side tool, educators will find the Habilidades y destrezas lessons on the left of the document with the Skills lesson on the right. Each lesson will identify the objectives of the lesson and have the TEKS color-coded to display which of the standards are non-transferable in each pertaining language. On top of

each lesson cluster will be a note to educators that identifies how this cluster of lessons are aligned to the TEKS and which ELPS can be leveraged to create cross-linguistic connections. Beneath each lesson will also be a component that identifies the cross-linguistic connections that can be found in the "Bilingual Education Programs Planning Tools" found in the Amplify platform.

Conocimiento/Knowledge Lessons Side by Side

The Conocimiento/Knowledge Lessons Side by Side tool gives educators, at a glance, how the Spanish and English lessons are aligned to each other. It also identifies which TEKS are only taught in Spanish or English in those pertaining lessons. Below the TEKS, educators will find a section they can utilize to facilitate the process of creating cross-linguistic connections.

Sample Calendar

A sample calendar of the month of August is provided to give educators an overview of how the curriculum can be adapted to fit their instructional calendar. Educators will notice that a pausing point was omitted in order to dedicate an instructional day to beginning of the year testing.



HQIM Dual Language Immersion Implementation Resources with the use of Amplify

Kinder

Note to Educator

The Kindergarten workbook may be utilized for support with the implementation of bilingual programs. The intent of these tools is to provide planning and instructional support to dual language teachers and educators. Below, you will find links to each tool along with an explanation of each of their components.

Year at a Glance Links

[6 Week/9 Week Year at a Glance Components](#)

[6 Week Year at a Glance Tool](#)

[9 Week Year at a Glance Tool](#)

Unidades/Units Side by Side Links

[Unidades/Units Side by Side Components](#)

[Unidades/Units Side by Side Tool](#)

TEKS Correlation Guide Links

[TEKS Correlation Guide Components](#)

[TEKS Correlation Guide Tool](#)

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side Links

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Components](#)

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Tool](#)

Conocimiento/Knowledge Lessons Side by Side Links

[Conocimiento/Knowledge Tool Components](#)

[Conocimiento/Knowledge 1](#)

[Conocimiento/Knowledge 2](#)

[Conocimiento/Knowledge 3](#)

[Conocimiento/Knowledge 4](#)

[Conocimiento/Knowledge 5](#)

[Conocimiento/Knowledge 6](#)

[Conocimiento/Knowledge 7](#)

[Conocimiento/Knowledge 8](#)

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Conocimiento/Knowledge 12

Sample Pacing Calendar

Sample Pacing Calendar Link

Kinder Year at a Glance

Components of the Document	Description and Purpose
Title	<p>The title provides the grade level for the Year at a Glance.</p> <p>Under the title, the Year at a Glance is organized by semester and language. The Spanish component will be on the left in red orange and the English component will be on the right in blue.</p> <p>Under the semester, the Year at a Glance will be organized by either 6 or 9 weeks.</p>
Habilidades y destrezas/Skills	<p>Under each semester, educators will find the pacing for Habilidades y destrezas/Skills followed by the corresponding TEKS.</p> <p>Note: The "Skills" component will also include the ELPS for each unit.</p>
Conocimiento/Knowledge	<p>Under Habilidades y destrezas/Skills, educators will find the pacing for Conocimiento/Knowledge followed by the corresponding TEKS.</p> <p>Note: The "Knowledge" component will also include the ELPS for each unit.</p>

Habilidades y Destrezas 1: (20 días para la unidad)

TEKS K.1.B, K.1.C, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.D.II, K.3.C

Habilidades y Destrezas 2: (20 días para la unidad)

TEKS K.1.B, K.1.C, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.IV, K.2.C.I, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.3.E, K.10.D.vii, K.10.viii

Habilidades y Destrezas 3: (20 días para la unidad)

TEKS K.2.A.I, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.B.III, K.2.B.IV, K.2.C.I, K.2.C.II, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.3.E, K.10.D.vii, K.10.viii

Resumen del año/Year at a Glance

kindergarten

First Semester

First Nine Weeks

Skills Unit 1 (13 days for the unit)

TEKS K.1.E, K.2.A.III, K.2.D.II, K.3.C

ELPS 1.A, 1.C

Skills Unit 2 (13 days for the unit)

TEKS K.1.B, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.III, K.2.C.I, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.A, K.3.C

ELPS 1.F

Skills Unit 3 (17 days for the unit)

TEKS K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.III, K.2.C.I, K.2.B.II, K.2.B.IV, K.2.C.II, K.2.E, K.3.A

ELPS 1.B, 2.A, 2.C, 3.I, 4.C, 4.D, 4.E, 4.F

Skills Unit 4 (18 days for the unit)

TEKS K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.III, K.2.B.IV, K.2.C.I, K.2.C.II, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.10.D.v

ELPS 1.F, 1.H, 2.A, 2.E, 2.G, 3.A, 4.B, 4.C, 4.F

Conocimiento 1: Bases y habilidades infantesiles (16 días para la unidad)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.D, K.3.E, K.3.H, K.3.K, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.11.A

Note: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C

Conocimiento 2: Los cinco sentidos (12 días para la unidad)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.D, K.3.E, K.3.H, K.3.K, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.11.B

Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C

Conocimiento 3: Los cinco sentidos (14 días para la unidad)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.H, K.3.K, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.11.A

Note: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C

Conocimiento 4: Plantas, comidas y animales (17 días para la unidad)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.III, K.2.C.I, K.2.C.II, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.3.E, K.3.G, K.3.H, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.9.E, K.6.F, K.7.H

Note: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C

Conocimiento Domain 1: Nursery Rhymes and Tales (16 days for the unit)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.D, K.3.E, K.3.H, K.3.K, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.11.A

Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C

Conocimiento Domain 2: The Five Senses (12 days for the unit)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.D, K.3.E, K.3.H, K.3.K, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.11.A

Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C

Conocimiento Domain 3: The Five Senses (14 days for the unit)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.H, K.3.K, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.11.A

Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C

Conocimiento Domain 4: Plants, How Do They Grow? (17 days for the unit)

TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.III, K.2.A.v, K.2.B.III, K.2.C.I, K.2.C.II, K.2.D.I, K.2.D.II, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.3.E, K.3.G, K.3.H, K.3.L, K.3.M, K.3.O, K.3.P, K.3.Q, K.3.R, K.3.S, K.3.T, K.3.U, K.3.V, K.3.W, K.3.X, K.3.Y, K.3.Z, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.9.E, K.6.F, K.7.H

Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C

Resumen del año/Year at a Glance

Primer semestre	First Semester
Primeras seis semanas	First Six Weeks
Habilidades y Destrezas 1: (20 días para la unidad) TEKS K.1.B, K.1.E, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.D.ii, K.3.C	Skills Unit 1: (13 days for the unit) TEKS K.1.E, K.2.A.iii, K.2.D.ii, K.3.C ELPS 1.A, 1.C
Habilidades y Destrezas 2: (20 días para la unidad) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.A, K.6.B, K.9.E, K.10.D.vii, K.10.viii	Skills Unit 2: (13 days for the unit) TEKS K.1.B, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.A.x, K.2.D.ii, K.3.C ELPS 4.F
Conocimiento 1: Rimas y fábulas infantiles (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.3.C, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.11.A	Knowledge Domain 1: Nursery Rhymes and Fables (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.3.C, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D ELPS 1.A, 2.C, 2.E, 2.I, 3.B, 3.D, 3.G, 3.H, 3.I
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C.	Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C
Conocimiento 2: Los cinco sentidos (12 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.3.C, K.5.D, K.5.E, K.5.H, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.8.D.i, K.9.C, K.9.D, K.11.B	Knowledge Domain 2: The Five Senses (12 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.C, K.5.D, K.5.E, K.5.H, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.8.D.i, K.9.C, K.9.D, K.11.B ELPS 1.D, 1.E, 2.C, 2.I, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 4.F, 5.B, 5.D, 5.G
Conocimiento 3: Cuentos: cuentos de hadas y cuentos populares (14 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A	Knowledge Domain 3: Stories: Fairy Tales and Folktales (14 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A ELPS 1.A, 1.E, 2.C, 2.G, 2.I, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C.	Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C
Segundas seis semanas	Second Six Weeks
Habilidades y Destrezas 2: (continuación) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.A, K.6.B, K.9.E, K.10.D.vi, K.10.viii	Skills Unit 3 (continued) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.vii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.E, K.3.A ELPS 1.B, 2.A, 2.C, 3.J, 4.C, 4.D, 4.E, 4.F
Habilidades y Destrezas 3: (20 días para la unidad) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D. v, K.2.E, K.6.B, K.9.E	Skills Unit 4 (18 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.10.D.vi ELPS 1.F, 1.I, 2.H, 2.A, 2.E, 2.H, 3.A, 4.B, 4.C, 4.F
Conocimiento 3: Cuentos: cuentos de hadas y cuentos populares (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A	Knowledge Domain 3: Stories: Fairy Tales and Folktales (continued) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A ELPS 1.A, 1.E, 2.C, 2.G, 2.I, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Conocimiento 4: Plantas: ¿cómo crecen? (17 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B	Knowledge Domain 4: Plants: How Do They Grow? (17 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B ELPS 1.E, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.G, 4.F, 4.G, 5.B, 5.F, 5.G
Conocimiento 5: Granjas: desde las raíces (15 días para la unidad) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.6.G, K.6.D, K.6.F, K.8.D.i, K.9.E, K.11.B	Knowledge Domain 5: Farms: From the Ground Up (15 days for the unit) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.6.D, K.8.D.i, K.9.E, K.11.B ELPS 1.E, 2.H, 2.C, 3.F, 3.G, 3.I, 3.J, 4.J, 5.F
Terceras seis semanas	Third Six Weeks
Habilidades y Destrezas 4: (20 días para la unidad) TEKS K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.5.B, K.5.C, K.5.D, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.B, K.9.E	Skills Unit 5 (19 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.C, K.5.C, K.6.E ELPS 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 3.A, 4.A, 5.A
Habilidades y Destrezas 5: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.9.F	Skills Unit 6 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.3.C, K.4, K.5, K.6.B, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.B, 5.F, 5.G
Conocimiento 5: Granjas: desde las raíces (continuación) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.6.G, K.6.D, K.6.F, K.8.D.i, K.9.E, K.11.B	Knowledge Domain 5: Farms: From the Ground Up (continued) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.6.D, K.8.D.i, K.9.E, K.11.B ELPS 1.E, 2.H, 3.C, 3.F, 3.G, 3.I, 3.J, 4.J, 5.F
Conocimiento 6: Los nativos americanos: tradición, herencia y la tierra (14 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.8.D.i, K.8.E, K.9.A, K.9.B, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.11.A	Knowledge Domain 6: Native Americans: Tradition, Heritage, and the Land (14 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.8.E, K.9.A, K.9.B, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.11.A ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.B, 5.F, 5.G
Conocimiento 7: Reyes y reinas (14 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.11.A	Knowledge Domain 7: Kings and Queens (14 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.8.E, K.9.A, K.9.B, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.11.A ELPS 1.E, 2.B, 2.G, 2.I, 3.B, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.F, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C.	Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C
Nota: La Lección 9 del Conocimiento 7 titulada "Princesa Yennenga: una guerrera con un sueño" es una lección opcional que requiere un día de instrucción. Todos los materiales para la enseñanza de esta lección están disponibles en el sitio web de componentes digitales.	Note: Knowledge 7, Lesson 9 titled "Princess Yennenga: A Warrior with a Dream" is an optional lesson that takes one instructional day. All instructional materials for this lesson can be accessed digitally on the digital components site.
Segundo semestre	Second Semester
Cuartas seis semanas	Fourth Six Weeks

Habilidades y Destrezas 5: (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.9.A, K.9.E	Skills Unit 6 (continued) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.3.C, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.ii, K.10.D.iv ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.B, 3.D, 3.F, 3.J, 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.F, 4.I
Habilidades y Destrezas 6: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.J, K.6.B, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A	Skills Unit 7 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.B, K.3.C, K.4, K.5.B, K.5.F, K.7.C, K.9.C, K.10.D.v, K.10.D.viii ELPS 1.C, 1.D, 1.E, 1.F, 2.B, 2.C, 2.G, 3.C, 4.C, 4.D, 4.E, 4.F, 4.G, 5.A, 5.C
Conocimiento 7: Reyes y reinas (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A	Knowledge Domain 7: Kings and Queens (continued) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A ELPS 1.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.F, 4.G, 4.I, 4.K, 5.F, 5.G
Conocimiento 8: Las estaciones y el tiempo: a medida que gira la Tierra (15 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A	Knowledge Domain 8: Seasons and Weather: As the Earth Turns (15 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A ELPS 1.D, 1.E, 1.F, 1.H, 2.C, 2.G, 2.H, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 5.G
Conocimiento 9: Las colonias y sus habitantes: érase una vez en los Estados Unidos (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.B, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A, K.11.B, K.12.A, K.12.E	Skills Unit 8 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.3.B, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.9.C, K.10.D.viii ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.E, 3.A, 3.J, 4.A, 4.G, 5.A
Quintas seis semanas	Fifth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 7: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ixa, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.E, K.3.B, K.5.C, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.9.E, K.10.A, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E	Skills Unit 9 (26 days for the unit) TEKS K.2.A.v, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii ELPS 1.C, 1.E, 2.E, 2.G, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 4.K, 5.F
Habilidades y Destrezas 8: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ixa, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.E, K.5.G, K.5.J, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E	Skills Unit 10 (26 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ixa, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii ELPS 1.C, 1.E, 2.E, 2.G, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 4.K, 5.B
Conocimiento 9: Las colonias y sus habitantes: érase una vez en los Estados Unidos (continuación) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.B, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A, K.11.B, K.12.A, K.12.E	Knowledge Domain 9: Colonial Towns and Townspeople (continued) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.B, K.3.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.B, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.B ELPS 1.E, 2.C, 2.E, 2.G, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 4.K, 5.B
Conocimiento 10: Cuidar el planeta Tierra (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.E, D.iii, K.8.F, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E, K.11.A, K.11.B	Knowledge Domain 10: Taking Care of the Earth (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.2.B, K.3.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E, K.11.A, K.11.B ELPS 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 1.G, 2.D, 2.E, 2.F, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Sextas seis semanas	Sixth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 8: (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ixa, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.E	Skills Unit 9 (continued) TEKS K.2.A.v, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii ELPS 1.C, 1.E, 2.E, 2.A, 3.A, 3.J, 4.G
Habilidades y Destrezas 9: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ixa, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.E	Skills Unit 10 (32 days for the unit) TEKS K.2.A.iv, K.2.A.vi, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.B, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.E, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii ELPS 2.A, 2.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 4.K, 5.F, 5.G
Conocimiento 11: Presidentes y símbolos de los Estados Unidos: distintivos de la nación (continuación) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.3.B, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.A, K.8.D.ii, K.8.F, K.9.C, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.E, K.12.E	Knowledge Domain 11: Presidents and American Symbols: Uniquely American (continued) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.A, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.A, K.8.D.ii, K.8.F, K.9.C, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.E, K.12.E ELPS 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.F, 5.G
Conocimiento 12: El arte y el mundo que nos rodea (15 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.B, K.5.F, K.6.B, K.8.D.ii, K.10.B, K.10.D.vi, K.10.E, K.11.B, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E	Knowledge Domain 12: Art and the World Around Us (15 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.B, K.5.F, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.A, K.8.D.ii, K.8.F, K.9.C, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.E, K.11.B, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E ELPS 1.E, 2.E, 2.G, 2.H, 2.B, 2.C, 2.D, 2.E, 2.F, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F
Semanas finales	Final Weeks
N/A	Skills Unit 10 (continued) TEKS K.2.A.iv, K.2.A.vi, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.D.v, K.3.B, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.9.E ELPS 2.A, 2.B, 2.G, 4.G

Resumen del año/Year at a Glance
Kindergarten

Primer semestre	First Semester
Primeras nueve semanas Habilidades y Destrezas 1: (20 días para la unidad) TEKS K.1.B, K.1.E, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.D.ii, K.3.C Habilidades y Destrezas 2: (20 días para la unidad) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.A, K.6.B, K.9.E, K.10.D.vii, K.10.viii Habilidades y Destrezas 3: (20 días para la unidad) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.6.B, K.9.E	First Nine Weeks Skills Unit 1 (13 days for the unit) TEKS K.1.E, K.2.A.iii, K.2.D.ii, K.3.C ELPS 1.A, 1.C Skills Unit 2 (13 days for the unit) TEKS K.1.B, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.A.x, K.2.D.ii, K.3.C ELPS 4.F Skills Unit 3 (17 days for the unit) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.viii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.E, K.3.A ELPS 1.B, 2.A, 2.C, 3.J, 4.C, 4.D, 4.E, 4.F Skills Unit 4 (18 days for the unit) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.10.D.iv ELPS 1.F, 1.H, 2.A, 2.E, 2.H, 3.A, 4.B, 4.C, 4.F
Conocimiento 1: Rimas y fábulas infantiles (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.3.C, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D, K.11.A Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C.	Knowledge Domain 1: Nursery Rhymes and Fables (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.3.C, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.B, K.8.C, K.9.D ELPS 1.A, 2.C, 2.E, 2.I, 3.B, 3.D, 3.G, 3.H, 5.B Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C
Conocimiento 2: Los cinco sentidos (12 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.3.C, K.5.D, K.5.E, K.5.H, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.8.D.ii, K.9.C, K.9.D, K.11.B Conocimiento 3: Cuentos: cuentos de hadas y cuentos populares (14 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.ii, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C.	Knowledge Domain 2: The Five Senses (12 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.C, K.5.D, K.5.E, K.5.H, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.9.C, K.9.D, K.11.B ELPS 1.D, 1.E, 2.C, 2.I, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 4.F, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G Knowledge Domain 3: Stories: Fairy Tales and Folktales (14 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.D.ii, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.H, K.6.B, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.8.F, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.11.A ELPS 1.A, 1.E, 1.F, 2.C, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C
Conocimiento 4: Plantas: ¿cómo crecen? (17 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B Habilidades y Destrezas 4: (20 días para la unidad) TEKS K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.5.B, K.5.C, K.5.D, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.B, K.9.E Habilidades y Destrezas 5: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.9.A, K.9.E	Knowledge Domain 4: Plants: How Do They Grow? (17 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B ELPS 1.E, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.G, 4.F, 4.G, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G Knowledge Domain 4: Plants: How Do They Grow? (17 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.10.D.iv ELPS 1.F, 1.H, 2.A, 2.E, 2.H, 3.A, 4.B, 4.C, 4.F Skills Unit 5 (19 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.C, K.5.C, K.6.E ELPS 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 3.A, 4.A, 5.A Skills Unit 6 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.3.C, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.ii, K.10.D.iv ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.F, 4.I
Segundas nueve semanas Habilidades y Destrezas 3: (continuación) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.5.B, K.5.C, K.5.D, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.B, K.9.E Habilidades y Destrezas 4: (20 días para la unidad) TEKS K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.A, K.3.C, K.5.B, K.5.C, K.5.D, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.B, K.9.E Habilidades y Destrezas 5: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.C, K.6.F, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.9.A, K.9.E	Second Nine Weeks Skills Unit 4 (continued) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.10.D.iv ELPS 1.F, 1.H, 2.A, 2.E, 2.H, 3.A, 4.B, 4.C, 4.F Skills Unit 5 (19 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.E, K.3.C, K.5.C, K.6.E ELPS 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 3.A, 4.A, 5.A Skills Unit 6 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.A.vii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.3.C, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.ii, K.10.D.iv ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.F, 4.I

Conocimiento 4: Plantas: ¿cómo crecen? (continuación) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B	Knowledge Domain 4: Plants: How Do They Grow? (continued) TEKS K.1.A, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.8.A, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.9.C, K.9.D, K.9.E, K.11.B ELPS 1.E, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.G, 4.F, 4.G, 5.B, 5.F, 5.G
Conocimiento 5: Granjas: desde las raíces (15 días para la unidad) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.6.D, K.6.F, K.8.D.i, K.9.E, K.11.B	Knowledge Domain 5: Farms: From the Ground Up (15 days for the unit) TEKS K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.D, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.8.D.i, K.9.A, K.9.B, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.11.A, K.12.A ELPS 1.E, 2.H, 3.C, 3.F, 3.G, 3.I, 3.J, 4.F, 5.F
Conocimiento 6: Los nativos americanos: tradición, herencia y la tierra (14 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.6.F, K.7.A, K.7.B, K.8.D.i, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.11.A, K.12.A	Knowledge Domain 6: Native Americans: Tradition, Heritage, and the Land (14 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.D.i, K.3.B, K.3.C, K.5.B, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.11.A ELPS 1.A, 1.C, 1.E, 2.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.F, 4.G, 4.I, 5.F, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS K.8.C. Nota: La Lección 9 del Conocimiento 7 titulada "Princesa Yennenga: una guerrera con un sueño" es una lección opcional que requiere un día de instrucción. Todos los materiales para la enseñanza de esta lección están disponibles en el sitio web de componentes digitales.	Note: See Instructional Strategies for TEKS K.8.C Note: Knowledge 7, Lesson 9 titled "Princess Yennenga: A Warrior with a Dream" is an optional lesson that takes one instructional day. All instructional materials for this lesson can be accessed digitally on the digital components site.
Segundo semestre	Second Semester
Terceras nueve semanas	Third Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 5: (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.F, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.D, K.8.A, K.8.B, K.9.A, K.9.E	Skills Unit 6 (continued) TEKS K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.3.C, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.ii, K.10.D.v ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.A, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.B, 3.D, 3.F, 3.J, 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.F, 4.I
Habilidades y Destrezas 6: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.ix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.9.E, K.10.A, K.10.D.ii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix	Skills Unit 7 (20 days for the unit) TEKS K.2.A.ii, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.4, K.5.B, K.5.F, K.7.C, K.9.C, K.10.D.v, K.10.D.viii ELPS 1.C, 1.D, 1.E, 1.F, 2.B, 2.C, 2.G, 3.C, 4.C, 4.D, 4.E, 4.F, 4.G, 5.A, 5.C
Habilidades y Destrezas 7: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.D, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.9.E, K.10.A, K.10.D.ii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E	Skills Unit 8 (23 days for the unit) TEKS K.2.A.i, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.4, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.9.C, K.10.D.vii ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.E, 3.A, 3.J, 4.A, 4.G, 5.A
Conocimiento 7: Reyes y reinas (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A	Knowledge Domain 7: Kings and Queens (continued) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.E, K.7.A, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.B, K.8.D.ii, K.8.E, K.9.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.iii, K.11.A ELPS 1.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.F, 4.G, 4.I, 5.F, 5.G
Conocimiento 8: Las estaciones y el tiempo: a medida que gira la Tierra (15 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.8.A, K.8.D.i, K.9.B, K.10.C, K.10.E, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E	Knowledge Domain 8: Seasons and Weather: As the Earth Turns (15 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.2.D.i, K.3.B, K.5.E, K.5.G, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.8.A, K.8.D.i, K.9.B, K.10.C, K.10.E, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E ELPS 1.D, 1.E, 1.F, 2.H, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 5.G
Conocimiento 9: Las colonias y sus habitantes: érase una vez en los Estados Unidos (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.B, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.11.A, K.11.B, K.12.A, K.12.E	Knowledge Domain 9: Colonial Towns and Townpeople: Once Upon America (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.3.B, K.3.C, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.B, K.7.D, K.8.B, K.8.D.i, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.11.B, K.12.A, K.12.E ELPS 1.D, 1.E, 1.F, 2.C, 2.G, 2.H, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 5.G
Conocimiento 10: Cuidar el planeta Tierra (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E, K.11.A, K.11.B	Knowledge Domain 10: Taking Care of the Earth (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E, K.11.A, K.11.B ELPS 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.D, 2.E, 2.F, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Cuartas nueve semanas	Fourth Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 7: (continuación) TEKS K.1.A, K.1.C, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.D, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.9.E, K.10.A, K.10.D.ii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E	Skills Unit 8 (continued) TEKS K.2.A.i, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.B, K.4, K.5, A, K.5.B, K.5.G, K.7.B, K.7.C, K.9.C, K.10.D.viii ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.E, 3.A, 3.J, 4.A, 4.G, 5.A
Habilidades y Destrezas 8: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.D, K.1.E, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E	Skills Unit 9 (26 days for the unit) TEKS K.2.A.v, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.iv, K.2.D.v, K.2.E, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E, K.11.A, K.11.B ELPS 1.C, 1.E, 2.E, 3.A, 3.J, 4.G
Habilidades y Destrezas 9: (20 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.1.E, K.2.A.i, K.2.A.ii, K.2.A.iii, K.2.A.iv, K.2.A.v, K.2.A.vi, K.2.A.vii, K.2.A.viii, K.2.A.vix, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.i, K.2.D.ii, K.2.D.iii, K.2.D.v, K.2.E, K.3.C, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.A, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.8.A, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.vix, K.10.E	Skills Unit 10 (32 days for the unit) TEKS K.2.A.iv, K.2.A.vi, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.i, K.2.C.ii, K.2.D.v, K.3.B, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.C, K.5.F, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.F, K.7.B, K.7.C, K.7.D, K.10.D.vii, K.10.D.viii ELPS 2.A, 2.E, 2.G, 4.G

Conocimiento 10: Cuidar el planeta Tierra (continuación) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E, K.11.A, K.11.B	Knowledge Domain 10: Taking Care of the Earth (continued) TEKS K.1.A, K.1.B, K.1.C, K.1.D, K.3.B, K.3.C, K.5.A, K.5.C, K.5.E, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.5.I, K.6.B, K.6.E, K.6.F, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.D.i, K.10.D.ii, K.10.D.iii, K.10.D.iv, K.10.D.v, K.10.D.vi, K.10.D.vii, K.10.D.viii, K.10.D.ix, K.10.E, K.11.A, K.11.B
Conocimiento 11: Presidentes y símbolos de los Estados Unidos: distintivos de la nación (16 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.A, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.7.A, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.C, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.E, K.12.E	ELPS 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 1.G, 2.D, 2.E, 2.F, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G Knowledge Domain 11: Presidents and American Symbols: Uniquely American (16 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.A, K.5.F, K.5.G, K.5.H, K.6.B, K.6.C, K.6.D, K.6.F, K.7.A, K.8.D.ii, K.8.D.iii, K.8.F, K.9.C, K.9.E, K.10.A, K.10.B, K.10.C, K.10.E, K.12.E
Conocimiento 12: El arte y el mundo que nos rodea (15 días para la unidad) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.B, K.5.F, K.6.B, K.8.D.iii, K.10.B, K.10.D.vii, K.10.E, K.11.B, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E	ELPS 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.I, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.F, 5.G Knowledge Domain 12: Art and the World Around Us (15 days for the unit) TEKS K.1.A, K.1.C, K.3.B, K.5.B, K.5.F, K.6.B, K.8.D.iii, K.10.B, K.10.D.vii, K.10.E, K.11.B, K.12.A, K.12.B, K.12.C, K.12.D, K.12.E ELPS 1.E, 2.E, 2.G, 2.H, 3.B, 3.F, 3.G, 4.I, 5.B, 5.D, 5.F
Semanas finales	Final Weeks
N/A	Skills Unit 10 (continued) TEKS K.2.A.iv, K.2.A.vi, K.2.A.x, K.2.B.i, K.2.B.ii, K.2.B.iii, K.2.B.iv, K.2.C.ii, K.2.D.v, K.3.B, K.4, K.5.A, K.5.B, K.5.E, K.5.G, K.6.B, K.6.C, K.6.E, K.9.E ELPS 2.A, 2.E, 2.G, 4.G

Kinder Units Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose
Habilidades y Destrezas/Skills Headers Spanish Habilidades y destrezas Kindergarten  English Skills Kindergarten 	<p>The headers provide the following information:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Title of document (Skills or Habilidades y destrezas) • Unit number • Length to include the number of days within the unit <p>The information provided will support educators with locating the unit for planning and, at a glance, the number of days for each unit in English and Spanish.</p>
Resumen/Summary Spanish Resumen Repasar las bases fundamentales para la lectoescritura que se enseñaron y practicaron en Kindergarten. En esta unidad se revisan destrezas previas para dar a los estudiantes tiempo para volver a acostumbrarse al ambiente escolar. Las lecciones de Regreso a clases están diseñadas para proporcionar esta oportunidad a los estudiantes. También le proporcionarán a usted una oportunidad de empezar a conocer a los estudiantes a medida que observa cómo completan estas lecciones de repaso en las que no se presentan destrezas nuevas. Los nuevos sonidos o sílabas enseñados en la unidad están resaltados en negrillas a lo largo del libro de lectura para ayudar a los estudiantes a identificarlos y dominarlos. English Summary Unit 1 provides a review of the sounds and spellings taught in the Amplify Texas Kindergarten curriculum. Students are introduced to Tricky Spellings (spellings that can be sounded more than one way) and Tricky Words (words that cannot be sounded out using the letter-sound correspondences taught so far).	<p>The summary provides an overview of the skills and objectives that students will learn throughout a series of lessons within the unit.</p>
Duración de Unidad/Unit Length	<p>The unit length is in the center of the document and is organized by the number of days allotted to each unit. The number of days is listed on the left side of the unit length. The skills lessons are color-coded to support the identification of skill lessons in Spanish and English.</p>

Día/Day	Duración de la unidad	Unit Length	
1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1	The unit length will support educators with a visual of each lesson listed by day to determine the following:
2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2	<ul style="list-style-type: none"> • Pacing of the lessons in English and Spanish by day • Spanish and English skill lesson alignment • Bridging opportunities • Curriculum and local pacing alignment
TEKS and ELPS			
Spanish TEKS <p>TEKS</p> <p>K.1.B Replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. (U2) K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1) K.2.A.ii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1) K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisílabicas (U2, U9) K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples K.2.A.viii mezclar fonemas hablados para formar silabas K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vueltas a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (U1, U4, U5, U6, U7, U8) K.3.C Identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (U1, U2, U5, U6, U7)</p>			
English TEKS <p>TEKS</p> <p>K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions (U1, U6, U9) K.2.A.iv identifying syllables in spoken words (U5-U9) K.2.A.v blending syllables to form multisyllabic words (U1-U9) K.2.A.vii blending spoken onsets and rimes to form simple words K.2.A.viii blending spoken phonemes to form one-syllable words (U3-U9) K.2.A.ix manipulating syllables within a multisyllabic word (U3-U9) K.2.A.x segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes K.2.D.ii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9) K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8)</p>			
ELPS <p>ELPS</p> <p>1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials</p>			

Habilidades y destrezas Kindergarten		Día/Day	Duración de la unidad	Unit Length	Skills Kindergarten
Unidad 1		1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1	Unit 1
Duración 20 días		2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2	Length 13 Days
Resumen Establecer las bases fundamentales para la lectoescritura. Las actividades en esta unidad están enfocadas principalmente en tres objetivos: crear conciencia fonológica ambiental, identificando no solamente diversos sonidos del ambiente, sino también identificando las palabras que forman una oración, lo que favorece la escritura. El segundo objetivo es enseñar a los estudiantes a dibujar diversos trazos, como círculos, líneas horizontales y verticales para desarrollar sus habilidades motoras finas, lo que también facilitará el proceso de escritura. El tercer objetivo es que los estudiantes se familiaricen con diversas rutinas, tanto académicas como de comportamiento, lo que facilitará su desarrollo integral dentro del ambiente académico.		3	Unidad 1 Lección 3	Unit 1 Lesson 3	Summary This unit lays the groundwork for reading and writing. Students build awareness of environmental noises, words within sentences, and sounds within words. They also learn several writing strokes used to create letters. *This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
Objetivos de aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Distinguir la izquierda/derecha• Práctica de líneas verticales• Dibujar círculos, cuadrados, y triángulos en una superficie vertical• Dibujar bucles, bastones, espirales, jorobas, zigzags, y líneas onduladas en una superficie vertical• Dibujar líneas verticales en una superficie vertical• Practicar la mezcla de fonemas• Trazar el nombre		4	Unidad 1 Lección 4	Unit 1 Lesson 4	Learning Outcomes <ul style="list-style-type: none">• Develop awareness of environmental sounds and words in sentences• Draw a number of writing strokes that are prerequisites of writing letters• Demonstrate spatial and body awareness• Hold writing utensils using the tripod grip• Describe the meaning of position words• Student Performance Assessment
TEKS K.1.B Replantea y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. (U2) K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1) K.2.A.iii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1) K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisilábicas (U2, U9) K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples K.2.D.ii mezclar los sonidos para formar silabas K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de ombligo hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (U1, U4, U5, U6, U7, U8) K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (U1, U2, U5, U6, U7)		5	Unidad 1 Lección 5	Unit 1 Lesson 5	TEKS K.1.E develop social communication such as introducing himself/herself, using common greetings, and expressing needs and wants (U1, U4, U6, U8, U9) K.2.A.iii identifying the individual words in a spoken sentence (U1, U3-U9) K.2.A.v holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9) K.3.C identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8)
		6	Unidad 1 Lección 6	Unit 1 Lesson 6	ELPS 1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
		7	Unidad 1 Lección 7	Unit 1 Lesson 7	
		8	Unidad 1 Lección 8	Unit 1 Lesson 8	
		9	Unidad 1 Lección 9	Unit 1 Lesson 9	
		10	Pausa 1	Unit 1 Lesson 10	
		11	Unidad 1 Lección 10	Pausing Point 1	
		12	Unidad 1 Lección 11	Pausing Point 2	
		13	Unidad 1 Lección 12	Pausing Point 3	Unit 2
		14	Unidad 1 Lección 13	Unit 2 Lesson 1	
		15	Unidad 1 Lección 14	Unit 2 Lesson 2	Length 13 Days
		16	Unidad 1 Lección 15	Unit 2 Lesson 3	Summary Students learn how to blend syllables together to form multisyllabic words. They also learn how to orally produce two- and three-sound words by blending sounds. *This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
		17	Unidad 1 Lección 16	Unit 2 Lesson 4	Learning Outcomes <ul style="list-style-type: none">• Orally blend syllables and two- and three-phonemes to form words• Identify beginning sounds of words• Use position words: left, right, top, bottom• Track left to right, top to bottom• Draw a number of writing strokes that are prerequisite for writing letters• Hold writing utensils using the tripod grip• Student Performance Assessment
		18	Unidad 1 Lección 17	Unit 2 Lesson 5	TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions (U1, U6, U9) K.2.A.vii identifying syllables in spoken words (U5-U9) K.2.A.v blending syllables to form multisyllabic words (U1-U9) K.2.A.vii blending spoken onsets and rimes to form simple words K.2.A.viii blending spoken phonemes to form one-syllable words K.2.A.ix manipulating syllables within a multisyllabic word (U3-U9) K.2.A.x segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes K.2.A.vii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9) K.3.C identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8)
		19	Unidad 1 Lección 18	Unit 2 Lesson 6	
		20	Pausa 2	Unit 2 Lesson 7	ELPS 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
Unidad 2		21	Unidad 2 Lección 1	Unit 2 Lesson 8	
Duración 20 días		22	Unidad 2 Lección 2	Unit 2 Lesson 9	
Resumen Los estudiantes comenzarán a hacer conexiones entre sonidos y letras. Continuarán con la práctica de destrezas de Unidad 1, a la vez que las serán enseñadas otras: mezclar y manipular silabas en voz alta, hacer correspondencias letra-sonido e identificar palabras comunes. Practicarán la combinación de sonidos para formar palabras y se les enseñarán varias de las letras que se usan al leer y escribir. Mientras los estudiantes desarrollan destrezas de conciencia fonográfica y fonémica, estarán aprendiendo los sonidos de las cinco vocales como un requisito previo para el proceso de lectura y escritura.		23	Unidad 2 Lección 3	Unit 2 Lesson 10	
Objetivos de aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Reconocer y expresar el sonido de las vocales a, e, i, o y u• Reconocer y expresar el sonido de /m/, /p/, /s/• Trazar y escribir las letras en minúsculas y mayúsculas• Relacionar el sonido de las letras minúsculas con las letras mayúsculas• Identificar palabras comunes• Mezclar fonemas y silabas		24	Unidad 2 Lección 4	Pausing Point 1	
		25	Unidad 2 Lección 5	Pausing Point 2	
		26	Unidad 2 Lección 6	Pausing Point 3	

			4.F Use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
56	Unidad 3 Lección 15	Unit 4 Lesson 13	
57	Unidad 3 Lección 16	Unit 4 Lesson 14	
58	Unidad 3 Lección 17	Unit 4 Lesson 15	
59	Unidad 3 Lección 18	Pausing Point 1	
60	Pausa 2	Pausing Point 2	
Unidad 4			
Duración 20 días			Unit 5
61	Unidad 4 Lección 1	Pausing Point 3	Length 19 Days
62	Unidad 4 Lección 2	Unit 5 Lesson 1	
63	Unidad 4 Lección 3	Unit 5 Lesson 2	
64	Unidad 4 Lección 4	Unit 5 Lesson 3	
65	Unidad 4 Lección 5	Unit 5 Lesson 4	
66	Unidad 4 Lección 6	Unit 5 Lesson 5	
Resumen			Summary
En esta unidad, se presentan siete sonidos más y su trazo correspondiente. En el caso de los sonidos /b/ y /k/ se presentan las diferentes formas de escribirlos. En el caso del sonido /b/, como tiene dos formas de escribirse, en una lección se presentan las letras b, B y en otra lección, las letras v, V. En el caso del sonido /k/, se presentan solo dos de las tres formas que tiene de escribirse. Los estudiantes continuarán practicando la mezcla y manipulación de fonemas y sílabas siguiendo los pasos de las rutinas que han aprendido en unidades anteriores. La mayoría de las lecciones de esta unidad siguen un formato estandar. Se conocen como lecciones de código básico, pues su objetivo es introducir a los estudiantes a la escritura de los sonidos.		Introduces students to eight new sounds, including a spelling alternative for /k/. Through oral language games, chaining exercises, and shared reading, students practice blending these sounds into words. Students also practice previously learned letter-sound correspondences.	
Objetivos de aprendizaje			Learning Outcomes
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y expresar el sonido de las letras b, ll, c, q, v, r, ñ, j, g • Escribir silabas y palabras cortas • Trazar y escribir letras en minúsculas y mayúsculas que corresponden a cada sonido • Identificar sonidos en palabras simples • Segmentar y escribir palabras con las letras indicadas • Reconocer palabras comunes, frecuentemente usadas en el libro decodificable de la unidad 			<ul style="list-style-type: none"> • Discriminate between vowel sounds in words • Practice sound/letter correspondences • Recognize and write new sounds: /b/, /ll/, /rl/, /l/, /v/, /j/, /g/, /ñ/ spelled /k/ • Change sounds in words to create new words • Read and write simple VC and CVC words • Read Tricky Words blue, yellow, look • Read sentences in a decodable text • Student Performance Assessment
TEKS			TEKS
K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje			K.2.A.i Identifying and producing rhyming words (U3-U6, U8-U9)
K.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos			K.2.A.viii blending spoken phonemes to form one-syllable words
K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1)			K.2.A.x segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes
K.2.A.i Identificar y producir palabras que riman (U6, U6, U8)			K.2.B.i Identifying and matching the common sounds that letters represent (U2-U9)
K.2.B.i Reconocer la alteración hablada o grupo de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial			K.2.B.ii using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words
K.2.B.iii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1)			K.2.B.iii recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap
K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisílabicas (U2, U9)			K.2.B.iv identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list
K.2.A.vi segmentar palabras multisílabicas en silabas (U10)			K.2.C.i spelling words with VC, CVC, and CCVC
K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples			K.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns
K.2.A.viii mezclar fonemas hablados para formar silabas			K.2.D.ii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9)
K.2.B.vi identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan (U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, U10)			K.2.D.iii recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries (U2, U4, U5, U7, U8, U9)
K.2.B.vii usar la relación letra-silaba para decodificar palabras de una y dos silabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV			K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality (U2-U9)
K.2.B.viii descomponer palabras con la letra "h" que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "ch", "tr" y "ir"			K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations. (U1, U4-U8)
K.2.B.iv reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran			K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance (U4, U5, U7, U9)
K.2.C.ii escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CVC, VCV, CCVC, CCVCV y CVCCV			K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing (U9)
K.2.D.ii identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro (U4, U6, U7, U8)			
K.2.D.iii reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras (U4, U5, U6, U7, U8)			
K.2.D.iv usar la ortografía para formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas (U6, U7, U8, U9)			
K.2.E.vi rescribir la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada (U3, U5, U7, U9)			
K.3.A Usar un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras (U3)			
K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías; tales como colores, formas y texturas y ubicaciones (U1, U2, US, U6, U7)			
K.5.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (U6, U7, U8, U9, U10)			
K.5.C Haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto (U5, U9)			
K.6.C Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto			
K.6.B Proporcione una respuesta oral, plástica o escrita respecto a un texto (U9, U10)			
K.6.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U9, U10)			
K.6.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado			
K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales) (U6, U8, U9)			
K.9.E Escuche y experimente textos en primera y tercera persona (U10)			
TEKS Correlation Guide			
71	Unidad 4 Lección 10	Unit 5 Lesson 10	
72	Unidad 4 Lección 11	Unit 5 Lesson 11	
73	Unidad 4 Lección 12	Unit 5 Lesson 12	
74	Unidad 4 Lección 13	Unit 5 Lesson 13	
75	Unidad 4 Lección 14	Unit 5 Lesson 14	
76	Unidad 4 Lección 15	Unit 5 Lesson 15	
77	Unidad 4 Lección 16	Unit 5 Lesson 16	
78	Unidad 4 Lección 17	Pausing Point 1	
79	Unidad 4 Lección 18	Pausing Point 2	
80	Pausa 2	Pausing Point 3	
Unidad 5			Unit 6
Duración 20 días			Length 20 Days
81	Unidad 5 Lección 1	Unit 6 Lesson 1	
82	Unidad 5 Lección 2	Unit 6 Lesson 2	
83	Unidad 5 Lección 3	Unit 6 Lesson 3	
84	Unidad 5 Lección 4	Unit 6 Lesson 4	
Resumen			Summary
En esta unidad, se presentan ocho sonidos y sus trazos correspondientes en minúsculas y mayúsculas, así como la letra "ñ". Esta sonido nuevo se presenta con actividades orales y luego se explica cómo dibujar el sonido. Las lecciones de esta unidad siguen el formato estandar del código básico y de introducir a los estudiantes a la escritura de los sonidos. Practicarán la segmentación de palabras en silabas y continuarán con la práctica de las rutinas de Sonidos aislados y de Palabras que riman.			Students automatize the letter-sound correspondences and blending procedures they have learned so far. They are introduced to consonant clusters, letter names, rhyming words, and reading text independently.
Objetivos de aprendizaje			Learning Outcomes
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y expresar el sonido de las letras h, ch, z, g, y, w, k, g 			<ul style="list-style-type: none"> • Orally blend sounds to form words • Identify sound pictures by their letter names • Identify and create rhyming words • Blend and read words with consonant clusters of up to five sounds

- Identificar y expresar palabras comunes: nuevo, chico/chica, cerca, cinco, yo y libro
- Usar el Libro de lectura
- Reconocer palabras con los sonidos iniciales /gu/
- Formar nuevas palabras
- Identificar el sonido /k/ en palabras

K.1.A Escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras

K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las estrategias del lenguaje

K.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos

K.2.A.i Identificar y producir palabras que riman (**U5, U6, U8**)

K.2.A.ii Reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma **sílaba simple** o sonido inicial

K.2.A.iii Identificar las palabras individuales en una oración hablada (**U1**)

K.2.A.iv Identificar sílabas en palabras habladas (**U2, U10**)

K.2.A.v Segmentar palabras multisílabicas en sílabas (**U10**)

K.2.A.vii Identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples

K.2.A.viii Identificar fonemas hablados para formar sílabas

K.2.A.ix Manipular sílabas para formar palabras (**U10**)

K.2.B.i Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan (**U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, U10**)

K.2.B.ii Usar la relación letra-sílaba para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CVC, VCV, CCVC, CCVCC y CVCVC

K.2.B.iii Decodificar palabras con la letra "h": que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll"

K.2.B.iv Reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran

K.2.C.i Escribir **letras comunes** según su sonido correspondiente

K.2.C.ii Escribir palabras con **patrones silábicos comunes**, tales como CV, VC, CVC, VCV, CCVC, CCVCC y CVCVC

K.2.D.ii Reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras (**U4, U5, U6, U7, U8**)

K.2.D.iv Reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa (**U7, U8, U9**)

K.2.D.v Identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas (**U6, U7, U8, U9**)

K.2.E Desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada (**U3, U5, U7, U9**)

K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (**U1, U2, U5, U6, U7**)

K.5.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoselecciónados con la asistencia de un adulto (**U5, U6, U9, U10**)

K.5.C Haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto (**U5, U9**)

K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U7, U9**)

K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (**U6, U8, U9, U10**)

K.6.A Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información

K.6.B Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto (**U9, U10**)

K.6.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (**U9, U10**)

K.6.F Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado (**U9**)

K.7.D Visualizar y describir el significado de las imágenes y el significado (**U6, U9**)

K.8.A Muestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles

K.8.B Discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas

K.9.A Discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos

K.9.E Escuche y experimente textos en primera y tercera persona (**U10**)

Unidad 6

Duración 20 días

Resumen

En esta unidad, se presentan seis grupos nuevos de consonantes. Primero se presentan sus sonidos y luego sus trazos. Los grupos de consonantes que se estudian en esta lección son aquellos formados por las consonantes b, t, p, f, c y g cuando van sucedidas por la letra r. Cada grupo de consonantes se aborda en dos lecciones. En la primera se presentan los sonidos con actividades orales y en la segunda se practica la lectura de palabras con el grupo de consonantes. Los estudiantes empezarán a completar dictados de palabras y frases relacionadas con el Libro de lectura como una nueva rutina.

Objetivos de aprendizaje

- Lear palabras con grupos de consonantes cuando van sucedidas por la letra r: br, tr, pr, fr, cr, gr
- Formar palabras a partir de otras palabras
- Identificar palabras que riman con palabras con fr
- Leyendo y escribiendo palabras y frases con /fl/ /fr/ > fr, /cl/ /tr/ > cr, /gl/ /tr/ > gr
- Clasificar palabras con c y q
- Deletrear palabras con r y las palabras dictadas
- Identificar y expresar las palabras comunes: gusta, brazo, brinca, tres, primero, pronto, creo, gracias y grande

TEKS

K.1.A Escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras

K.1.B Replantea y sigue instrucciones orales que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia (**U2**)

K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las estrategias del lenguaje

K.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos

K.1.E Desarrolla la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (**U1**)

K.2.A.i Identificar y producir palabras que riman (**U5, U6, U8**)

K.2.A.ii Reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma **sílaba simple** o sonido inicial

K.2.A.iii Identificar las palabras individuales en una oración hablada (**U1**)

K.2.A.iv Identificar sílabas en palabras habladas (**U2, U10**)

K.2.A.v Mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas (**U2, U9**)

K.2.A.vi Segmentar palabras multisílabicas en sílabas (**U10**)

K.2.A.vii Identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples

K.2.A.ix Manipular sílabas en una palabra multisílabica (**U10**)

K.2.B.i Identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan (**U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, U10**)

K.2.B.ii Usar la relación letra-sílaba para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CVC, VCV, CCVC, CCVCC y CVCVC

K.2.B.iii Decodificar palabras con la letra "h": que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "dr", "fr" y "tr".

K.2.B.iv Reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran

K.2.C.i Escribir **letras comunes** según su sonido correspondiente

K.2.C.ii Escribir palabras con **patrones silábicos comunes**, tales como CV, VC, CVC, VCV, CCVC, CCVCC y CVCVC

K.2.D.ii Identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro (**U4, U6, U7, U8**)

K.2.D.iv Reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa (**U7, U8, U9**)

K.2.D.v Identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas (**U6, U7, U8, U9**)

85	Unidad 5 Lección 5	Unit 6 Lesson 5	<ul style="list-style-type: none"> Read words with Tricky Gestalt 't' pronounced /z/ and Tricky Words I, are, and little Read stories in the decodable Reader Demonstrate comprehension by answering story questions Student Performance Assessment
86	Unidad 5 Lección 6	Unit 6 Lesson 6	<ul style="list-style-type: none"> TEKS K.2.A.i Identifying and producing rhyming words (U3, U4, U5, U6, U8, U9) K.2.A.ii Identifying the individual words in a spoken sentence (U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9) K.2.B.ii identifying and matching the common sounds that letters represent (U2-U9) K.2.B.iii recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap K.2.C.i spelling words with VC, CVC, and CCVC K.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns K.2.D.i identifying the front cover, back cover, and title page of a book (U2, U4, U6, U8) K.2.D.ii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U8, U9) K.2.D.iii recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries (U2, U4, U6, U7, U8, U9) K.2.D.v identifying all uppercase and lowercase letters (U3-U9) K.3.C identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8) K.4 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking—self-sustained reading. The student reads grade-level text with fluency and comprehension. (NA) K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance (U5-U8) K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information needed for comprehension (U4-U8) K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance (U5-U8) K.7.B Identify and describe the main character(s) (U4, U5, U7) K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance (U6-U8) K.7.D Describe the setting (U1-U5) ELPS I.4.c use prior knowledge and experiences to understand meanings in English I.4.c use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary I.1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (using other words to define a word when a specific word is not known) I.1.F use accessible language and learn new and essential language in the process I.2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease I.2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions I.2.E use visual, concrete, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and abstract spoken language I.2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency 3.F ask and give information ranging from using a very limited bank of high-frequency, high-need, concrete vocabulary, including key words and expressions needed for basic communication in academic and social contexts, to using abstract and content-based vocabulary during extended speaking assignments 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound-out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text; enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs
87	Unidad 5 Lección 7	Unit 6 Lesson 7	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
88	Unidad 5 Lección 8	Unit 6 Lesson 8	<ul style="list-style-type: none"> Summary Introduce students to digraphs. Students develop automaticity in blending and segmenting these sounds through phonemic awareness activities, chaining exercises, practice activities, and partner and independent reading.
89	Unidad 5 Lección 9	Unit 6 Lesson 9	<ul style="list-style-type: none"> Learning Outcomes Orally segment words with consonant clusters Read and spell words with consonant clusters Read Tricky Words down, out, of Read stories in the decodable Reader Demonstrate comprehension by answering story questions Student Performance Assessment
90	Pausa 1	Unit 6 Lesson 10	<ul style="list-style-type: none"> TEKS K.2.A.i Recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound K.2.A.ii Segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes K.2.B.ii identifying and matching the common sounds that letters represent (U2-U9) K.2.B.iii recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap K.2.B.vi identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list K.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns K.2.D.ii identifying the front cover, back cover, and title page of a book (U2, U4, U6, U8) K.2.D.iii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U2, U6, U7, U8, U9) K.2.D.iii recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries (U2, U4, U5, U6, U7, U8, U9) K.2.D.vi recognizing the difference between a letter and a printed word (U5, U6, U9) K.2.D.vii identifying all uppercase and lowercase letters (U3-U9) K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality (U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9) K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings (U7) K.3.C Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings (U7) K.4 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking—self-sustained reading. The student reads grade-level text with fluency and comprehension K.5.G Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance (U5-U9) K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance (U6, U7, U8) K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes (U9) K.10.D.v prepositions (U7) K.10.D.viii punctuation marks at the end of declarative sentences (U2, U7, U8, U9) ELPS I.4.c use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary I.1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (using other words to define a word when a specific word is not known)
91	Unidad 5 Lección 10	Unit 6 Lesson 11	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
92	Unidad 5 Lección 11	Unit 6 Lesson 12	<ul style="list-style-type: none"> Summary Introduce students to digraphs. Students develop automaticity in blending and segmenting these sounds through phonemic awareness activities, chaining exercises, practice activities, and partner and independent reading.
93	Unidad 5 Lección 12	Unit 6 Lesson 13	<ul style="list-style-type: none"> Learning Outcomes Orally segment words with consonant clusters Read and spell words with consonant clusters Read Tricky Words down, out, of Read stories in the decodable Reader Demonstrate comprehension by answering story questions Student Performance Assessment
94	Unidad 5 Lección 13	Unit 6 Lesson 14	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
95	Unidad 5 Lección 14	Unit 6 Lesson 15	<ul style="list-style-type: none"> Summary Introduce students to digraphs. Students develop automaticity in blending and segmenting these sounds through phonemic awareness activities, chaining exercises, practice activities, and partner and independent reading.
96	Unidad 5 Lección 15	Unit 6 Lesson 16	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
97	Unidad 5 Lección 16	Unit 6 Lesson 17	<ul style="list-style-type: none"> Summary Introduce students to digraphs. Students develop automaticity in blending and segmenting these sounds through phonemic awareness activities, chaining exercises, practice activities, and partner and independent reading.
98	Unidad 5 Lección 17	Pausing Point 1	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
99	Unidad 5 Lección 18	Pausing Point 2	<ul style="list-style-type: none"> Summary Introduce students to digraphs. Students develop automaticity in blending and segmenting these sounds through phonemic awareness activities, chaining exercises, practice activities, and partner and independent reading.
100	Pausa 2	Pausing Point 3	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
101	Unidad 6 Lección 1	Unit 7 Lesson 1	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
102	Unidad 6 Lección 2	Unit 7 Lesson 2	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
103	Unidad 6 Lección 3	Unit 7 Lesson 3	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
104	Unidad 6 Lección 4	Unit 7 Lesson 4	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
105	Unidad 6 Lección 5	Unit 7 Lesson 5	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
106	Unidad 6 Lección 6	Unit 7 Lesson 6	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
107	Unidad 6 Lección 7	Unit 7 Lesson 7	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
108	Unidad 6 Lección 8	Unit 7 Lesson 8	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
109	Unidad 6 Lección 9	Unit 7 Lesson 9	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
110	Pausa 1	Unit 7 Lesson 10	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
111	Unidad 6 Lección 10	Unit 7 Lesson 11	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
112	Unidad 6 Lección 11	Unit 7 Lesson 12	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days
113	Unidad 6 Lección 12	Unit 7 Lesson 13	<ul style="list-style-type: none"> Length 20 Days

K.2.E Desarrolla la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada (**U3, U5, U7, U9**)
K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (**U1, U2, US, U6, U7**)
K.5.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (**U6, U8, U9, U10**)
K.5.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (**U6, U7, U8, U9, U10**)
K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto (**U10**)
K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U7, U9**)
K.5.G Evalúa los detalles qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (**U6, U8, U9, U10**)
K.5.I Revisa la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto
K.6.B Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto (**U9, U10**)
K.6.F Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado (**U9**)
K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales) (**U6, U8, U9**)
K.7.C Describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto (**U6, U7, U8, U9**)
K.7.D Describa el escenario (**U6, U9**)
K.8.B Discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas
K.9.D Comparte la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes
K.9.E Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona (**U10**)
K.10.D.ii verbos, *incluyendo la diferencia entre ser y estar*
K.10.D.iii sustantivos singulares y plurales, *incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género*
K.10.D.iv adjetivos, incluyendo artículos (**U4, U6**)
K.10.D.vii uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres (**U9**)
K.10.D.ix escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar

Unidad 7

Duración 20 días

Resumen

Los grupos de consonantes que se estudian en esta unidad son aquellos formados por la consonante d sucedida por la letra r y las consonantes b, p, f, c y g cuando van sucedidas por la letra l. Cada grupo de consonantes se aborda en dos lecciones. En la primera se presentan los sonidos con actividades orales y en la segunda se practica la lectura y escritura de palabras. En esta unidad, se comienza a usar la escritura compartida, en la que el maestro y los estudiantes escriben un texto juntos. También se trabaja en actividades para escribir silabas, palabras y frases con los grupos de consonantes, así como para completar y escribir oraciones.

Objetivos de aprendizaje

- Leer palabras con grupos de consonantes cuando van sucedidas por la letra: bl, pl, fl, cl, gl
- Leer y escribir palabras con dr
- Identificar y expresar las palabras comunes: pequeño, pequeña, bailar, vaca, salta, nadar, blanco, blanca, amable, hablar, flojo, flaco y globo
- Leer y escribir palabras y oraciones con cl, gl
- Expressar los nombres de las letras del abecedario

TEKS

K.1.A Escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras

K.1.C Comparte información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje

K.1.D Trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos

K.2.A.ii reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma **silaba simple** o sonido inicial

K.2.A.iii identificar las palabras individuales en una oración hablada (**U1**)

K.2.A.iv identificar silabas en palabras habladas (**U2, U10**)

K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisílabicas (**U2, U9**)

K.2.A.vi segmentar las palabras individuales en silabas (**U10**)

K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales de las palabras simples

K.2.A.viii manipular silabas en una palabra multisílabica (**U10**)

K.2.B.i identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan (**U3, U4, US, U6, U7, U8, U9, U10**)

K.2.B.ii usar la relación entre las palabras de una y dos silabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, CCV, CVC, CCVC, CCCV y CCVCV

K.2.B.iii reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran

K.2.C.i escribir **palabras comunes** según su sonido correspondiente

K.2.C.ii escribir palabras con **patrones silábicos comunes**, tales como CV, VC, CCV, CVC, CCVC, CCCV y CCVCV

K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (**U1, U4, US, U6, U7, U8**)

K.2.D.iii reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras (**U4, U5, U6, U7, U8**)

K.2.D.v identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas (**U2, U6, U7, U8**)

K.2.E Desarrolla la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada (**U3, US, U7, U9**)

K.3.B Use imágenes y textos que el estudiante pueda leer escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras (**U7, U8, U9**)

K.3.C Escucha y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (**U1, U2, US, U6, U7**)

K.5.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (**U6, U8, U9, U10**)

K.5.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (**U6, U7, U8, U9, U10**)

K.5.C Haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto (**U5, U9**)

K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U7, U9**)

K.5.G Evalúa los detalles qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (**U6, U8, U9, U10**)

K.6.B Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto (**U9, U10**)

K.6.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado

K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales) (**U6, U8, U9**)

K.7.C Describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto (**U6, U7, U8, U9**)

K.7.D Describa el escenario (**U6, U9**)

K.8.E Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona (**U10**)

K.9.D Genera ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos

K.10.D.iii sustantivos singulares y plurales, *incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género*

K.10.D.iv adjetivos, incluyendo artículos (**U4, U6**)

K.10.D.v preposiciones (**U7**)

K.10.D.vii uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres (**U9**)

K.10.D.viii signos de puntuación al final de las oraciones declarativas (**U7, U8, U9**)

K.10.D.ix escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar

K.10.E Comparta la escritura

Unidad 8

Duración 20 días

Resumen En esta unidad, los estudiantes harán un repaso de los grupos de consonantes aprendidos y leerán y escribirán palabras y oraciones con estos grupos de consonantes. También se presentarán palabras que terminan en -r, -l, -n, -s y se hará un repaso de palabras con las letras m, p, s, l, d, n, f, t, r, ll y ch. Primero se presentan las palabras comunes a los estudiantes, luego se usa un componente digital para que trabajen con ellas, y después se trabaja con el Libro de lectura para que allí las identifiquen. En esta unidad se comienza a trabajar con la narrativa personal a manera de escritura compartida.				
Objetivos de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> Identificar y clasificar palabras con bl, cl, fl, gl, pl Compartir información y ideas usando las convenciones del lenguaje Identificar y escribir palabras con r final Escribir palabras con l, d y n Identificar los sonidos /y/ y /ch/ Identificar y expresar palabras comunes: dentro, quiero, dia, final, tiene, rojo y familia Completar oraciones con palabras con que, qui Leer, editar, revisar, y publicar la narrativa personal 				
TEKS <p>K.1.A Escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras</p> <p>K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje</p> <p>K.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos</p> <p>K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1)</p> <p>K.2.A.i identificar y producir palabras que rimen (US, U6, U8)</p> <p>K.2.A.ii reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial</p> <p>K.2.A.iii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1)</p> <p>K.2.A.iv identificar silabas en palabras habladas (U2, U10)</p> <p>K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisílabicas (U2, U9)</p> <p>K.2.A.vi segmentar palabras multisílabicas en silabas (U10)</p> <p>K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples</p> <p>K.2.A.viii manipular silabas en una palabra multisílabica (U10)</p> <p>K.2.B.i identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan (U3, U4, US, U6, U7, U8, U9, U10)</p> <p>K.2.B.ii reconocer las palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (U1, U2, U5, U6, U7)</p> <p>K.5.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U6, U8, U9, U10)</p> <p>K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto (U10)</p> <p>K.5.F Haga inferencias y la evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (U7, U9)</p> <p>K.5.G Evaluar la evidencia que es más importante para la asistencia de un adulto (U6, U8, U9, U10)</p> <p>K.5.H Realizar la comprensión y hacer ajustes tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto</p> <p>K.6.A Describir conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información</p> <p>K.6.B Proporciona una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto (U9, U10)</p> <p>K.6.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U9, U10)</p> <p>K.6.F Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado (U9)</p> <p>K.7.C Describe los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto (U6, U7, U8, U9)</p> <p>K.7.D Describe el exceso (U6, U7, U8, U9)</p> <p>K.8.A Identificar y comunicar las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles</p> <p>K.9.E Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona (U10)</p> <p>K.10.A Planifique generando ideas para escribir por medio de discussions en la clase y de dibujos</p> <p>K.10.B Desarrolla borradoras en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas</p> <p>K.10.C Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras</p> <p>K.10.D.i oraciones completas</p> <p>K.10.D.ii verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar</p> <p>K.10.D.iii pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal normal y el reflexivo</p> <p>K.10.D.vii uso de mayúsculas en la primera letra de una oración y en los nombres (U9)</p> <p>K.10.D.viii signos de puntuación al final de las oraciones declarativas (U7, U8, U9)</p> <p>K.10.D.ix escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar</p> <p>K.10.E Comparta la escritura</p>	143	Unidad 8 Lección 3	Pausing Point 3	Unit 9
	144	Unidad 8 Lección 4	Unit 9 Lesson 1	Length 26 Days
	145	Unidad 8 Lección 5	Unit 9 Lesson 2	Summary Students practice writing uppercase letters and learn fifteen new Tricky Words. This unit also introduces activity pages with comprehension questions related to the Student Reader. Students will be assessed on uppercase letter identification and formation, punctuation and sentence reading. *This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
	146	Unidad 8 Lección 6	Unit 9 Lesson 3	
	147	Unidad 8 Lección 7	Unit 9 Lesson 4	
	148	Unidad 8 Lección 8	Unit 9 Lesson 5	
	149	Unidad 8 Lección 9	Unit 9 Lesson 6	
	150	Pausa 1	Unit 9 Lesson 7	
	151	Unidad 8 Lección 10	Unit 9 Lesson 8	
	152	Unidad 8 Lección 11	Unit 9 Lesson 9	
	153	Unidad 8 Lección 12	Unit 9 Lesson 10	
	154	Unidad 8 Lección 13	Unit 9 Lesson 11	
	155	Unidad 8 Lección 14	Unit 9 Lesson 12	
	156	Unidad 8 Lección 15	Unit 9 Lesson 13	
	157	Unidad 8 Lección 16	Unit 9 Lesson 14	
	158	Unidad 8 Lección 17	Unit 9 Lesson 15	
	159	Unidad 8 Lección 18	Unit 9 Lesson 16	
	160	Pausa 2	Unit 9 Lesson 17	
	161	Unidad 9 Lección 1	Unit 9 Lesson 18	
	162	Unidad 9 Lección 2	Unit 9 Lesson 19	
	163	Unidad 9 Lección 3	Unit 9 Lesson 20	
	164	Unidad 9 Lección 4	Unit 9 Lesson 21	
	165	Unidad 9 Lección 5	Unit 9 Lesson 22	
	166	Unidad 9 Lección 6	Unit 9 Lesson 23	
	167	Unidad 9 Lección 7	Pausing Point 1	
	168	Unidad 9 Lección 8	Pausing Point 2	
	169	Unidad 9 Lección 9	Pausing Point 3	Unit 10
	170	Pausa 1	Unit 10 Lesson 1	Length 32 Days
	171	Unidad 9 Lección 10	Unit 10 Lesson 2	

K.2.B.iv reconocer que se forman nuevas palabras cuando las **silabas** se cambian, se agregan o se borran
 K.2.C.i escribir **letras comunes** según su sonido correspondiente
 K.2.C.ii escribir **palabras con patrones silábicos comunes**, tales como **CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCCV**
CVCCV

K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (**U1, U4, U5, U6, U7, U8**)

K.2.D.iii identificar que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras (**U4, U5, U6, U7, U8**)

K.2.D.iv reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa (**U7, U8, U9**)

K.2.D.v identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas (**U6, U7, U8, U9**)

K.2.E Desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direcciónalidad apropiada (**U3, U5, U7, U9**)

K.3.A Use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras (**U3**)

K.5.B Formular preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (**U6, U7, U8, U9, U10**)

K.5.C Haga y confirme predicciones utilizando los rastros y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto (**U5, U9**)

K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto (**U10**)

K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U7, U9**)

K.5.I Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto

K.6.B Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto (**U9, U10**)

K.6.D Vuelva a contextos textos de manera que mantengan su significado

K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (**U5, U10**)

K.6.F Escucha usando el vocabulario recibido según sea apropiado (**U9**)

K.4.D.i la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto

K.8.D.ii títulos y gráficas simples para obtener información

K.9.C Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos (**U7, U8**)

K.10.A Planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos

K.10.B Desarrolla borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas

K.10.C Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras

K.10.D.i oraciones completas

K.10.E vuelve de mayúscula a la primera letra de una oración y en los nombres (**U9**)

K.10.F.i uso de puntuación al final de las oraciones declarativas (**U7, U8, U9**)

K.10.D.ii escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar

K.10.E Comparta la escritura

			Summary
172	Unidad 9 Lección 11	Unit 10 Lesson 3	Introduce students to five new vowel sounds and eleven additional Tricky Words. Students are administered a cumulative End-of-Year assessment, the results of which can be shared with Grade 1 teachers via the End-of-Year Summary sheet.
173	Unidad 9 Lección 12	Unit 10 Lesson 4	Learning Outcomes <ul style="list-style-type: none">• Orally segment two-syllable words• Read new and previously taught learned Tricky Words• Use punctuation marks• Read and spell words with long vowels and separated digraphs (cvc)• Recognize apostrophes that show possession or are used in contractions• Use punctuation marks while reading connected text• Answer story questions during discussions and in writing
174	Unidad 9 Lección 13	Unit 10 Lesson 5	TEKS <ul style="list-style-type: none">K.2.A.iv identifying syllables in spoken words (U5-U9)K.2.A.vi segmenting multisyllabic words into syllables (U1, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9)K.2.B.ii segmenting spoken one-syllable words into individual phonemesK.2.B.iii isolating and matching the common sounds that letters represent (U2-U9)K.2.B.iv using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC wordsK.2.B.iii recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tapK.2.B.iv identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based listK.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns
175	Unidad 9 Lección 14	Unit 10 Lesson 6	<ul style="list-style-type: none">K.2.D.v identifying all uppercase and lowercase letters (U3-U9)K.3.B. Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings (U7)K.4.D Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking-self-selecting texts to read grade-level text with fluency and comprehensionK.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance (U5-U8)K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance (U2, U5, U7, U9)K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance (U6, U8, U9)K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance (U5, U6, U8)K.6.C Use text evidence to support an appropriate response (U4, U5, U8)K.6.E Interact with sources in meaningful ways, such as illustrating or writing (U9)K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts (U2-U9)
176	Unidad 9 Lección 15	Unit 10 Lesson 7	ELPS <ul style="list-style-type: none">2.2 Distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease2.6 Use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
177	Unidad 9 Lección 16	Unit 10 Lesson 8	<ul style="list-style-type: none">2.6 Understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar4.6 demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
178	Unidad 9 Lección 17	Unit 10 Lesson 9	
179	Unidad 9 Lección 18	Unit 10 Lesson 10	
180	Pausa 2	Unit 10 Lesson 11	
181		Unit 10 Lesson 12	
182		Unit 10 Lesson 13	
183		Unit 10 Lesson 14	
184		Unit 10 Lesson 15	
185		Unit 10 Lesson 16	
186		Unit 10 Lesson 17	
187		Unit 10 Lesson 18	
188		Unit 10 Lesson 19	
189		Unit 10 Lesson 20	
190		Unit 10 Lesson 21	
191		Unit 10 Lesson 22	
192		Unit 10 Lesson 23	
193		Unit 10 Lesson 24	
194		Unit 10 Lesson 25	
195		Unit 10 Lesson 26	
196		Unit 10 Lesson 27	
197		Unit 10 Lesson 28	
198		Unit 10 Lesson 29	
199		Pausing Point 1	
200		Pausing Point 2	

Kinder TEKS Correlation Guide

Components of the Document	Description and Purpose																																				
<h2>Header</h2> <p>Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</p> <p>Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</p>	<p>The header provides the TEKS Correlation Guide grade level.</p>																																				
<h2>TEKS</h2> <p>(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:</p> <p>K.1(A) escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras. listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses</p>	<p>The TEKS are color-coded and listed in both Spanish and English.</p>																																				
<h2>TEKS Found Per Unit</h2> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</th> <th>Unit 1</th> <th>Unit 2</th> <th>Unit 3</th> <th>Unit 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al: Demonstrate phonological awareness by:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(i) identificar y producir palabras que riman Identifying and producing rhyming words</td> <td></td> <td></td> <td>Primera presentación L12 p. 195</td> <td>Primera presentación L1 Repaso L10</td> <td>P R L P</td> </tr> <tr> <td>(ii) reconocer la alteración basada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple e sonido inicial Recognizing spoken alteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound</td> <td></td> <td>Primera presentación L1 p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4 p. 84; L5 p. 102; L6 p. 117; L7 p. 130; L8 p. 142; L10 p. 175; L13 p. 216; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L9: 154; L18 286</td> <td>Primera presentación L4 p. 79 Repaso L10 p. 170; L12 p. 195; L14 p. 212; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L18: p. 275</td> <td>Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L14 p. 20; L15 p. 23; L16 p. 25; L17 p. 23; Evaluación L18: p. 275</td> <td>P L R L P</td> </tr> </tbody> </table>	Texas Essential Knowledge and Skills Kinder		Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide						print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:						K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al: Demonstrate phonological awareness by:						(i) identificar y producir palabras que riman Identifying and producing rhyming words			Primera presentación L12 p. 195	Primera presentación L1 Repaso L10	P R L P	(ii) reconocer la alteración basada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple e sonido inicial Recognizing spoken alteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1 p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4 p. 84; L5 p. 102; L6 p. 117; L7 p. 130; L8 p. 142; L10 p. 175; L13 p. 216; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L9: 154; L18 286	Primera presentación L4 p. 79 Repaso L10 p. 170; L12 p. 195; L14 p. 212; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L18: p. 275	Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L14 p. 20; L15 p. 23; L16 p. 25; L17 p. 23; Evaluación L18: p. 275	P L R L P	<p>Educators will be able to identify which TEKS (Spanish and English) are taught per lesson and in which page they can be found.</p>
Texas Essential Knowledge and Skills Kinder		Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4																																
Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide																																					
print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:																																					
K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al: Demonstrate phonological awareness by:																																					
(i) identificar y producir palabras que riman Identifying and producing rhyming words			Primera presentación L12 p. 195	Primera presentación L1 Repaso L10	P R L P																																
(ii) reconocer la alteración basada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple e sonido inicial Recognizing spoken alteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1 p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4 p. 84; L5 p. 102; L6 p. 117; L7 p. 130; L8 p. 142; L10 p. 175; L13 p. 216; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L9: 154; L18 286	Primera presentación L4 p. 79 Repaso L10 p. 170; L12 p. 195; L14 p. 212; L16 p. 239; L17 p. 254; Evaluación L18: p. 275	Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L14 p. 20; L15 p. 23; L16 p. 25; L17 p. 23; Evaluación L18: p. 275	P L R L P																																

Texas Essential Knowledge and Skills Kinder		Unidad 1/Unit 1	Unidad 2/Unit 2	Unidad 3/Unit 3	Unidad 4/Unit 4	Unidad 5/Unit 5	Unidad 6/Unit 6	Unidad 7/Unit 7	Unidad 8/Unit 8	Unidad 9/Unit 9	Unidad 10/Unit 10
Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide											
(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:											
K.1(A) escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras. Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses						Primeras presentación L1 Repsos L5, L7, L12 Evaluación L9	Primeras presentación L2 Repsos L6, L8, L10, L11, L13, L17	Primeras presentación L1 p. 21 Repsos L7; p. 49; L4; p. 101; L6; p. 156; L12; p. 185; L14; p. 210; L16; p. 237; L17; p. 248 Evaluación L18; p. 262	Primeras presentación L1 p. 46 Repsos L4; p. 60; L7; p. 74; L9; p. 145; L12; p. 171; L13; p. 177; Evaluación L19; p. 119; L18; p. 247	Primeras presentación L1 p. 46 Repsos L10; p. 60; L7; p. 74; L9; p. 145; L12; p. 171; L13; p. 177; Evaluación L19; p. 119; L18; p. 247	Evaluación L18; p. 261
K.1(B) replantea y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions		Primeras presentación U2; p. 7, U2; p. 10, U2; p. 11, U2; p. 16, U2; p. 19, U2; p. 25, U2; p. 28 Repsos L11; p. 152; Pausa 2; p. 239					Primeras presentación L8			Primeras presentación L8; p. 115	
K.1(C) comparte información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje. share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language						Primeras presentación L5 Repsos L6, L10	Primeras presentación L11 Repsos L13, L14, L15, L16, L17	Primeras presentación L13 Repsos L4; p. 49 Evaluación L15; p. 211	Primeras presentación L5; p. 72 Repsos L6; p. 85; L14; Evaluación L9; p. 128	Primeras presentación L5; p. 72 Repsos L6; p. 85; L14; Evaluación L9; p. 211	Primeras presentación L6; p. 92
K.1(D) trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos. work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including taking turns						Primeras presentación L6	Primeras presentación L7 Repsos L13	Primeras presentación L6; p. 49 Repsos L7; p. 101 Evaluación L9; p. 128	Primeras presentación L5; p. 72 Repsos L6; p. 85; L14; Evaluación L9; p. 128	Primeras presentación L11; p. 167 Repsos L7; p. 178; Evaluación L15; p. 221	
K.1(E) desarrolla la comunicación social, así como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos. develop social communication such as introducing myself, using common greetings, and expressing needs and wants		Primeras presentación L1; p. 31 Repsos L2; p. 42; L3; p. 53; L4; p. 64; Pausa 1; p. 128 U1; p. 9, U1; p. 12, U1; p. 14, U1; p. 15, U1; p. 20, U1; p. 31; U1; p. 38, U1; p. 41, U1; p. 48, U1; p. 51, U1; p. 109				Primeras presentación L4	Primeras presentación L6 Repsos L13	Primeras presentación L8; p. 46 Repsos L18 Evaluación L18	Primeras presentación L3; p. 46 Repsos L13 Evaluación L18	Primeras presentación L3; p. 46 Repsos L13 Evaluación L18	Evaluación L15; p. 221
(2) El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. The student develops word structure knowledge through phonological awareness, print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:											
K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al: Demonstrate phonological awareness by:											
(i) identificar y producir palabras que rimen identifying and producing rhyming words						Primeras presentación L12; p. 195	Primeras presentación L1 Repsos L10	Primeras presentación L4 Repsos L7 U5; p. 7; U5; p. 11; U5; p. 14	Primeras presentación L9 Repsos L11	Primeras presentación L1 p. 86 Evaluación L18; p. 247	Evaluación L16; p. 235
(ii) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound						Primeras presentación L5; p. 31 Repsos L6; p. 32; L7; p. 67; L8; p. 15; L9; L10; p. 16; L11; p. 17; L12; p. 18; L13; p. 19; L14; p. 20; L15; p. 21; L16; p. 22; L17; p. 23; L18; p. 24; L19; p. 25; L20; p. 26; L21; p. 27; L22; p. 28; L23; p. 29; Evaluación L9; p. 154;	Primeras presentación L4; p. 78 Repsos L5; p. 79; L6; p. 80; L7; p. 81; L8; p. 82; L9; p. 83; L10; p. 84; L11; p. 85; L12; p. 86; L13; p. 87; L14; p. 88; L15; p. 89; L16; p. 80; L17; p. 90; L18; p. 91; L19; p. 92; L10; p. 93; L11; p. 94; L12; p. 95; L13; p. 96; L14; p. 97; L15; p. 98; L16; p. 99; L17; p. 100; L18; p. 101; L19; p. 102; L10; p. 103; L11; p. 104; L12; p. 105; L13; p. 106; L14; p. 107; L15; p. 108; L16; p. 109; L17; p. 101; L18; p. 110; L19; p. 102; L10; p. 111; L11; p. 103; L12; p. 112; L13; p. 104; L14; p. 113; L15; p. 105; L16; p. 114; L17; p. 106; L18; p. 115; L19; p. 107; L10; p. 116; L11; p. 108; L12; p. 117; L13; p. 109; L14; p. 118; L15; p. 110; L16; p. 119; L17; p. 111; L18; p. 120; L19; p. 112; L10; p. 121; L11; p. 113; L12; p. 122; L13; p. 114; L14; p. 123; L15; p. 115; L16; p. 124; L17; p. 116; L18; p. 125; L19; p. 117; L10; p. 126; L11; p. 118; L12; p. 127; L13; p. 119; L14; p. 128; L15; p. 120; L16; p. 129; L17; p. 121; L18; p. 130; L19; p. 122; L10; p. 131; L11; p. 123; L12; p. 132; L13; p. 124; L14; p. 133; L15; p. 125; L16; p. 134; L17; p. 126; L18; p. 135; L19; p. 127; L10; p. 136; L11; p. 128; L12; p. 137; L13; p. 129; L14; p. 138; L15; p. 130; L16; p. 139; L17; p. 131; L18; p. 140; L19; p. 132; L10; p. 141; L11; p. 133; L12; p. 142; L13; p. 134; L14; p. 143; L15; p. 135; L16; p. 144; L17; p. 136; L18; p. 145; L19; p. 137; L10; p. 146; L11; p. 138; L12; p. 147; L13; p. 139; L14; p. 148; L15; p. 140; L16; p. 149; L17; p. 141; L18; p. 150; L19; p. 142; L10; p. 151; L11; p. 143; L12; p. 152; L13; p. 144; L14; p. 153; L15; p. 145; L16; p. 154; L17; p. 146; L18; p. 155; L19; p. 147; L10; p. 156; L11; p. 148; L12; p. 157; L13; p. 149; L14; p. 158; L15; p. 150; L16; p. 159; L17; p. 151; L18; p. 160; L19; p. 152; L10; p. 161; L11; p. 153; L12; p. 162; L13; p. 154; L14; p. 163; L15; p. 155; L16; p. 164; L17; p. 156; L18; p. 165; L19; p. 157; L10; p. 166; L11; p. 158; L12; p. 167; L13; p. 159; L14; p. 168; L15; p. 160; L16; p. 169; L17; p. 161; L18; p. 170; L19; p. 162; L10; p. 171; L11; p. 163; L12; p. 172; L13; p. 164; L14; p. 173; L15; p. 165; L16; p. 174; L17; p. 166; L18; p. 175; L19; p. 167; L10; p. 176; L11; p. 168; L12; p. 177; L13; p. 169; L14; p. 178; L15; p. 170; L16; p. 179; L17; p. 171; L18; p. 180; L19; p. 172; L10; p. 181; L11; p. 173; L12; p. 182; L13; p. 174; L14; p. 183; L15; p. 175; L16; p. 184; L17; p. 176; L18; p. 185; L19; p. 177; L10; p. 186; L11; p. 178; L12; p. 187; L13; p. 179; L14; p. 188; L15; p. 180; L16; p. 189; L17; p. 181; L18; p. 190; L19; p. 182; L10; p. 191; L11; p. 183; L12; p. 192; L13; p. 184; L14; p. 193; L15; p. 185; L16; p. 194; L17; p. 186; L18; p. 195; L19; p. 187; L10; p. 196; L11; p. 188; L12; p. 197; L13; p. 189; L14; p. 198; L15; p. 190; L16; p. 199; L17; p. 191; L18; p. 200; L19; p. 192; L10; p. 201; L11; p. 193; L12; p. 202; L13; p. 194; L14; p. 203; L15; p. 195; L16; p. 204; L17; p. 196; L18; p. 205; L19; p. 197; L10; p. 206; L11; p. 198; L12; p. 207; L13; p. 199; L14; p. 208; L15; p. 200; L16; p. 209; L17; p. 201; L18; p. 210; L19; p. 202; L10; p. 211; L11; p. 203; L12; p. 212; L13; p. 204; L14; p. 213; L15; p. 205; L16; p. 214; L17; p. 206; L18; p. 215; L19; p. 207; L10; p. 216; L11; p. 208; L12; p. 217; L13; p. 209; L14; p. 218; L15; p. 210; L16; p. 219; L17; p. 211; L18; p. 220; L19; p. 212; L10; p. 221; L11; p. 213; L12; p. 222; L13; p. 214; L14; p. 223; L15; p. 215; L16; p. 224; L17; p. 216; L18; p. 225; L19; p. 217; L10; p. 226; L11; p. 218; L12; p. 227; L13; p. 219; L14; p. 228; L15; p. 220; L16; p. 229; L17; p. 221; L18; p. 230; L19; p. 222; L10; p. 231; L11; p. 223; L12; p. 232; L13; p. 224; L14; p. 233; L15; p. 225; L16; p. 234; L17; p. 226; L18; p. 235; L19; p. 227; L10; p. 236; L11; p. 228; L12; p. 237; L13; p. 229; L14; p. 238; L15; p. 230; L16; p. 239; L17; p. 231; L18; p. 240; L19; p. 232; L10; p. 241; L11; p. 233; L12; p. 242; L13; p. 234; L14; p. 243; L15; p. 235; L16; p. 244; L17; p. 236; L18; p. 245; L19; p. 237; L10; p. 246; L11; p. 238; L12; p. 247; L13; p. 239; L14; p. 248; L15; p. 240; L16; p. 249; L17; p. 241; L18; p. 250; L19; p. 242; L10; p. 251; L11; p. 243; L12; p. 252; L13; p. 244; L14; p. 253; L15; p. 245; L16; p. 254; L17; p. 246; L18; p. 255; L19; p. 247; L10; p. 256; L11; p. 248; L12; p. 257; L13; p. 249; L14; p. 258; L15; p. 250; L16; p. 259; L17; p. 251; L18; p. 260; L19; p. 252; L10; p. 261; L11; p. 253; L12; p. 262; L13; p. 254; L14; p. 263; L15; p. 255; L16; p. 264; L17; p. 256; L18; p. 265; L19; p. 257; L10; p. 266; L11; p. 258; L12; p. 267; L13; p. 259; L14; p. 268; L15; p. 260; L16; p. 269; L17; p. 261; L18; p. 270; L19; p. 262; L10; p. 271; L11; p. 263; L12; p. 272; L13; p. 264; L14; p. 273; L15; p. 265; L16; p. 274; L17; p. 266; L18; p. 275; L19; p. 267; L10; p. 276; L11; p. 268; L12; p. 277; L13; p. 269; L14; p. 278; L15; p. 270; L16; p. 279; L17; p. 271; L18; p. 280; L19; p. 272; L10; p. 281; L11; p. 273; L12; p. 282; L13; p. 274; L14; p. 283; L15; p. 275; L16; p. 284; L17; p. 276; L18; p. 285; L19; p. 277; L10; p. 286; L11; p. 278; L12; p. 287; L13; p. 279; L14; p. 288; L15; p. 280; L16; p. 289; L17; p. 281; L18; p. 290; L19; p. 282; L10; p. 291; L11; p. 283; L12; p. 292; L13; p. 284; L14; p. 293; L15; p. 285; L16; p. 294; L17; p. 286; L18; p. 295; L19; p. 287; L10; p. 296; L11; p. 288; L12; p. 297; L13; p. 289; L14; p. 298; L15; p. 290; L16; p. 299; L17; p. 291; L18; p. 300; L19; p. 292; L10; p. 301; L11; p. 293; L12; p. 302; L13; p. 294; L14; p. 303; L15; p. 295; L16; p. 304; L17; p. 296; L18; p. 305; L19; p. 297; L10; p. 306; L11; p. 298; L12; p. 307; L13; p. 299; L14; p. 308; L15; p. 300; L16; p. 309; L17; p. 301; L18; p. 310; L19; p. 302; L10; p. 311; L11; p. 303; L12; p. 312; L13; p. 304; L14; p. 313; L15; p. 305; L16; p. 314; L17; p. 306; L18; p. 315; L19; p. 307; L10; p. 316; L11; p. 308; L12; p. 317; L13; p. 309; L14; p. 318; L15; p. 310; L16; p. 319; L17; p. 311; L18; p. 320; L19; p. 312; L10; p. 321; L11; p. 313; L12; p. 322; L13; p. 314; L14; p. 323; L15; p. 315; L16; p. 324; L17; p. 316; L18; p. 325; L19; p. 317; L10; p. 326; L11; p. 318; L12; p. 327; L13; p. 319; L14; p. 328; L15; p. 320; L16; p. 329; L17; p. 321; L18; p. 330; L19; p. 322; L10; p. 331; L11; p. 323; L12; p. 332; L13; p. 324; L14; p. 333; L15; p. 325; L16; p. 334; L17; p. 326; L18; p. 335; L19; p. 327; L10; p. 336; L11; p. 328; L12; p. 337; L13; p. 329; L14; p. 338; L15; p. 330; L16; p. 339; L17; p. 331; L18; p. 340; L19; p. 332; L10; p. 341; L11; p. 333; L12; p. 342; L13; p. 334; L14; p. 343; L15; p. 335; L16; p. 344; L17; p. 336; L18; p. 345; L19; p. 337; L10; p. 346; L11; p. 338; L12; p. 347; L13; p. 339; L14; p. 348; L15; p. 340; L16; p. 349; L17; p. 341; L18; p. 350; L19; p. 342; L10; p. 351; L11; p. 343; L12; p. 352; L13; p. 344; L14; p. 353; L15; p. 345; L16; p. 354; L17; p. 346; L18; p. 355; L19; p. 347; L10; p. 356; L11; p. 348; L12; p. 357; L13; p. 349; L14; p. 358; L15; p. 350; L16; p. 359; L17; p. 351; L18; p. 360; L19; p. 352; L10; p. 361; L11; p. 353; L12; p. 362; L13; p. 354; L14; p. 363; L15; p. 355; L16; p. 364; L17; p. 356; L18; p. 365; L19; p. 357; L10; p. 366; L11; p. 358; L12; p. 367; L13; p. 359; L14; p. 368; L15; p. 360; L16; p. 369; L17; p. 361; L18; p. 370; L19; p. 362; L10; p. 371; L11; p. 363; L12; p. 372; L13; p. 364; L14; p. 373; L15; p. 365; L16; p. 374; L17; p. 366; L18; p. 375; L19; p. 367; L10; p. 376; L11; p. 368; L12; p. 377; L13; p. 369; L14; p. 378; L15; p. 370; L16; p. 379; L17; p. 371; L18; p. 380; L19; p. 372; L10; p. 381; L11; p. 373; L12; p. 382; L13; p. 374; L14; p. 383; L15; p. 375; L16; p. 384; L17; p. 376; L18; p. 385; L19; p. 377; L10; p. 386; L11; p. 378; L12; p. 387; L13; p. 379; L14; p. 388; L15; p. 380; L16; p. 389; L17; p. 381; L18; p. 390; L19; p. 382; L10; p. 391; L11; p. 383; L12; p. 392; L13; p. 384; L14; p. 393; L15; p. 385; L16; p. 394; L17; p. 386; L18; p. 395; L19; p. 387; L10; p. 396; L11; p. 388; L12; p. 397; L13; p. 389; L14; p. 398; L15; p. 390; L16; p. 399; L17; p. 391; L18; p. 400; L19; p. 392; L10; p. 401; L11; p. 393; L12; p. 402; L13; p. 394; L14; p. 403; L15; p. 395; L16; p. 404; L17; p. 396; L18; p. 405; L19; p. 397; L10; p. 406; L11; p. 398; L12; p. 407; L13; p. 399; L14; p. 408; L15; p. 400; L16; p. 409; L17; p. 401; L18; p. 410; L19; p. 402; L10; p. 411; L11; p. 403; L12; p. 412; L13; p. 404; L14; p. 413; L15; p. 405; L16; p. 414; L17; p. 406; L18; p. 415; L19; p. 407; L10; p. 416; L11; p. 408; L12; p. 417; L13; p. 409; L14; p. 418; L15; p. 410; L16; p. 419; L17; p. 411; L18; p. 420; L19; p. 412; L10; p. 421; L11; p. 413; L12; p. 422; L13; p. 414; L14; p. 423; L15; p. 415; L16; p. 424; L17; p. 416; L18; p. 425; L19; p. 417; L10; p. 426; L11; p. 418; L12; p. 427; L13; p. 419; L14; p. 428; L15; p. 420; L16; p. 429; L17; p. 421; L18; p. 430; L19; p				

(viii)	mezclar fonemas hablados para formar silabas blending spoken phonemes to form one-syllable words	Primera presentación L12: p. 201 Repaso L14: p. 227; L15: p. 31; L16: p. 49; U2: p. 16; U2: p. 19; U2: p. 25; U2: p. 28; U2: p. 29; U2: p. 31; U2: p. 36; U2: p. 39; U2: p. 46; U2: p. 49; U2: p. 52; U2: p. 55; U2: p. 64; U2: p. 67; U2: p. 72; U2: p. 75; U2: p. 81; U2: p. 84; U2: p. 90; U2: p. 93; U2: p. 95	U3: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 23; U3: p. 26; U3: p. 31; U3: p. 35; U3: p. 58; U3: p. 61; U3: U3: p. 67; U3: p. 70; U3: p. U3: p. 77; U3: p. 80; U3: p. U3: p. 87; U3: p. 90; U3: p. U3: p. 108; U3: p. 114; U3: p. 117; U3: p. 123; U3: p. 126; U3: p. 133; U3: p. 136	Primera presentación L8 Repaso L12, L17	U5: p. 23; U5: p. 26 Repaso L4, L8, L10	U6: p. 13; U6: p. 16; U6: p. 28; U6: p. 31; U6: p. 43; U6: p. 45; U6: p. 54; U6: p. 57; U6: p. 58; U6: p. 69; U6: p. 78; U6: p. 81; U6: p. 88; U6: p. 91; U6: p. 100; U6: p. 103; U6: p. 112; U6: p. 115; U6: p. 124; U6: p. 126; U6: p. 133; U6: p. 136; U6: p. 144; U6: p. 147; U6: p. 156; U6: p. 159; U6: p. 165; U6: p. 168; U6: p. 176; U6: p. 179; U6: p. 184; U6: p. 187	Evaluación L15: p. 221		
(ix)	manipular silabas en una palabra multisílabica manipulating syllables within a multisyllabic word	U2: p. 7; U2: p. 10; U2: p. 11; U2: p. 45; U2: p. 49; U2: p. 54	Primera presentación L1 Repaso L14: p. 222; L17: p. 263	Primera presentación L2 Repaso L4, L8, L10	Primera presentación L1 Repaso L4, L6, L13, L17	Primera presentación L2 Repaso L6: p. 89; L12: p. 155	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L4: p. 60; L11: p. 185	Primera presentación L5: p. 79 Evaluación L16: p. 235	
(x)	N/A segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes	U2: p. 36; U2: p. 39; U2: p. 46; U2: p. 49; U2: p. 55; U2: p. 58; U2: p. 64; U2: p. 67; U2: p. 72; U2: p. 75; U2: p. 99; U2: p. 93	U3: p. 58; U3: p. 61; U3: p. 67; U3: p. 70; U3: p. 77; U3: p. 80; U3: p. 87; U3: p. 90; U3: p. 97; U3: p. 100	U5: p. 7; U5: p. 11; U5: p. 23; U5: p. 26; U5: p. 35; U5: p. 38; U5: p. 45; U5: p. 48; U5: p. 58; U5: p. 72; U5: p. 89; U5: p. 83; U5: p. 90; U5: p. 93; U5: p. 112; U5: p. 115	U7: p. 8; U7: p. 11; U7: p. 22; U7: p. 25; U7: p. 34; U7: p. 37; U7: p. 47; U7: p. 50; U7: p. 58; U7: p. 61; U7: p. 70; U7: p. 73; U7: p. 89; U7: p. 92; U7: p. 100; U7: p. 103; U7: p. 115; U7: p. 116; U7: p. 118; U7: p. 125; U7: p. 129; U7: p. 140; U7: p. 143; U7: p. 149; U7: p. 150; U7: p. 152; U7: p. 159; U7: p. 162; U7: p. 169; U7: p. 178; U7: p. 179; U7: p. 181; U7: p. 188; U7: p. 191	Evaluación L9: p. 119			
K.2(B)	Se espera que el estudiante demuestre y aplique conocimiento fonético al demostrar y aplicar conocimiento fonético:								
(i)	identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan identifying and matching the common sounds that letters represent	L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 44; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L11: p. 187; L12: p. 201; L13: p. 205; L14: p. 222; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: p. 271 Evaluación L9: p. 154; L18: 286	Primera presentación L1: Repaso L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 44; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L11: p. 187; L12: p. 201; L13: p. 205; L14: p. 222; L15: p. 241; L16: p. 258; L17: p. 271 Evaluación L9: p. 154; L18: 286	Primera presentación L1 Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1 Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1 Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L14, L15 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1: Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1: Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: p. 119	U10: p. 11; U10: p. 12; U10: p. 14; U10: p. 73; U10: p. 76; U10: p. 113; U10: p. 116; U10: p. 221
(ii)	usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos silabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CVC, VCV, CVCV y CVCCV using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words	L1: p. 187 Repaso L12: p. 201; L14: p. 91; L6: p. 16; L7: p. 116; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 208; L13: p. 203; L14: p. 208; L15: p. 235 Evaluación L9: p. 286	Primera presentación L1: Repaso L3: p. 65; L5: p. 91; L6: p. 16; L7: p. 116; L8: p. 130; L10: p. 170; L11: p. 183; L12: p. 208; L13: p. 203; L14: p. 208; L15: p. 235 Evaluación L9: p. 286	Primera presentación L2 Repaso L4, L6, L7, L8, L11, L13, L15, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L2 Repaso L4, L6, L7, L8, L11, L13, L15, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1: Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1: Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: L18	Primera presentación L1: Repaso L2: L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12; L13, L14, L5, L16, L17 Evaluación L9: p. 119	U10: p. 11; U10: p. 12; U10: p. 14; U10: p. 25; U10: p. 34; U10: p. 35; U10: p. 36; U10: p. 37; U10: p. 38; U10: p. 39; U10: p. 40; U10: p. 41; U10: p. 42; U10: p. 43; U10: p. 43; U10: p. 44; U10: p. 45; U10: p. 46; U10: p. 47; U10: p. 48; U10: p. 48; U10: p. 49; U10: p. 49; U10: p. 50; U10: p. 50; U10: p. 51; U10: p. 51; U10: p. 52; U10: p. 52; U10: p. 53; U10: p. 53; U10: p. 54; U10: p. 54; U10: p. 55; U10: p. 55; U10: p. 56; U10: p. 56; U10: p. 57; U10: p. 57; U10: p. 58; U10: p. 58; U10: p. 59; U10: p. 59; U10: p. 60; U10: p. 60; U10: p. 61; U10: p. 61; U10: p. 62; U10: p. 62; U10: p. 63; U10: p. 63; U10: p. 64; U10: p. 64; U10: p. 65; U10: p. 65; U10: p. 66; U10: p. 66; U10: p. 67; U10: p. 67; U10: p. 68; U10: p. 68; U10: p. 69; U10: p. 69; U10: p. 70; U10: p. 70; U10: p. 71; U10: p. 71; U10: p. 72; U10: p. 72; U10: p. 73; U10: p. 73; U10: p. 74; U10: p. 74; U10: p. 75; U10: p. 75; U10: p. 76; U10: p. 76; U10: p. 77; U10: p. 77; U10: p. 78; U10: p. 78; U10: p. 79; U10: p. 79; U10: p. 80; U10: p. 80; U10: p. 81; U10: p. 81; U10: p. 82; U10: p. 82; U10: p. 83; U10: p. 83; U10: p. 84; U10: p. 84; U10: p. 85; U10: p. 85; U10: p. 86; U10: p. 86; U10: p. 87; U10: p. 87; U10: p. 88; U10: p. 88; U10: p. 89; U10: p. 89; U10: p. 90; U10: p. 90; U10: p. 91; U10: p. 91; U10: p. 92; U10: p. 92; U10: p. 93; U10: p. 93; U10: p. 94; U10: p. 94; U10: p. 95; U10: p. 95; U10: p. 96; U10: p. 96; U10: p. 97; U10: p. 97; U10: p. 98; U10: p. 98; U10: p. 99; U10: p. 99; U10: p. 100; U10: p. 100; U10: p. 101; U10: p. 101; U10: p. 102; U10: p. 102; U10: p. 103; U10: p. 103; U10: p. 104; U10: p. 104; U10: p. 105; U10: p. 105; U10: p. 106; U10: p. 106; U10: p. 107; U10: p. 107; U10: p. 108; U10: p. 108; U10: p. 109; U10: p. 109; U10: p. 110; U10: p. 110; U10: p. 111; U10: p. 111; U10: p. 112; U10: p. 112; U10: p. 113; U10: p. 113; U10: p. 114; U10: p. 114; U10: p. 115; U10: p. 115; U10: p. 116; U10: p. 116; U10: p. 117; U10: p. 117; U10: p. 118; U10: p. 118; U10: p. 119; U10: p. 119; U10: p. 120; U10: p. 120; U10: p. 121; U10: p. 121; U10: p. 122; U10: p. 122; U10: p. 123; U10: p. 123; U10: p. 124; U10: p. 124; U10: p. 125; U10: p. 125; U10: p. 126; U10: p. 126; U10: p. 127; U10: p. 127; U10: p. 128; U10: p. 128; U10: p. 129; U10: p. 129; U10: p. 130; U10: p. 130; U10: p. 131; U10: p. 131; U10: p. 132; U10: p. 132; U10: p. 133; U10: p. 133; U10: p. 134; U10: p. 134; U10: p. 135; U10: p. 135; U10: p. 136; U10: p. 136; U10: p. 137; U10: p. 137; U10: p. 138; U10: p. 138; U10: p. 139; U10: p. 139; U10: p. 140; U10: p. 140; U10: p. 141; U10: p. 141; U10: p. 142; U10: p. 142; U10: p. 143; U10: p. 143; U10: p. 144; U10: p. 144; U10: p. 145; U10: p. 145; U10: p. 146; U10: p. 146; U10: p. 147; U10: p. 147; U10: p. 148; U10: p. 148; U10: p. 149; U10: p. 149; U10: p. 150; U10: p. 150; U10: p. 151; U10: p. 151; U10: p. 152; U10: p. 152; U10: p. 153; U10: p. 153; U10: p. 154; U10: p. 154; U10: p. 155; U10: p. 155; U10: p. 156; U10: p. 156; U10: p. 157; U10: p. 157; U10: p. 158; U10: p. 158; U10: p. 159; U10: p. 159; U10: p. 160; U10: p. 160; U10: p. 161; U10: p. 161; U10: p. 162; U10: p. 162; U10: p. 163; U10: p. 163; U10: p. 164; U10: p. 164; U10: p. 165; U10: p. 165; U10: p. 166; U10: p. 166; U10: p. 167; U10: p. 167; U10: p. 168; U10: p. 168; U10: p. 169; U10: p. 169; U10: p. 170; U10: p. 170; U10: p. 171; U10: p. 171; U10: p. 172; U10: p. 172; U10: p. 173; U10: p. 173; U10: p. 174; U10: p. 174; U10: p. 175; U10: p. 175; U10: p. 176; U10: p. 176; U10: p. 177; U10: p. 177; U10: p. 178; U10: p. 178; U10: p. 179; U10: p. 179; U10: p. 180; U10: p. 180; U10: p. 181; U10: p. 181; U10: p. 182; U10: p. 182; U10: p. 183; U10: p. 183; U10: p. 184; U10: p. 184; U10: p. 185; U10: p. 185; U10: p. 186; U10: p. 186; U10: p. 187; U10: p. 187; U10: p. 188; U10: p. 188; U10: p. 189; U10: p. 189; U10: p. 190; U10: p. 190; U10: p. 191; U10: p. 191; U10: p. 192; U10: p. 192; U10: p. 193; U10: p. 193; U10: p. 194; U10: p. 194; U10: p. 195; U10: p. 195; U10: p. 196; U10: p. 196; U10: p. 197; U10: p. 197; U10: p. 198; U10: p. 198; U10: p. 199; U10: p. 199; U10: p. 200; U10: p. 200; U10: p. 201; U10: p. 201; U10: p. 202; U10: p. 202; U10: p. 203; U10: p. 203; U10: p. 204; U10: p. 204; U10: p. 205; U10: p. 205; U10: p. 206; U10: p. 206; U10: p. 207; U10: p. 207; U10: p. 208; U10: p. 208; U10: p. 209; U10: p. 209; U10: p. 210; U10: p. 210; U10: p. 211; U10: p. 211; U10: p. 212; U10: p. 212; U10: p. 213; U10: p. 213; U10: p. 214; U10: p. 214; U10: p. 215; U10: p. 215; U10: p. 216; U10: p. 216; U10: p. 217; U10: p. 217; U10: p. 218; U10: p. 218; U10: p. 219; U10: p. 219; U10: p. 220; U10: p. 220; U10: p. 221; U10: p. 221; U10: p. 222; U10: p. 222; U10: p. 223; U10: p. 223; U10: p. 224; U10: p. 224; U10: p. 225; U10: p. 225; U10: p. 226; U10: p. 226; U10: p. 227; U10: p. 227; U10: p. 228; U10: p. 228; U10: p. 229; U10: p. 229; U10: p. 230; U10: p. 230; U10: p. 231; U10: p. 231; U10: p. 232; U10: p. 232; U10: p. 233; U10: p. 233; U10: p. 234; U10: p. 234; U10: p. 235; U10: p. 235; U10: p. 236; U10: p. 236; U10: p. 237; U10: p. 237; U10: p. 238; U10: p. 238; U10: p. 239; U10: p. 239; U10: p. 240; U10: p. 240; U10: p. 241; U10: p. 241; U10: p. 242; U10: p. 242; U10: p. 243; U10: p. 243; U10: p. 244; U10: p. 244; U10: p. 245; U10: p. 245; U10: p. 246; U10: p. 246; U10: p. 247; U10: p. 247; U10: p. 248; U10: p. 248; U10: p. 249; U10: p. 249; U10: p. 250; U10: p. 250; U10: p. 251; U10: p. 251; U10: p. 252; U10: p. 252; U10: p. 253; U10: p. 253; U10: p. 254; U10: p. 254; U10: p. 255; U10: p. 255; U10: p. 256; U10: p. 256; U10: p. 257; U10: p. 257; U10: p. 258; U10: p. 258; U10: p. 259; U10: p. 259; U10: p. 260; U10: p. 260; U10: p. 261; U10: p. 261; U10: p. 262; U10: p. 262; U10: p. 263; U10: p. 263; U10: p. 264; U10: p. 264; U10: p. 265; U10: p. 265; U10: p. 266; U10: p. 266; U10: p. 267; U10: p. 267; U10: p. 268; U10: p. 268; U10: p. 269; U10: p. 269; U10: p. 270; U10: p. 270; U10: p. 271; U10: p. 271; U10: p. 272; U10: p. 272; U10: p. 273; U10: p. 273; U10: p. 274; U10: p. 274; U10: p. 275; U10: p. 275; U10: p. 276; U10: p. 276; U10: p. 277; U10: p. 277; U10: p. 278; U10: p. 278; U10: p. 279; U10: p. 279; U10: p. 280; U10: p. 280; U10: p. 281; U10: p. 281; U10: p. 282; U10: p. 282; U10: p. 283; U10: p. 283; U10: p. 284; U10: p. 284; U10: p. 285; U10: p. 285; U10: p. 286; U10: p. 286; U10: p. 287; U10: p. 287; U10: p. 288; U10: p. 288; U10: p. 289; U10: p. 289; U10: p. 290; U10: p. 290; U10: p. 291; U10: p. 291; U10: p. 292; U10: p. 292; U10: p. 293; U10: p. 293; U10: p. 294; U10: p. 294; U10: p. 295; U10: p. 295; U10: p. 296; U10: p. 296; U10: p. 297; U10: p. 297; U10: p. 298; U10: p. 298; U10: p. 299; U10: p. 299; U10: p. 300; U10: p. 300; U10: p. 301; U10: p. 301; U10: p. 302; U10: p. 302; U10: p. 303; U10: p. 303; U10: p. 304; U10: p. 304; U10: p. 305; U10: p. 305; U10: p. 306; U10: p. 306; U10: p. 307; U10: p. 307; U10: p. 308; U10: p. 308; U10: p. 309; U10: p. 309; U10: p. 310; U10: p. 310; U10: p. 311; U10: p. 311; U10: p. 312; U10: p. 312; U10: p. 313; U10: p. 313; U10: p. 314; U10: p. 314; U10: p. 315; U10: p. 315; U10: p. 316; U10: p. 316; U10: p. 317; U10: p. 317; U10: p. 318; U10: p. 318; U10: p. 319; U10: p. 319; U10: p. 320; U10: p. 320; U10: p. 321; U10: p. 321; U10: p. 322; U10: p. 322; U10: p. 323; U10: p. 323; U10: p. 324; U10: p. 324; U10: p. 325; U10: p. 325; U10: p. 326; U10: p. 326; U10: p. 327; U10: p. 327; U10: p. 328; U10: p. 328; U10: p. 329; U10: p. 329; U10: p. 330; U10: p. 330; U10: p. 331; U10: p. 331; U10: p. 332; U10: p. 332; U10: p. 333; U10: p. 333; U10: p. 334; U10: p. 334; U10: p. 335; U10: p. 335; U10: p. 336; U10: p. 336; U10: p. 337; U10: p. 337; U10: p. 338; U10: p. 338; U10: p. 339; U10: p. 339; U10: p. 340;
(




**Texas Essential Knowledge and Skills
Kinder**

(iv)	Identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;	U3: p. 123, U3: p. 126, U3: p. 133, U3: p. 136	U4: p. 149, U4: p. 152, U4: p. 159, U4: p. 162	U5: p. 29, U5: p. 60, U5: p. 61, U5: p. 96; U5: p. 93; U5: p. 124; U5: p. 127	U6: p. 10, U6: p. 16, U6: p. 78, U6: p. 81, U6: p. 82, U6: p. 133, U6: p. 136	U7: p. 34, U7: p. 36, U7: p. 100, U7: p. 104, U7: p. 123, U7: p. 129, U7: p. 188, U7: p. 191	U8: p. 12, U8: p. 16, U8: p. 25, U8: p. 29, U8: p. 36, U8: p. 39, U8: p. 47, U8: p. 50, U8: p. 56, U8: p. 59, U8: p. 86, U8: p. 89, U8: p. 97, U8: p. 100, U8: p. 117, U8: p. 121, U8: p. 150, U8: p. 151, U8: p. 165, U8: p. 114, U8: p. 127, U8: p. 134, U8: p. 137, U8: p. 144, U8: p. 147, U8: p. 150, U8: p. 152, U8: p. 167, U8: p. 170, U8: p. 177, U8: p. 180, U8: p. 194, U8: p. 202, U8: p. 206, U8: p. 209, U8: p. 215, U8: p. 217, U8: p. 223	
K.2(C)	Se espera que el estudiante demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al demostrar y aplicar spelling knowledge by:							
(i)	spelling words with VC, CVC, and CVCC	Primera presentación L11: p. 187	U3: p. 50, U3: p. 53, U3: p. 55, U3: p. 58, U3: p. 61, U3: p. 67, U3: p. 70, U3: p. 77, U3: p. 80, U3: p. 87, U3: p. 57, U3: p. 59, U3: p. 90, U3: p. 97, U3: p. 104, U3: p. 114, U3: p. 117, U3: p. 123, U3: p. 126, U3: p. 98, U3: p. 101, U3: p. 123, U3: p. 136, U3: p. 119, U3: p. 162	U4: p. 7, U4: p. 10, U4: p. 20, U4: p. 23, U4: p. 32, U4: p. 35, U4: p. 47, U4: p. 46, U4: p. 54, U4: p. 16, U4: p. 59, U4: p. 63, U4: p. 66, U4: p. 70, U4: p. 73, U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 119, U4: p. 122, U4: p. 125, U4: p. 128, U4: p. 131, U4: p. 142, U4: p. 159, U4: p. 162	U5: p. 102, U5: p. 105, U5: p. 112, U5: p. 115, U5: p. 124, U5: p. 127, U5: p. 136, U5: p. 146, U5: p. 149, U5: p. 166, U5: p. 168, U5: p. 170, U5: p. 176, U5: p. 180, U5: p. 184, U5: p. 189	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(ii)	escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV	Evaluación L18 p. 286	U4: p. 9, U4: p. 97, U4: p. 104, U4: p. 105, U4: p. 106, U4: p. 114, U4: p. 117, U4: p. 120, U4: p. 123, U4: p. 126, U4: p. 127, U4: p. 133, U4: p. 136, U4: p. 139, U4: p. 142, U4: p. 159, U4: p. 162	Evaluación L19 p. 286	U5: p. 102, U5: p. 105, U5: p. 112, U5: p. 115, U5: p. 124, U5: p. 127, U5: p. 136, U5: p. 146, U5: p. 149, U5: p. 166, U5: p. 168, U5: p. 170, U5: p. 176, U5: p. 180, U5: p. 184, U5: p. 189	Evaluación L19 p. 286	Evaluación L19 p. 286	Evaluación L19 p. 286
(ii)	spelling words using sound-spelling patterns; and escribir letras comunes según su sonido correspondiente	Primera presentación L1: p. 33	U4: p. 7, U4: p. 11, U4: p. 20, U4: p. 23, U4: p. 32, U4: p. 35, U4: p. 47, U4: p. 46, U4: p. 54, U4: p. 16, U4: p. 59, U4: p. 63, U4: p. 66, U4: p. 70, U4: p. 73, U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 119, U4: p. 122, U4: p. 125, U4: p. 128, U4: p. 131, U4: p. 142, U4: p. 159, U4: p. 162	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(ii)	spelling words using sound-spelling patterns; and escribir letras comunes según su sonido correspondiente	Primera presentación L1: p. 33	U4: p. 7, U4: p. 11, U4: p. 20, U4: p. 23, U4: p. 32, U4: p. 35, U4: p. 47, U4: p. 46, U4: p. 54, U4: p. 16, U4: p. 59, U4: p. 63, U4: p. 66, U4: p. 70, U4: p. 73, U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 119, U4: p. 122, U4: p. 125, U4: p. 128, U4: p. 131, U4: p. 142, U4: p. 159, U4: p. 162	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(iii)	N/A spelling high-frequency words from a research-based list;							
K.2(D)	Se espera que el estudiante demuestre conciencia del texto impreso al: demonstrate print awareness by:							
(i)	identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro identifying the front cover, back cover, and title page of a book	Primera presentación L1: p. 31	U4: p. 5, U4: p. 11, U4: p. 16, U4: p. 21, U4: p. 26, U4: p. 31, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 46, U4: p. 51, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241, U4: p. 246, U4: p. 251, U4: p. 256, U4: p. 261	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 31 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 31 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 31 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(ii)	sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que el texto se lee de abajo hacia arriba y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente. holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep	Primera presentación L1: p. 98	U4: p. 5, U4: p. 11, U4: p. 16, U4: p. 21, U4: p. 26, U4: p. 31, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 46, U4: p. 51, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241, U4: p. 246, U4: p. 251, U4: p. 256, U4: p. 261	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(iii)	reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries	Primera presentación L1: p. 98	U4: p. 5, U4: p. 11, U4: p. 16, U4: p. 21, U4: p. 26, U4: p. 31, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 46, U4: p. 51, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241, U4: p. 246, U4: p. 251, U4: p. 256, U4: p. 261	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 98 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(iv)	reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa recognizing the difference between a letter and a printed word	L1: p. 175	U4: p. 5, U4: p. 11, U4: p. 16, U4: p. 21, U4: p. 26, U4: p. 31, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 46, U4: p. 51, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241, U4: p. 246, U4: p. 251, U4: p. 256, U4: p. 261	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 175 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 175 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 175 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189
(v)	identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas Identifying all uppercase and lowercase letters	L1: p. 33	U4: p. 5, U4: p. 11, U4: p. 16, U4: p. 21, U4: p. 26, U4: p. 31, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 46, U4: p. 51, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241, U4: p. 246, U4: p. 251, U4: p. 256, U4: p. 261	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Evaluación L19 p. 142; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L1: p. 12; p. 33, U6: p. 28, U6: p. 31, U6: p. 33, U6: p. 78, U6: p. 84, U6: p. 88, U6: p. 91, U6: p. 100, U6: p. 105, U6: p. 110, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 136, U6: p. 144, U6: p. 156, U6: p. 176, U6: p. 184, U6: p. 189

Texas Essential Knowledge and Skills Kindergarten									
K.2(E)	desarrolla la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direcciónalidad apropiada develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.	Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3 p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 130; L8: p. 142; L9: p. 150; L10: p. 159; L11: p. 167; L12: p. 183; L13: p. 185; L14: p. 187; L15: p. 200; L16: p. 203; L17: p. 227; L18: p. 241; L19: 271 Evaluación L9: 154; L18: 286	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 65; L5: p. 91; L6: p. 105; L7: p. 117; L8: p. 130; L11: p. 131; L12: p. 135; L13: p. 136; L15: p. 147; L16: p. 154; L17: p. 161; L18: p. 165; L19: p. 171; L20: p. 173; L21: p. 175; L22: p. 176; L23: p. 177; L24: p. 178; L25: p. 179; L26: p. 180; L27: p. 181; L28: p. 182; L29: p. 183; L30: p. 184; L31: p. 185; L32: p. 186; L33: p. 187; L34: p. 188; L35: p. 189; L36: p. 190; L37: p. 191; L38: p. 192; L39: p. 193; L40: p. 194; L41: p. 195; L42: p. 196; L43: p. 197; L44: p. 198; L45: p. 199; L46: p. 200; L47: p. 201; L48: p. 202; L49: p. 203; L50: p. 204; L51: p. 205; L52: p. 206; L53: p. 207; L54: p. 208; L55: p. 209; L56: p. 210; L57: p. 211; L58: p. 212; L59: p. 213; L60: p. 214; L61: p. 215; L62: p. 216; L63: p. 217; L64: p. 218; L65: p. 219; L66: p. 220; L67: p. 221; L68: p. 222; L69: p. 223; L70: p. 224; L71: p. 225; L72: p. 226; L73: p. 227; L74: p. 228; L75: p. 229; L76: p. 230; L77: p. 231; L78: p. 232; L79: p. 233; L80: p. 234; L81: p. 235; L82: p. 236; L83: p. 237; L84: p. 238; L85: p. 239; L86: p. 240; L87: p. 241; L88: p. 242; L89: p. 243; L90: p. 244; L91: p. 245; L92: p. 246; L93: p. 247; L94: p. 248; L95: p. 249; L96: p. 250; L97: p. 251; L98: p. 252; L99: p. 253; L100: p. 254; L101: p. 255; L102: p. 256; L103: p. 257; L104: p. 258; L105: p. 259; L106: p. 260; L107: p. 261; L108: p. 262; L109: p. 263; L110: p. 264; L111: p. 265; L112: p. 266; L113: p. 267; L114: p. 268; L115: p. 269; L116: p. 270; L117: p. 271; L118: p. 272; L119: p. 273; L120: p. 274; L121: p. 275; L122: p. 276; L123: p. 277; L124: p. 278; L125: p. 279; L126: p. 280; L127: p. 281; L128: p. 282; L129: p. 283; L130: p. 284; L131: p. 285; L132: p. 286; L133: p. 287; L134: p. 288; L135: p. 289; L136: p. 290; L137: p. 291; L138: p. 292; L139: p. 293; L140: p. 294; L141: p. 295; L142: p. 296; L143: p. 297; L144: p. 298; L145: p. 299; L146: p. 300; L147: p. 301; L148: p. 302; L149: p. 303; L150: p. 304; L151: p. 305; L152: p. 306; L153: p. 307; L154: p. 308; L155: p. 309; L156: p. 310; L157: p. 311; L158: p. 312; L159: p. 313; L160: p. 314; L161: p. 315; L162: p. 316; L163: p. 317; L164: p. 318; L165: p. 319; L166: p. 320; L167: p. 321; L168: p. 322; L169: p. 323; L170: p. 324; L171: p. 325; L172: p. 326; L173: p. 327; L174: p. 328; L175: p. 329; L176: p. 330; L177: p. 331; L178: p. 332; L179: p. 333; L180: p. 334; L181: p. 335; L182: p. 336; L183: p. 337; L184: p. 338; L185: p. 339; L186: p. 340; L187: p. 341; L188: p. 342; L189: p. 343; L190: p. 344; L191: p. 345; L192: p. 346; L193: p. 347; L194: p. 348; L195: p. 349; L196: p. 350; L197: p. 351; L198: p. 352; L199: p. 353; L200: p. 354; L201: p. 355; L202: p. 356; L203: p. 357; L204: p. 358; L205: p. 359; L206: p. 360; L207: p. 361; L208: p. 362; L209: p. 363; L210: p. 364; L211: p. 365; L212: p. 366; L213: p. 367; L214: p. 368; L215: p. 369; L216: p. 370; L217: p. 371; L218: p. 372; L219: p. 373; L220: p. 374; L221: p. 375; L222: p. 376; L223: p. 377; L224: p. 378; L225: p. 379; L226: p. 380; L227: p. 381; L228: p. 382; L229: p. 383; L230: p. 384; L231: p. 385; L232: p. 386; L233: p. 387; L234: p. 388; L235: p. 389; L236: p. 390; L237: p. 391; L238: p. 392; L239: p. 393; L240: p. 394; L241: p. 395; L242: p. 396; L243: p. 397; L244: p. 398; L245: p. 399; L246: p. 400; L247: p. 401; L248: p. 402; L249: p. 403; L250: p. 404; L251: p. 405; L252: p. 406; L253: p. 407; L254: p. 408; L255: p. 409; L256: p. 410; L257: p. 411; L258: p. 412; L259: p. 413; L260: p. 414; L261: p. 415; L262: p. 416; L263: p. 417; L264: p. 418; L265: p. 419; L266: p. 420; L267: p. 421; L268: p. 422; L269: p. 423; L270: p. 424; L271: p. 425; L272: p. 426; L273: p. 427; L274: p. 428; L275: p. 429; L276: p. 430; L277: p. 431; L278: p. 432; L279: p. 433; L280: p. 434; L281: p. 435; L282: p. 436; L283: p. 437; L284: p. 438; L285: p. 439; L286: p. 440; L287: p. 441; L288: p. 442; L289: p. 443; L290: p. 444; L291: p. 445; L292: p. 446; L293: p. 447; L294: p. 448; L295: p. 449; L296: p. 450; L297: p. 451; L298: p. 452; L299: p. 453; L300: p. 454; L301: p. 455; L302: p. 456; L303: p. 457; L304: p. 458; L305: p. 459; L306: p. 460; L307: p. 461; L308: p. 462; L309: p. 463; L310: p. 464; L311: p. 465; L312: p. 466; L313: p. 467; L314: p. 468; L315: p. 469; L316: p. 470; L317: p. 471; L318: p. 472; L319: p. 473; L320: p. 474; L321: p. 475; L322: p. 476; L323: p. 477; L324: p. 478; L325: p. 479; L326: p. 480; L327: p. 481; L328: p. 482; L329: p. 483; L330: p. 484; L331: p. 485; L332: p. 486; L333: p. 487; L334: p. 488; L335: p. 489; L336: p. 490; L337: p. 491; L338: p. 492; L339: p. 493; L340: p. 494; L341: p. 495; L342: p. 496; L343: p. 497; L344: p. 498; L345: p. 499; L346: p. 500; L347: p. 501; L348: p. 502; L349: p. 503; L350: p. 504; L351: p. 505; L352: p. 506; L353: p. 507; L354: p. 508; L355: p. 509; L356: p. 510; L357: p. 511; L358: p. 512; L359: p. 513; L360: p. 514; L361: p. 515; L362: p. 516; L363: p. 517; L364: p. 518; L365: p. 519; L366: p. 520; L367: p. 521; L368: p. 522; L369: p. 523; L370: p. 524; L371: p. 525; L372: p. 526; L373: p. 527; L374: p. 528; L375: p. 529; L376: p. 530; L377: p. 531; L378: p. 532; L379: p. 533; L380: p. 534; L381: p. 535; L382: p. 536; L383: p. 537; L384: p. 538; L385: p. 539; L386: p. 540; L387: p. 541; L388: p. 542; L389: p. 543; L390: p. 544; L391: p. 545; L392: p. 546; L393: p. 547; L394: p. 548; L395: p. 549; L396: p. 550; L397: p. 551; L398: p. 552; L399: p. 553; L400: p. 554; L401: p. 555; L402: p. 556; L403: p. 557; L404: p. 558; L405: p. 559; L406: p. 560; L407: p. 561; L408: p. 562; L409: p. 563; L410: p. 564; L411: p. 565; L412: p. 566; L413: p. 567; L414: p. 568; L415: p. 569; L416: p. 570; L417: p. 571; L418: p. 572; L419: p. 573; L420: p. 574; L421: p. 575; L422: p. 576; L423: p. 577; L424: p. 578; L425: p. 579; L426: p. 580; L427: p. 581; L428: p. 582; L429: p. 583; L430: p. 584; L431: p. 585; L432: p. 586; L433: p. 587; L434: p. 588; L435: p. 589; L436: p. 590; L437: p. 591; L438: p. 592; L439: p. 593; L440: p. 594; L441: p. 595; L442: p. 596; L443: p. 597; L444: p. 598; L445: p. 599; L446: p. 600; L447: p. 601; L448: p. 602; L449: p. 603; L450: p. 604; L451: p. 605; L452: p. 606; L453: p. 607; L454: p. 608; L455: p. 609; L456: p. 610; L457: p. 611; L458: p. 612; L459: p. 613; L460: p. 614; L461: p. 615; L462: p. 616; L463: p. 617; L464: p. 618; L465: p. 619; L466: p. 620; L467: p. 621; L468: p. 622; L469: p. 623; L470: p. 624; L471: p. 625; L472: p. 626; L473: p. 627; L474: p. 628; L475: p. 629; L476: p. 630; L477: p. 631; L478: p. 632; L479: p. 633; L480: p. 634; L481: p. 635; L482: p. 636; L483: p. 637; L484: p. 638; L485: p. 639; L486: p. 640; L487: p. 641; L488: p. 642; L489: p. 643; L490: p. 644; L491: p. 645; L492: p. 646; L493: p. 647; L494: p. 648; L495: p. 649; L496: p. 650; L497: p. 651; L498: p. 652; L499: p. 653; L500: p. 654; L501: p. 655; L502: p. 656; L503: p. 657; L504: p. 658; L505: p. 659; L506: p. 660; L507: p. 661; L508: p. 662; L509: p. 663; L510: p. 664; L511: p. 665; L512: p. 666; L513: p. 667; L514: p. 668; L515: p. 669; L516: p. 670; L517: p. 671; L518: p. 672; L519: p. 673; L520: p. 674; L521: p. 675; L522: p. 676; L523: p. 677; L524: p. 678; L525: p. 679; L526: p. 680; L527: p. 681; L528: p. 682; L529: p. 683; L530: p. 684; L531: p. 685; L532: p. 686; L533: p. 687; L534: p. 688; L535: p. 689; L536: p. 690; L537: p. 691; L538: p. 692; L539: p. 693; L540: p. 694; L541: p. 695; L542: p. 696; L543: p. 697; L544: p. 698; L545: p. 699; L546: p. 700; L547: p. 701; L548: p. 702; L549: p. 703; L550: p. 704; L551: p. 705; L552: p. 706; L553: p. 707; L554: p. 708; L555: p. 709; L556: p. 710; L557: p. 711; L558: p. 712; L559: p. 713; L560: p. 714; L561: p. 715; L562: p. 716; L563: p. 717; L564: p. 718; L565: p. 719; L566: p. 720; L567: p. 721; L568: p. 722; L569: p. 723; L570: p. 724; L571: p. 725; L572: p. 726; L573: p. 727; L574: p. 728; L575: p. 729; L576: p. 730; L577: p. 731; L578: p. 732; L579: p. 733; L580: p. 734; L581: p. 735; L582: p. 736; L583: p. 737; L584: p. 738; L585: p. 739; L586: p. 740; L587: p. 741; L588: p. 742; L589: p. 743; L590: p. 744; L591: p. 745; L592: p. 746; L593: p. 747; L594: p. 748; L595: p. 749; L596: p. 750; L597: p. 751; L598: p. 752; L599: p. 753; L600: p. 754; L601: p. 755; L602: p. 756; L603: p. 757; L604: p. 758; L605: p. 759; L606: p. 760; L607: p. 761; L608: p. 762; L609: p. 763; L610: p. 764; L611: p. 765; L612: p. 766; L613: p. 767; L614: p. 768; L615: p. 769; L616: p. 770; L617: p. 771; L618: p. 772; L619: p. 773; L620: p. 774; L621: p. 775; L622: p. 776; L623: p. 777; L624: p. 778; L625: p. 779; L626: p. 780; L627: p. 781; L628: p. 782; L629: p. 783; L630: p. 784; L631: p. 785; L632: p. 786; L633: p. 787; L634: p. 788; L635: p. 789; L636: p. 790; L637: p. 791; L638: p. 792; L639: p. 793; L640: p. 794; L641: p. 795; L642: p. 796; L643: p. 797; L644: p. 798; L645: p. 799; L646: p. 800; L647: p. 801; L648: p. 802; L649: p. 803; L650: p. 804; L651: p. 805; L652: p. 806; L653: p. 807; L654: p. 808; L655: p. 809; L656: p. 810; L657: p. 811; L658: p. 812; L659: p. 813; L660: p. 814; L661: p. 815; L662: p. 816; L663: p. 817; L664: p. 818; L665: p. 819; L666: p. 820; L667: p. 821; L668: p. 822; L669: p. 823; L670: p. 824; L671: p. 825; L672: p. 826; L673: p. 827; L674: p. 828; L675: p. 829; L676: p. 830; L677: p. 831; L678: p. 832; L679: p. 833; L680: p. 834; L681: p. 835; L682: p. 836; L683: p. 837; L684: p. 838; L685: p. 839; L686: p. 840; L687: p. 841; L688: p. 842; L689: p. 843; L690: p. 844; L691: p. 845; L692: p. 846; L693: p. 847; L694: p. 848; L695: p. 849; L696: p. 850; L697: p. 851; L698: p. 852; L699: p. 853; L700: p. 854; L701: p. 855; L702: p. 856; L703: p. 857; L704: p. 858; L705: p. 859; L706: p. 860; L707: p. 861; L708: p. 862; L709: p. 863; L710: p. 864; L711: p. 865; L712: p. 866; L713: p. 867; L714: p. 868; L715: p. 869; L716: p. 870; L717: p. 871; L718: p. 872; L719: p. 873; L720: p. 874; L721: p. 875; L722: p. 876; L723: p. 877; L724: p. 878; L725: p. 879; L726: p. 880; L727: p. 881; L728: p. 882; L729: p. 883; L730: p. 884; L731: p. 885; L732: p. 886; L733: p. 887; L734: p. 888; L735: p. 889; L736: p. 890; L737: p. 891; L738: p. 892; L739: p. 893; L740: p. 894; L741: p. 895; L742: p. 896; L743: p. 897; L744: p. 898; L745: p. 899; L746: p. 900; L747: p. 901; L748: p. 902; L749: p. 903; L750: p. 904; L751: p. 905; L752: p. 906; L753: p. 907; L754: p. 908; L755: p. 909; L756: p. 910; L757: p. 911; L758: p. 912; L759: p. 913; L760: p. 914; L761: p. 915; L762: p. 916; L763: p. 917; L764: p. 918; L765: p. 919; L766: p. 920; L767: p. 921; L768: p. 922; L769: p. 923; L770: p. 924; L771: p. 925; L772: p. 926; L773: p. 927; L774: p. 928; L775: p. 929; L776: p. 930; L777: p. 931; L778: p. 932; L779: p. 933; L780: p. 934; L781: p. 935; L782: p. 936; L783: p. 937; L784: p. 938; L785: p. 939; L786: p. 940; L787: p. 941; L788: p. 942; L789: p. 943; L790: p. 944; L791: p. 945; L792: p. 946; L793: p. 947; L794: p. 948; L795: p. 949; L796: p. 950; L797: p. 951; L798: p. 952; L799: p. 953; L800: p. 954; L801: p. 955; L802: p. 956; L803: p. 957; L804: p. 958; L805: p. 959; L806: p. 960; L807: p. 961; L808: p. 962; L809: p. 963; L810: p. 964; L811: p. 965; L812: p. 966; L813: p. 967; L814: p. 968; L815: p. 969; L816: p. 970; L817: p. 971; L818: p. 972; L819: p. 973; L820: p. 974; L821: p. 975; L822: p. 976; L823: p. 977; L824: p. 978; L825: p. 979; L826: p. 980; L827: p. 981; L828: p. 982; L829: p. 983; L830: p. 984; L831: p. 985; L832: p. 986; L833: p. 987; L834: p. 988; L835: p. 989; L836: p. 990; L837: p. 991; L838: p. 992; L839: p. 993; L840: p. 994; L841: p. 995; L842: p. 996; L843: p. 997; L844: p. 998; L845: p. 999; L846: p. 990; L847: p. 991; L848: p. 992; L849: p. 993; L850: p. 994; L851: p. 995; L852: p. 996; L853: p. 997; L854: p. 998; L855: p. 999; L856: p. 990; L857: p. 991; L858: p. 992; L859: p. 993; L860: p. 994; L861: p. 995; L862: p. 996; L863: p. 997; L864: p. 998; L865: p. 999; L866: p. 990; L867: p. 991; L868: p. 992; L869: p. 993; L870: p. 994; L871: p. 995; L872: p. 996; L873: p. 997; L874: p. 998; L875: p. 999; L876: p. 990; L877: p. 991; L878: p. 992; L879: p. 993; L880: p. 994; L881: p. 995; L882: p. 996; L883: p. 997; L884: p. 998; L885: p. 999; L886: p. 990; L887: p. 991; L888: p. 992; L889: p. 993; L890: p. 994; L891: p. 995; L892: p. 996; L893: p. 997; L894: p. 998; L895: p. 999; L896: p. 990; L897: p. 991; L898: p. 992; L899: p. 993; L900: p. 994; L901: p. 99						




**Texas Essential Knowledge and Skills
Kinder**

K.5(G)	evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto evaluate details to determine what is most important with adult assistance		L6	Primera presentación L4 U6: p. 54; U6: p. 59; U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 88; U6: p. 94; U6: p. 100; U6: p. 105; U6: p. 144; U6: p. 149; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 184; U6: p. 190	Primera presentación L4 U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 86; U6: p. 92; U6: p. 106; U6: p. 111; U6: p. 134; U6: p. 138; U6: p. 136; U6: p. 137; U6: p. 142; U6: p. 166; U6: p. 165; U6: p. 186; U6: p. 184	Primera presentación L4 U6: p. 33 Resumen L3: p. 46; L4: p. 60	Primera presentación L4 U6: p. 186; U9: p. 191	U10: p. 11; U10: p. 12; U10: p. 13; U10: p. 14; U10: p. 34; U10: p. 66; U10: p. 46; U10: p. 53; U10: p. 54; U10: p. 66; U10: p. 85; U10: p. 91; U10: p. 103; U10: p. 138; U10: p. 104; U10: p. 166; U10: p. 120; U10: p. 124; U10: p. 133; U10: p. 139; U1 p. 144; U10: p. 148; U10: p. 153; U10: p. 158; U10: p. 161; p. 177; U10: p. 183; U10: p. 188; U10: p. 191; U10: p. 195; U10: p. 201; U10: p. 202; U10: p. 203; U10: p. 205; U10: p. 215; U10: p. 218; U1 p. 224; U10: p. 229; U10: p. 235; U10: p. 235; U10: p. 236; U10: p. 265; U10: p. 270; U10: p. 276; U10: p. 282; U10: p. 286; U10: p. 290	
K.5(H)	sinetesis información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto synthesize information to create new understanding with adult assistance								
K.5(I)	revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance The student is expected to:			L8	Primera presentación L10	Primera presentación L8	Primera presentación L11: p. 159	Primera presentación L4: p. 64	
(6)	El estudiante responde a una variedad cada vez más desafante de fuentes de información que las escucha o ve. Se espera que el estudiante: The student responds to an increasingly challenging variety of sources that are read, heard, or viewed. The student is expected to:								
K.6(A)	describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información describe personal connections to a variety of sources				Primera presentación L10	Primera presentación L11: p. 159	Primera presentación L11: p. 159	Primera presentación L10	
K.6(B)	proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto provide an oral, pictorial, or written response to a text		L18: p. 170	Primera presentación L12 Repaso L4, L5, L6, L7, L11, L13 Evaluación L9	Primera presentación L11 Repaso L3, L4, L5, L8, L12, L13, L16 Evaluación L9	Primera presentación L13 Evaluación L9, L18 L1: p. 21 Repaso L2: p. 35; L4: p. 62; L5: p. 73; L6: p. 89; L7: p. 100; L8: p. 116; L9: p. 178; L11: p. 198; L12: p. 210; L13: p. 237 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 46; L5: p. 72; L11: p. 159; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L5: p. 79; L12: p. 178; L14: p. 204 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L10: p. 25; U10: p. 26; U10: p. 85; U10: p. 91
K.6(C)	use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada use text evidence to support an appropriate response				Primera presentación L17	Primera presentación L16	Primera presentación L13: p. 184	Primera presentación L10: p. 25; U10: p. 26; U10: p. 85; U10: p. 91	
K.6(D)	revisa o contar textos de manera que mantengan su significado retell texts in ways that maintain meaning				Primera presentación L15	Primera presentación L16: p. 237	Primera presentación L13: p. 49	Primera presentación L10: p. 25; U10: p. 26; U10: p. 85; U10: p. 91	
K.6(E)	interacción con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing					US: p. 23; US: p. 26; US: p. 80; US: p. 83		Primera presentación L14: p. 204	
K.6(F)	responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado respond using newly acquired vocabulary as appropriate				Primera presentación L11	Primera presentación L10	Primera presentación L6: p. 85 Repaso L10: p. 145	Primera presentación L6: p. 20 Repaso L7: p. 103	
(7)	El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: The student recognizes and analyzes literary elements within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse literary texts. The student is expected to:							Primera presentación L10: p. 25; U10: p. 30; U10: p. 46; U10: p. 57; U10: p. 54; U10: p. 66; U10: p. 125; U10: p. 141; U10: p. 144; U1 p. 148; U10: p. 153; U10: p. 158; U10: p. 211; U10: p. 215; U1 p. 230; U10: p. 235; U10: p. 245; U10: p. 260; U10: p. 266; U1 p. 290	
K.7(A)	discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance				Primera presentación L11	Primera presentación L2 Repaso L11, L17 U6: p. 13; U6: p. 21; U6: p. 33; U6: p. 34; U6: p. 42; U6: p. 49; U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 122; U6: p. 128; U6: p. 132; U6: p. 139; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 184; U6: p. 190	Primera presentación L5: p. 73 Repaso L6: p. 89; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación U8: p. 12; U8: p. 20	U9: p. 20; U9: p. 26; U9: p. 102; U9: p. 109
K.7(C)	describe los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance				Primera presentación L2 Repaso L11, L17 U6: p. 28; U6: p. 34; U6: p. 42; U6: p. 49; U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 109; U6: p. 125; U6: p. 132; U6: p. 138; U6: p. 144; U6: p. 149; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 184; U6: p. 190	Primera presentación L5: p. 73 Repaso L6: p. 89; L8: p. 116; L11: p. 170; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación U8: p. 12; U8: p. 20	U9: p. 32; U9: p. 38	
K.7(D)	describe el escenario describe the setting		L7	Primera presentación L1 Repaso L2, L11, L17 U6: p. 13; U6: p. 21; U6: p. 33; U6: p. 34; U6: p. 42; U6: p. 49; U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 109; U6: p. 106; U6: p. 144; U6: p. 149; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 184; U6: p. 190	Primera presentación L1 Repaso L2, L11, L17 U6: p. 13; U6: p. 21; U6: p. 33; U6: p. 34; U6: p. 42; U6: p. 49; U6: p. 66; U6: p. 71; U6: p. 109; U6: p. 106; U6: p. 144; U6: p. 149; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 184; U6: p. 190	Primera presentación L3: p. 49 Repaso L8: p. 108	Primera presentación L3: p. 49 Repaso L8: p. 108	U9: p. 20; U9: p. 26; U9: p. 102; U9: p. 109	
(8)	El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: The student recognizes and analyzes genre-specific characteristics, structures, and purposes within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse texts. The student is expected to:								
K.8(A)	demuestra conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocidas, cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes				Primera presentación L4 Repaso L7	Primera presentación L4 Repaso L7	Primera presentación L7: p. 96		

Texas Essential Knowledge and Skills Kinder								
K.8(B)	discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems			Primera presentación L4 Repaso L7	Primera presentación L11			
K.8(C)	discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas discuss main characters in drama							
K.8(D)	reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: recognize characteristics and structures of informational text, including:							
(i)	la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto the central idea and supporting evidence with adult assistance							
(ii)	títulos y gráficas simples para obtener información titles and simple graphics to gain information							
(iii)	los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto. the steps in a sequence with adult assistance							
K.8(E)	reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer recognize characteristics of persuasive text with adult assistance and state what the author is trying to persuade the reader to think or do							
K.8(F)	reconozca las características de los textos multimodales y digitales recognize characteristics of multimodal and digital texts							
(9)	Reconocer las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer The student uses critical inquiry to analyze the authors' choices and how they influence and communicate meaning within a variety of texts. The student analyzes and applies author's craft purposefully in order to develop his or her own products and performances. The student is expected to:			Primera presentación L12				
K.9(A)	discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor a escribir textos discuss with adult assistance the author's purpose for writing text							
K.9(B)	discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor a escribir textos discuss with adult assistance how the use of text structure contributes to the author's purpose							
K.9(C)	discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes							
K.9(D)	discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos discuss with adult assistance how the author uses words that help the reader visualize			Primera presentación L16				
K.9(E)	escuche y experimente textos en primera y tercera persona Listen to and experience first- and third-person texts.							
(10)	El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que son legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: The student uses the writing process recursively to compose multiple texts that are legible and uses appropriate conventions. The student is expected to:							
K.10(A)	planea generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos. plan by generating ideas for writing through class discussions and drawings							
K.10(B)	desarrolla borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas							
K.10(C)	revisa borradores agregando detalles en imágenes o palabras revise drafts by adding details in pictures or words							
K.10(D)	edita borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including:							
(i)	oraciones completas complete sentences							
(ii)	verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar. verbs							
(iii)	sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género singular and plural nouns							
(iv)	adjetivos, incluyendo artículos adjectives, including articles							
(v)	adjetivos, incluyendo artículos prepositions							
(vi)	pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú pronouns, including subjective, objective, and possessive cases							
(vii)	uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres. capitalization of the first letter in a sentence and name							
(viii)	uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres. punctuation marks at the end of declarative sentences							
(ix)	escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar. correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high frequency words							
K.10(E)	comparte la escritura share writing							
(11)	El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante: El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:							
K.11(A)	dicta o redacta textos literarios, incluyendo narraciones personales dictates or writes literary texts, including personal narratives							
K.11(B)	dicta o redacta textos informativos dictates or composes informational texts							

Texas Essential Knowledge and Skills Kinder								
(12)	El estudiante se involucra en proceso de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:							
	The student engages in both short-term and sustained recursive inquiry processes for a variety of purposes. The student is expected to:							
K.12(A)	formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance							
K.12(B)	elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto develop and follow a research plan with adult assistance							
K.12(C)	recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto gather information from a variety of sources with adult assistance							
K.12(D)	demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto demonstrate understanding of information gathered with adult assistance							
K.12(E)	utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results							

Kinder Habilidades y Destrezas/Skills Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose								
<h2>Header and Educators' Note</h2> <p>Kinder Habilidades y Destrezas/Skills</p> <p>Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" instruction section. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.</p> <p>Empezar Habilidades y destrezas 1 Begin Skills 1</p>	<p>The header provides the Habilidades y destrezas/Skills grade level.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>								
<h2>Hyperlinked Teacher's Guides</h2> <p>Empezar Habilidades y destrezas 1 Begin Skills 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Habilidades y destrezas/Skills unit.</p>								
<h2>Connections</h2> <p>Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1 - 12 and Skills 1 Lessons 1 - Pausing Point 3</p> <p>Students will begin to identify sounds and noises in both English and Spanish in order to prepare them to hear words in phrases and sentences. Students will also listen to sentences in both languages and hear the individual words in sentences.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS 1.A. use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.C. use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p>	<p>The connections can be found below the hyperlinked Teacher's Guide. The ELPS for the unit are included to facilitate the cross-linguistic connections.</p>								
<h2>Lesson Components</h2> <table border="1" data-bbox="99 1368 817 1826"> <tr> <td data-bbox="99 1368 257 1537"> Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills </td><td data-bbox="257 1368 817 1537"> Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán silabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/ y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m. </td><td data-bbox="99 1537 257 1826"> Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading </td><td data-bbox="257 1537 817 1826"> Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 'i', 'd', and 'a'. Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CV and CVC words by substituting individual sound spellings. </td></tr> <tr> <td data-bbox="99 1826 257 1928"> TEKS Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic </td><td data-bbox="257 1826 817 1928"> TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCVC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC. TEKS K.9 Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona. La m de mamá suena en español exactamente igual que en inglés. </td><td data-bbox="99 1928 257 1928"></td><td data-bbox="257 1928 817 1928"></td></tr> </table>	Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán silabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/ y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m.	Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 'i', 'd', and 'a'. Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CV and CVC words by substituting individual sound spellings.	TEKS Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCVC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC. TEKS K.9 Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona. La m de mamá suena en español exactamente igual que en inglés.			<p>Each lesson is broken down into its specific Foundational Skills components.</p> <p>The TEKS can be found under the Lectura/Reading component. They are color-coded to identify the non-transferable TEKS in the corresponding lesson.</p> <p>The Conexiones Bilingües/Bilingual Connections are listed underneath the TEKS.</p>
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán silabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/ y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m.	Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 'i', 'd', and 'a'. Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CV and CVC words by substituting individual sound spellings.						
TEKS Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCVC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC. TEKS K.9 Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona. La m de mamá suena en español exactamente igual que en inglés.								

 		
Kinder Habilidades y Destrezas/Skills		
<p>Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.</p>		
Empezar Habilidades y destrezas 1		
Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1 - 12 and Skills 1 Lessons 1 - Pausing Point 3		
Lección 1/Lesson 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán sonidos contando la cantidad de sonidos ambientales escuchados e identificarán si son iguales o diferentes.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán la comunicación social, presentándose a sí mismos y usando saludos comunes.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones, direcciones y posiciones.</p>	<p>Students will segment spoken sentences into words.</p> <p>Students will identify environmental sounds by counting the number of environmental sounds heard and identify whether they are the same or different.</p> <p>Students develop social communication such as introducing himself/herself and using common greetings.</p> <p>Students will identify and use words that name actions, directions, and positions.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura, sujetándolo con tres dedos (o en pinza), y harán marcas en un papel usando crayones pequeños.	Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence;</p> <p>TEKS K.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself, using common greetings, and expressing needs and wants;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 2/Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán sonidos contando la cantidad de sonidos ambientales escuchados e identificarán si son iguales o diferentes.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán la comunicación social, presentándose a sí mismos y usando saludos comunes.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran direcciones y posiciones.</p>	<p>Students will segment spoken sentences into words.</p> <p>Students will identify environmental sounds by counting the number of environmental sounds heard and identify whether they are the same or different.</p> <p>Students will identify and use words that name directions and positions.</p>

Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura, sujetándolo con tres dedos (o en pinza), y harán marcas en un papel usando crayones pequeños.</p> <p>Destreza previa Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición en el espacio mientras practican trazos de escritura en el aire y en el papel.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran direcciones y posiciones</p>	<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons.</p> <p>Students will use spatial words while practicing writing strokes in the air and on paper.</p> <p>Students will identify and use words that name directions and positions.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 3/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán y contarán sonidos ambientales usando una variedad de objetos del salón de clase.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán la comunicación social, presentándose a sí mismos y usando saludos comunes.</p>	<p>Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and moving cubes.</p> <p>Students will identify and count environmental sounds using a variety of classroom objects.</p> <p>Students will identify and use words that name actions, directions, position; sequences, categories, and locations.</p> <p>Students develop social communication such as introducing himself/herself and using common greetings.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura, sujetándolo con tres dedos (o en pinza), y harán marcas verticales en un papel usando crayones pequeños.	Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make vertical marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos.</p>	<p>TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself, using common greetings, and expressing needs and wants.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A

Lección 4/Lesson 4

Lección 4/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán y contarán sonidos ambientales usando una variedad de objetos del salón de clase.</p> <p>Los estudiantes demostrarán comprensión de la direccionalidad colocando cubos de izquierda a derecha sobre un tapete y estrechando la mano derecha para saludar.</p>	<p>Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and moving cubes for each word spoken.</p> <p>Students will identify and count environmental sounds using a variety of classroom objects.</p> <p>Students will demonstrate understanding of directionality by placing cubes on a mat from left to right and by extending the right hand to greet others.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y harán marcas en un papel usando crayones pequeños.	Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make horizontal marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos.</p>	<p>TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence;</p> <p>TEKS K.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself, using common greetings, and expressing needs and wants;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 5/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes contarán ruidos ambientales usando una variedad de objetos del salón de clase.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones; instrucciones; posiciones; secuencias; categorías tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will demonstrate phonological awareness by identifying the individual words in a spoken sentence.</p> <p>Students will count environmental sounds using a variety of classroom objects.</p> <p>Students will identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations.</p> <p>Students will develop social communication such as introducing himself/herself and using common greetings.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes demostrarán la comprensión de la direccionalidad al manipular plastilina y siguiendo dibujos con el dedo de izquierda a derecha.	<p>Students will demonstrate understanding of directionality by manipulating modeling clay and tracking pictures from left to right.</p> <p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make circular marks on paper using small crayons.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself, using common greetings, and expressing needs and wants.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Evaluación de desempeño	Prerequisite Skills: Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes contarán la cantidad de ruidos ambientales usando una variedad de objetos del salón de clase.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and moving cubes for each word spoken.</p> <p>Students will count the number of environmental sounds heard using a variety of classroom objects.</p> <p>Students will demonstrate understanding of directionality by placing cubes on a mat from left to right.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y harán marcas en un papel usando crayones pequeños.	Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		

TEKS	TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.	TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by identifying the individual words in a spoken sentence; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 7/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes contarán el número de ruidos ambientales que escuchan, dando un paso al frente cada vez que se produzca un sonido. Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.	Students will demonstrate phonological awareness by identifying the individual words in a spoken sentence. Students will count the number of environmental sounds heard, stepping forward each time a sound is produced. Students will demonstrate understanding of directionality by tracking pictures from left to right.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición mientras practican los trazos de escritura en el aire y en el papel. Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y harán marcas diagonales en un papel usando crayones pequeños. Los estudiantes demostrarán que comprenden la direccionalidad al seguir las imágenes de izquierda a derecha.	Students will use spatial words while practicing writing strokes in the air and on paper. Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make diagonal marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.	TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by: holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 8/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Lectura y escritura	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes contarán el número de ruidos ambientales escuchados, dando un paso al frente cada vez que se produce un sonido. Los estudiantes segmentarán en palabras oraciones habladas contando dedos y aplaudiendo por cada palabra hablada.	Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and clapping hands for each word spoken. Students will count the number of environmental sounds heard, stepping forward each time a sound is produced.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición mientras practican trazos de escritura en el aire y en el papel. Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y harán marcas en un papel usando crayones pequeños.	Students will use spatial words while practicing writing strokes in the air and on paper. Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 9/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad: Evaluación de desempeño	Prerequisite Skills: Reading and Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada. Los estudiantes demostrarán la comprensión de la direccionalidad dando un paso al frente de izquierda a derecha.	Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and stepping forward for each word spoken. Students will count the number of environmental sounds heard, stepping forward each time a sound is produced. Students will demonstrate understanding of directionality by stepping forward from left to right and by manipulating modeling clay.
Ortografía/Language		

Escrivura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y harán marcas en un papel usando crayones pequeños. Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran posiciones.	Students will use spatial words while practicing writing strokes in the air and on paper. Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 10
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Unit Assessment: Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will segment spoken sentences into words by counting fingers and by moving cubes for each word spoken. Students will demonstrate understanding of directionality by stepping forward from left to right.
Ortografía/Language		
Escrivura/Writing		Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and make marks on paper using small crayons. Students will identify and use words that name positions.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		TEKS K.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by: identifying the individual words in a spoken sentence; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 10/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas usando gestos de las manos y haciendo juegos de motricidad gruesa. Los estudiantes seguirán instrucciones orales que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia.	
Ortografía/Language		
Escrivura/Writing	Los estudiantes fortalecerán los músculos de la motricidad gruesa al modelar copas con plastilina, tomar un instrumento de escritura con la sujeción con tres dedos (o en pinza) y dibujar copas. Los estudiantes identificarán y usarán palabras que indican posición en el espacio, como arriba y abajo, mientras dibujan copas en una superficie vertical.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas; TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas ; TEKS K.1.B replantea y sigue instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 11/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas y fonemas para formar palabras usando gestos de las manos y participando en una actividad de motricidad gruesa. Los estudiantes seguirán instrucciones orales que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia. Los estudiantes mezclarán sílabas y fonemas para formar palabras.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes fortalecerán los músculos de la motricidad fina al modelar jorobas con plastilina, tomar un instrumento de escritura con la sujeción con tres dedos (o en pinza) y dibujar jorobas. Destreza previa Los estudiantes identificarán y usarán palabras que indican posición en el espacio, como arriba y abajo, mientras dibujan jorobas en una superficie vertical.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.1.B replantea y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas; TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas ; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	N/A
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Lección 12/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas y fonemas para formar palabras multisílabicas utilizando gestos con las manos, gestos motores amplios y apoyos visuales.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán zigzags. Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones. Los estudiantes replantearán y seguirán instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas; TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas ; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Continuar con Habilidades y destrezas 1		Begin Skills 2
Habilidades y destrezas 1 Lecciones 13-Pausa 2 and Skills 2 Lessons 1-7		
Students blend phonemes to form one syllable words in Spanish and English in words such as zoom and dos. In Spanish they also blend phonemes to form multisyllabic words such as /m/ /e/ /s/ /a/. Students also blend syllables to form multisyllabic words such as base - ball and pe - lo - ta. In both languages students will listen to words to begin to discern initial sounds.		
Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language		
Lección 13/Lesson 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes escucharán palabras de una sílaba y comenzarán a distinguir los sonidos iniciales.</p>	<p>Students will identify, blend, and manipulate syllables to form multisyllabic words by using hand gestures and by playing a game involving large motor skills.</p> <p>Students will demonstrate print awareness by tracking pictures on a page left to right with return sweep.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán líneas onduladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p> <p>Los estudiantes demostrarán comprensión de la direccionalidad reconociendo el principio y el final de una fila.</p>	<p>Students will strengthen fine motor muscles by shaping modeling clay into cups and by holding a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and drawing cups.</p> <p>Students will use spatial words, such as top and bottom, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (v) blending syllables to form multisyllabic words; (ix) manipulating syllables within a multisyllabic word; <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 14/Lesson 2
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y aislarán los sonidos iniciales de los nombres de sus compañeros de clase.</p>	Students will blend syllables and sounds to form words by using hand gestures and by playing a game involving large motor skills.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán espirales.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y trazarán su propio nombre.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>Students will strengthen fine motor muscles by shaping modeling clay into humps and by holding a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and drawing humps.</p> <p>Students will use spatial words, such as top and bottom, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by;</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending syllables to form multisyllabic words; (viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words; <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 15/Lesson 3
Habilidades y Destrezas/Skills	Destrezas previas: Mezcla y preescritura	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán fonemas para formar palabras utilizando gestos motores amplios y/o apoyos visuales.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y aislarán los sonidos iniciales de los nombres de sus compañeros de clase.</p>	Students will identify and blend syllables and sounds to form multisyllabic words by using hand gestures, large motor gestures, and visual supports.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán los signos + y ×.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y trazarán su propio nombre.</p> <p>Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición en el espacio, como arriba, abajo, izquierda, derecha y en medio, mientras dibujan los signos + y × en una superficie vertical.</p>	<p>Students will identify and use words that name categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p> <p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw zigzags.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions.</p> <p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (v) blending syllables to form multisyllabic words; (vii) blending spoken onsets and rimes to form simple words; (viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words; <p>TEKS K.3.C identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 16/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Destrezas previas: Mezcla y preescritura</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas para formar palabras utilizando gestos motrices amplios o apoyos visuales.</p> <p>Los estudiantes aislarán los sonidos iniciales de objetos comunes identificando las imágenes.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.</p>	<p>Prerequisite Skills: Blending and Prewriting</p> <p>Students will blend syllables and sounds to form words by using large motor gestures and/or visual supports.</p> <p>Students will listen to one-syllable words and begin to discern initial sounds.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes sostendrán un instrumento de escritura agarrándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán bucles.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y trazarán sus propios nombres.</p> <p>Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición en el espacio, como arriba, abajo, izquierda, derecha y en medio mientras dibujan bucles en una superficie vertical.</p>	<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw wavy lines.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p> <p>Students will demonstrate understanding of directionality by recognizing the beginning and end of a row.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending syllables to form multisyllabic words; (viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words; (x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; <p>TEKS K.3.C identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 17/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Destrezas previas: Mezcla y preescritura</p> <p>Los estudiantes mezclarán sonidos para formar palabras utilizando gestos motrices amplios o apoyos visuales.</p> <p>Los estudiantes aislarán los sonidos iniciales y finales de objetos comunes identificando las imágenes.</p>	<p>Prerequisite Skills: Blending and Prewriting</p> <p>Students will blend sounds to form words by using large motor gestures and/or visual supports.</p> <p>Students will manipulate syllables within multisyllabic words.</p> <p>Students will recognize and isolate the initial sounds in classmates' names.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes tomarán un instrumento de escritura sujetándolo con tres dedos (o en pinza) y dibujarán bastones.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y trazarán su propio nombre.</p> <p>Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición en el espacio, como arriba, abajo, izquierda, derecha y en medio mientras dibujan bastones en una superficie vertical.</p>	<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw spirals.</p> <p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words; (ix) manipulating syllables within a multisyllabic word; (x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 18/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de final de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes aislarán y pronunciarán los sonidos iniciales y finales en palabras de tres y cuatro fonemas.</p> <p>Los estudiantes agregarán fonemas iniciales o finales a palabras habladas de dos sílabas.</p>	Students will blend sounds to form words by using large motor gestures and/or visual supports.
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes utilizarán palabras que indican posición en el espacio, como abajo, mientras practican diversos trazos.</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas, sonidos iniciales y finales para formar palabras de dos sílabas.</p>	<p>Students will recognize and isolate the initial sounds in classmates' names.</p> <p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw + and x.</p> <p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>(x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 7
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will blend sounds to form words by using large motor gestures and/or visual supports.
Ortografía/Language Escritura/Writing		Students will isolate the initial sounds of common objects by identifying pictures.
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS		<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw loops.</p> <p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 2	Continue with Skills 2
	Habilidades y destrezas 2 Lecciones 1 - 6 and Skills 2 Lessons 8- Pausing Point 3	
	Students will begin the unit by making connections between letters and sounds in Spanish vowels (a, e, i, o, u). In both English and Spanish, students will combine sounds to form words.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections	
	ELPS	
	4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language	
		Lección 1/Lesson 8
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /o/ > o, O	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán el sonido /o/ al inicio de las palabras.</p> <p>Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar el sonido /o/ con las letras o, O.</p>	<p>Students will blend sounds to form words by using large motor gestures and/or visual supports.</p> <p>Students will isolate the initial sounds of common objects by identifying pictures.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán la letra o minúscula y O mayúscula usando la direccionalidad apropiada.	<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw curves.</p> <p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words that name positions, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>(x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La pronunciación del sonido /o/ en español es muy parecida a la pronunciación del sonido /o/ en inglés.	
Lección 2/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /a/ > a, A	Prerequisite Skills: Blending and Prewriting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán el sonido /a/ al inicio de las palabras.</p> <p>Los estudiantes demostrarán y aplicarán conocimiento fonético al identificar y asociar el sonido /a/ con las letras a, A.</p>	<p>Students will blend sounds to form words by using large motor gestures and will blend sounds to form words that represent hidden pictures.</p> <p>Students will add a phoneme to the end of each one-syllable word spoken and will blend to create a new word.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes desarrollarán la escritura al formar de manera precisa la letra A mayúscula y a minúscula usando la direccionalidad apropiada.</p>	<p>Students will hold a writing utensil with a tripod (or pincer) grip and draw hooks.</p> <p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words, such as top, bottom, left, right, and middle, while practicing handwriting.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido inicial /a/ en español suena igual que el sonido inicial /a/ en algunas palabras en inglés.	
Lección 3/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /i/ > i, I	Unit Assessment: Student Performance Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán el sonido /i/ al inicio de las palabras.</p> <p>Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar el sonido /i/ con las letras i, I.</p>	<p>Students will isolate and pronounce the initial, medial vowel, and final sounds (phonemes) in three-phoneme (consonant-vowel-consonant, or CVC) words.</p> <p>Students will add initial or final phonemes to spoken one-syllable words and will blend to create new words.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán la letra i minúscula e I mayúscula usando la direccionalidad apropiada.</p>	<p>Students will recognize and trace their own names.</p> <p>Students will use spatial words, such as below, while practicing handwriting.</p> <p>Students will blend spoken phonemes, onsets, and rimes to form one-syllable words.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.ii. demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p style="color: blue;">(x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p style="color: blue;">(viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p style="color: blue;">(vii) blending spoken onsets and rimes to form simple words;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations..</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 4/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar /e/ > e, E</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /e/ en palabras que empiezan con e, E.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /e/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p>	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras e, E, usando la direccionalidad apropiada.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multисilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hacer énfasis en la diferencia entre el sonido /e/ de la letra en español y su sonido en el idioma inglés /i/, ya que puede haber confusión. Para reforzar esta diferencia, ejercite la discriminación auditiva pidiendo a los estudiantes que pronuncien en voz alta palabras con el sonido inicial /e/ y que observen las Tarjetas grandes de letras e, E. Diga oraciones para que los estudiantes comprendan las palabras dentro de un contexto y comiencen a notar que los sonidos en el español son diferentes.	Lección 5/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /u/ > u, U	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /u/ en palabras que empiezan con u, U.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /u/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras u, U, usando la direccionalidad apropiada.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multисilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 6/Pausing Point	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Práctica adicional con o, O, a, A, i, I	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes mezclarán fonemas para formar palabras multисilábicas.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /o/, /a/, /i/ con las letras o, O, a, A, i, I.	
	Los estudiantes identificarán los sonidos /o/, /a/, /i/ al inicio y al final de las palabras	
	Los estudiantes trazarán las letras o, a, i minúsculas y O, A, I mayúsculas usando la direccionalidad apropiada.	
	Los estudiantes reconocerán los sonidos /o/, /a/, /i/ al inicio de las palabras.	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Continuar con Habilidades y destrezas 2	Begin Skills 3
	Habilidades y destrezas 2 Lecciones 7 - Pausa 2 and Skills 3 Lessons 1 - 14 <p>Students will continue Habilidades y destrezas 2 by learning the sounds of /m/, /p/, and /s/ as well as trace and write uppercase and lowercase letters. In Skills 3, students will be introduced to /m/, /a/, /t/, /d/, /o/, /k/ > 'c', /g/, /i/ and learn how to form the letters that make these sounds.</p> <p>Conecciones Sugeridas/Suggested Connections ELPS</p> <p>1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p>	
	Lección 7/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Práctica adicional con e, E, u, U	Basic Code: Introduce /m/ > 'm'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisílábicas.</p> <p>Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /e/, /u/ con las letras e, E, u, U.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los sonidos /e/, /u/ al inicio de las palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /e/, /u/ al inicio y al final de las palabras.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will recognize spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial /m/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'm' to represent /m/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'm' to match a picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras e, u minúsculas y E, U mayúsculas usando la direccionalidad apropiada.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(viii) blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>(ii) recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 8/Lesson 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Repaso de vocales	Basic Code: Introduce /a/ > 'a'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial de las vocales en palabras que empiezan con a, e, i, o, u.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los sonidos iniciales y finales de las vocales en palabras simples.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the lowercase letter 'm.'</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /a/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'a' to represent /a/ and use letter-sound relationships to decode words that include the spelling 'a' to match a picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán las vocales mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 9/Lesson 3
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Introduce /t/ > 't'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ al inicio y al final de las palabras simples.</p> <p>Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ con las letras a, A; e, E; i, I; o, O; u, U.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the lowercase letters 'm' and 'a.'</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /t/ sound when provided with simple riddles.</p> <p>Students will write the spelling 't' to represent /t/ and read simple CVC words that include the spelling 't' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted. Focus on /t/ > 't.'</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras A, E, I, O, U mayúsculas y a, e, i, o, u minúsculas usando la direccionalidad apropiada.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo, sabrán cómo se sostiene un libro e identificarán la portada, la contraportada y la página del título del libro.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 4
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Basic Code: Introduce /d/ > 'd'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' and 'a.'</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /d/ sound to complete sentences provided. Students will identify spoken words with the initial /d/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'd' to represent /d/ and read simple CVC words that include the spelling 'd' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted; Focus on /d/ > 'd.'</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 10/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido/m/	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' and 'a.'</p> <p>Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture.</p> <p>Students will spell CV and CVC words by substituting individual sound/spellings.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso.</p> <p>Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iii reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La m de mamá suena en español exactamente igual que en inglés.	
	Lección 11/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	<p>Código básico: Presentar /m/ > m, M</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /m/ y las vocales para formar palabras como Memo y mímo.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán el sonido /m/ con la letra que lo representa.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas ma, me, mi, mo, mu.</p>	<p>Basic Code Introduce /o/ > 'o'</p> <p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' and 'a.'</p> <p>Students will listen to spoken words with the /o/ sound and identify whether the sound is heard in the initial or final position.</p> <p>Students will write the spelling 'o' to represent /o/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'o' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /o/ > 'o'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán el sonido /m/ en mayúscula y minúscula, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes usarán mayúscula en nombres de personas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con el patrón silábico CVCV.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras con el sonido /m/.</p> <p>Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso. Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 12/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar la palabra común y /m/ con las letras que los representan.</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.</p>	<p>Basic Code: Introduce /k/ > 'c'</p> <p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /k/ sound, when provided with simple riddles.</p> <p>Students will write the spelling 'c' to represent /k/ and read simple CVC words that include the spelling 'c' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words; focus on /k/ > 'c.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes formarán de manera precisa letras en mayúscula y minúscula, usando la direccionalidad apropiada. Los estudiantes escribirán palabras con el patrón silábico VCV, CVCV.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, incluyendo VCV y CVCV.	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La palabra común y suena en español exactamente igual que la vocal corta /e/ en inglés.	
	Lección 13/Lesson 8	
Habilidades y Destrezas/Skills	<p>Código básico: Presentar el sonido /p/</p>	<p>Basic Code: Introduce /g/ > 'g'</p>
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido /p/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /p/ para formar palabras como papá y pato.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /p/ en palabras que empiezan con p.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /g/ sound, when provided with simple riddles.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with initial /k/ and /g/ sounds by indicating which word includes the /g/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'g' to represent /g/ and read simple CVC words that include the spelling 'g' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words; focus on /g/ > 'g.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.</p> <p>Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes reconocerán el uso de las mayúsculas en la primera letra de una oración y en los nombres propios.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúsculas en la primera letra de una oración y en los nombres.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 14/Lesson 9	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar /p/ > p, P</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los sonidos iniciales y finales de /p/ en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán el sonido /p/ con la letra que lo representa.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras con el sonido /p/.</p>	<p>Basic Code: Introduce /i/ > 'i'</p> <p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with initial or medial /i/ and /ai/ sounds by indicating which word includes the /i/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'i' to represent the /i/ sound and read and write simple CVC words that include the spelling 'i' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /i/ > 'i.'</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán el sonido /p/ en mayúscula y minúscula, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes usarán mayúscula en la primera letra de una oración y en nombres de personas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VCV, CVCV.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes usarán un diccionario pictográfico o un recurso digital para encontrar palabras.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 15/Lesson 10	
	<p>Código básico: Presentar las palabras comunes el y la</p>	<p>Basic Code: Short Vowel Discrimination</p>

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos de las vocales y los sonidos de las letras m y p.</p> <p>Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with medial /i/ and /a/ sounds by indicating which sound each word includes.</p> <p>Students will read and spell simple CVC words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes formarán de manera precisa las letras en mayúsculas y minúsculas, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con el patrón silábico VCV, CVCV.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, incluyendo VCV y CVCV.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 16/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /s/	Basic Code: Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /s/ y los asociarán a su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /s/ en palabras que empiezan con s.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /s/ para formar palabras.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words.</p> <p>Students will accurately write the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will read phrases with simple CVC words and will match them to the appropriate picture.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes decodificarán palabras de una y dos sílabas y palabras multilsilábicas con el sonido /s/.</p> <p>Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso.</p> <p>Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo. Los estudiantes responderán preguntas del Libro grande Oso Pipo, capítulo 10.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonológico al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La pronunciación del sonido /s/ en español es igual a la pronunciación del sonido /s/ en inglés. Por ejemplo: salt, en inglés, y sal, en español, se pronuncian igual en cuanto al sonido inicial /s/.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 17/Lesson 12	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar /s/ > s, S</p> <p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al mezclar el fonema /s/ para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán el fonema /s/ con la letra que lo representa.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas sa, se, si, so, su.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con el sonido /s/.</p>	<p>Basic Code: Student Performance Assessment</p> <p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words.</p> <p>Students will read, spell, and write simple CVC words, and then match the correct CVC word to the picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán el sonido /s/ en mayúscula y minúscula, usando la direcciónalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VCV, CCVC.</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Pipo.</p> <p>Los estudiantes usarán los signos de puntuación al final de las oraciones declarativas.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direcciónalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.10.D.viii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 18/Lesson 13	
	Evaluación final de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Assessment and Tricky Words: Introduce One and Two

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales /m/, /p/, /s/ en palabras que empiezan con m, p y s.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /m/, /p/, /s/ y los asociarán con su letra correspondiente, mayúscula y minúscula.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas con los sonidos /m/, /p/, /s/ para formar palabras multisílicas.</p> <p>Los estudiantes aplicarán su conocimiento fonético y la relación letra-sonido para decodificar palabras de una o varias silabas.</p>	<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will read, spell, and write simple CVC words.</p> <p>Students will read the Tricky Words one and two.</p> <p>Students will use a resource such as a picture dictionary to find words.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras M, P, S mayúsculas y m, p, s minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes aplicarán su conocimiento ortográfico para escribir palabras con patrones silábicos comunes.</p> <p>Los estudiantes usarán mayúscula en los nombres propios.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del libro Oso Pipo, capítulo "La masa".</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.3.A Use a resource such as a picture dictionary or digital resource to find words.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 14
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Assessment and Tricky Words: Introduce Three
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally blend words of two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'a,' 'o,' and 'i.'</p> <p>Students will read, spell, and write simple CVC words, as well match the correct CVC word to the picture.</p> <p>Students will read the Tricky Word three.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 3	Continue with Skills 3

Habilidades y destrezas 3 Lecciones 1 - 3 and Skills 3 Pausing Point 1 - 3

Students will begin Habilidades y destrezas 3 by identifying and writing the letter "L". Skills 3 will end with three pausing points. You may choose to utilize these days as an opportunity to bridge learning.

**Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS**

- 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
- 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
- 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
- 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned
- 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language

Lección 1/Pausing Point

Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Repasar las vocales y presentar las palabras comunes las y los	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas. Los estudiantes identificarán los sonidos comunes que las letras representan. Los estudiantes identificarán letras mayúsculas y minúsculas. Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras en mayúsculas y minúsculas, usando la direccionalidad apropiada. Los estudiantes trazarán letras según su sonido. Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes, tales como CVC.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de dos sílabas, incluyendo CVC.	
TEKS	TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas; TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV; TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada; TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Palabra en español que contiene todas las vocales: educación. Explique que su equivalente en inglés también incluye todas las vocales. Escriba educación en el pizarrón y encierre las vocales en un círculo para que las identifiquen en orden: a, e, i, o, u.	
		Lección 2/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /l/	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas. Los estudiantes identificarán el sonido /l/ y lo asociarán con sus letras minúsculas y mayúsculas correspondientes. Los estudiantes identificarán el sonido /l/ y lo asociarán con sus letras minúsculas y mayúsculas correspondientes.	
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.	

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido /l/ suena igual tanto en el idioma inglés como en el español; sin embargo, puede existir una confusión en la pronunciación de las palabras loop (inglés) y lupa (español), cuyo significado es distinto en ambos idiomas.	
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 3/Pausing Point	
	Código básico: Presentar /l/ > I, L Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas. Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con el sonido /l/. Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas la, le, li, lo, lu.	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras l, L, usando la direccionalidad apropiada. Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo. Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas en el texto impreso.	
TEKS	TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV; TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran; TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada; TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Continuar con Habilidades y destrezas 3	Begin Skills 4
	Habilidades y destrezas 3 Lecciones 4 - Pausa 2 and Skills 4 Lesson 1 - Pausing Point 2 Students will continue Habilidades y destrezas 3 by identifying the beginning, medial, and final sound of words. In both English and Spanish, students will begin to transition from writing with crayons to writing with pencils.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 1.H develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language	
	Lección 4/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /d/	Basic Code: Introduce /n/ > 'n'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán las letras l, s, p, m mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial de palabras de uso cotidiano.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas dentro de palabras multisílábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /d/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /d/ en palabras que empiezan con d.</p>	<p>Students will segment spoken one-syllable words into individual phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /n/ sound. Students will write the spelling 'n' to represent /n/, and will read and write simple CVC words that include the spelling 'n' to match a picture.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with /n/ and /m/ in either the initial or final position by indicating which spelling, 'n' or 'm,' is heard in each word.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /n/ > 'n.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	<p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>(ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CVCC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>En español se usa la palabra dedo(s) para referirse tanto a los dedos de las manos como a los de los pies, mientras que en inglés hay dos palabras diferentes: finger(s) y toe(s).</p> <p>Hay palabras del inglés que, aunque se parecen a palabras del español, no se pronuncian igual ni significan lo mismo.</p> <p>En español se usa la palabra cadena para referirse a dos conceptos diferentes en inglés: chain (cadena) y necklace (collar); sin embargo, no todos los collares son cadenas, sólo aquellos formados por eslabones.</p>	Lección 5/Lesson 2
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar /d/ > d, D</p> <p>Los estudiantes segmentarán sílabas que incluyan el sonido /d/.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial y final de palabras de uso cotidiano.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /d/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p>	<p>Basic: Introduce /h/ > 'h'</p> <p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will recognize spoken alliteration or groups of words that begin with the initial /h/ sound when provided with simple riddles.</p> <p>Students will write the spelling 'h' to represent /h/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'h' to match a picture.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'i,' 'a,' 'o.'</p> <p>Students will recognize spoken alliteration or groups of words that begin with the initial /h/ sound when provided with simple riddles.</p> <p>Students will write the spelling 'h' to represent /h/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'h' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words; focus on /h/ > 'h.'</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /h/ > 'h.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras d, D usando la direcciónalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras escritas de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, que incluyan el sonido /d/.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras d, D en el capítulo "Didi" del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multísilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; (ii) recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Existen muchas palabras que, tanto en español como en inglés, se escriben igual o de forma muy similar y significan lo mismo.	
	Lección 6/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /n/	Basic Code: Introduce /s/ > 's'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /n/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras n, N en textos impresos.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /s/ sound when provided with simple riddles.</p> <p>Students will identify and match the common sounds that letters represent.</p> <p>Students will write the spelling 's' to represent /s/, and read and write simple CVC words that include the spelling 's' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /s/ > 's.'</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.A. ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by: identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: using lettersound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS 2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En los diferentes idiomas existen los cognados, que son palabras que comparten el mismo significado y ortografía y similar pronunciación. Existen muchos cognados entre el inglés y el español.	
	Lección 7/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código Básico: Presentar /n/ > n, N	Basic Code: Introduce /f/ > 'f'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /n/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras n, N.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 's,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /f/ sound. Students will write the spelling 'f' to represent /f/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'f' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /f/ > 'f.'</p>
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes trazarán las letras n, N usando la direccionalidad apropiada.</p>	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes decodificarán palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas con el sonido /n/.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español, el sonido /n/ es el mismo, es por ello que puede facilitarse el aprendizaje del español como segunda lengua al comparar ambas lenguas y usar el inglés como base en el aprendizaje del sonido /n/.	
Lección 8/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar las palabras comunes de y con	Basic Code: Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos comunes que las letras representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 's,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture.</p> <p>Students will spell CVC words by substituting individual sound/spellings to make and read new words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras en mayúsculas y minúsculas, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes trazarán letras según su sonido.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una sílaba, incluyendo CV, CVC y CVCV	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>(ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>(iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 9/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Basic Code: Introduce /v/ > 'v'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los sonidos /l/, /d/, /n/ al inicio y al final de las palabras simples.</p> <p>Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /l/, /d/, /n/ con las letras l, L; d, D; n, N.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras con dos sílabas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'f,' 'v,' 's,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will listen to spoken words with the /v/ sound, identifying whether the sound is heard in the initial or final position.</p> <p>Students will write the spelling 'v' to represent /v/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'v' to match a picture.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with /f/ and /v/ in either the initial or final position by indicating which spelling, 'f' or 'v,' is heard in each word.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /v/ > 'v.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras L, D, N mayúsculas y l, d, n minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV.</p> <p>Los estudiantes escribirán letras comunes según su sonido correspondiente.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 7
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Basic Code: Introduce /z/ > 'z'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'c,' 'g,' 'f,' 'v,' 's,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will listen to spoken words with the /z/ sound and identify whether the sound is heard in the initial or final position.</p> <p>Students will write the spelling 'z' to represent /z/. Students will distinguish between spoken minimal pair words with /z/ and /s/ in either the initial or final position by indicating which spelling, 'z' or 's,' is heard in each word.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /z/ > 'z' and /s/ > 's.'</p> <p>Students will accurately write the following lowercase letters: 'a,' 'o,' 'm,' 't,' 's,' and 'c.'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		

TEKS		TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality; TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /f/	Basic Code: Introduce /p/ > 'p'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multilsilábicas. Los estudiantes identificarán el sonido /f/ y lo asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /f/ en palabras que empiezan con f. Los estudiantes decodificarán palabras escritas de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, que incluyan el sonido /f/.	Students will orally segment words with two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.' Students will orally provide a word with the initial /p/ sound, when provided with simple riddles. Students will write the spelling 'p' to represent /p/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'p' to match a picture. Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /p/ > 'p.'
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo. Los estudiantes identificarán las letras f, F en el capítulo "Fede" del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo. Los estudiantes darán una respuesta pictórica respecto al capítulo del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CCVC y CVCCV; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality; TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		El sonido /f/ en español es igual al del inglés en palabras como fast y fairy.
Lección 11/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /f/ > f, F	Basic Code: Introduce /e/ > 'e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán sílabas que incluyan el sonido /f/.	Students will orally segment words with two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.' Students will distinguish between spoken minimal pair words with medial /e/ and /i/ sounds or /e/ and /a/ sounds by indicating which word includes the /e/ sound. Students will write the spelling 'e' to represent /e/, and read and write simple CVC words that include the spelling 'e' to match a picture. Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Focus on /e/ > 'e.'

Ortografía/Language		
E Escritura/Writing	<p>Los estudiantes identificarán el sonido /f/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes trazarán las letras f, F usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras escritas de una y dos sílabas, y palabras multisilálicas, que incluyan el sonido /f/.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran.</p>	
G Gramática/Grammar		
L Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p> <p>Los estudiantes identificarán la letra F en el capítulo "Fede" del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilálicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilálicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Existen muchas palabras que, tanto en español como en inglés, se escriben igual o de forma muy similar y significan lo mismo.	
Lección 12/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /t/	Basic Code Review
D Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con sus letras minúsculas y mayúsculas correspondientes.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con el mismo sonido /t/ o la misma sílaba.</p> <p>Los estudiantes identificarán y producirán palabras que rimen.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words.</p> <p>Students will accurately write the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' 'o,' and 'e.'</p> <p>Students will read phrases with simple CVC words.</p>
O Ortografía/Language		
E Escritura/Writing		
G Gramática/Grammar		
L Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas en un texto impreso.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilálicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D.iii Demonstrate print awareness by recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido /t/ tiene un ligero parecido con el sonido /d/ al pronunciarse en inglés.	

Lección 13/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /t/ > t, T	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisílábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con el sonido /t/.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas ta, te, ti, to, tu.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words. Students will accurately write the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' 'o,' and 'e.'</p> <p>Students will read phrases with simple CVC words and will match them to the appropriate picture.</p>
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes trazarán las letras t, T, usando la direccionalidad apropiada.</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas en el texto impreso.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it – pit – tip – tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D.iii Demonstrate print awareness by recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 14/Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido inicial /rr/	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisílábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.'</p> <p>Students will identify the front cover, back cover, and title page of a book; understand that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; recognize that sentences are comprised of words separated by spaces, and recognize word boundaries.</p> <p>Students will read and spell simple CVC words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by: (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book;</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries. <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, el sonido más difícil de pronunciar es el /rr/ ya que necesita mucha fuerza en la musculatura de la lengua y el total desarrollo del aparato fonador. En inglés, por su parte, el sonido más difícil de aprender es el /th/ debido a sus variaciones en vibración, ya que a veces suena como /z/ y otras como /d/ dependiendo de la palabra.	
Lección 15/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /rr/ > r, R	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /rr/ y lo asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras r, R.</p> <p>Los estudiantes reconocerán el uso de la manipulación de fonemas en la formación de nuevas palabras.</p>	<p>Students will orally segment words with two or three phonemes.</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' and 'o.' As the teacher reads Pet Fun aloud, students will track print from top to bottom, left to right, and will read some of the phrases aloud.</p> <p>Students will accurately write the following lowercase letters: 'm,' 'n,' 'p,' 't,' 'd,' 'f,' 'v,' 'c,' 'g,' 's,' 'z,' 'h,' 'i,' 'a,' 'o,' and 'e.'</p> <p>Students will read, spell, and write simple CVC words and will match them to the appropriate picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras r, R usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	<p>Los estudiantes decodificarán palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letras-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La letra r, R en español, está asociada al sonido /rr/ vibrante cuando está al inicio de las palabras o entre dos vocales y al sonido /r/ cuando está ubicada al medio o final de palabras; sin embargo, en inglés está asociada al sonido /r/ ya que en este idioma el sonido es débil y no vibrante.	
Lección 16/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido medial /rr/	Tricky Word: Introduce The
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras r, R en textos impresos.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras dentro de una oración hablada.</p> <p>Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.</p>	<p>Students will read the Tricky Word the and will use it with adult assistance to edit sentences.</p> <p>Students will read simple CVC words and act them out, and will choose the correct CVC word to match a picture.</p> <p>Students will read phrases with simple CVC words and will match them to the appropriate picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by: identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.10.D.iv Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including: adjectives, including articles;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by: using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D.iii Recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 17/Lesson 15	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código Básico: Presentar el diágrafo /rr/ > rr	Tricky Word: Introduce A
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido /rr/ y lo asociarán con sus letras correspondientes.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas en palabras CVCV.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras nuevas al manipular sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras r, R. Los estudiantes decodificarán palabras con el diágrafo rr.</p>	<p>Students will read the Tricky Word a.</p> <p>Students will read and spell simple CVC words and will match them to the appropriate picture</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes trazarán las letras r, R usando la direccionalidad apropiada.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y diágrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CCVC y CVCC;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by: identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.10.D.iv Edit drafts, with adult assistance, using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 18/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes reconocerán que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /l/, /d/ /n/, /f/, /t/, /r/, /rr/ y los asociarán con su letra correspondiente, mayúscula y minúscula.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales /l/, /d/ /n/, /f/, /t/, /r/, /rr/ en palabras que empiezan con l, d, n, f, t, r.</p> <p>Los estudiantes usarán mayúscula en los nombres propios. Los estudiantes aplicarán su conocimiento fonético y la relación letra-sonido para decodificar palabras de una o varias sílabas.</p>	
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras l, d, n, f, t, r y L, D, N, F, T, R usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras l, d, n, f, t, r en minúsculas y mayúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
	Empezar Habilidades y destrezas 4	Continue with Skills 4
	Habilidades y destrezas 4 Lección 1 and Skills 4 Pausing Point 3	
	Students will begin Habilidades y destrezas 4 by presenting /b/. You may choose to utilize the Pausing Point in Skills 4 as an opportunity to bridge learning.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPs	
	1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 1.H develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language	
	Lección 1/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /b/	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos sílabas. Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas. Los estudiantes dirán el sonido correspondiente cuando se les presenten las letras mayúsculas o minúsculas: r, t, f, n, d, l, s, p, m, o, a, i, e, u. Los estudiantes identificarán palabras con el sonido inicial /b/. Los estudiantes dirán e identificarán auditivamente palabras que riman. Los estudiantes identificarán la palabra común bien y su sonido inicial /b/ y las palabras comunes un, abuela y abuelo	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande. Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras que comienzan con el sonido /b/, y las palabras comunes un, bien, abuela y abuelo.	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido /b/ es el mismo en inglés y en español.	
	Continuar con Habilidades y destrezas 4	Begin Skills 5
	Habilidades y destrezas 4 Lecciones 2 - Pausa 2 and Skills 4 Lesson 1 - Pausing Point 3	
	In both Habilidades y destrezas 4 and Skills 5, students will practice sound/letter correspondence. In Spanish, the students will recognize and write the sounds of: b, ll, c, q, v, r, ñ, j, g while in English they will recognize and write the sounds of: /b/, /ll/, /r/, /u/, /w/, /j/, /y/, /x/, /k/ spelled 'k'	
	Conecciones Sugeridas/Suggested Connections	
	ELPS	
	1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment	
	1.F use accessible language and learn new and essential language in the process	
	2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters	
	2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language	
	3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible	
	4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words	
	5.A learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English	
	Lección 2/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /b/ > b, B	Basic Code: Introduce /b/ > 'b'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes dirán el sonido correspondiente cuando se les presenten las letras mayúsculas y minúsculas b, B.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'h'.</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /b/ sound, when provided with simple riddles.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with /b/ and /p/ in either the initial or final position by indicating which sound, /b/ or /p/, is heard in each word.</p> <p>Students will identify and produce rhyming words. Students will accurately form the lowercase spelling 'b' to represent /b/ using appropriate directionality.</p> <p>Students will spell and write CVC words that include the spelling 'b' to match a picture.</p> <p>Students will recognize that new words are created when letters are changed, added, or deleted by substituting individual sound/spellings in simple CVC words; focus on /b/ > 'b'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras b y B para representar el sonido /b/, y leerán y escribirán palabras CVCV simples que incluyan la letra b y coincidan con una imagen.</p> <p>Los estudiantes sustituirán en sus pizarras pequeñas sonidos/letras /b/ > b y B en palabras CVCV simples para formar y leer palabras nuevas.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán el Libro grande Benita en la isla, capítulo "Beba y Benita" enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona", e identificarán palabras que comienzan con el sonido /b/ incluyendo la palabra común bien.</p> <p>Los estudiantes darán una respuesta oral, pictórica o escrita relacionada con un texto. Los estudiantes demostrarán conciencia del texto impreso al identificar las letras mayúsculas y minúsculas</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisislábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisislábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Spelling words using sound-spelling patterns.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los cognados son palabras que comparten significado, ortografía y pronunciación muy similar en inglés y en español.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 3/Lesson 2	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar el sonido /y/</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes asociarán sonidos con sus letras correspondientes: b, r, t, f, n, d, l, s, p, m, o, a, i, e, u.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán letras en mayúscula y minúscula.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll</p>	<p>Basic Code: Introduce /l/ > 'l'</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'b', 'h'.</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /l/ sound. Students will write the spelling 'l' to represent /l/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'l' to match a picture.</p> <p>Students will blend phonemes to read and then copy similarly spelled CVC words that differ by a single sound/spelling. (Group 1)</p> <p>Students will read, copy, and illustrate phrases with simple CVC words. (Group 2)</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre la lectura del capítulo "¡Allí está Beto!".</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido inicial /y/ en la lectura del libro.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.</p> <p>Los estudiantes escucharán un trabalenguas con palabras con el sonido inicial /y/ y serán capaces de identificarlas.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisislábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, el dígrafo ll se pronuncia igual que la y inicial en inglés, donde suena como /y/.	
	Lección 4/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /y/ > ll, ll	Basic Code: Introduce /r/ > 'r'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con el sonido inicial /y/.</p> <p>Los estudiantes manipularán fonemas para formar nuevas palabras con el sonido inicial /y/ y las copiarán.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'b', 'h'.</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /r/ sound. Students will write the spelling 'r' to represent /r/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'r' to match a picture.</p> <p>Students will read similarly spelled CVC words that differ by a single sound/spelling. (Group 2)</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán los dígrafos ll, ll para representar el sonido /y/.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con el sonido inicial /y/.</p> <p>Los estudiantes asociarán palabras con el sonido inicial /y/ con imágenes.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.</p> <p>Los estudiantes trazarán el dígrafo ll con la direccionalidad apropiada.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "¡Allí está Beto!" enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes practicarán la lectura con un compañero, compartiendo sus ideas acerca de las exclamaciones que hacen los personajes del capítulo "¡Allí está Beto!".</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el dígrafo ll durante la lectura del capítulo "¡Allí está Beto!".</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS 2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC word.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Dos letras l juntas, en inglés, no forman el sonido /y/ como en español; por el contrario, se continúa pronunciando como /l/. En inglés el dígrafo ll no existe. En español, los signos de exclamación se colocan tanto al inicio como al final de una oración escrita; en inglés, sólo se usa al final. Los signos de exclamación se usan para indicar una emoción (como alegría) o sorpresa.	
	Lección 5/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /k/ > c, C (ca, co, cu)	Basic Code: Introduce /u/ > 'u'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra minúscula o mayúscula correspondiente.</p> <p>Los estudiantes reconocerán grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba (ca, co, cu).</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial /k/ en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes conocerán y usarán las palabras comunes como y gusta en frases y oraciones mientras hablan con un compañero de clase.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h'.</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /u/ sound, when provided with simple riddles.</p> <p>Students will distinguish between spoken minimal pair words with /u/ and /o/ in the medial position by indicating which sound, 'u' or 'o', is heard in each word.</p> <p>Students will write the spelling 'u' to represent /u/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'u' to match a picture.</p> <p>Students will identify and act out words that involve action.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán de manera precisa las letras c y C, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes trazarán palabras que comiencen con las sílabas ca, co y cu, así como la palabra común como</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras que comienzan con el sonido /ka/, /ko/ o /ku/, y responderán preguntas sobre la historia.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido /k/ suena igual tanto en el idioma inglés como en el español.	
	Lección 6/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	<p>Código básico: Presentar /k/ > q, Q (que, qui)</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con las sílabas que y qui.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes conocerán la palabra común qué y la usarán para expresar frases exclamativas.</p>	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con las sílabas que y qui.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes conocerán la palabra común qué y la usarán para expresar frases exclamativas.</p>	<p>Tricky Word: Introduce Blue</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h'.</p> <p>Students will read the Tricky Word blue and identify and use words that name categories such as colors.</p> <p>Students will recognize that new words are created when letters are changed, added, or deleted by substituting individual sound/spellings in simple CVC words.</p> <p>Students will read simple CVC words and will choose (and write) the word that correctly matches a picture.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán de manera precisa las letras q y Q, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /k/ y trazarán palabras con las sílabas que y qui</p>	
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes leerán e identificarán palabras con que y qui, así como la palabra común qué, y responderán preguntas sobre la lectura.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios y reconocerán los límites de las palabras.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent,</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 words from a research-based list;;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Spelling words using sound-spelling pattern;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 7/Lesson 6	
	Código básico: Presentar el sonido /b/	Basic Code: Introduce /w/ > 'w'
	Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras que inician con el sonido /k/. Los estudiantes identificarán los sonidos /y/, /l/, /s/, /p/, /m/, /b/, /r/, /t/, /f/, /n/, /d/, /k/, /o/, /a/, /i/, /e/, /u/ y los asociarán con las letras que representan. Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas. Los estudiantes identificarán el sonido inicial /b/ en palabras de uso cotidiano. Los estudiantes identificarán palabras que incluyan el sonido /b/ a partir de oraciones habladas.	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h'.</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /w/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'w' to represent /w/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'w' to match a picture.</p> <p>Students will spell and write simple CVC words; focus on /w/ > 'w'. (Group 1)</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla, "La visita de Vale" enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras y y V en "La visita de Vale" del Libro grande Benita en la isla.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras que incluyan el sonido /b/.</p> <p>Los estudiantes darán una respuesta al texto haciendo preguntas sobre "La visita de Vale" del Libro grande Benita en la isla.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.ii Spelling words using sound-spelling pattern.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 8/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar/b/ > v, V	Basic Code: Introduce /j/ > 'j'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán el sonido /b/ con las vocales para formar sílabas y mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h'.</p> <p>Students will identify spoken words with the initial /j/ sound and will complete oral sentences with words with the initial /j/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'j' to represent /j/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'j' to match a picture.</p> <p>Students will read, copy, and illustrate phrases with simple CVC words. (Group 2)</p> <p>As the teacher reads Pet Fun aloud, students will track print from top to bottom, left to right, and will read some of the phrases aloud. (Group 1)</p>
Ortografía/Language		
Escríptura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán de manera precisa las letras v y V usando la direcciónalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras que incluyan el sonido /b/.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes reconocerán las partes que integran el Libro grande.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las oraciones están compuestas de palabras, las cuales se separan por espacios.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conciencia del texto impreso al identificar las letras v y V.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsílicas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 9/Lesson 8	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Evaluación intermedia de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /b/, /y/, /k/ y los asociarán con su letra mayúscula o minúscula correspondiente: b, B, v, V, ll, LL, ca, co, cu, que, qui.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de dos sílabas.</p>	<p>Basic Code/Tricky Word: Introduce /y/ > 'y' and Yellow</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j'.</p> <p>Students will orally provide a word with the initial /y/ sound, when provided with simple riddles.</p> <p>Students will write the spelling 'y' to represent /y/ and read and write simple CVC words that include the spelling 'y' to match a picture.</p> <p>Students will read the Tricky Word yellow.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Benita en la isla.</p> <p>Los estudiantes identificarán las palabras que conforman una oración.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona y responderán algunas preguntas relacionadas con el texto.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iii decodifique palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 9
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Basic Code: Introduce /x/ > 'x'</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j'.</p> <p>Students will identify spoken words with the /x/ sound and will complete oral sentences with words ending with the /x/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'x' to represent /x/ and read and write simple CVC phrases that include the spelling 'x' to match a picture. T</p> <p>Students will substitute individual sounds/spellings in simple CVC words to make, read and spell new words; focus on /x/ > 'x'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /r/	Lección 10//Lesson 10
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras de dos y tres sílabas con el sonido inicial /b/.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido inicial /b/.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes se comunicarán haciendo uso de las palabras comunes dice, para y por en oraciones.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido /r/ dentro de una rima.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras que riman.</p>	<p>Spelling Alternative: Introduce /k/ > 'k'</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'x', 'y'.</p> <p>Students will identify spoken words with the /k/ sound.</p> <p>Students will write the spelling 'k' to represent /k/ and read and write simple CVC phrases that include the spelling 'k' to match a picture.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make, read, and spell new words.</p>

Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras dentro de una oración, a lo largo de la lectura del libro.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Spelling words using sound-spelling patterns.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 11/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código Básico: Presentar /r/ > r	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes asociarán cada sonido a la letra correspondiente: c, v, ll, b, r, t, f, n, d, l, s, p, m, o, a, i, e.</p> <p>Los estudiantes identificarán la mayúscula y minúscula de cada letra.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes formarán nuevas palabras al sustituir sílabas dentro de una palabra</p>	<p>Tricky Word: Introduce Look</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'x', 'y'.</p> <p>Students will read and spell and write simple CVC words.</p> <p>Students will accurately write the following lowercase letters: 'b', 'l', 'r', 'u', 'w', 'j', 'y', 'x', 'k'.</p> <p>Students will read the Tricky Word look.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes leerán palabras con sonido /r/.</p> <p>Los estudiantes trazarán la r respetando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con sonido /r/.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y describirán los personajes principales del capítulo.</p> <p>Los estudiantes identificarán las palabras con la letra r.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones sílábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 12/Lesson 12	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código Básico: Presentar el sonido /ñ/</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas para formar sílabas y mezclarán sílabas para formar palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra mayúscula o minúscula correspondiente.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la alteración hablada o grupos de palabras que tienen el mismo sonido /ñ/ o la misma sílaba.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido /ñ/ para completar oraciones.</p>	<p>Basic Code: Student Performance Assessment</p> <p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'x', 'y'.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make and read new words.</p> <p>Students will read simple CVC phrases and will choose the phrase that correctly matches a picture.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras que tengan el sonido /ñ/	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, la palabra mañana tiene dos significados, y en inglés se usan expresiones diferentes para cada una de ellas.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 13/Lesson 13	
	Código Básico: Presentar /ñ/ > ñ, Ñ	Basic Code: Student Performance Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'í', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'x', 'y'.</p> <p>As the teacher reads Ox and Man aloud, students will track print from top to bottom, left to right; will attend to capital letters and punctuation as sentence indicators; and will read some of the sentences aloud.</p> <p>Students will substitute individual sound/spellings in simple CVC words to make, read, and spell new words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán de manera precisa las letras ñ y Ñ, usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CVC, VCV, CVCV.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras con ñ.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras para completar frases de la historia.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 14/Lesson 14	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /j/	Basic Code: Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /rl/, /ll/, /b/, /r/, /t/, /f/, /n/, /d/, /l/, /s/, /p/, /m/, /ñ/ y los asociarán a su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'í', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'x', 'y'.</p> <p>As the teacher reads Ox and Man aloud, students will track print from top to bottom, left to right; will recognize that sentences are comprised of words separated by spaces; and will read some of the sentences aloud.</p> <p>Students will mark and copy the correct written CVC word to match the spoken word.</p> <p>Students will read simple CVC phrases and will choose the phrase that correctly matches a picture.</p> <p>Students will read and sort CVC words by short vowel spellings.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán textos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes crearán imágenes mentales para profundizar en la comprensión.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido /j/ en la lectura.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con letras mayúsculas y minúsculas en la lectura</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar silabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar silabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.5.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries;
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Se usan expresiones diferentes para cada una de ellas. 14 Spanish /j/ ≠ English /j/. La pronunciación del sonido /j/ en español es similar a la pronunciación del sonido /h/ en inglés. Sin embargo, el sonido de la /j/ en inglés es diferente al español.	
	Lección 15/Lesson 15	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /j/ > j, J	Basic Code: Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres silabas.</p> <p>Los estudiantes dirán el sonido correspondiente cuando se les presenten las letras mayúsculas o minúsculas: ñ, v, ll, b, r, t, f, n, d, l, s, p, m y vocales, así como las silabas ca, co, cu, que, qui.</p> <p>Los estudiantes identificarán silabas en palabras habladas.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'g', 'x', 'y'.</p> <p>As the teacher reads Ox and Man aloud, students will track print from top to bottom, left to right; will attend to capital letters and punctuation as sentence indicators; and will read some of the sentences aloud.</p> <p>Students will read and spell and write simple CVC words.</p> <p>Students will match the corresponding spelling when presented with the following sounds: /a/, /o/, /i/, /e/, /u/, /m/, /n/, /t/, /d/, /g/, /f/, /v/, /s/, /w/, /z/, /p/, /b/, /l/, /r/, /h/, /j/, /k/, /g/, /x/, /y/.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes trazarán la letra j para representar el sonido /j/ y leerán y escribirán palabras CVCV simples con la letra j.	
	Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar silabas.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla, capítulo "El dibujo", enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras con j y j.	
	Los estudiantes leerán la historia y podrán contarla con sus propias palabras.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en silabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar silabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos silabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Algunas palabras son muy parecidas en inglés y en español y su significado también es similar.	
	Lección 16/Lesson 16	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /g/	Basic Code: Student Performance Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes dirán el sonido que representan las letras.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba o el mismo sonido.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes escucharán y repetirán un trabalenguas con palabras que comienzan con el sonido /g/ y podrán identificar las palabras con /g/.</p>	<p>Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'g', 'x', 'y'.</p> <p>As the teacher reads Ox and Man aloud, students will track print from top to bottom, left to right; will attend to capital letters and punctuation as sentence indicators; and will read some of the sentences aloud.</p> <p>Students will accurately form all lowercase letters using appropriate directionality: 'a', 'o', 'i', 'e', 'u', 'm', 'n', 't', 'd', 'c', 'g', 'f', 'v', 's', 'w', 'z', 'p', 'b', 'l', 'r', 'h', 'j', 'k', 'g', 'x', 'y'.</p> <p>Students will match the corresponding spelling when presented with the following sounds: /a/, /o/, /i/, /e/, /u/, /m/, /n/, /t/, /d/, /g/, /f/, /v/, /s/, /w/, /z/, /p/, /b/, /l/, /r/, /h/, /j/, /k/, /g/, /x/, /y/.</p> <p>Students will read and spell and write simple CVC words.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán palabras en una oración.</p> <p>Los estudiantes escucharán textos en primera y tercera persona.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries;
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 17/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /g/ > g, G	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /g/ y los asociarán a su letra correspondiente.</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas y multisílicas.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras mayúsculas y minúsculas g, G, con la dirección apropiada.</p> <p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán en un texto letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes usarán evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p> <p>Los estudiantes escucharán textos en primera y tercera persona.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay varias palabras con la letra g en español que son similares en inglés.	
	Lección 18/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán los sonidos /ñ/, /j/, /g/ y /rl/ y los asociarán con su letra ñ, j, g y r mayúscula o minúscula correspondiente.	
	Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras r, ñ, j y g mayúsculas y minúsculas, usando la direccionalidad apropiada.	
	Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes harán predicciones acerca de una historia del Libro grande Benita en la isla. Los estudiantes identificarán las palabras que conforman una oración. Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Benita en la isla enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras usando la relación letra-sonido.	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Pausing Point	

Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
	Empezar Habilidades y destrezas 5	Begin Skills 6
	Habilidades y destrezas 5 Lecciones 1 - Pausa 2 and Skills 6 Lesson 1 - Pausing Point 3	
	<p>In both Habilidades y destrezas 5 and Skills 6, students will orally blend sounds to form words. In English, they will be introduced to consonant clusters, letter names, and rhyming words, while in Spanish, students will continue practicing segmenting words into syllables and identifying rhyming words.</p>	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS <ul style="list-style-type: none"> 1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (conveying ideas by defining or describing when exact English words are not known) 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency 3.F ask and give information ranging from using a very limited bank of high-frequency, high-need, concrete vocabulary, including key words and expressions needed for basic communication in academic and social contexts, to using abstract and content-based vocabulary during extended speaking assignments 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs 	
	Lección 1/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar palabras con h muda y la palabra común nuevo	Tricky Word: Introduce I
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.	Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.
	Los estudiantes segmentarán oralmente palabras multisílabicas en sílabas.	Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.
	Los estudiantes identificarán la letra correspondiente a los siguientes sonidos: /h/, /b/, /g/, /j/, /y/, /d/, /p/, /t/.	Students will read the Tricky Word I.
	Los estudiantes leerán palabras con h muda inicial.	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras h, H.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre la lectura a partir de las imágenes del capítulo “Dónde está Hugo?”. Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen en su Libro de lectura, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.	As the teacher reads “Kit” aloud, students will track print from top to bottom, left to right; identify periods at the end of sentences; and answer questions about characters, setting, and main events.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll".</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate and apply print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe main characters;</p> <p>TEKS K.7.D Describe setting.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados (palabras con significado, ortografía y pronunciación similar en dos idiomas distintos) que se encuentran en el capítulo "¿Dónde está Hugo?".	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 2/Lesson 2	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Practicar palabras con h muda</p> <p>Los estudiantes formarán palabras a partir de la mezcla de sílabas.</p> <p>Los estudiantes trabajarán con adivinanzas para identificar palabras con h inicial.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas para formar palabras a partir de otras con h muda.</p>	<p>Basic Code: Consonant Clusters</p> <p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.</p> <p>Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters.</p> <p>Students will demonstrate spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</p> <p>Students will demonstrate phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras con la letra inicial h.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes reconocerán dónde comienza y termina cada oración.</p> <p>Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán y leerán palabras que comienzan con h.</p> <p>Los estudiantes responderán a preguntas de comprensión sobre el capítulo "¿Dónde está Hugo?".</p>	<p>As the teacher reads "Kit and Stan" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; and answer questions about characters, setting, and main events.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílaba;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge awareness by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) spelling words using sound-spelling patterns; (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CCVC;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La letra h también es silenciosa en algunas palabras del inglés.		
	Lección 3/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /ch/ Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos o tres sílabas. Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas. Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos que las letras representan. Los estudiantes identificarán letras mayúsculas y minúsculas. Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples. Los estudiantes usarán palabras para identificar categorías (chico, grande).	Tricky Spelling: Introduce 's' > /z/ Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words. Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonant clusters. Students will read and write words in which 's' > /s/ as in cats or /z/ as in his.
Ortografía/Language Escriftura/Writing Gramática/Grammar			
Lectura/Reading	Los estudiantes elegirán un propósito al leer un texto con apoyo de un adulto. Los estudiantes escucharán textos en primera y tercera persona. Los estudiantes identificarán palabras en una oración hablada.	As the teacher reads "Kit's Hats" aloud, students will track print from top to bottom, left to right; identify apostrophes and periods at the end of sentences; and answer questions about characters, setting, and main events.	
TEKS	TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas; TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas; TEKS K.2.B.j demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas; TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples; TEKS K.5.A estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.	TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words ; TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap ; TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns ; TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep, (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.7.D Describe the setting.	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A		
	Lección 4/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /ch/ > ch, Ch	Tricky Spelling: Review 's' > /z/	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y manipularán varias sílabas para formar nuevas palabras.	Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.	Students will read and write words in which 's' > /s/ as in cats or /z/ as in his.
Ortografía/Language Escriftura/Writing	Los estudiantes trazarán las letras ch y Ch, y leerán y trazarán palabras que incluyen el dígrafo ch. Los estudiantes escucharán un poema o una rima e identificarán y producirán palabras que riman.		
Gramática/Grammar			
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a escuchar el capítulo "Fen en Chicago" del Libro grande El nuevo hogar de Fen, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, y seguirán la lectura en su Libro de lectura. Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "Fen en Chicago" del Libro grande El nuevo hogar de Fen e identificarán palabras con el dígrafo ch, incluyendo la palabra común chico. Los estudiantes responderán a preguntas sobre la historia.	Students will demonstrate print awareness by identifying a book's front cover, reading from left to right and top to bottom, turning pages correctly, and recognizing spaces between sentences and then will read "Kit's Hats" with purpose and understanding.	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Fen en Chicago", del Libro grande El nuevo hogar de Fen	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 5/Lesson 5	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar el sonido /s/	Letter Names: Review Letter Names
	Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.	Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.
	Los estudiantes identificarán la letra al escuchar el sonido correspondiente: h, ch, ll, r y ñ (minúsculas y mayúsculas).	Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.
	Los estudiantes identificarán sonidos iniciales y finales.	
	Los estudiantes escucharán un trabalenguas con palabras con el sonido inicial /s/ y serán capaces de identificarlas.	
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán letras mayúsculas y minúsculas en las páginas del Libro grande El nuevo hogar de Fen.</p> <p>Los estudiantes escucharán el capítulo "Un lápiz para Fen" del Libro grande El nuevo hogar de Fen, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, seguirán la lectura en su Libro de lectura y luego harán y contestarán preguntas.</p> <p>Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre un texto.</p> <p>Los estudiantes darán una respuesta oral, pictórica o escrita relacionada con un texto.</p>	<p>As the teacher reads "Kit's Cats" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods and apostrophes; and answer questions about characters, setting, and main events.</p> <p>Students will read "Kit's Cats" with purpose and understanding.</p> <p>Students will use letter-sound relationships to decode, including VC and CVC words.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisislábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (v) identifying all uppercase and lowercase letters; <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions, positions, sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que aparecen en el capítulo "Un lápiz para Fen".	
Lección 6/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /s/ > z, Z	Tricky Word: Introduce Are
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán palabras con sonido /s/ de dos y tres sílabas	Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and will orally blend sounds to form single-syllable words.
		Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.
		Students will demonstrate and apply phonetic knowledge by reading the Tricky Word are.
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC).
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán el sonido /s/ y lo asociarán con su letra correspondiente z y Z. Los estudiantes leerán y trazarán palabras simples con z.	Students will complete sentences with the correct form of the verb is/are.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a escuchar el capítulo "Un lápiz para Fen", e identificarán palabras con z y los eventos más importantes de la historia. Los estudiantes leerán junto con un compañero el capítulo "Un lápiz para Fen".	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisislábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisislábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.10.D.ii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including verbs;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 7/Lesson 7	

Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /s/ > ce, ci	Basic Code: Consonant Clusters
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán las sílabas de una palabra.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra mayúscula o minúscula correspondiente.</p> <p>Los estudiantes identifican y producen palabras que riman en poemas, coplas y canciones.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and will orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.</p>
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán y usarán las palabras comunes cerca y cinco para nombrar el número de objetos y describir su posición.</p> <p>Los estudiantes seguirán la lectura del capítulo "Fen y Ceci", del Libro grande El nuevo hogar de Fen enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, para responder y hacer preguntas acerca del cuento, así como para describir el escenario de la historia.</p>	<p>Students will track print from top to bottom and left to right and will read "Kit's Cats" with purpose and understanding.</p> <p>Students will use words to describe actions.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español, las palabras que se escriben con las sílabas ce y ci, se pronuncian de manera semejante.	
Lección 8/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /s/ > ce, ci	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes manipularán varias sílabas para formar nuevas palabras.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.</p>
Ortografía/Language		Students will spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos de las sílabas ce y ci.</p> <p>Los estudiantes trazarán las sílabas ce y ci, así como palabras que contengan estas sílabas.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "Fen y Ceci", enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán palabras con las sílabas ce y ci incluyendo las palabras comunes cerca y cinco.</p> <p>Los estudiantes harán inferencias y responderán a preguntas sobre el capítulo "Fen y Ceci".</p>	<p>As the teacher reads "Kit's Mom" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; and answer questions about characters, setting, and main events.</p> <p>Students will read "Kit's Mom" with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the solution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 9/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /ch/, /s/ (z), /s/ (ce, ci) y h silenciosos, y los asociarán con su letra mayúscula o minúscula correspondiente: Ch, ch, Z, z, Ce, ce, Ci, ci, H, h.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /ch/, /s/ (z), /s/ (ce, ci) y h silenciosa en palabras simples.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language		Students will spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras mayúsculas y minúsculas, así como determinadas sílabas (H, h, Ch, ch, Z, z, Ce, ce, Ci, ci).</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes seguirán la lectura del capítulo "La cena", del Libro grande El nuevo hogar de Fen enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona, e identificarán las letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes responderán y harán preguntas relacionadas con el texto.</p>	Students will read "Kit's Mom" with purpose and understanding.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and selfselected texts with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 10	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words
Ortografía/Language		Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.
Escritura/Writing		Students will spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		As the teacher reads "Kit's Pants" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify the contraction can't as a shortened form of can and not; and answer questions about characters, setting, and main events.
		Students will read "Kit's Pants" with purpose and understanding.
TEKS		<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic awareness by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (v) identifying all uppercase and lowercase letters; <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the solution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 10/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /j/ (ge, gi)	Tricky Word: Introduce Little

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisíllicas.</p> <p>Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos de las sílabas iniciales ge y gi en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el sonido /j/ en adivinanzas.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name lowercase letters.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p> <p>Students will read the Tricky Words I, are, and little.</p> <p>Students will write and edit words, including articles.</p>
Ortografía/Language		Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen en su Libro de lectura, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes discutirán el capítulo y relacionarán los eventos con sus propias experiencias.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.10.D.iv Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay palabras que se escriben de manera parecida en inglés y español, pero se pronuncian ligeramente diferente. En español las palabras que inician con el sonido /j/, y se acompañan con los sonidos /e/ /i/, tienen un sonido fuerte. En inglés, estas palabras se escriben muy parecido pero no se pronuncian igual, ya que el sonido /j/ cambia por un sonido /g/ suave.	
Lección 11/Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /j/ > g, G (ge, gi)	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con las sílabas iniciales ge y gi.</p> <p>Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán a sus letras mayúsculas y minúsculas correspondientes.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras multisílábicas.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name lowercase letters.</p>
Ortografía/Language		Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes compartirán información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con las sílabas ge y gi.</p> <p>Los estudiantes trazarán las letras g minúscula y G mayúscula, las sílabas ge, gi y palabras con ge, gi.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen y leerán en su Libro de lectura, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes usarán el vocabulario adquirido para responder preguntas de comprensión.</p>	<p>As the teacher reads "Mumps" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; identify can't as a shortened form of can and not; and answer questions about characters, setting, and main events.</p> <p>Students will read "Mumps" with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic awareness by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the solution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el libro "Fen y Gil" aparecen palabras que son muy parecidas en inglés y en español. Estas palabras se escriben y suenan de manera muy parecida y tienen un significado muy parecido.	
Lección 12/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el sonido /y/ (letra y)	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /y/ en sílabas iniciales y finales.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and will orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name lowercase letters.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language	Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes comentarán sobre el propósito del autor al escribir el capítulo "Ya es otoño".</p> <p>Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre el texto con la ayuda de un adulto.</p> <p>Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen en su Libro de lectura, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes escucharán activamente, harán y contestarán preguntas.</p>	Students will read "Mumps" with purpose and understanding.
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.9.A discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Muchas palabras que comienzan con /y/ son similares en inglés y en español.	
Lección 13/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /y/ > y, Y	Review: Letter Names/Rhyming
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /y/ y lo asociarán con su letra correspondiente y, Y.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and will orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán y, Y, así como palabras que contengan esta letra.</p> <p>Los estudiantes harán una actividad de escritura compartida con la palabra común yo y otras palabras con y.</p>	<p>As the teacher reads "Up" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; and answer questions about characters, setting, and main events.</p> <p>Students will read "Up" with purpose and understanding.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán de nuevo el capítulo "Ya es otoño" del Libro grande El nuevo hogar de Fen enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes identificarán las palabras con y, así como la palabra común yo.</p> <p>Los estudiantes harán un dibujo de la historia. TEKS K.6.B Los estudiantes practicarán la lectura en voz alta con un compañero.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.D.iv demuestre conciencia del texto impreso al reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa.</p>	
	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the solution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 14/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar /gu/ > w, W	Basic Code: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas que se escriben con y.</p> <p>Los estudiantes escucharán una lista de palabras e identificarán aquellas con los sonidos iniciales /gu/</p> <p>Los estudiantes escucharán una lista de palabras e identificarán aquellas con los sonidos iniciales /gu/.</p>	<p>Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and will orally blend sounds to form single-syllable words.</p> <p>Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.</p> <p>Students will read one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes trazarán las letras w y W para representar los sonidos /gu/, y trazarán palabras con los sonidos /gu/.</p> <p>Los estudiantes participarán en la escritura compartida de palabras con los sonidos /gu/.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using sound-spelling patterns.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los préstamos del inglés al español en palabras que se escriben con w conservan el sonido /w/ del inglés.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 15/Lesson 16	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar /k/ > k, K	Basic Code: Spelling
	Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán a sus letras correspondientes.	Students will demonstrate knowledge of letter-sound correspondences and orally blend sounds to form single-syllable words.
	Los estudiantes identificarán palabras con el sonido /k/ en una historia.	Students will recognize and name the lowercase letters of the alphabet.
	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con k.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes desarrollarán la escritura de las letras mayúsculas y minúsculas K, k con la direccionalidad apropiada.	
	Los estudiantes escribirán las letras k, K y palabras con /k/.	
	Los estudiantes apoyarán en la escritura de una historia.	Students will read and spell one-syllable, short-vowel words with consonants and consonant clusters (CVC, CCVC, CVCC).
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.A.viii Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic awareness by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with VC, CVC, and CCVC; (ii) spelling words using soundspelling patterns; <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including main events, the problem, and the solution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Varias palabras con el sonido /k/ en español y en inglés tienen una misma raíz, por lo que guardan aspectos similares como la ortografía, el significado y la pronunciación, es decir, son cognados.	
Lección 16/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar /s/, /ks/ > x, X Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas. Los estudiantes leerán palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV. Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.	Unit Assessment
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán letras al escuchar su sonido. Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV. Los estudiantes compartirán información e ideas usando las convenciones del lenguaje. Los estudiantes escribirán letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán textos en primera y tercera persona. Los estudiantes darán una respuesta oral, pictórica o escrita a un texto. Los estudiantes usarán evidencia textual para respaldar una respuesta.	Students will read "Fast Fred" with purpose and understanding.
TEKS	TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS K.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.	TEKS K.5.A Establish a purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.2.D.v Demonstrate and apply print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Muchas palabras con los sonidos /ks/ son muy parecidas en inglés y en español, tanto en su escritura, como en su significado. A este tipo de palabras se les llama cognados.	
Lección 17/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Revisar palabras con h y y Los estudiantes identificarán los sonidos de las letras mayúsculas y minúsculas w, k, x, y, h, z, ch, g, j, r, v, ll, b, n. Los estudiantes leerán y realizarán las acciones escritas en tarjetas para moverse.	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes participarán en una actividad de escritura interactiva, en la cual podrán escribir y sugerir palabras con h y y. Los estudiantes escribirán palabras con h y y en una página de actividades.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes seguirán la lectura del Libro grande El nuevo hogar de Fen, capítulo "El pastel de kiwi" en su Libro de lectura, enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona. Luego identificarán palabras con h y y. Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "El pastel de kiwi".	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilálicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Repaso de cognados en la actividad que utiliza las tarjetas para moverse.	
Lección 18/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de mitad de año: Evaluación de desempeño del estudiante	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos comunes y los asociarán con las letras que representan.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el "El sapo Rito" y reconocerán que las oraciones están compuestas por palabras.	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilálicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilálicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilálicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions																					
		Empezar Habilidades y destrezas 6	Begin Skills 7																		
Habilidades y destrezas 6 Lecciones 1 - Pausa 2 and Skills 7 Lesson 1 - Pausing Point 3																					
<p>In Habilidades y destrezas 6, students will be introduced to six consonants that are followed by the letter <i>r</i>. The letter groupings are: <i>br, tr, pr, fr, cr, gr</i>. In English, students will read and spell consonant digraphs /ch/, /sh/, /th/, /th/, /qu/, /ng/. Students will be reading stories in the decodable Reader in both languages.</p>																					
Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS <ul style="list-style-type: none"> 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (conveying ideas by defining or describing when exact English words are not known) 1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.A learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired 																					
Habilidades y Destrezas/Skills <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3">Lección 1//Lesson 1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 33%;">Código básico: Repasar /rr/ > rr y /r/ > r</td><td style="width: 33%;">Basic Code: Introduce /ch/ > 'ch'</td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con /rr/ y /r/.</td><td>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes manipularán sílabas para formar nuevas palabras.</td><td>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.</td><td>Students will distinguish the similar sounds of /ch/ and /j/ in minimal word pairs.</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch'.</td><td></td></tr> </tbody> </table>				Lección 1//Lesson 1			Código básico: Repasar /rr/ > rr y /r/ > r	Basic Code: Introduce /ch/ > 'ch'		Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con /rr/ y /r/.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.		Los estudiantes manipularán sílabas para formar nuevas palabras.	Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.		Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.	Students will distinguish the similar sounds of /ch/ and /j/ in minimal word pairs.			Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch'.	
Lección 1//Lesson 1																					
Código básico: Repasar /rr/ > rr y /r/ > r	Basic Code: Introduce /ch/ > 'ch'																				
Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con /rr/ y /r/.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.																				
Los estudiantes manipularán sílabas para formar nuevas palabras.	Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.																				
Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.	Students will distinguish the similar sounds of /ch/ and /j/ in minimal word pairs.																				
	Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch'.																				
Ortografía/Language Escritura/Writing <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 33%;">Los estudiantes leerán palabras de una y dos sílabas y multisilábicas que incluyan rr y r.</td><td style="width: 33%;"></td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes leerán palabras con el dígrafo rr. Los estudiantes escribirán rr y r siguiendo el sonido correspondiente.</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>				Los estudiantes leerán palabras de una y dos sílabas y multisilábicas que incluyan rr y r.			Los estudiantes leerán palabras con el dígrafo rr. Los estudiantes escribirán rr y r siguiendo el sonido correspondiente.			Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.											
Los estudiantes leerán palabras de una y dos sílabas y multisilábicas que incluyan rr y r.																					
Los estudiantes leerán palabras con el dígrafo rr. Los estudiantes escribirán rr y r siguiendo el sonido correspondiente.																					
Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.																					
Gramática/Grammar <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 33%;">Los estudiantes identificarán la portada, contraportada y el título de un libro.</td><td style="width: 33%;"></td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "Tata Rigo y Rosa", y responderán preguntas para describir el escenario.</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Los estudiantes leerán el capítulo en voz alta con un compañero.</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>				Los estudiantes identificarán la portada, contraportada y el título de un libro.			Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "Tata Rigo y Rosa", y responderán preguntas para describir el escenario.			Los estudiantes leerán el capítulo en voz alta con un compañero.											
Los estudiantes identificarán la portada, contraportada y el título de un libro.																					
Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "Tata Rigo y Rosa", y responderán preguntas para describir el escenario.																					
Los estudiantes leerán el capítulo en voz alta con un compañero.																					

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multilsilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS K.2.A.X Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 2/Lesson 2	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar los sonidos /b/ /r/	Basic Code: Introduce /sh/ > 'sh'
	Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.
	Los estudiantes identificarán los sonidos /b/ /r/ y los asociarán con las letras que los representan.	Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.
	Los estudiantes reconocerán y nombrarán las letras del abecedario.	Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch' and /sh/ > 'sh'.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes harán un dictado de sustantivos singulares y autocorregirán su trabajo.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /b/ /r/ en el capítulo "Renato en la barca" del Libro de lectura La barca Rosa.	
	Los estudiantes harán y responderán preguntas para comprender mejor la historia (personajes, escenario y eventos principales).	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.iii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los artículos en el idioma español tienen género y número; en el idioma inglés, no. Hay cuatro artículos definidos en español: el, la, los, las; mientras que, en inglés, solo hay un artículo definido: the.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 3/Lesson 3	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Leer palabras con /b/ /r/ > br</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas con el grupo de consonantes br.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /b/ /r/ en palabras simples y lo asociarán con sus letras correspondientes.</p> <p>Los estudiantes manipularán algunas sílabas para formar nuevas palabras.</p>	<p>Tricky Word: Introduce Down</p> <p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read the Tricky Word down.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch' and /sh/ > 'sh'.</p> <p>Students will learn that the word down is a word used to describe direction.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras con el grupo de consonantes br, y leerán y escribirán las palabras comunes brazo y brinca.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes seguirán la lectura del capítulo "Renato en la barca", del Libro grande La barca Rosa, practicarán la lectura en voz alta e identificarán palabras con el grupo de consonantes br, incluyendo las palabras comunes brazo y brinca.</p> <p>Los estudiantes harán un dibujo de los personajes del capítulo "Renato en la barca".</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iv demuestre conciencia del texto impreso al reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCC, CVCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los artículos en el idioma español tienen género y número; en el idioma inglés, no. Hay cuatro artículos definidos en español: el, la, los, las; mientras que, en inglés, solo hay un artículo definido: the.	
	Lección 4/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar los sonidos /t/ /r/	Basic Code: Introduce /th/ > 'th'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes dirán el sonido correspondiente cuando se les presenten las letras x, y, w, k y el grupo de consonantes br, en minúsculas o mayúsculas.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas con los sonidos /b/ /r/ para formar palabras nuevas.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas. Los estudiantes practicarán los sonidos /t/ /r/ a través de un juego de adivinanzas.</p> <p>Los estudiantes escucharán palabras con los sonidos /t/ /r/ y usarán la palabra común tres para referirse a una cantidad de objetos.</p> <p>Los estudiantes identificarán el nombre de las letras en español, a través de una canción del abecedario.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', and /th/ > 'th'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán el propósito de la lectura.</p> <p>Los estudiantes harán inferencias sobre la historia a partir de las imágenes del libro.</p> <p>Los estudiantes identificarán lo más importante de la historia, basándose en las imágenes y en el texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español hay plurales que se forman con la terminación -es.	
	Lección 5/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Leer palabras con /t/ /r/ > tr	Basic Code: Introduce /th/ > 'th'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas en singular y plural.</p> <p>Los estudiantes cambiarán sílabas en palabras con los sonidos /t/ /r/ para formar palabras nuevas.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con tr.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Trini, la potra", enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con tr en el texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Existen palabras muy similares en inglés y español que comienzan con los sonidos /t/ /r/.	
	Lección 6/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar los sonidos /p/ /r/	Basic Code: Review /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán sílabas de una palabra.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que se forman otras palabras al cambiar, eliminar o agregar sílabas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán las letras del abecedario, en mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes se presentarán, por turnos, a sí mismos ante los demás, usarán saludos comunes y expresarán necesidades y deseos.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba o el mismo sonido inicial.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán activamente el capítulo "La prima Anita" del Libro de lectura La barca Rosa, y formularán preguntas antes, durante y después de la lectura para mejorar su comprensión del texto.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /p/ /r/ en una oración.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Muchas palabras son similares en inglés y en español.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 7/Lesson 7	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Leer palabras con /p/ /r/ > pr	Basic Code: Introduce /qu/ > 'qu'
	Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas.	Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.
	Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.	Students will read and spell single-syllable short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', and /qu/ > 'qu'.
	Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.</p> <p>Los estudiantes escribirán las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p> <p>Los estudiantes escribirán letras según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes corregirán sus textos usando las convenciones comunes de la lengua española.</p> <p>Los estudiantes corregirán con base en reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos comunes de las letras.</p> <p>Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la diferencia entre una letra y una palabra impresa.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multilsílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV, CCVCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.2.D.iv demuestre conciencia del texto impreso al reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.10.D.iii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCV, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que inician con los sonidos /p/ /r/	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 8/Lesson 8	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Repasar palabras con br, tr y pr	Basic Code: Introduce /ng/ > 'ng'
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes segmentarán palabras de dos y tres sílabas con br, tr y pr. Los estudiantes seguirán instrucciones de un juego para rimar palabras.	Students will provide the sound and letter name for each letter card shown. Students will distinguish the similar sounds of /n/ and /ng/ in minimal word pairs. Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con br, tr y pr. Los estudiantes harán y responderán preguntas antes, durante y después de leer el capítulo "Anita y las barcas", y usarán evidencia para apoyar sus respuestas. Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "Anita y las barcas"	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.1.B replantea y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCV, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 9/Lesson 9	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Evaluación intermedia de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos comunes de las letras br, pr y tr.</p>	<p>Tricky Word: Introduce Out</p> <p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read the Tricky Word out.</p> <p>Students will learn that the words in and out are used as position words.</p> <p>Students will write preposition words.</p> <p>Students will count the number of phonemes in single-syllable, short-vowel words that include consonant digraphs.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con br, tr y pr.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes volverán a escuchar y a leer "Anita y las barcas", e identificarán las palabras con br, tr y pr.</p> <p>Los estudiantes leerán "Anita y las barcas", y proporcionarán una respuesta escrita de la historia.</p>	<p>As the teacher reads "Seth" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text. Students will indicate words on the page and distinguish letters from words within sentences.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.10.D.v Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including prepositions;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 10
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Basic Code: Review Single-Syllable, Short-Vowel Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will match the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>As the teacher reads "Seth's Mom" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text. Students will indicate words on the page and distinguish letters from words within sentences.</p> <p>Students will read "Seth's Mom" with purpose and understanding.</p> <p>Students will learn about print and graphic features of text.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p>											
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A											
Habilidades y Destrezas/Skills	<p style="text-align: center;">Lección 10/Lesson 11</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding-bottom: 5px;">Destrezas Fundamentales/Foundational Skills</th> <th style="padding-bottom: 5px;">Código básico: Repasar /k/ > c (ca, co, cu) y /k/ > q (que, qui)</th> <th style="padding-bottom: 5px;">Tricky Word/Student Assessment: Introduce Of</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras con las sílabas ca, co, cu, que, qui.</td> <td>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</td> </tr> <tr> <td>Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.</td> <td>Students will match the sound and letter name for each letter card shown.</td> </tr> <tr> <td>Los estudiantes harán una cadena de palabras con palabras que contengan las sílabas ca, co, cu, que qui.</td> <td>Students will read the Tricky Word of.</td> </tr> </tbody> </table>			Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Repasar /k/ > c (ca, co, cu) y /k/ > q (que, qui)	Tricky Word/Student Assessment: Introduce Of	Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras con las sílabas ca, co, cu, que, qui.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.	Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.	Students will match the sound and letter name for each letter card shown.	Los estudiantes harán una cadena de palabras con palabras que contengan las sílabas ca, co, cu, que qui.	Students will read the Tricky Word of.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Repasar /k/ > c (ca, co, cu) y /k/ > q (que, qui)	Tricky Word/Student Assessment: Introduce Of										
Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras con las sílabas ca, co, cu, que, qui.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.											
Los estudiantes identificarán los sonidos que las letras representan.	Students will match the sound and letter name for each letter card shown.											
Los estudiantes harán una cadena de palabras con palabras que contengan las sílabas ca, co, cu, que qui.	Students will read the Tricky Word of.											
Ortografía/Language												
Escritura/Writing												
Gramática/Grammar												
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes harán preguntas sobre el capítulo "Quesadillas y tacos" del Libro grande La barca Rosa y las contestarán usando el vocabulario aprendido en la lectura.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo en voz alta con un compañero.</p> <p>As the teacher reads "Seth's Dad" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text.</p> <p>Students will also locate printed words and distinguish letters from words within sentences. Students will read "Seth's Dad" with purpose and understanding.</p>											

TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCV, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Palabras que se parecen mucho y que aparecen en el capítulo "Quesadillas y tacos".	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 11/Lesson 12	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Presentar los sonidos /f/ /r/</p> <p>Los estudiantes harán un repaso de las correspondencias de sonido-letra aprendidas previamente mientras dicen el sonido de letras mayúsculas o minúsculas.</p> <p>Los estudiantes escucharán un poema o rima e identificarán palabras con fr.</p> <p>Los estudiantes discutirán la rima e identificarán las palabras que riman en un poema.</p>	<p>Student Performance Assessment</p> <p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'.</p>
Ortografía/Language		
Escríptura/Writing	Los estudiantes podrán escribir frases y autocorregir su trabajo.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán un capítulo del Libro grande. Escucharán una segunda vez y harán y responderán preguntas sobre los personajes, el escenario y los eventos principales.</p>	Students will read "Seth's Dad" with purpose and understanding.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCA y CVCCV;</p> <p>TEKS.10.D.ii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tiptap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 12/Lesson 13	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Leer palabras con /f/ /r/ > fr	Basic Code: Review Single-Syllable, Short Vowel Words
Ortografía/Language	Los estudiantes leerán las tarjetas para moverse y actuarán las acciones escritas.	Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.
Escriftura/Writing	Los estudiantes escucharán adivinanzas e identificarán palabras con los sonidos /f/ /r/ para resolverlas.	Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán, en conjunto, el capítulo "Las fresas de Frida", del libro La barca Rosa, y reconocerán la diferencia entre una letra y una palabra. Los estudiantes leerán palabras con fr.	Students will use texts to learn or clarify word meanings. As the teacher reads "Sal's Fish Shop" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text. Students will also locate printed words and distinguish letters from words within sentences. Students will read "Sal's Fish Shop" with purpose and understanding. Students will make inferences and use evidence to support understanding.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos silabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.iv demuestre conciencia del texto impreso al reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCV, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by: (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book;</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español, existen palabras con los sonidos iniciales /f/ /r/.	
	Lección 13/Lesson 14	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar los sonidos /k/ /r/	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán silabas para formar nuevas palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /k/ /r/ en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes repetirán un trabalenguas e identificarán palabras que tienen los sonidos /k/ /r/.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes hablarán por turnos con un compañero y utilizarán la palabra común creo en frases u oraciones completas.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande La barca Rosa, capítulo "Anita y Trini", e identificarán la palabra común creo, así como otras palabras con los sonidos /k/ /r/.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre el capítulo "Anita y Trini" y establecerán una conexión relacionada con sus experiencias o con otras historias.</p>	<p>As the teacher reads "Lunch" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text.</p> <p>Students will also locate printed words and distinguish letters from words within sentences. Students will read "Lunch" with purpose and understanding.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular silabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCV, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by: (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book;</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que aparecen en el capítulo "Anita y Trini".	
Lección 14/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Leer palabras con /k/ /r/ > cr	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras con cr de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /k/ /r/ en sílabas de palabras simples.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras con cr.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos /k/ /r/ y lo asociarán con sus letras correspondientes cr.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con cr, así como la palabra común creo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán (a coro) "Anita y Trini" y seguirán la lectura en su Libro de lectura.</p> <p>Los estudiantes leerán con un compañero "Anita y Trini" e identificarán las palabras con cr y la palabra común creo.</p>	Students will read "Lunch" with purpose and understanding.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it-pit-tip-tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que aparecen en el capítulo "Anita y Trini" con la sílaba co.	
Lección 15/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar los sonidos /g/ /r/	Student Performance Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán las palabras individuales en una oración hablada.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, short-vowel words with /ch/ > 'ch', /sh/ > 'sh', /th/ > 'th', and /th/ > 'th', /qu/ > 'qu', and /ng/ > 'ng'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos comunes que las letras representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán en un texto impreso las letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura de textos con la asistencia de un adulto.</p> <p>Los estudiantes harán inferencias y usarán evidencias para apoyar la comprensión de una lectura con la asistencia de un adulto.</p>	<p>As the teacher reads "Seth's Finch" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; will identify periods at the end of sentences; and will ask and answer questions about key details in a text. Students will also locate printed words and distinguish letters from words within sentences.</p> <p>Students will read "Seth's Finch" with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.A.X Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El inglés y el español tienen palabras para describir el tamaño de alguien o algo.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 16/Lesson 17	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico: Leer palabras con /g/ /r/ > gr</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p>	<p>Tricky Words: Review Down, Out, Of</p> <p>Students will orally segment up to five sounds in a single-syllable word.</p> <p>Students will provide the sound and letter name for each letter card shown.</p> <p>Students will read the Tricky Words down, out, and of.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones silábicos comunes.</p> <p>Los estudiantes escribirán letras comunes según su sonido correspondiente.</p> <p>Los estudiantes editarán borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española.</p> <p>Los estudiantes corregirán con base en reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes discutirán con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes.</p> <p>Los estudiantes leerán por turnos con un compañero e identificarán las palabras con /g/ /r/ > gr y las palabras grande y gracias.</p> <p>Los estudiantes sostendrán un libro con el lado correcto hacia arriba, darán vuelta a las páginas correctamente y sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p>	<p>Students will read "Seth's Finch" with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.9.D discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCA y CVCC;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.10.D.iv edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.</p>	<p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 17/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Repasar palabras con fr, cr y gr	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán los sonidos /f/ /r/, /k/ /l/ y /g/ /l/. Los estudiantes leerán palabras con fr, cr y gr.</p> <p>Los estudiantes harán una cadena de palabras con palabras con fr, cr y gr.</p> <p>Los estudiantes podrán nombrar las letras del abecedario.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán, clasificarán y escribirán palabras con fr, cr y gr.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Mientras escuchan la lectura, los estudiantes identificarán palabras con grupos de consonantes.</p> <p>Los estudiantes escucharán el capítulo "Festival de barcas" y harán preguntas relevantes para entender la historia, que incluyan información sobre el personaje principal, el escenario y los eventos.</p> <p>Mientras escuchan la lectura, los estudiantes identificarán palabras con grupos de consonantes. Los estudiantes escucharán el capítulo "Festival de barcas" y harán preguntas relevantes para entender la historia, que incluyan información sobre el personaje principal, el escenario y los eventos.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que aparecen en el capítulo "Festival de barcas".	
Lección 18/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Evaluación final de la unidad: Evaluación de desempeño del estudiante	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos /f/ /r/, /k/ /r/ y /g/ /r/ y los asociarán con sus letras fr, cr y gr mayúsculas o minúsculas correspondiente.</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /f/ /r/, /k/ /r/ y /g/ /r/ en palabras simples.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras y frases.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán letras mayúsculas y minúsculas en el Libro grande.</p> <p>Los estudiantes leerán en coro "Festival de barcas" y reconocerán palabras con cr, gr y fr.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.D.iv reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CVC, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.10.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CVC, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Eescritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
	Empezar Habilidades y destrezas 7	Begin Skills 8
	Habilidades y destrezas 7 Lecciones 1 - Pausa 2 and Skills 8 Lesson 1 - Lesson 20	
	<p>In Habilidades y destrezas 7, students will read and write words with "dr" as well as words that have the consonant groups: bl, pl, fl, cl, and gl. On the other hand, in Skills 8, students will be introduced to double-letter spellings for consonant sounds and the tricky words: funny, all, was, and from. Students will continue to read stories in the decodable reader in both English and Spanish.</p> <p>Conecciones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>1.F use accessible language and learn new and essential language in the process</p> <p>2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease</p> <p>2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language</p> <p>3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible</p> <p>3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p> <p>5.A learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English</p>	
	Lección 1/Lesson 1	

Habilidades y Destrezas/Skills	Repasar palabras con n y ñ	Tricky Word: Introduce Funny
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán palabras de dos y tres sílabas con grupos de consonantes.	Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings. Students will read the Tricky Word funny.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes leerán, clasificarán y escribirán palabras con n y ñ. Luego escribirán oraciones e identificarán las letras mayúsculas en ellas.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes harán preguntas relevantes antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión, usando inicios de oración como ¿Por qué...? o ¿Quién...? También responderán preguntas de comprensión usando respuestas de múltiples palabras. Los estudiantes leerán en voz alta el Libro grande Para llegar al mar, capítulo "Luli y Mañí", e identificarán las palabras comunes pequeño, pequeña y bailar. Los estudiantes identificarán al personaje principal, lo describirán y escribirán su nombre.	As the teacher reads "Sam and the Fish" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; ask and answer questions about the characters, setting, and main events in the text; and use the illustrations to answer inferential and evaluative questions.
TEKS	TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas; TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV ; TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente ; TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV ; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas; TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list; TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 2/Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repasar palabras con p, l, d y b	Tricky Word: Introduce All
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes manipularán sílabas dentro de palabras de dos o tres sílabas. Los estudiantes identificarán las letras al escuchar los sonidos correspondientes: p, l, d y b (minúsculas y mayúsculas).	Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings. Students will read the Tricky Word all
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras dictadas y corregirán su propio trabajo, poniendo énfasis en los adjetivos.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes harán y responderán preguntas para comprender mejor la historia (personajes, escenario y eventos principales). Los estudiantes leerán en voz alta el Libro grande Para llegar al mar, capítulo "Luli y Pili", y leerán palabras con p, l, d y b. También identificarán las palabras comunes vaca, salta y nadar. Los estudiantes darán una respuesta oral, pictórica o escrita relacionada con un personaje de la historia.	Group 1: As the teacher reads "Sam and the Fish" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; and read aloud with purpose and understanding. Group 2: Students will read "Sam and the Fish" independently with purpose and understanding.

TEKS	<p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B. iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B. i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C. ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.iv edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS K.10.D. ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.2.D. iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B. ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B. i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D. v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B. iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes;</p> <p>TEKS K.10.D. viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los adjetivos numerales siempre van antes del sustantivo tanto en inglés como en español. Algunos adjetivos numerales en los dos idiomas son muy parecidos.	
	Lección 3/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Presentar los sonidos /d/ /r/	Review: Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras aprendidas previamente.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /d/ /r/ en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /d/ /r/ al responder adivinanzas.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings.</p> <p>Students will read and spell the Tricky Words funny, all, the, and of.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes participarán en una actividad de escritura compartida en la que describirán el escenario de "Luli y Pedro"	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Para llegar al mar, capítulo "Luli y Pedro", y se enfocarán en fragmentos escritos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes comprenderán el significado de algunas palabras usando imágenes o fragmentos del texto que puedan leer.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas para comprender la información de la historia.</p>	<p>As the teacher reads "Fun at the Pond" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; recognize that apostrophes indicate possession; identify periods at the end of sentences; ask and answer questions about key details in the text; and use the illustrations to answer inferential and evaluative questions.</p> <p>Group 1: Students will read aloud together "Fun at the Pond" with purpose and understanding.</p> <p>Group 2: Students will read "Fun at the Pond" independently with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Existen varios cognados con palabras que contienen la mezcla consonántica dr.	
	Lección 4/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Leer y escribir palabras con /d/ /r/ dr	Review: Tricky Words and Rhyming Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos comunes y los asociarán con las letras mayúsculas y minúsculas que representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración al escuchar y repetir un trábalenguas e identificarán las palabras con los sonidos /d/ /r/.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings.</p> <p>Students will make and read phrases with the Tricky Words a, the, and of.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con dr.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Luli y Pedro" e identificarán palabras con dr.</p> <p>Los estudiantes identificarán textos en primera y tercera persona, y determinarán lo más importante del capítulo "Luli y Pedro".</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas para describir oralmente al nuevo personaje de "Luli y Pedro" y harán un dibujo de él.</p>	<p>Students will read "Fun at the Pond" independently with purpose and understanding.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.4 Selfselect text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se presentan en el capítulo "Luli y Pedro".	

Lección 5/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Presentar los sonidos /b/ /l/	Tricky Word: Introduce From
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas y los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras multisílábicas en sílabas.</p> <p>Los estudiantes colaborarán con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, como tomar turnos.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones, así como las palabras comunes amable, blanco, blanca y hablar.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes generarán ideas y participarán en una actividad de escritura compartida.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura del capítulo "Luli y Blas" con la asistencia de un adulto.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras de una y dos sílabas y palabras multisílábicas.</p> <p>Los estudiantes escucharán activamente y harán y contestarán preguntas para entender la información.</p> <p>Los estudiantes proporcionarán una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p> <p>Los estudiantes compartirán información e ideas hablando y usando las convenciones del lenguaje.</p>	As the teacher reads "Sam's Pets" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; recognize that apostrophes indicate possession; identify periods at the end of sentences; ask and answer questions about key details in the text; and use the illustrations to answer inferential and evaluative questions.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii. demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; TEKS K.10.E comparta la escritura.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Presentar palabras con /b/ /l/ bl	Review: Spelling
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con /b/ /l/.</p> <p>Los estudiantes completarán una cadena de palabras y manipularán sílabas para formar nuevas palabras con /b/ /l/.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras con /b/ /l/ a partir de sílabas otorgadas, las escribirán y las leerán.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings.</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with single consonants, consonant clusters, and digraphs</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Luli y Blas" del Libro grande Para llegar al mar e identificarán las palabras comunes amable, blanca y hablar.</p> <p>Los estudiantes describirán y dibujarán a un personaje principal del capítulo del libro.</p> <p>Los estudiantes escucharán y experimentarán textos en primera y tercera persona.</p>	<p>As the teacher reads "Tasks" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; recognize that apostrophes indicate possession; identify periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.</p> <p>Students will read "Tasks" independently with purpose and understanding.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multilsilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCC.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; (iv) recognizing the difference between a letter and a printed word; <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés hay varios cognados con la terminación -ble.		
Lección 7/Lesson 7			
Habilidades y Destrezas/Skills	Presentar los sonidos /p/ /l/	Review: Basic Code	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los nombres y sonidos de las letras del abecedario.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /p/ /l/.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con /p/ /l/ en un trabalenguas.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following lowercase letters: 'a', 'i', 'o', 'e', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other singleconsonant spellings.</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with single consonants, consonant clusters, and digraphs.</p>	
Ortografía/Language			
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /p/ /l/.</p> <p>Los estudiantes escribirán frases dictadas y corregirán su propio trabajo.</p> <p>Los estudiantes escribirán oraciones en primera y tercera persona.</p>		
Gramática/Grammar			
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Luli y Plin" y formularán y responderán preguntas.	Students will read "Tasks" independently with purpose and understanding.	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.10.D.iv edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) Identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés los adjetivos suelen ir antes de los sustantivos, pero en español suelen ir después.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 8/Lesson 8	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Presentar palabras con /p/ /l/ pl	Tricky Word: Introduce Was
	Los estudiantes identificarán palabras y sílabas con /p/ /l/ > pl y segmentarán palabras de dos y tres sílabas de manera oral.	Students will read and write the Tricky Words was, from, funny, all, the, and of.
	Los estudiantes manipularán sílabas para formar palabras nuevas.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el grupo de consonantes pl y las relacionarán con una imagen.	
	Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas y palabras multisilábicas.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes practicarán la lectura en voz alta e identificarán palabras con pl.</p> <p>Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Para llegar al mar, capítulo "Luli y Plin", enfocándose en los textos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes describirán al personaje nuevo del capítulo y harán un dibujo de él.</p>	<p>As the teacher reads "The Van" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.</p> <p>Students will read "The Van" independently with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre conciencia del texto impreso al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se presentan en el capítulo "Luli y Plin."	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 9/Lesson 9	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación de desempeño del estudiante	Review: Tricky Words and Rhyming Words
	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos comunes y los asociarán con las letras que representan.</p> <p>Los estudiantes segmentarán palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'o', 'e', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', and fifteen other single-consonant spellings.</p> <p>Students will review and read the following Tricky Words: funny, from, all, was, down, out, of, are, I, and little.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes reconocerán el nombre de las letras.</p> <p>Los estudiantes escribirán frases.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán frases relacionadas con la historia Para llegar al mar e identificarán a los personajes que se mencionan.</p> <p>Los estudiantes describirán a un personaje del Libro grande Para llegar al mar proporcionando una respuesta oral, pictórica y escrita.</p>	Students will read simple phrases and sentences of single-syllable, short-vowel words with single consonants, consonant clusters, and digraphs and match the sentences to the correct pictures.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Pausa/Lesson 10	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	<p>Spelling Alternatives: Double-Letter Spellings for Consonant Sounds</p> <p>Students will read words with double-letter spellings and will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o'.</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with the following doubleletter spellings: 'gg', 'dd', 'ff', 'll', 'mm', 'bb', 'cc', and 'ck'</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS		<p>As the teacher reads "On the Bus" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; and ask and answer questions about key details in the text.</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (v) identifying all uppercase and lowercase letters; <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 10/Lesson 11	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Presentar los sonidos /f/ /l/</p> <p>Los estudiantes repasarán la correspondencia letra-sonido de las letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes escucharán adivinanzas de palabras con fl y usarán imágenes para resolverlas.</p> <p>Los estudiantes usarán preposiciones comunes como en, debajo de y arriba de para manipular y describir la ubicación de objetos del salón de clase.</p>	<p>Review: Double-Letter Spellings and Tricky Words</p> <p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', and twelve other consonant spellings.</p> <p>Students will read words with the following double-letter spellings: 'dd', 'ff', 'll', and 'ck'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura del capítulo "Luli y Fleco" del Libro grande Para llegar al mar. Luego, harán y responderán preguntas sobre la lectura.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con fl, así como las palabras comunes flojo y flaco, en el capítulo "Luli y Fleco" del Libro grande Para llegar al mar.</p>	Students will read "On the Bus" independently with purpose and understanding.
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - pit - tip - tap; (iv) demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research based list; <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se presentan en el capítulo "Luli y Fleco."	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 11/Lesson 12	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Leer y escribir palabras con /f/ /fl/ , fl</p> <p>Los estudiantes combinarán sílabas para formar palabras de dos y tres sílabas con fl.</p> <p>Los estudiantes completarán una cadena de palabras y manipularán sílabas de palabras con fl.</p>	<p>Spelling Alternatives: Double-Letter Spelling for Consonant Sounds</p> <p>Students will read words with the following double-letter spellings: 'ss', 'tt', 'zz', 'nn', 'pp', and 'rr'</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con fl para que coincidan con una imagen.</p> <p>Los estudiantes escribirán frases dictadas con preposiciones que denotan ubicación y corregirán su trabajo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes harán una lectura a coro del capítulo "Luli y Fleco" del Libro grande Para llegar al mar e identificarán palabras con fl.</p> <p>Los estudiantes identificarán y describirán al personaje del capítulo y harán un dibujo de él.</p>	<p>As the teacher reads "Sam in Class" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; recognize that apostrophes indicate possession and can also be used in contractions; identify periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.</p> <p>Students will read "Sam in Class" independently with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multilsilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.10.D.iv edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español hay frases preposicionales que se refieren a ubicación.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 12/Lesson 13	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Presentar los sonidos /k/ /l/</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas para formar nuevas palabras con los sonidos /k/ /l/.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /k/ /l/ en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes escucharán y repetirán un trabalenguas e identificarán palabras que comienzan con los sonidos /k/ /l/.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas que incluyen los sonidos /k/ /l/ en palabras habladas.</p>	<p>Review: Double-Letter Spellings for Consonant Sounds</p> <p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o', 'u', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', 'ss', and eleven other consonant spellings.</p> <p>Students will read simple sentences of single-syllable, short-vowel words with single consonants, consonant clusters, digraphs, and double-letter spellings and indicate whether the sentences are true or false.</p>
Ortografía/Language	Students will spell single-syllable, short-vowel words with the following double-letter spellings: 'll', 'ss', and 'ck'	
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes participarán en una actividad de escritura compartida, hablando de manera audible y clara.</p> <p>Los estudiantes aportarán ideas para escribir un texto.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura de "Luli y Clari", del Libro grande Para llegar al mar.</p> <p>Los estudiantes escucharán y leerán "Luli y Clari", del Libro grande Para llegar al mar.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas antes, durante y después de leer el capítulo "Luli y Clari".</p>	<p>As the teacher reads "The Chills" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; and ask and answer questions about key details in the text.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multilsilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoselecciónados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS K.10.D.viii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 13/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Leer y escribir palabras con /k/ /l/ cl	Spelling Alternatives: Double-Letter Spellings for Consonant Sounds
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras con los sonidos /k/ /l/.</p> <p>Los estudiantes harán una cadena de palabras al añadir, eliminar o sustituir sílabas para formar palabras de dos sílabas con /k/ /l/.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', 'ss', and eleven other consonant spellings.</p> <p>Students will read simple phrases of single-syllable, short-vowel words with double-letter spellings and match the phrases to the correct pictures.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con cl y las relacionarán con una imagen.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Luli y Clari" del Libro de lectura Para llegar al mar, escucharán textos en primera y tercera persona, y leerán palabras con cl.</p> <p>Los estudiantes describirán al nuevo personaje presentado en la historia y harán un dibujo de él.</p>	Students will read "The Chills" independently with purpose and understanding.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las silabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Existen palabras muy similares en inglés y español que comienzan con los sonidos /k/ /l/.	
Lección 14/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Presentar los sonidos /g/ /l/	Student Performance Assessment: Word Recognition
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes harán un repaso de las correspondencias de sonido-letra aprendidas previamente mientras dicen el sonido cuando se les presenta con letras mayúsculas o minúsculas.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /g/ /l/ y usarán la palabra globo en oraciones.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p>	Students will count the number of phonemes in single-syllable, short-vowel words with consonant clusters, digraphs, and double-letter spellings.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y experimentarán textos en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes escucharán activamente el capítulo "El globo" y harán y contestarán preguntas para entender la información y profundizar la comprensión.</p> <p>Los estudiantes harán y confirmarán predicciones con la asistencia de un adulto.</p> <p>Los estudiantes harán inferencias y también usarán el texto y las ilustraciones para respaldar sus respuestas.</p> <p>Los estudiantes proporcionarán una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	As the teacher reads "Stop that Bus!" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify exclamation points and periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia fonológica al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 15/Lesson 16	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Leer y escribir palabras con /g/ /l/ /gl/</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes usarán preposiciones para nombrar direcciones.</p>	<p>Student Performance Assessment: Lowercase Letter Names</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with consonant clusters, digraphs, and double-letter spellings and match the words with the correct pictures.</p> <p>Students will recognize and produce rhyming words.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con gl.</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura y leerán el capítulo "El globo" del libro Para llegar al mar, enfocándose en fragmentos del texto en primera y tercera persona.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con gl de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes usarán las ilustraciones y el texto para aclarar el significado de la palabra globo y conversarán con un compañero sobre su significado.</p>	<p>Students will read "Stop that Bus!" independently with purpose and understanding.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CCVCV.</p>	<p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La palabra hasta se puede usar de diferentes maneras porque tiene varios significados.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 16/Lesson 17	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Repasar grupos de consonantes con r</p> <p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas con grupos de consonantes con r.</p>	<p>Student Performance Assessment: Tricky Words</p> <p>Students will read simple phrases and sentences of single-syllable, short-vowel words with single consonants, consonant clusters, and digraphs and will match the sentences to the correct pictures.</p> <p>Students will identify and match the common sounds that letters represent.</p>
Ortografía/Language		

Eescritura/Writing	Los estudiantes escribirán frases dictadas con preposiciones y corregirán su trabajo.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán en eco el capítulo "La máquina loca" del Libro grande Para llegar al mar, y harán y responderán preguntas.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "La máquina loca" en voz alta con un compañero y volverán a narrar los eventos más importantes de la historia.</p>	<p>As the teacher reads "Sam and the Duck" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; recognize that apostrophes indicate possession and can also be used in contractions; identify periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.v edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent, (iv) identifying and reading at least 25 highfrequency words from a research-based list.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 17/Lesson 18
Habilidades y Destrezas/Skills	Repasar grupos de consonantes con l	Student Performance Assessment: Reading and Code Knowledge
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos y tres sílabas con bl, pl, fl, cl y gl.</p> <p>Los estudiantes identificarán y asociarán sonidos comunes que las letras representan para decodificar palabras de una o dos sílabas y palabras multisílicas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con bl, pl, fl, cl y gl.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o', 'u', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', 'ss', and eleven other consonant spellings.</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with consonant clusters, digraphs, and double-letter spellings and match the words with the correct pictures.</p>
Ortografía/Language		
Eescritura/Writing	<p>Los estudiantes participarán en una actividad de escritura compartida, aportando ideas por medio de discusiones o dibujos.</p> <p>Los estudiantes ayudarán a editar borradores, incluyendo mayúscula inicial en la primera letra de oraciones y nombres propios.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes recordarán eventos del Libro grande Para llegar al mar.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre el capítulo "El bello mar", del Libro grande Para llegar al mar, para comprender información de la historia.</p> <p>Los estudiantes describirán los aspectos más importantes de la trama de Para llegar al mar (eventos, problema y resolución).</p>	<p>Students will read "Sam and the Duck" independently with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.4 Selfselect text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D.ii Demonstrate print awareness by holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español existen las mismas combinaciones de consonantes con l, con excepción del grupo "sl," que solo existe en inglés.	
Lección 18/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de desempeño del estudiante	Review/Assessment: Student Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán los sonidos comunes y los asociarán con las letras que representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /f/ /l/, /k/ /l/ y /g/ /l/, iniciales y finales en palabras simples.</p>	<p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o', 'u', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', 'ss', and eleven other consonant spellings.</p> <p>Students will read single-syllable, short-vowel words with consonant clusters, digraphs, and double-letter spellings and match the words with the correct pictures.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán palabras, frases y oraciones.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán en coro "El bello mar" e identificarán palabras con los grupos de consonantes bl, pl, fl, cl y gl.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas para comprender mejor el texto.</p>	<p>As the teacher reads "Max in the Mud" aloud, students will track print from top to bottom and left to right; identify apostrophes to indicate possession; identify periods at the end of sentences; and ask and answer questions about key details in the text.</p> <p>Students will read "Max in the Mud" independently with purpose and understanding.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilálicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.2.D Demonstrate print awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep; (iii) recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Pausa/Lesson 20	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	<p>Review/Assessment: Unit Assessment</p> <p>Students will provide the sound and letter name when shown the following letters: 'a', 'i', 'e', 'o', 'u', 'ch', 'sh', 'th', 'ng', 'qu', 'ck', 'ff', 'll', 'ss', and eleven other consonant spellings.</p> <p>Students will recognize single-syllable, short-vowel words with the following double-letter spellings: 'll', 'ff', 'ck', 'dd', 'zz', and 'ss'.</p> <p>Students will read and match rhyming words.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>Students will read "The Band" independently with purpose and understanding.</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Empezar Habilidades y destrezas 8		Continue with Skills 8

Habilidades y destrezas 8 Lecciones 1 - 3 and Skills 8 Pausing Point 1 - 3

Habilidades y destrezas 8, will begin by reviewing consonant blends that include the letter *r* or / with students. You may choose to utilize the Pausing Points in Skills 8 to bridge learning in both languages.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.E** use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.A** learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English

Lección 1/Pausing Point

	CÓDIGO BÁSICO Repasar grupos de consonantes con r	Opportunity to bridge learning
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán los sonidos comunes y los asociarán con las letras mayúsculas y minúsculas que representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán y usarán palabras para nombrar acciones en oraciones, y luego las representarán.</p> <p>Los estudiantes identificarán oralmente las palabras que comienzan con los grupos de consonantes con r.</p>	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la portada, contraportada y título del Libro grande Bruno y el bosque.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "A empacar!" del Libro de lectura Bruno y el bosque, identificarán palabras con los grupos de consonantes con r y la palabra común dentro.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas sobre el capítulo "A empacar!" del Libro de lectura Bruno y el bosque.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisíllicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aprendiendo vocabulario relacionado con ir de campamento.	
		Lección 2/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Escribir palabras con grupos de consonantes con r	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes completarán una cadena de palabras y manipularán sílabas en palabras con los grupos de consonantes con r.</p> <p>Los estudiantes reconocerán palabras con los grupos de consonantes con r en oraciones.</p>	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán oraciones dictadas con verbos en presente y autocorregirán su trabajo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán a coro el capítulo "A empacar!" del Libro grande Bruno y el bosque e identificarán los eventos más importantes del capítulo.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "A empacar!" del Libro de lectura Bruno y el bosque e identificarán palabras con los grupos de consonantes con r.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.A. iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.C. ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCC;</p> <p>TEKS K.10.D. ii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS K.10.D. ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B. ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 3/Pausing Point	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>CÓDIGO BÁSICO Repasar grupos de consonantes con l</p> <p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas con grupos de consonantes con l.</p> <p>Los estudiantes identificarán grupos de consonantes con l en la primera o última sílaba de algunas palabras.</p> <p>Los estudiantes leerán, clasificarán y escribirán palabras con grupos de consonantes con l.</p>	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes conversarán sobre los eventos principales y lo más importante del capítulo "En el bosque".</p> <p>Los estudiantes participarán en una actividad de escritura compartida para escribir lo que la familia lleva para acampar.</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura y leerán el capítulo "En el bosque", del libro Bruno y el bosque, y harán y responderán preguntas sobre la historia.</p> <p>Los estudiantes relacionarán la lectura con sus experiencias y conversarán con un compañero sobre lo que necesitan para acampar.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se presentan en el capítulo "En el bosque".	
	Continuar con Habilidades y destrezas 8	Begin Skills 9
	Habilidades y destrezas 8 Lecciones 4 - Pausa 2 and Skills 9 Lessons 1 - 17 In Habilidades y destrezas 8, students will be introduced to words frequently seen in writing. In Skills 9, students will begin to answer comprehension questions in the Student Reader and will also begin practicing writing uppercase letters. Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs	
	Lección 4/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Leer y escribir grupos de consonantes con l	TRICKY WORDS AND UPPERCASE LETTERS Introduce When and Word and 'A', 'B', 'C', 'D'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán sílabas para formar una cadena de palabras con grupos de consonantes con l.</p> <p>Los estudiantes resolverán adivinanzas con palabras que tienen grupos de consonantes con l e identificarán los sonidos iniciales de las palabras.</p> <p>Los estudiantes completarán palabras con grupos de consonantes con l y las relacionarán con imágenes.</p>	<p>Students will orally blend two-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will read and spell the following Tricky Words: when, word.</p> <p>Students will recognize, name, and write the following uppercase letters: 'A', 'B', 'C', 'D'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "En el bosque", del libro Bruno y el bosque, e identificarán palabras con grupos de consonantes con l.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre el capítulo "En el bosque" para comprender mejor la información y evaluarán los detalles para identificar lo más importante.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.10.D.vii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including capitalization of the first letter in a sentence and name.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados con los grupos de consonantes "bl, cl, fl, gl, pl" al inicio de las palabras.	
	Lección 5/Lesson 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Palabras que terminan con l	TRICKY WORDS Introduce Why and To
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras con grupos de consonantes que incluyen l y r.	Students will read and write the following Tricky Words: why and to.
Ortografía/Language	Los estudiantes identificarán el sonido /l/ al final de palabras simples.	
Escritura/Writing	Los estudiantes contribuirán a la escritura compartida sobre el escenario del capítulo "La fogata"	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes trabajarán con las palabras comunes día y final.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "La fogata" del Libro grande Bruno y el bosque y reconocerán palabras que terminen con l.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas de comprensión sobre la lectura del capítulo "La fogata"</p>	<p>Students will read "The Bad Crab" with purpose and understanding and will make inferences and answer questions about the main characters, setting, and key details of the story in complete sentences.</p> <p>Students will make and confirm predictions using text features with adult assistance.</p> <p>Students will distinguish letters from words within sentences and will point out a word on the printed page.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.7.D describa el escenario; TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting;</p> <p>TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.D.iv Demonstrate print awareness by recognizing the difference between a letter and a printed word.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y español hay palabras terminadas en l que son cognados.	
	Lección 6/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Palabras que terminan con r	UPPERCASE LETTERS Introduce 'E', 'F', 'G', 'H'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras de dos o tres sílabas.	Students will read previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language	Los estudiantes reconocerán el sonido /r/ al final de palabras simples y palabras dentro de oraciones.	Students will recognize, name, and write the following uppercase letters: 'E', 'F', 'G', 'H'
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán y escribirán palabras con el sonido final /r/.	

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes usarán las palabras ser y estar para hacer preguntas y obtener información de la historia del Libro grande Bruno y el bosque.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "La laguna" e identificarán palabras con el sonido final /r/.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas para comprender el capítulo "La laguna", usando las palabras ser y estar.</p>	Students will read "Ann's Dress" with purpose and understanding and will answer questions about the key details of the story in complete sentences.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisislábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisislábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados incluidos en el capítulo "La laguna".	
Lección 7/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Palabras que terminan con n	REVIEW Tricky Words and Uppercase Letters
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos o tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras que terminen con n.</p>	<p>Students will read previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will recognize, name, and give the sound for the following uppercase letters, and match each with its corresponding lowercase letter: 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán y corregirán oraciones dictadas utilizando los verbos ser y estar.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán el libro Bruno y el bosque, capítulo "Pisadas de oso", y harán y responderán preguntas acerca de la historia.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta e identificarán palabras que terminen con n.</p>	Students will read "Ann's Dress" with purpose and understanding and will answer written questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisislábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.ii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisislábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 8/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Palabras que terminan con s Los estudiantes establecerán la correspondencia sonora y gráfica de las letras previamente aprendidas.	TRICKY WORDS Introduce Where and No Students will orally blend two-syllable words with up to five phonemes.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán el sonido /s/ al final de palabras simples y escribirán palabras que terminan con s.	Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound. Students will read the following Tricky Words: where, no. Students will read a sentence and choose a picture that depicts the meaning of the sentence. Students fill in the blank in written sentences, using the following Tricky Words: where, why, to, when, word
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán oraciones para describir los hechos principales de la historia "Avisos de osos" (eventos, problema y resolución).	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes describirán los aspectos más importantes de la trama de Bruno y el bosque (eventos, problema y resolución), capítulo "Avisos de osos". Los estudiantes leerán el capítulo "Avisos de osos" e identificarán palabras que terminan con s.	
TEKS	TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada; TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCCV y CVCCV; TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.	TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words; TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 9/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN INTERMEDIA DE LA UNIDAD Evaluación de desempeño del estudiante	UPPERCASE LETTERS Introduce 'I', 'J', 'K', 'L', 'M'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán con las letras comunes que representan. Los estudiantes identificarán los sonidos finales /l/, /r/, /n/ y /s/ en palabras simples. Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas con grupos de consonantes con l. Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisílábicas.	Students will recognize, name, and write the following uppercase letters: 'I', 'J', 'K', 'L', 'M'. Students will write and match each of the following uppercase letters with its corresponding lowercase letter: 'A', 'B', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'J', 'K', 'L', 'M'
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con patrones silábicos comunes. Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a escuchar y a leer el capítulo "Avisos de osos" e identificarán palabras individuales en una oración hablada. Los estudiantes harán y responderán preguntas para comprender mejor un texto. Los estudiantes se presentarán con los demás y expresarán necesidades y deseos.	Students will read "Zack Gets a Pet" with purpose and understanding and will answer oral and written literal, inferential, and evaluative questions about the key details of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A. ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílabica;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Tricky Words and Uppercase Letters: Introduce What and So and 'N', 'O', 'P', 'Q', 'R'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally blend two-syllable words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: what, so.</p> <p>Students will recognize, name, and write the following uppercase letters: 'N', 'O', 'P', 'Q', 'R'.</p> <p>Students will answer simple written yes/no questions that include single-syllable, short-vowel words.</p>
Ortografía/Language Eescritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 10/Lesson 8	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar m, p y s	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán oralmente sílabas en palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos-letras iniciales de las palabras.</p> <p>Los estudiantes leerán, ordenarán y escribirán palabras con m, p y s para completar oraciones.</p>	<p>Students will read previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will recognize, name, give the sound for, and copy the following uppercase letters: 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'J', 'K', 'L', 'M', 'N', 'O', 'P'.</p>

Ortografía/Language		Students will spell single-syllable, short-vowel words with double-consonant spellings and the digraph 'ck'.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y experimentarán textos en primera y tercera persona, e identificarán quién está hablando en oraciones con los pronombres yo, me, nos y nosotros.</p> <p>Los estudiantes leerán en eco el capítulo "Osos a lo lejos" del Libro de lectura Bruno y el bosque y responderán preguntas de comprensión usando oraciones completas y el vocabulario recientemente adquirido.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "Osos a lo lejos" del Libro de lectura Bruno y el bosque e identificarán los pronombres me, nos y nosotros.</p>	Students will read "On the Mat" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>(iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information from adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto el inglés como el español tienen pronombres en primera persona que son útiles para hablar de las experiencias personales.	
Lección 11/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar l, d y n	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes completarán una cadena de palabras y manipularán sílabas para formar palabras nuevas con m, p y s.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con l, d y n.</p>	<p>Students will orally blend words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sounds.</p> <p>Students will complete fill-in-the blank sentences with the following Tricky Words: where, no, so, what, from</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escribirán oraciones dictadas que incluyan los pronombres yo, me, nos, nosotros y palabras con l, d y n.</p> <p>Los estudiantes autocorregirán su trabajo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura. Luego escucharán y leerán en eco el capítulo "Ballenas a lo lejos" del Libro de lectura Bruno y el bosque.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas de comprensión que incluyan compartir experiencias personales relacionadas con la lectura.</p>	Students will read "On the Mat" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisilábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.vi edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información.</p>	<p>TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar f y t	ASSESSMENT, TRICKY WORDS, AND UPPERCASE LETTERS Introduce Which and 'S', 'T', 'U', 'V', 'W'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras de dos y tres sílabas que empiezan con d, l o n.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras, dirán el sonido y la letra con que empiezan y las relacionarán con imágenes.</p> <p>Los estudiantes leerán y representarán las instrucciones de tarjetas para moverse, e identificarán palabras que comienzan con f o t.</p>	<p>Students will read the Tricky Word which and previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will recognize, name, and write the following uppercase letters: 'S', 'T', 'U', 'V', 'W', and match uppercase and lowercase letters</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán palabras que inician con f o t.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un camino largo" del libro Bruno y el bosque y harán y responderán preguntas, utilizando la palabra común tiene, para comprender mejor la historia.	Students will read "Fix that Ship" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.D Describe the setting.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Cognados incluidos en el capítulo "Un camino largo".
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar r inicial y rr	TRICKY WORD Introduce Once

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas habladas para formar palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /rr/ en la primera o última sílaba del nombre de algunas imágenes.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración hablada en un trabalenguas.</p>	<p>Students will orally blend words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sounds.</p> <p>Student will name uppercase letters 'A'-'W'.</p> <p>Students will read the Tricky Word once.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	Los estudiantes escucharán y leerán a coro una narrativa personal, reconocerán que está escrita en primera persona e identificarán palabras con el dígrafo rr.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán objetos rojos del salón de clase utilizando un marco de oraciones.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo con el propósito de identificar palabras con el sonido /rr/.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "El túnel del árbol" y responderán a las preguntas de comprensión, usando las oraciones del texto y las imágenes para apoyar su respuesta.</p>	Students will read "Fix that Ship" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 14/Lesson 12	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Planificar una narrativa personal	UPPERCASE LETTERS Introduce 'X', 'Y', 'Z'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán y leerán, en grupo, oraciones tomadas del capítulo "Vigilante del bosque", e identificarán palabras con los sonidos /y/ y /ch/ y los dígrafos ll y ch.	<p>Student will recognize, name, and write uppercase letters 'X', 'Y', 'Z'.</p> <p>Students will complete written fill-in-the-blank sentences with the following Tricky Words: what, when</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	Los estudiantes participarán en una discusión mientras comparten oralmente ideas de manera clara y audible, y elaborarán dibujos para planear la escritura de su narrativa personal.	
	Los estudiantes trabajarán en colaboración con otros para ayudar a planear una narrativa personal.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán correctamente afirmaciones como verdaderas/ falsas, mientras usan evidencia del texto para respaldar sus respuestas.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "Vigilante del bosque" e identificarán la palabra común familia.</p>	Students will read "The Tent" with purpose and understanding; will answer oral and written literal and inferential questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.

TEKS	<p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii. demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos.</p>	<p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español existen palabras que se escriben con el dígrafo ch y tienen el sonido /ch/ en ambos idiomas.	
Lección 15/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Escribir una narrativa personal	TRICKY WORDS Introduce Said and Says
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán en sílabas palabras que se escriben con los dígrafos ll y ch.</p> <p>Los estudiantes identificarán las sílabas ca, co y cu al inicio de palabras, para luego escribirlas en sus pizarras pequeñas.</p>	Students will read and write the Tricky Words said and says, as well as previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes completarán una página de actividades para organizar temporalmente los eventos de una narrativa personal, para luego, por turnos, conversar con un compañero sobre los mismos.</p> <p>Los estudiantes, por turnos, se expresarán de forma clara al intercambiar información e ideas mientras participan en una actividad de escritura compartida. Luego, con ayuda del maestro, desarrollarán un borrador de una narrativa personal.</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will read "A Gift from Mom" with purpose and understanding and will answer oral literal and evaluative questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information from adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 16/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Editar la narrativa personal	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes manipularán sílabas para formar una cadena de palabras con ca, co, cu.</p> <p>Los estudiantes resolverán adivinanzas con palabras con que y qui e identificarán esos sonidos.</p>	<p>Students will read previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sounds.</p> <p>Students will write and match every uppercase letter of the alphabet with its corresponding lowercase letter.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing	<p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con que y qui.</p> <p>Los estudiantes revisarán su narrativa personal para agregar o eliminar detalles, asegurarse de que haya espacios entre palabras, oraciones completas, uso correcto de los verbos, letras mayúsculas al comienzo de cada oración y punto al final.</p>	
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes leerán a coro la narrativa personal.	Students will read "A Gift from Mom" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS K.10.D.i edita borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edita borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.10.D.viii edita borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español hay palabras parecidas que se relacionan con actividades de escritura.	
Lección 17/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Publicar la narrativa personal	REVIEW Basic Code and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán en palabras el sonido /s/, escrito como ce, ci, y el sonido /k/, escrito como ca, co, cu. Reconocerán la repetición de los sonidos en un trabalenguas.</p> <p>Los estudiantes formarán palabras con ce y ci en una página de actividades.</p>	<p>Students will orally blend two-syllable words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sounds.</p> <p>Students will read two sentences and choose the sentence that describes the accompanying picture.</p> <p>Students will complete fill-in-the-blank sentences with the following Tricky Words: which, once, says, so, said, one.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes escucharán y leerán en eco la versión final de la narrativa personal.</p> <p>Los estudiantes harán un dibujo y le pondrán un título para publicarlo con la narrativa personal. Presentarán su dibujo a la clase y leerán los títulos en voz alta.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura.</p>	<p>TEKS K.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending syllables to form multisyllabic words;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sonido /s/, escrito con c, es similar tanto en español como en inglés.	
Lección 18/Lesson 16		

Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN FINAL DE LA UNIDAD Evaluación de desempeño del estudiante	TRICKY WORD Introduce Were
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán con las letras comunes que representan.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y su repetición, así como sonidos finales en palabras simples.</p>	Students will read the Tricky Word were and previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con patrones silábicos comunes, así como los verbos ser y estar.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes decodificarán palabras de una y dos sílabas, así como palabras multisílicas y palabras con h y digrafos ch, rr y ll.</p> <p>Los estudiantes leerán la narración y harán y responderán preguntas para comprender mejor el texto.</p> <p>Los estudiantes leerán la narración y harán conexiones con experiencias personales.</p> <p>Los estudiantes identificarán letras mayúsculas. Los estudiantes identificarán y producirán palabras que rimen.</p>	Students will read "Bug and Frog" with purpose and understanding and will answer oral and written literal and inferential questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma silaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.ii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 17	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	TRICKY WORDS Introduce Here and There
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read and write the Tricky Words here and there and other previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading		Students will read "Swing that Net" with purpose and understanding; will answer oral and written literal, inferential, and evaluative questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.
TEKS		<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Empezar Habilidades y destrezas 9	Continue with Skills 9
	Habilidades y destrezas 9 Lecciones 1 - 9 and Skills 9 Lessons 18 - Pausing Point 3	
	<p>In Habilidades y destrezas 9, students will begin the unit by reviewing digraphs such as ch, ll, and rr. In Skills 9, students will end the unit by reviewing Tricky Words and punctuation marks. You may choose to utilize the Pausing Points as an opportunity to bridge learning in both languages.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language</p> <p>3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible</p> <p>3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p>	
	Lección 1/Lesson 18	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar los digrafos ch, ll y rr	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán palabras de dos y tres sílabas con los sonidos /ch/, /ly/ y /rr/.	Students will read and write previously taught Tricky Words.
	Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /ch/, /ly/ y /rr/.	Students will complete fill-in-the-blank sentences with the following Tricky Words: were, here, to, no, there, are.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes compararán un cuento y un texto informativo, y reconocerán los elementos y las estructuras del texto informativo: título, imágenes, pies de imagen y glosario ilustrado.	Students will read "Spot's Bath" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about the key details of the story.
	Los estudiantes escucharán la lectura y leerán en eco el capítulo "Este es el maíz", e identificarán palabras con los digrafos ch, ll y rr.	
	Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "Este es el maíz" con un compañero e identificarán palabras con los digrafos ch, ll y rr.	
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y digrafos formados por consonantes, tales como "ch", "r" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p>	<p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information from adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Este es el maíz".	
	Lección 2/Lesson 19	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Más práctica con los digrafos ch, ll y rr	REVIEW Punctuation Marks

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes agregarán, eliminarán o cambiarán sílabas para formar palabras con los sonidos /ch/, /y/ y /rr/.</p> <p>Los estudiantes identificarán en el texto palabras con los dígrafos ch, ll y rr, y las escribirán.</p>	
Ortografía/Language		Students will correctly punctuate sentences with a period, question mark, or exclamation point.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán oraciones con palabras con los dígrafos ch, ll y rr, y corregirán por sí mismos su trabajo.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán a coro el capítulo "Este es el maíz" y reconocerán los elementos y la estructura de un texto informativo, como el uso de títulos e imágenes para obtener información.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "Este es el maíz".</p> <p>Los estudiantes identificarán las características de un glosario ilustrado.</p>	Students will read "Spot's Bath" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS K.10.D.i edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.</p>	<p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 3/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Diferenciar los sonidos /f/ y /b/ /v	STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Tricky Words, Uppercase Letters, and Punctuation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán el sonido inicial /f/ o /b/ de palabras simples y asociarán el sonido con la letra que lo representa.	Student Performance Assessment: Students will identify all uppercase letters and accurately write all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes comentarán cómo el autor usa el texto y los gráficos para describir los diferentes colores del maíz en un texto informativo.</p> <p>Los estudiantes escribirán un resumen del capítulo "Los colores del maíz" en una actividad de escritura compartida.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "Los colores del maíz" con un compañero de clase e identificarán palabras con f o v y la palabra común hay en el texto.</p> <p>Los estudiantes conversarán haciendo uso de la palabra común hay. Los estudiantes escucharán y leerán a coro el capítulo "Los colores del maíz", para luego responder preguntas sobre el texto informativo.</p>	Students will read "The Pots and Pans Band" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions using newly acquired vocabulary to describe the key details of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 4/Lesson 21	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	CÓDIGO BÁSICO Diferenciar los sonidos /p/ y /b/	STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Uppercase Letters and Punctuation
	Los estudiantes segmentarán palabras de dos sílabas que comienzan con los sonidos /p/ y /b/.	Students will complete fill-in-the-blank questions with the following Tricky Words: when, which, what, why, where.
	Los estudiantes identificarán las consonantes p y b al leer palabras en voz alta.	Students will read simple sentences of short-vowel words and Tricky Words and will select the matching picture.
		Students will match uppercase with lowercase letters.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes formarán palabras con sílabas que comienzan con las consonantes p y b.	
	Los estudiantes escribirán oraciones de dos o tres palabras.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Elote, granos y harina", del Libro grande El maíz nos une.</p> <p>Los estudiantes harán y responderán preguntas antes, durante y después de leer el capítulo "Elote, granos y harina", para comprender la historia y obtener información.</p> <p>Los estudiantes utilizarán elementos gráficos para apoyar su comprensión de la historia.</p>	Students will read "The Pots and Pans Band" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p>	<p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Algunas palabras con el mismo significado comienzan con el sonido /p/ tanto en español e inglés.	
	Lección 5/Lesson 22	

Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Diferenciar los sonidos /d/ y /t/	STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Uppercase Letters and Punctuation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes completarán una cadena de palabras y agregarán, borrarán o sustituirán sílabas para formar nuevas palabras con d y t.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /d/ y /t/ en pares de palabras, y reconocerán la aliteración mientras escuchan y repiten un trábalenguas, e identificarán las palabras que inician con d y t.</p>	Students will answer simple written yes/no questions that include single-syllable, short-vowel words and previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes harán predicciones sobre el capítulo "Tortillas y tamales" del Libro de lectura, basándose en las imágenes. Luego escucharán y leerán el capítulo, y responderán preguntas de comprensión para confirmar o ajustar sus predicciones.</p> <p>Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "Tortillas y tamales" y explicarán la información del capítulo usando las imágenes como guía.</p> <p>Los estudiantes encontrarán y leerán una palabra en el glosario ilustrado.</p> <p>Los estudiantes dibujarán una imagen y escribirán una palabra del glosario ilustrado.</p>	Students will read "When It's Hot" with purpose and understanding and will answer written questions using newly acquired vocabulary to describe the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.ix demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílábica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones sílábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 6/Lesson 23		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Diferenciar los sonidos /ñ/ y /n/	STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Uppercase Letters and Punctuation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán palabras con los sonidos /ñ/ o /n/.	Students will read simple sentences with single-syllable, short-vowel words and previously taught Tricky Words and will select the correct sentence to match the picture.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>Los estudiantes aportarán ideas en una actividad de escritura compartida en la que discutirán la idea central y los detalles del capítulo "Pupusas y elotes locos".</p> <p>Los estudiantes harán un dibujo acerca de la idea central y los detalles del capítulo "Pupusas y elotes locos", y completarán oraciones para describir sus dibujos.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura del capítulo "Pupusas y elotes locos", leerán la historia en eco y responderán preguntas utilizando el vocabulario adquirido acerca del maíz.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "Pupusas y elotes locos" e identificarán palabras con los sonidos /n/ y /ñ/.</p>	Students will read "Ann's Hat Box" with purpose and understanding; will answer oral and written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.
	Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
		Lección 7/Pausing Point
	Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar /g/ (ga, go, gu)
	Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán las sílabas ga, go y gu en palabras habladas.
	Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán oraciones dictadas con palabras que incluyan las sílabas ga, go o gu y corregirán su propio trabajo.
	Gramática/Grammar	
	Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Pupusas y elotes locos" del Libro grande El maíz nos une. Luego, usarán el glosario ilustrado para encontrar palabras.
		Los estudiantes escribirán palabras y oraciones con las sílabas ga, go y gu que encuentren en el capítulo "Pupusas y elotes locos", del Libro grande El maíz nos une.
	TEKS	<p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CCVCV;</p> <p>TEKS K.10.D.i edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV.</p>
	Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
		Lección 8/Pausing Point
	Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar /j/ (ge, gi)
	Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes seguirán instrucciones e identificarán palabras con las sílabas ge o gi.
	Ortografía/Language	Los estudiantes responderán a afirmaciones de verdadero/falso sobre palabras que contengan ge o gi. Apoyarán su respuesta identificando la sílaba con ge o gi.

Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "Arroz con maíz y majarete" del Libro de lectura El maíz nos une, luego harán y responderán oralmente preguntas de comprensión sobre lo que se expresa con imágenes y gráficos en el texto.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "Arroz con maíz y majarete" e identificarán las palabras con ge y gi.</p> <p>Los estudiantes recordarán los elementos de un texto informativo, discutirán el propósito del glosario ilustrado, encontrarán palabras en el glosario y leerán las palabras y oraciones en voz alta.</p> <p>Los estudiantes colorearán imágenes de palabras del glosario ilustrado y escribirán esas mismas palabras para completar frases.</p>	
TEKS	<p>TEKS K.1.B replanteé y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Arroz con maíz y majarete".	
Lección 9/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN INTERMEDIA DE LA UNIDAD Evaluación de desempeño del estudiante	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes segmentarán oralmente palabras en sílabas.	
Ortografía/Language	Los estudiantes identificarán sonidos y su repetición en palabras simples.	
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y completarán palabras con letras comunes.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y completarán oraciones con palabras simples.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán de nuevo el capítulo "Arroz con maíz y majarete", del Libro grande El maíz nos une, e identificarán las características del texto informativo.</p> <p>Los estudiantes consultarán el glosario de El maíz nos une y usarán las palabras en un ejemplo de uso.</p>	

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras.</p>	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Continuar con Habilidades y destrezas 9	Begin Skills 10
	Habilidades y destrezas 9 Pausa 1 - Pausa 2 and Skills 10 Lessons 1 - 11 <p>In Habilidades y destrezas 9, students will end the unit by writing an informational text. Skills 10 will begin by introducing /ee/ /'ee/ and /ae/ /'a_e/ as well as introducing new Tricky Words.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease</p> <p>2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language</p> <p>2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p>	
	Pausa/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	BASIC CODE Introduce /ee/ /'ee/'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will orally segment two-syllable words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will identify spoken words with the medial /ee/ sound and will write the digraph spelling 'ee' to represent this sound.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will read "Scott and Lee" with purpose and understanding and will answer oral, literal, and inferential questions about key details of the story.</p> <p>Students will use illustrations and texts to learn or clarify word meanings.</p> <p>Students will establish a purpose for reading.</p>

TEKS		<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts;</p> <p>TEKS K.3.B use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Repasar el sonido /b/ y las letras b, B	Lección 10/Lesson 2 BASIC CODE Review /ee/ > 'ee' Students will read previously taught Tricky Words.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán el sonido /b/ al inicio de palabras simples.	Students will read single-syllable words with the 'ee' spelling and will choose the correct word to "fill in the blank" in a series of sentences.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán palabras con b y escribirán oraciones. Los estudiantes escribirán oraciones dictadas que incluyan palabras con b.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del capítulo "Arepas y cachapas", del Libro grande El maíz nos une; después, leerán a coro el capítulo. Los estudiantes identificarán la idea central del capítulo "Arepas y cachapas". Los estudiantes identificarán palabras con b en el capítulo "Arepas y cachapas".	Students will read "Scott and Lee" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story. Students will interact independently with text for increasing periods of time.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.10.D.ii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español se usan signos de interrogación y exclamación, los cuales nos permiten expresar preguntas y emociones como el asombro o la sorpresa. A diferencia del inglés, en español se utilizan estos signos al principio (¡, ¿) y al final de la oración (., ?).	Lección 11/Lesson 3

Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Planificar la escritura de un texto informativo	TRICKY WORDS Introduce He, She, and We
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el sonido /j/ en la primera, segunda o última sílaba de algunas palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido inicial de palabras que empiecen con /j/ o /y/.</p>	<p>Students will orally segment two-syllable words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /e/ and /ee/ sounds and spellings.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: he, she, we.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes recordarán los pasos del proceso de escritura y comenzarán la planificación de un texto informativo.</p> <p>Los estudiantes trabajarán con un compañero para planificar la escritura de un texto informativo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "Red Ants" with purpose and understanding and will answer oral, literal, inferential, and evaluative questions about key details of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 12/Lesson 4	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	CÓDIGO BÁSICO Hacer un borrador de un texto informativo	REVIEW Basic Code and Tricky Words
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos a las letras que representan mientras forman palabras con tarjetas de letras. Reconocerán que se forman nuevas palabras al cambiar sílabas en una palabra.	<p>Students will read previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will spell single-syllable, similarly spelled words with the /e/ and / ee/ sounds and spellings.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán en eco el capítulo "Mazamorra y canchita" del libro El maíz nos une y responderán preguntas de comprensión oral sobre las características del texto, como los mapas, las imágenes y los pies de imagen.</p> <p>Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "Mazamorra y canchita" del libro El maíz nos une e identificarán palabras con v.</p>	Students will read "Red Ants" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.

TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre conciencia fonológica al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisislábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO	Lección 13/Lesson 5
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes segmentarán palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras que inician con h y resolverán un acertijo.</p>	<p>Students will orally segment two-syllable words with up to seven phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: be, me.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes participarán en una actividad de escritura para editar su texto informativo. Usarán una lista de verificación para asegurarse de que el texto cumple con las características y la estructura de los textos informativos, así como con las convenciones de la lengua referentes a la ortografía, puntuación y gramática</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán a coro el capítulo "Sopa de choclo y rosquitas" del Libro grande El maíz nos une, y responderán preguntas de comprensión.</p> <p>Los estudiantes leerán en voz alta con un compañero el capítulo "Sopa de choclo y rosquitas", del Libro grande El maíz nos une.</p>	<p>Students will read "The Bees" with purpose and understanding; will answer oral and written literal, inferential, and evaluative questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p>

TEKS	<p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisilábicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS K.10.D.i edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas;</p> <p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo el uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.10.D.viii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas;</p> <p>TEKS K.10.D.ix edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo la escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.</p>	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables;</p> <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se presentan en el capítulo "Sopa de choclo y rosquitas", del libro El maíz nos une.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 14/Lesson 6	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	CÓDIGO BÁSICO Publicar un texto informativo	REVIEW Basic Code and Tricky Words
	Los estudiantes agregarán, eliminarán y cambiarán sílabas para formar nuevas palabras con el sonido /s/.	Students will read simple yes/no questions of single-syllable words with / ee / > 'ee' and will answer the questions correctly.
	Los estudiantes repetirán un trabalenguas y reconocerán la aliteración en palabras que comienzan con /s/.	Students will read and write the Tricky Words he, she, we, be, me, here, there.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes publicarán su texto informativo final e incluirán en él una imagen con un pie de imagen.	Students will complete fill-in-the-blank sentences with the following Tricky Words: me, he, we, she, be, which.
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes leerán a coro el capítulo "Celebramos el maíz", escogerán un platillo o bebida del texto para hacer un dibujo y escribirán un pie de imagen para acompañarlo.	

TEKS	<p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, CCVC, CCVVC y CVCCV;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura.</p>	<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>(iv) Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 15/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE DE FIN DE AÑO. PARTE 1 Conciencia fonológica y conocimiento fonético	BASIC CODE Introduce /ae/ > 'a_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán sonidos y los asociarán con las letras comunes o grupos consonánticos que representan.</p> <p>Los estudiantes mezclarán fonemas hablados para formar sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos iniciales y finales (de letras y sílabas) en palabras simples.</p> <p>Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas, así como su nombre.</p> <p>Los estudiantes usarán saludos comunes y expresarán necesidades y deseos.</p>	<p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p> <p>Students will identify spoken words with the medial /ae/ sound and will write the digraph spelling 'a_e' to represent this sound.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "Cake and Grapes" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details of the story.</p> <p>Students will read independently for increased periods of time.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan;</p> <p>TEKS K.2.A.viii demuestre conciencia fonológica al mezclar fonemas hablados para formar sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;</p> <p>TEKS K.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS K.2.D.v demuestre conciencia del texto impreso al identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas;</p> <p>TEKS K.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos.</p>	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 16/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE DE FIN DE AÑO. PARTE 2 Conciencia fonológica y conocimiento fonético	TRICKY WORDS Introduce They and Their

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes segmentarán oralmente palabras en sílabas.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas y reconocerán que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran.</p> <p>Los estudiantes identificarán y producirán palabras que riman.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba o sonido inicial. Los estudiantes identificarán palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /a/ and /ae/ sounds and spellings.</p> <p>Students will read the Tricky Words they, their.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS K.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS K.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras multisílabicas en sílabas;</p> <p>TEKS K.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al identificar sílabas en palabras habladas;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en una palabra multisílabica;</p> <p>TEKS K.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al reconocer que se forman nuevas palabras cuando las sílabas se cambian, se agregan o se borran;</p> <p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen;</p> <p>TEKS K.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS K.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al identificar las palabras individuales en una oración hablada.</p>	<p>Students will read "Cake and Grapes" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 17/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE DE FIN DE AÑO Conocimiento del texto impreso	BASIC CODE Review /ae/ > 'a_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will read single-syllable words with the 'a' and 'a_e' spellings and will choose the word that correctly matches a picture.
TEKS	<p>Los estudiantes demostrarán conciencia del texto impreso al saber que la lectura se hace de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.</p> <p>Los estudiantes reconocerán la diferencia entre una letra y una palabra impresa.</p> <p>Los estudiantes reconocerán que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocerán los límites de las palabras.</p> <p>Los estudiantes distinguirán las características de un texto informativo.</p> <p>TEKS K.2.D.ii demuestre conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;</p> <p>TEKS K.2.D.iv demuestre conciencia del texto impreso al reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa;</p> <p>TEKS K.2.D.iii demuestre conciencia del texto impreso al reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información.</p>	<p>Students will read "Fun in the Sand" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p> <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; (ii) using letter-sound relationships to decode one- and two-syllable words and multisyllabic words, including CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV, and CVCCV words; <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 18/Lesson 10		

Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE DE FIN DE AÑO Comprensión y escritura	REVIEW Basic Code and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sounds. Students will identify which written single-syllable word with previously taught sound spellings or previously taught Tricky Word matches a spoken word.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán palabras relacionadas con el texto. Los estudiantes reconocerán la idea central del texto proporcionando una respuesta pictórica y escrita.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes decodificarán palabras de una y dos sílabas, así como multisílabicas y palabras con h y diágrafos ch, rr y ll. Los estudiantes leerán el texto y harán y responderán preguntas para comprenderlo mejor.	Students will read "Skates" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisílabicas incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y diágrafos formados por consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";</p> <p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.2.E desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada;</p> <p>TEKS K.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Pausa/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	BASIC CODE Introduce /ie/ > 'i_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes. Students will identify spoken words with the medial /ie/ sound and will write the digraph spelling 'i_e' to represent this sound.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "A Fine Hike" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details of the story.
TEKS		TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; (x) segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; TEKS K.2.C.ii demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Se terminan las unidades de kinder de Habilidades y destrezas		Continue with Skills 10

	Habilidades y destrezas (N/A) and Skills 10 Lessons 12 - Pausing Point 3
	Skills 10 will end by reviewing previously taught skills and administering the End of Unit Assessment.
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
	ELPS
	2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
	N/A/Lesson 12
Habilidades y Destrezas/Skills	BASIC CODE Review /ie/ > 'i_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Students will read previously taught Tricky Words. Students will read single-syllable words with the 'ee', 'a_e', and 'i_e' spellings and will choose the correct word to "fill in the blank" in a series of sentences.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "A Fine Hike" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iv) Identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; TEKS K.5.G evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
	N/A/Lesson 13
Habilidades y Destrezas/Skills	TRICKY WORD Introduce My
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound. Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /a/—/ae/ and /i/—/ie/ sounds and spellings. Students will read the Tricky Word my.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "The Bike Ride" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details of the story.
TEKS	TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that sentences are comprised of words separated by spaces and recognizing word boundaries; TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns; TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
	N/A/Lesson 14
Habilidades y Destrezas/Skills	BASIC CODE Review Long-Vowel Patterns

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes. Students will read single-syllable words with the 'i' and 'i_e' spellings and will choose the word that correctly matches a picture.
Ortografía/Language Escriftura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "The Bike Ride" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
	N/A/Lesson 15
Habilidades y Destrezas/Skills	TRICKY WORD Introduce By Students will read previously taught Tricky Words and the new Tricky Word by.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	
Ortografía/Language Escriftura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "The Plane Ride" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
	N/A/Lesson 16
Habilidades y Destrezas/Skills	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound. Students will read simple yes/no questions of single-syllable words with / ee/ > 'ee', /ae/ > 'a_e', and /ie/ > 'i_e' and will answer the questions correctly. Students will read and write the Tricky Words they, their, my, by, be, me, we, he.
Ortografía/Language Escriftura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	
TEKS	TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; (iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 17
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Introduce /oe/ > 'o_e'</p> <p>Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes.</p> <p>Students will identify spoken words with the medial /oe/ sound and will write the digraph spelling 'o_e' to represent this sound.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "The Gift" with purpose and understanding; and will answer oral literal and evaluative questions about key details of the story.</p>
TEKS		<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 18
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Review /oe/ > 'o_e'</p> <p>Students will read previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will read single-syllable words with the 'ee', 'a_e', 'i_e', and 'o_e' spellings and will choose the correct word to "fill in the blank" in a series of sentences.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "The Gift" with purpose and understanding; will answer written questions about the key details of the story; and will draw an illustration with a caption depicting part of the story.</p>
TEKS		<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iv) identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 19
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Review</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "The Sled Ride" with purpose and understanding; will answer oral (literal) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p>

TEKS		<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 20
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Review</p> <p>Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes.</p> <p>Students will read single-syllable words with the 'o' and 'o_e' or 'a' and 'a_e' spellings and will choose the word that correctly matches a picture</p> <p>Students will identify which written single-syllable word with previously taught long vowel sound-spellings matches a spoken word.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "Scott's Snack Stand" with purpose and understanding; and will answer oral literal questions about the key details of the story.</p>
TEKS		<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 21
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Review</p> <p>Students will read and spell single-syllable, similarly-spelled words with the /a/—/ae/, /i/—/ie/, and /o/—/oe/ spellings.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		<p>Students will read "Scott's Snack Stand" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p>
TEKS		<p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 22
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	BASIC CODE Introduce /ue/ > 'u_e' Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound. Students will identify spoken words with the medial /ue/ sound and will write the digraph spelling 'u_e' to represent this sound.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "In the Pet Shop" with purpose and understanding and will answer oral literal questions about key details of the story.
TEKS	TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent; TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters; TEKS K.2.A.x Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes; TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC , and CVCC words; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 23
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	TRICKY WORDS Introduce You and Your Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /a/-ael, /i/-iel, /o/-oe/, and /u/-ue/ sounds and spellings. Students will read the Tricky Words you and your
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Students will read "In the Pet Shop" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap ; TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns; TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a researchbased list; TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 24
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	BASIC CODE Review Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound. Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /a/-ael, /i/-iel, /o/-oe/, and /u/-ue/ sounds and spellings.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	

Lectura/Reading		Students will read "Scott Bakes a Cake" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS		<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using soundspelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 25
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>BASIC CODE Review</p> <p>Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes.</p> <p>Students will read simple yes-no questions of single-syllable words with / ee / 'ee', /ae/ 'a_e', /ie/ 'i_e', /oe/ 'o_e', and /ue/ 'u_e' and will answer the questions correctly.</p> <p>Students will read and write the Tricky Words they, their, you, your, my, by, she.</p> <p>Students will complete fill-in-the-blank sentences with the following Tricky Words: so, no, your, you, my, by.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS		<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, to ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 25 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 26
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Word Reading
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS		<p>Students will read "The Cave" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>

Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 27
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Sound Writing</p> <p>Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes.</p> <p>Students will name lowercase letters of the alphabet and provide the corresponding sound.</p>
Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	<p>Students will read "The Skiff Ride" with purpose and understanding; will answer oral (literal and inferential) and written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 28
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>STUDENT PERFORMANCE ASSESSMENT Letter Names</p> <p>Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with the /a/—/ae/, /i/—/ie/, /o/—/oe/, and /u/—/ue/ sounds and spellings.</p> <p>Students will read single-syllable words with the 'ee,' 'o_e,' 'a_e,' 'i_e,' or 'u_e' spellings and will choose a word that correctly matches a picture.</p>
Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	<p>Students will read "Lunch Trades" with purpose and understanding and will answer oral literal, and inferential questions about key details of the story.</p>
TEKS	<p>TEKS K.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and matching the common sounds that letters represent;</p> <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.4 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.E Develop handwriting by accurately forming all uppercase and lowercase letters using appropriate directionality;</p> <p>TEKS K.2.D.v Demonstrate and apply print awareness by identifying all uppercase and lowercase letters.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Lesson 29
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>REVIEW Long-Vowel Patterns</p> <p>Students will orally segment two-syllable words with up to eight phonemes.</p> <p>Students will read and spell single-syllable, similarly spelled words with /a/—/ae/, /i/—/ie/, /o/—/oe/, and /u/—/ue/ sounds and spellings.</p>

Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	Students will read "Lunch Trades" with purpose and understanding; will answer written questions about key details of the story; and will draw an illustration with a caption, depicting part of the story.
TEKS	<p>TEKS K.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) identifying syllables in spoken words; (vi) segmenting multisyllabic words into syllables; <p>TEKS K.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added, or deleted such as it - pit - tip - tap; <p>TEKS K.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS K.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CVCC words;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Pausing Point
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	
TEKS	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	N/A/Pausing Point
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	
TEKS	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	
Ortografía/Language	
Escritura/Writing	
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	
TEKS	
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
	End of Kinder Skills Units

Kinder Conocimiento/Knowledge Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose												
<h3>Header and Educators' Note</h3> <p>Grado 1/Grade 1 Conocimiento 1 /Knowledge 1</p> <p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to</p>	<p>The header provides the Conocimiento/Knowledge grade level and unit number.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>												
<h3>Hyperlinked Teacher's Guides</h3> <p>Conocimiento 1 Knowledge 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Conocimiento/Knowledge unit.</p>												
<h3>Lesson Components</h3> <table border="1" data-bbox="187 1077 807 1277"> <thead> <tr> <th colspan="3">Lección 1/Lesson 1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lectura en voz alta/Read-aloud</td> <td>El perroficio y el lobo</td> <td>The Boy Who Cried Wolf</td> </tr> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td> <td>pastor estadío horno compañía costumbre pasión</td> <td>company stadium oven shepherd habit tended</td> </tr> <tr> <td>TEKS</td> <td> <p>TEKS 1.8.I Haga conexiones entre las experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto: TEKS 1.8.B Identifique los personajes principales y sus características y el impacto de los demás personajes en la trama. TEKS 1.8.C Relacione los elementos de la trama con los eventos principales, el problema, la resolución y la reacción de los personajes. TEKS 1.8.D Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y responder preguntas que impulsen la comprensión del texto. TEKS 1.8.E Repita y dí instrucciones orales que impliquen acciones cortas, secuencia de acciones y orden de tiempo. TEKS 1.8.F Describa el escenario. TEKS 1.8.G Describa los elementos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras. TEKS 1.8.H Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el</p> </td> <td> <p>TEKS 1.8.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance. TEKS 1.8.C Identify story elements including the main characters and the impact of the other characters on the plot. TEKS 1.8.D Describe plot elements including the main events, the problem, the resolution, for texts read aloud and independently. TEKS 1.8.F Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses. TEKS 1.8.G Repeat and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions. TEKS 1.8.H Describe the setting. TEKS 1.8.I Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings. TEKS 1.8.J Discuss elements of drama such as characters and setting.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Lección 1/Lesson 1			Lectura en voz alta/Read-aloud	El perroficio y el lobo	The Boy Who Cried Wolf	Vocabulario/Vocabulary	pastor estadío horno compañía costumbre pasión	company stadium oven shepherd habit tended	TEKS	<p>TEKS 1.8.I Haga conexiones entre las experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto: TEKS 1.8.B Identifique los personajes principales y sus características y el impacto de los demás personajes en la trama. TEKS 1.8.C Relacione los elementos de la trama con los eventos principales, el problema, la resolución y la reacción de los personajes. TEKS 1.8.D Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y responder preguntas que impulsen la comprensión del texto. TEKS 1.8.E Repita y dí instrucciones orales que impliquen acciones cortas, secuencia de acciones y orden de tiempo. TEKS 1.8.F Describa el escenario. TEKS 1.8.G Describa los elementos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras. TEKS 1.8.H Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el</p>	<p>TEKS 1.8.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance. TEKS 1.8.C Identify story elements including the main characters and the impact of the other characters on the plot. TEKS 1.8.D Describe plot elements including the main events, the problem, the resolution, for texts read aloud and independently. TEKS 1.8.F Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses. TEKS 1.8.G Repeat and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions. TEKS 1.8.H Describe the setting. TEKS 1.8.I Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings. TEKS 1.8.J Discuss elements of drama such as characters and setting.</p>	<p>Each lesson includes the Lectura en voz alta/Read Aloud title, vocabulario/vocabulary, and TEKS.</p> <p>The TEKS are color-coded to identify which TEKS are only found in the corresponding Spanish/English lesson. For example, if TEKS K.8.Diii is color-coded in red orange, that TEKS is only taught in the Spanish lesson. If TEKS K.8.Diii is color-coded in blue, that would mean this TEKS is only taught in the English lesson. TEKS that are not color-coded are taught in both the English and Spanish lesson.</p>
Lección 1/Lesson 1													
Lectura en voz alta/Read-aloud	El perroficio y el lobo	The Boy Who Cried Wolf											
Vocabulario/Vocabulary	pastor estadío horno compañía costumbre pasión	company stadium oven shepherd habit tended											
TEKS	<p>TEKS 1.8.I Haga conexiones entre las experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto: TEKS 1.8.B Identifique los personajes principales y sus características y el impacto de los demás personajes en la trama. TEKS 1.8.C Relacione los elementos de la trama con los eventos principales, el problema, la resolución y la reacción de los personajes. TEKS 1.8.D Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y responder preguntas que impulsen la comprensión del texto. TEKS 1.8.E Repita y dí instrucciones orales que impliquen acciones cortas, secuencia de acciones y orden de tiempo. TEKS 1.8.F Describa el escenario. TEKS 1.8.G Describa los elementos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras. TEKS 1.8.H Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el</p>	<p>TEKS 1.8.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance. TEKS 1.8.C Identify story elements including the main characters and the impact of the other characters on the plot. TEKS 1.8.D Describe plot elements including the main events, the problem, the resolution, for texts read aloud and independently. TEKS 1.8.F Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses. TEKS 1.8.G Repeat and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions. TEKS 1.8.H Describe the setting. TEKS 1.8.I Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings. TEKS 1.8.J Discuss elements of drama such as characters and setting.</p>											
<h3>Connections</h3> <p>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/metalinguistic Connections Suggestions</p> <p>Terminos clave/Key Terms conexiones - connections personajes - characters principal - main trama - plot resolución - resolution escuchar activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word secuencia de acciones - sequence of actions tema - topic evidencia - text evidence escenario - setting ilustración - illustration drama - drama personalidad - personality</p> <p>Frases para usar al aplicar conexiones/Phrases to Bridge Learning: ¡ja sé! con uso constante / cuya voz (English only) tell the truth</p>	<p>The suggested metalinguistic connections can be found underneath the TEKS.</p> <p>The bolded words/phrases indicate that those words are cognates.</p>												

Kindergarten Conocimiento 1/Knowledge 1

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 1	Knowledge 1
	Lección 1A/Lesson 1A	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La rosa es roja	Roses Are Red
Vocabulario/Vocabulary	dulce violetas	violets sweet
TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folk tales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles rhyme - rima rhythm - ritmo	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Lección 1B/Lesson 1B	
Lectura en voz alta/Read-aloud	A la rueda, rueda	Ring Around the Rosie
Vocabulario/Vocabulary	canela rueda	ashes ring
TEKS	TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas; TEKS K.9.D con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.9.D Discuss with adult assistance how the author uses words that help the reader visualize; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.

Sugerencias de conexiones metaling/Connections		Terminos clave/Key Terms details - detalles folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema print and graphic features - aspectos impresos y gráficos
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
Lección 2A/Lesson 2A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡Que llueva, que llueva!	Rain, Rain, Go Away
Vocabulario/Vocabulary	chaparrón cueva	away
TEKS	TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.	TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
go away (English only) come again (English only)		
Lección 2B/Lesson 2B		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El señor Invierno	It's Raining, It's Pouring
Vocabulario/Vocabulary	abrigo temblando	pouring snoring
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.9.D discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que	TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words; TEKS K.9.D Discuss with adult assistance how the author uses words that help the reader visualize; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
N/A		
Lección 3A/Lesson 3A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La ardilla	Jack Be Nimble
Vocabulario/Vocabulary	locuela tronco	candlestick nimble

TEKS	<p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.</p>	<p>TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>rhyming words - palabras que riman main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>como locuela (Spanish only) jump over (English only)</p>	<p>Lección 3B/Lesson 3B</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	Allá está la luna aceituna pañuelito	Little Jack Horner plum
TEKS	<p>TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman;</p> <p>TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.</p>	<p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words;</p> <p>TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>rhyming words - palabras que riman main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>put in (English only) pulled out (English only) good boy (English only)</p>	<p>Lección 4A/Lesson 4A</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	La gallinita bordada plateada vecina	Jack and Jill fetch pail tumbling
TEKS	<p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>predictions - predicciones main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>puso un huevito (Spanish only) pail of water (English only) fell down (English only)</p>	

Lección 4B/Lesson 4B		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Itzi Bitzi araña	Little Miss Muffet
Vocabulario/Vocabulary	tejió telaraña	beside frightened
TEKS	TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y usar evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.	TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.5.F make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
		Terminos claves/Key Terms predictions - predicciones inference - inferencia evidence - evidencia main event - evento principal problem - problema resolution - resolución Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning curds and whey (English only) sat down (English only)
Lección 5A/Lesson 5A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los dedos de la mano	This Little Pig Went to Market
Vocabulario/Vocabulary	corazón organizaron peso	market roast beef
TEKS	TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
		Terminos claves/Key Terms main event - evento principal problem - problema resolution - resolución folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning roast beef (English only)
Lección 5B/Lesson 5B		
Lectura en voz alta/Read-aloud	A la una, sale la luna	One, Two, Buckle My Shoe
Vocabulario/Vocabulary	bizcocho sale	buckle
TEKS	TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman; ; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.11.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.	TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>rhyming words - palabras que riman main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>N/A</p>	
		Lección 6A/Lesson 6A
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lectura en voz alta: 6A Las estrellitas	Star Light, Star Bright
Vocabulario/Vocabulary	dicta	wish
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con</p>	<p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras rhyming words - palabras que riman connections - conexiones details - detalles main event - evento principal problem - problema resolution - resolución</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>ponen atención (Spanish only) se mueren de risa (Spanish only)</p>	
		Lección 6B/Lesson 6B
Lectura en voz alta/Read-aloud	Estrellita, ¿dónde estás?	Twinkle, Twinkle, Little Star
Vocabulario/Vocabulary	diamante me pregunto titilar	diamond twinkle wonder
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras rhyming words - palabras que riman generate questions - formule preguntas details - detalles</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>me pregunto (Spanish only) up above (English only) like a ... (English only)</p>	
		Pausa/Pausing Point
		Lección 7A/Lesson 7A

Lectura en voz alta/Read-aloud	Debajo de un botón	Hickory, Dickory, Dock
Vocabulario/Vocabulary	jugueteón	struck
TEKS	TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.	TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms main character - personaje principal rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning ran up (English only) the clock struck ___ (English only) ran down (English only)
	Lección 7B/Lesson 7B	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Pin-Pon	Diddle, Diddle, Dumpling
Vocabulario/Vocabulary	desenreda figurín marfil	stockings
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras connections - conexiones main character - personaje principal rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning
	Lección 8A/Lesson 8A	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Tengo una vaca lechera	Little Bo Peep
Vocabulario/Vocabulary	cencerro leche condensada	sheep wagging
TEKS	TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms rhyming words - palabras que riman inference - inferencia evidence - evidencia folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning leave them alone (English only)
	Lección 8B/Lesson 8B	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La pastora	Little Boy Blue
Vocabulario/Vocabulary	hincas	haystack meadow under
TEKS	TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms rhyming words - palabras que riman connections - conexiones
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning looks after (English only) fast asleep (English only)
	Lección 9A/Lesson 9A	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Tengo, tengo, tengo	Baa, Baa, Black Sheep
Vocabulario/Vocabulary	cabaña	lane wool
TEKS	TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúa los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.	TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms connections - conexiones details - detalles main event - evento principal problem - problema resolution - resolución
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning yes, sir (English only)		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El gallo pinto	Humpty Dumpty
Vocabulario/Vocabulary	gallo pinto	great together
TEKS	TEKS 2.A.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.C Describir los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.	TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by: identifying and producing rhyming words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms rhyming words - palabras que riman predictions - predicciones main event - evento principal problem - problema resolution - resolución
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Humpty Dumpty (English only)		
Lección 10/Lesson 10		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El león y el ratón	The Lion and the Mouse
Vocabulario/Vocabulary	agradecido favor plácido roer	disturbed favor gnawing grateful
TEKS	TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning el rey de la selva - king of beasts		
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El perro y su reflejo	The Dog and His Reflection
Vocabulario/Vocabulary	arroyo condicioso festín reflejo	feast greedy reflection stream
TEKS	TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.A discuta tópicos y determinar el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms theme - tema text evidence - evidencia textual
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning perder todo - lose everything darse prisa - hurried on		
Lección 12/Lesson 12		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La liebre y la tortuga	The Hare and the Tortoise
Vocabulario/Vocabulary	constante harta jactanciosa	boasting darted steadily

TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.7.A discuta tópicos y determinar el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including taking turns.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible</p> <p>conventions of language - convenciones del lenguaje</p> <p>predictions - predicciones</p> <p>synthesize information - sintetice información</p> <p>theme - tema</p> <p>text evidence - evidencia textual</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>hasta el cansancio (Spanish only)</p> <p>finish line (English only)</p> <p>justo a tiempo - just in time</p> <p>se quedó dormida - nooded off</p> <p>Preparados, listos, ya! - ready, set go!</p>	
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Kindergarten Conocimiento 2/Knowledge 2

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 2

Knowledge 2

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	Mis sentidos son asombrosos	My Senses Are Amazing
Vocabulario/Vocabulary	asombrosos peligro tocar vista	amazing harm sight touch
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence, with adult assistance; TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories, such as colors, shapes, and textures; and locations.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos clave/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras central idea - idea central evidence - evidencia print and graphic features - aspectos impresos y gráficos informational text - texto informativo
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El sentido de la vista	The Sense of Sight
Vocabulario/Vocabulary	iris proteger pupila saltar	iris leap protect pupil
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; TEKS K.9.D discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics of informational texts, including titles and simple graphics to gain information; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories, such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.9.D Discuss with adult assistance how the author uses words that help the reader visualize; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos Clave/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras text evidence - evidencia textual title - título simple graphics - gráficas simples visualize - visualizar informational text - texto informativo
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning mira ates de saltar - look before you leap
		Lección 3/Lesson 3
Lectura en voz alta/Read-aloud	El sentido del oído	The Sense of Hearing
Vocabulario/Vocabulary	eco invisibles ondas sonoras vibrar volumen	echo invisible sound waves vibrate volume
TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; y TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics of informational texts, including titles and simple graphics to gain information; TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras text evidence - evidencia textual title - título simple graphics - gráficas simples print and graphic features - aspectos impresos y gráficos informational text - texto informativo
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning sentido del oído-sense of hearing
		Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	El sentido del olfato	The Sense of Smell
Vocabulario/Vocabulary	fosas nasales mocos olores	mucus nostrils scents
TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que lo apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.D discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.9.D Discuss with adult assistance how the author uses words that help the reader visualize; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras synthesize information - sintetice información central idea - idea central evidence - evidencia visualize - visualizar
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning inhalar hondo-take a deep breath mas vale prevenir que curar-better safe than sorry receptores olfativos-smell receptors sentido del olfato-sense of smell
		Lección 5/Lesson 5

Lectura en voz alta/Read-aloud	El sentido del gusto	The Sense of Taste		
Vocabulario/Vocabulary	<p>congestionada fruncen papillas gustativas sabrosas saliva</p>	<p>congested flavorful pucker saliva taste buds</p>		
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning sentido del gusto - sense of taste work together (only in English) get used to (only in English)</p>			
Lección 6/Lesson 6				
Lectura en voz alta/Read-aloud	El sentido del tacto	The Sense of Touch		
Vocabulario/Vocabulary	<p>nervios piel sensibles textura</p>	<p>nerves sensitive skin texture</p>		
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories, such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning sentido del tacto-sense of touch</p>			
Pausa/Pausing Point				
Lección 7/Lesson 7				
Lectura en voz alta/Read-aloud	Ray Charles	Ray Charles		
Vocabulario/Vocabulary	<p>ciego discapacidad enfermedad extraordinario oportunidad</p>	<p>blind disability disease opportunity remarkable</p>		
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary, as appropriate; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras mental images - imágenes mentales connections - conexiones informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p>			
Lección 8/Lesson 8				
Lectura en voz alta/Read-aloud	Helen Keller	Helen Keller		

Vocabulario/Vocabulary	desobediente frustrado sensaciones sorda	deaf disobedient frustrated sensations
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary, as appropriate; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras mental images - imágenes mentales connections - conexiones informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning lenguaje de señas - sign language nacer por segunda vez - being born a second time</p>	Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1

		 	
		Kindergarten Conocimiento 3/Knowledge 3	
		Conocimiento 3	Knowledge 3
		Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud		El pollito Tito	Chicken Little
Vocabulario/Vocabulary		astuto bellota guardira	acorn den sly
TEKS		TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.D describa el escenario; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.10.D.v edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones.	TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by: (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.10.D.v Edit drafts, with adult assistance, using standard English conventions, including prepositions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución setting - escenario generate questions - formule preguntas preposition - preposición	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud		Los tres cerditos	The Three Little Pigs
Vocabulario/Vocabulary		abrasador chimenea soplaré	blazing chimney huff puff

TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Sugerencias de conexiones metaling/Connections		<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras main event - evento principal problem - problema resolution - resolución</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning gran lobo feroz - big, bad wolf</p> <p style="text-align: center;">Lección 3/Lesson 3</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los tres cabritos Gruff	The Three Billy Goats Gruff
Vocabulario/Vocabulary	anhelaban apenas chirriaba devorar	creaked gobble longed scarcely
TEKS	<p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.D describa el escenario; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.F discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos; TEKS K.10.D edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: i. oraciones completas; ii. verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar; iii. sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; iv. adjetivos, incluyendo artículos; v. preposiciones; vi. pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú; vii. uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres; viii. signos de puntuación al final de las oraciones declarativas; ix. escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS K.11.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.</p>	<p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.8.F recognize characteristics of multimodal and digital texts; TEKS K.10.D Edit drafts with adult assistance, using standard English conventions, including: i. complete sentences, ii. verbs, iii. singular and plural nouns, iv. adjectives, including articles, v. prepositions, vi. pronouns, including subjective, objective, and possessive cases, vii. capitalization of the first letter in a sentence and name, viii. punctuation marks at the end of declarative sentences, ix. correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; TEKS K.11.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución setting-escenario multimodal text - texto multimodal digital text - texto digital edit - editar conventions - convenciones complete sentence - oración completa verb - verbo noun - sustantivo adjectives - adjetivo articles - artículo preposition - preposición pronouns - pronombre capitalization - uso de mayúscula punctuation marks - signos de puntuación orthographic patterns - patrones ortográficos dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>muy pequeño - too little mucho más grande - much bigger billy goat (only in English) rolled off (only in English)</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 4/Lesson 4	
Vocabulario/Vocabulary	El lobo y los siete cabritos	The Wolf and the Seven Little Kids
TEKS	<p>aterrorizados balido cabritos disfrazarse molinero</p>	<p>bleated disguise kids miller terrified</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>folktales - cuentos populares fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título setting - escenario main event - evento principal problem - problema resolution - resolución</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>reloj de pie - grandfather clock came back (only in English)</p>	<p>TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by: (i) identifying the front cover, back cover, and title page of a book;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories; tales such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance.</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 5/Lesson 5	
Vocabulario/Vocabulary	Los músicos de Bremen	The Bremen Town Musicians

TEKS	TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles main character - personaje principal synthesize information - sintetice información</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>banda callejera - street band tocaba una dulce música - play sweet music detrás/frente a - behind/in front of</p>
Pausa/Pausing Point		
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Momotaro, el niño melocotón	Momotaro, Peach Boy
Vocabulario/Vocabulary	descendió en picada faisán	pheasant swooped
TEKS	TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles main character - personaje principal setting - escenario speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>pastel de mijo - millet cake monstruos oni - oni monster</p>
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El cuento de Ratón Saltarín, parte I	The Story of Jumping Mouse, Part 1
Vocabulario/Vocabulary	matorral peligroso persuadir viaje	brush journey perilous swayed
TEKS	TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.	TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, to ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>generate questions - formule preguntas connections - conexiones main character - personaje principal illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>buen dia - good day no lo podía persuadir - could not be swayed río centelleante - sparkling river saltar más alto - jump higher tierra muy muy lejana - far-fl land</p>
Lección 8/Lesson 8		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El cuento de Ratón Saltarín, parte II	The Story of Jumping Mouse, Part 2
Vocabulario/Vocabulary	compasión enormes fragancias incorrectamente	compassion enormous fragrances misused

TEKS	TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.7.A discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.7.D Describe the setting: TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles theme - tema text evidence - evidencia textual main character - personaje principal
Lectura en voz alta/Read-aloud	Ricitos de oro y los tres osos	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning verde llanura - grassy plain
Vocabulario/Vocabulary	de pronto sobresalto	Lección 9/Lesson 9 Goldilocks and the Three Bears startled suddenly
TEKS	TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.7.D describa el escenario.	TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS K.7.D Describe the setting.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms main character - personaje principal folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles main event - evento principal problem - problema resolution - resolución setting - escenario
Lectura en voz alta/Read-aloud	Tira y afloja	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning demasiado ásperas/demasiado suaves - too rough/too silky demasiado caliente/demasiado fría - too hot/too cold demasiado dura/demasiado blanda - too hard/too soft just right (only in English)
Vocabulario/Vocabulary	audaz jactaba poder tontería	Lección 10/Lesson 10 Tug-of-War boast bold foolishness might
TEKS	TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías; tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.A discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.	TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories; such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles theme - tema text evidence - evidencia textual main character - personaje principal synthesize information - sintetice información
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning después de todo - after all esperen y verán - wait and see no tienes ninguna posibilidad - haven't got a chance aúñ tienes para perder? - what have you got to lose?
		Resumen del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1



Kindergarten Conocimiento 4/Knowledge 4

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 4

Knowledge 4

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	Introducción a las plantas	Introduction to Plants
Vocabulario/Vocabulary	plantas suelo	plants soil
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.5.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras generate questions - formule preguntas inference - inferencia evidence - evidencia comprehension - comprensión background knowledge - conocimiento previo text evidence - evidencia textual	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning diferentes tipos - different kinds Lección 2/Lesson 2
Lectura en voz alta/Read-aloud	Partes de una planta	Plant Parts
Vocabulario/Vocabulary	hojas raíces semillas supervivencia tallos	leaves roots seeds stems survival

TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence, with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metaling/Connections	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia text evidence - evidencia textual central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning la supervivencia de - the survival of</p> <p>Lección 3/Lesson 3</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo de vida de una planta	The Life Cycle of a Plant
Vocabulario/Vocabulary	<p>germinar madurar plántulas retoño</p>	<p>germinate mature sapling seedlings</p>
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including: titles and simple graphics to gain information;</p> <p>TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras title - título simple graphics - gráficas simples print and graphic features - aspectos impresos y gráficos</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>	
		Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	El nabo gigante	The Gigantic Turnip
Vocabulario/Vocabulary	<p>cedió gigante guisado</p>	<p>budge gigantic stew</p>

TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.C describe los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al haga ilustraciones o al escribir; TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including the steps in a sequence with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia main event - evento principal problem - problema resolution - resolución Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning se tomó de - took hold of Un poco de ayuda puede marcar una gran diferencia - a little bit of help can make a big difference Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El recorrido de la abeja Poli por las flores	Polly the Honeybee's Flower Tour
Vocabulario/Vocabulary	miel néctar pétalos polen polinización	honey nectar petals pollen pollination
TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.9.D discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including taking turns; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras mental images - imágenes mentales details - detalles visualize - visualizar Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning lo más importante - the most important	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los frutos del trabajo de Poli	The Fruits of Polly's Labor
Vocabulario/Vocabulary	corazón exquisito producir	core produce scrumptious
TEKS	TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including titles and simple graphics to gain information; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras title - título simple graphics - gráficas simples details - detalles Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning alguna vez? - have you ever...? al revés - the other way around	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Juanito Manzana	Johnny Appleseed
Vocabulario/Vocabulary	finalmente héroe huertos	eventually hero orchards

TEKS	<p>TEKS K.1.A escucha activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 7.C describe los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about a text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s);</p> <p>TEKS K.7.C Identify the elements of plot development including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles generate questions - formule preguntas main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>deambulaba descalzo - walked around barefoot futuro próspero - prosperous future por todo el país - across the country preocupa(n) por - cared about</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Árboles de hoja caduca	Lección 8/Lesson 8
Vocabulario/Vocabulary	de hoja caduca desnudas habitát letargo pierde	Deciduous Trees bare deciduous dormant habitat sheds
TEKS	<p>TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including: titles and simple graphics to gain information;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including the steps in a sequence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> title - título simple graphics - gráficas simples inference - inferencia evidence - evidencia informational text - texto informativo <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>ya sea... O... - either... or</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Árboles de hoja perenne	Lección 9/Lesson 9
Vocabulario/Vocabulary	coníferas de hoja perenne hojas de aguja piñas	Evergreen Trees cones conifers evergreen (deciduous) needles
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras details - detalles synthesize information - sintetice información informational text - texto informativo <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>a lo largo de todo el año - all year long</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las plantas y las personas	Lección 10/Lesson 10
		Plants and People

Vocabulario/Vocabulary	medicamentos oxígeno proporcionan ramo	bouquet medicines oxygen provide
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, to ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras connections - conexiones synthesize information - sintetice información text evidence - evidencia textual
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning han...últimamente? - have you... lately?		
Lectura en voz alta/Read-aloud	George Washington Carver	George Washington Carver
Vocabulario/Vocabulary	botánica botánico cultivos	botanist botany crops
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify meanings; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing informational texts TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras first-person - primera persona third-person - tercera persona illustration - ilustración informational text - texto informativo
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
Repaso del Conocimiento/Domain Review		
Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment		
Actividades finales 1/Culminating Activities 1		
Actividades finales 2/Culminating Activities 2		

		 	
		Kindergarten Conocimiento 5/Knowledge 5	
		Conocimiento 5	Knowledge 5
		Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud		El viejo MacDonald tiene una granja	Old MacDonald Had a Farm
Vocabulario/Vocabulary		cosechar herramientas pasturas refugio	harvest pastures shelter tools
TEKS		TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third- person texts; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos clave/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas first-person - primera persona third-person - tercera persona establish purpose - establezca un propósito Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning provienen de - come(s) from	Terminos clave/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas first-person - primera persona third-person - tercera persona establish purpose - establezca un propósito Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning provienen de - come(s) from
		Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud		Con un mu mu aquí	With a Moo, Moo Here
Vocabulario/Vocabulary		manada pastando	grazing herd
TEKS		TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.

Sugerencias de conexiones metaling/Connections	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas central idea - idea central evidence - evidencia first-person - primera persona third-person - tercera persona illustration - ilustración informational text - texto informativo	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Y un cloc cloc allá	And a Cluck, Cluck There
Vocabulario/Vocabulary	junta picotear rompen el cascarón	collects hatch peck
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third- person texts; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas illustration - ilustración	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning el que no madruga con el sol, no goza del día - the early bird gets the worm
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Oink aquí, oink allá	Here an Oink, There an Oink
Vocabulario/Vocabulary	camada criamos revuelcan valiosos	litter raise valuable wallow
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence, with adult assistance; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas central idea - idea central evidence - evidencia informational text - texto informativo	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning revolcándose en el lodo - wallowing in the mud
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Bee por todas partes	Everywhere a Baa, Baa

Vocabulario/Vocabulary	aparta lana pastor rebaño responsabilidades	fleece flock responsibilities shepherd stray
TEKS	TEKS K.1.C comparte información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.8.D.I Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence, with adult assistance; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Term speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas illustration - ilustración inference - inferencia evidence - evidencia Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	Toda clase de cultivos	All Kinds of Crops
Vocabulario/Vocabulary	cereales comestibles productos agrícolas	edible grains produce
TEKS	TEKS K.1.C comparte información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Term speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje informational text - texto informativo Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	La gallinita roja	The Little Red Hen
Vocabulario/Vocabulary	maduro malezas masa	dough ripe weeds
TEKS	TEKS K.1.C comparte información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Term speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones inference - inferencia evidence - evidencia Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning barra de pan - loaf of bread Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las estaciones en la granja	The Seasons of Farming
Vocabulario/Vocabulary	fertilizante irrigar pesticidas plagas sequía	drought fertilizer irrigate pesticides pests

TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>												
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración informational text - texto informativo</p>													
Lectura en voz alta/Read-aloud	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>													
Vocabulario/Vocabulary	<p>De la granja al mercado</p> <table> <tr> <td>deteriora</td> <td>From Farm to Market</td> </tr> <tr> <td>envasar</td> <td>canning</td> </tr> <tr> <td>ganado</td> <td>earn</td> </tr> <tr> <td>gano</td> <td>livestock</td> </tr> <tr> <td>procesan</td> <td>processed</td> </tr> <tr> <td></td> <td>spoil</td> </tr> </table>		deteriora	From Farm to Market	envasar	canning	ganado	earn	gano	livestock	procesan	processed		spoil
deteriora	From Farm to Market													
envasar	canning													
ganado	earn													
gano	livestock													
procesan	processed													
	spoil													
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>												
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje informational text - texto informativo</p>													
	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>													
	<p>Rapso del Conocimiento/Domain Review</p>													
	<p>Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment</p>													
	<p>Actividades finales 1/Culminating Activities 1</p>													
	<p>Actividades finales 2/Culminating Activities 2</p>													

Kindergarten Conocimiento 6/Knowledge 6

	<p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>	
	Conocimiento 6	Knowledge 6
Lección 1/Lesson 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Introducción a los nativos americanos	Introduction to Native Americans
Vocabulario/Vocabulary	costa desiertos pedir prestado tribus vagaban	borrow coast deserts roamed tribes vast
TEKS	TEKS K.1.A Escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.5.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.D.i Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text,
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras connections - conexiones details - detalles synthesize information - sintetice información details - detalles illustration - ilustración central idea - idea central evidence - evidencia</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning America del Norte - North America America del Sur - South America hace mucho tiempo - long ago</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los lakota siux y los búfalos	The Lakota Sioux and the Buffalo

Vocabulario/Vocabulary	ágiles galope guerreros sagrado	agile galloping sacred warriors
TEKS	TEKS K.1.A Escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.A Discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos; TEKS K.8.E Reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.8.D.i Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.9.A Discuss with adult assistance the author's purpose for writing text; TEKS K.8.E Recognize characteristics of persuasive text with adult assistance and state what the author is trying to persuade the reader to think or do; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, to ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metaling/Connections	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras details - detalles author's purpose - propósito del autor persuasive text - texto persuasivo illustration - ilustración synthesize information - sintetice información central idea - idea central evidence - evidencia connections - conexiones	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning lakota sioux - Lakota Sioux manadas de búfalos - herds of buffalo
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Dónde está Winona?	Lección 3/Lesson 3 Where's Winona?
Vocabulario/Vocabulary	jefe parfleche travesuras travois	chief mischief parfleche travois
TEKS	TEKS K.1.A Escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.7.A Discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras theme - tema text evidence - evidencia textual main character - personaje principal details - detalles illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>a cargo de - in charge of boca de humo - smoke hole desmontar y volver a montar - put back together/take apart espera ansiosamente - look forward to la práctica hace al maestro - practice makes perfect no te preocupes - don't worry fell out (English only)</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Pequeño Oso sale a cazar	Little Bear Goes Hunting
Vocabulario/Vocabulary	finalmente horizonte partida de caza suculenta	finally horizon hunting party succulent
TEKS	TEKS K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.5.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.12.A Formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.12.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje main character - personaje principal illustration - ilustración generate questions - formule preguntas inquiry - indagación</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>Grandes Llanuras - Great Plains lakota sioux - Lakota Sioux manadas de búfalos - herds of buffalo</p>	
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El oso, la gaviota y el cuervo	Bear, Gull, and Crow
Vocabulario/Vocabulary	bahía darse un festín sargazo vadeando	bay feast rockweed wading
TEKS	TEKS K.1.A Escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras details - detalles illustration - ilustración connections - conexiones synthesize information - sintetice información
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning en un santiámen - lickety-split Gran Espíritu - Great Spirit marea alta - high tide marea baja - low tide más grande que - bigger than <i>ceros arquivados - Unright Walkers</i>
		Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los lenape: El pueblo de las estaciones	The Lenape: The People of the Seasons
Vocabulario/Vocabulary	acogedores madrigueras marchabán wigwams	burrows cozy trekked wigwam
TEKS	<p>TEKS K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.5.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.5.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible convenciones de lenguaje - convenciones del lenguaje generate questions - formule preguntas details - detalles synthesize information - sintetice información illustration - ilustración
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning cálidos y acogedores - warm and cozy ritmo de la vida - rhythm of life
		Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	Un alfabeto nativo americano	A Native American Alphabet
Vocabulario/Vocabulary	canoas mocasines tipis totems	canoes moccasins tipis totem poles
TEKS	<p>TEKS K.1.A Escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.B Discuta con la asistencia de un adulto cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;</p> <p>TEKS K.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos;</p> <p>TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.6.B Proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.6.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS K.10.C Revise borradores, arrreglando detalles en imágenes o palabras.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.8.D.I Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.9.B Discuss with adult assistance how the use of text structure contributes to the author's purpose;</p> <p>TEKS K.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including taking turns;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras synthesize information - sintetice información inference - inferencia evidence - evidencia text evidence - evidencia textua central idea - idea central text structure - estructura del texto illustration - ilustración revise - revisar
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning <i>en la noche - in the night</i>
		Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los nativos americanos hoy	Native Americans Today
Vocabulario/Vocabulary	armonía powwows tradiciones	harmony powwows traditions

TEKS	<p>TEKS K.1.C Comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.5.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.9.A Discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos;</p> <p>TEKS K.5.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.D.i Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.5.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.A Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS K.10.B Desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas;</p> <p>TEKS K.10.C Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS K.11.A Dicté o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.9.A Discuss with adult assistance the author's purpose for writing text;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources;</p> <p>TEKS K.10.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas;</p> <p>TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS K.11.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible</p> <p>conventions of language - convenciones del lenguaje</p> <p>details - detalles</p> <p>author's purpose - propósito del autor</p> <p>inference - inferencia</p> <p>evidence - evidencia</p> <p>central idea - idea central</p> <p>evidence - evidencia</p> <p>illustration - ilustración</p> <p>connections - conexiones</p> <p>develop - desarrollar</p> <p>revise - revisar</p> <p>dictate - dictar</p> <p>literary text - texto literario</p> <p>personal narrative - narrativa personal</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>hace mucho tiempo - long ago</p> <p>Repaso del Conocimiento/Domain Review</p> <p>Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment</p> <p>Actividades finales 1/Culminating Activities 1</p> <p>Actividades finales 2/Culminating Activities 2</p>	



Kindergarten Conocimiento 7/Knowledge 7

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 7	Knowledge 7
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Quiénes son los reyes y las reinas?	What Are Kings and Queens?
Vocabulario/Vocabulary	gobiernan real reino sirvientes	kingdom royal rules servants
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.D.iii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including titles and simple graphics to gain information; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.D.iii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including singular and plural nouns; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje text evidence - evidencia textual title - título simple graphics - gráficas simples illustration - ilustración noun - sustantivo	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning es bueno ser rey - it's good to be king	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La familia real	The Royal Family
Vocabulario/Vocabulary	desventajas prosperidad reinado ventajas	advantages disadvantages prosperity reign
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.E reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; TEKS K.9.A discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.8.E Recognize characteristics of persuasive text with adult assistance and state what the author is trying to persuade the reader to think or do; TEKS K.9.A Discuss with adult assistance the author's purpose for writing text; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.

Sugerencias de conexiones metaling/Connections	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones details - detalles persuasive text - texto persuasivo author's purpose - propósito del autor illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>familia real - royal family príncipe heredero/princesa heredera - crown prince/crown princess</p>	Lección 3/Lesson 3
Lectura en voz alta/Read-aloud	El rey Midas y el toque de oro	King Midas and the Golden Touch
Vocabulario/Vocabulary	contemplaba encantaba satisfecho tesoros	fond gazed satisfied treasures
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.7.B Identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meaning; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje main character - personaje principal illustration - ilustración main event - evento principal problem - problema resolution - resolución</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>el toque de oro - the golden touch le gustaba más que nada en el mundo - loved ___ more than anything in the world</p>	Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	El viejo rey Cole	Old King Cole
Vocabulario/Vocabulary	alegre alma violinistas	fiddlers merry soul
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que rimen; TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.D.i edita borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas; TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas; TEKS K.11.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words; TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.D.i Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including complete sentences; TEKS K.10.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas; TEKS K.11.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje rhyming words - palabras que riman rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema details - detalles main character - personaje principal illustration - ilustración complete sentence - oración completa develop - desarrollar dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>el viejo rey Cole - Old King Cole alegre era el alma - merry old soul called for (English only)</p>	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	Cantemos la canción de seis peniques criada exquisito salón	Sing a Song of Sixpence dainty maid parlour
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.2.A.i demuestre conciencia fonológica al identificar y producir palabras que riman; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.2.A.i Demonstrate phonological awareness by identifying and producing rhyming words; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje rhyming words - palabras que riman main character - personaje principal illustration - ilustración revise - revisar</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>cantemos la canción - sing a song digno de un rey - to set before seis peniques - pocket full of</p> <p>Pausa/Pausing Point</p>	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	La princesa y el guisante bramaba delicada graciosas	The Princess and the Pea delicate graceful howled
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.7.A discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.D describa el escenario; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje theme - tema text evidence - evidencia textual illustration - ilustración main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución setting - escenario</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>has descansado bien toda la noche? - a good night's sleep</p>	
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Cenicienta	Cinderella

Vocabulario/Vocabulary	alegría cenizas harapienta hogar tropezó	cinders hearth merriment stumbled tattered
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje details - detalles illustration - ilustración Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning cuando el reloj marque las doce - when the clock strikes twelve hada madrina - fairy godmother le pidieron perdón de rodillas - begged her pardon <small>(expresión de mala educación)</small>
Lectura en voz alta/Read-aloud	El príncipe Lang Lieu y su sueño delicioso	Prince Lang Lieu and His Delicious Dream
Vocabulario/Vocabulary	competencia devoto exóticos reflexionó convocó	competition devoted exotic pondered summoned
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje text evidence - evidencia textual personal connection - conexiones personales main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución illustration - ilustración Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning
Lectura en voz alta/Read-aloud	La princesa Yennenga: una guerrera con un sueño	Princess Yennenga: A Warrior with a Dream
Vocabulario/Vocabulary	admiración guerrero jinete observó notablemente semental	admiration equestrian observed remarkably stallion warrior
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad De Fuentes de información; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.C. use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.C describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.D describa el escenario.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.C Describe the elements of plot development, including the main events, the problem, and the resolution for texts read aloud with adult assistance; TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including taking turns; and TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras illustration - ilustración personal connection - conexiones personales text evidence - evidencia textual main character - personaje principal main event - evento principal problem - problema resolution - resolución setting - escenario</p>
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning
	Repaso del Conocimiento/Domain Review
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2

Kindergarten Conocimiento 8/Knowledge 8

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 8	Knowledge 8
Lección 1/Lesson 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Cómo está el tiempo?	What's the Weather Like?
Vocabulario/Vocabulary	características ciclo estaciones patrones tiempo	characteristics cycle patterns seasons weather
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.E vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.12.F utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.12.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS K.12.B Develop and follow a research plan with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance; TEKS K.12.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS K.12.F Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones details - detalles illustration - ilustración inquiry - indagación research - investigación demonstrate understanding - demuestre comprensión Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning ciclo de las estaciones - cycle of the seasons	
Lección 2/Lesson 2		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El invierno	Winter

Vocabulario/Vocabulary	altos glaciales prudentemente punto de congelación ventiscas	bazaars cautiously freezing point frigid halt
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.12.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.B elabora y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by identifying the front cover, back cover, and title page of a book; TEKS K.12.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS K.12.B Develop and follow a research plan with adult assistance;
Sugerencias de conexiones metaling/Connections		Terminos claves/Key Terms front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título inquiry - indagación research - investigación demonstrate understanding - demuestre comprensión
Lectura en voz alta/Read-aloud	La primavera	Spring
Vocabulario/Vocabulary	descongelarse gradualmente inunda	floods gradually thaw
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras ; TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by identifying the front cover, back cover, and title page of a book; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras personal connection - conexiones personales connections - conexiones central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning a abril con sus chaparrones sigue mayo con sus flores - April showers bring May flowers entra como un león y sale como un cordero - In like a lion out like a lamb	
Lección 4/Lesson 4			
Lectura en voz alta/Read-aloud	El verano		Summer
Vocabulario/Vocabulary	adentro definidas protector solar termómetro		distinct indoors sunscreen thermometer
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by identifying the front cover, back cover, and title page of a book; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones details - detalles illustration - ilustración front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning 4 de julio - Fourth of July quedarse adentro - stay indoors	
Lección 5/Lesson 5			
Lectura en voz alta/Read-aloud	El otoño		Autumn
Vocabulario/Vocabulary	fresco progresa		chill progresses
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.2.D.i demuestre conciencia del texto impreso al identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.2.D.i Demonstrate print awareness by identifying the front cover, back cover, and title page of a book; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS K.10.E Share writing.	

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones inference - inferencia evidence - evidencia central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración front cover - portada back cover - contraportada title page - página del título share - compartir</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point</p> <p>Pausa/Pausing Point</p> <p>Lección 6/Lesson 6</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La cigarra y las hormigas	"The Grasshopper and the Ants"
Vocabulario/Vocabulary	durar futuro tiritando	future last shivering
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.8.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.B replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS K.8.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature, such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones folktales - cuentos populares fables - fábulas fairy tale - cuentos de hadas nursery rhyme - rimas infantiles details - detalles illustration - ilustración oral directions - instrucciones orales</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>concentradas en su trabajo - hard at work no le prestaron atención - paid no attention put away (English only)</p> <p>Lección 7/Lesson 7</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Seguridad durante las tormentas	Safety in Storms
Vocabulario/Vocabulary	equipo extremo impacto refugio	gear severe shelter strike
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones text evidence - evidencia textual central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración revise - revisar</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>nubes de tormenta - storm clouds bolt of lightning (English only) zap-zaps (English only)</p> <p>Lección 8/Lesson 8</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La meteorología	Meteorology

Vocabulario/Vocabulary	<p>alertar meteorología meteorólogo registro satélites</p>	meteorologist meteorology record satellites warning
TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.B discuta con la asistencia de un adulto cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor; TEKS K.1.B replanteee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS K.12.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS K.12.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.</p>	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.9.B Discuss with adult assistance how the use of text structure contributes to the author's purpose; TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.6.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS K.12.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance; TEKS K.12.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje illustration - ilustración text evidence - evidencia textual central idea - idea central evidence - evidencia text structure - estructura del texto oral directions - instrucciones orales demonstrate understanding - demuestre comprensión</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning throw their way (English only)</p> <p>Repaso del Conocimiento/Domain Review</p>
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2



Kindergarten Conocimiento 9/Knowledge 9

	<p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>	
	Conocimiento 9	Knowledge 9
Lección 1/Lesson 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La familia de campo	The Country Family
Vocabulario/Vocabulary	aprendiz campo maestro artesano mantequera oficio tejer	apprentice churn country trade tradesperson weave
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p style="text-align: center;">Terminos claves/Key Terms</p> <p style="text-align: center;">speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje personal connection - conexiones personales connections - conexiones inference - inferencia evidence - evidencia synthesize information - sintetice información</p> <p style="text-align: center;">Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p style="text-align: center;">epoca colonial - colonial times</p>	
Lección 2/Lesson 2		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Un viaje al pueblo	A Trip to Town
Vocabulario/Vocabulary	cotidiano herrero raros sastre trueque zapatero	bartered blacksmith cobbler everyday rare tailor
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including: titles and simple graphics to gain information; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.

Sugerencias de conexiones metaling/Connections	Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje text evidence - evidencia textual illustration - ilustración title - título simple graphics - gráficas simples informational text - texto informativo Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning almacén general - general store	
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los fabricantes de pan: Molineros y panaderos	The Bread Makers: Millers and Bakers
Vocabulario/Vocabulary	amasaba clientes levadura molinero piedras de molino	customers grindstones kneaded miller yeast
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.8.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo,	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.8.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras connections - conexiones text evidence - evidencia textual central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning rodillo de amasar - rolling pin	
	Lección 4/Lesson 4	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los fabricantes de telas: Hilanderos y tejedores	The Cloth Makers: Spinners and Weavers
Vocabulario/Vocabulary	hilanderos husos prendas de vestir tejedores telar	garments loom spindles spinners weavers
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo (i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto y (iii) los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.8.B discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.8.D Recognize characteristics and structures of informational text, including (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (iii) the steps in a sequence with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.8.B Discuss rhyme and rhythm in nursery rhymes and a variety of poems.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje central idea - idea central evidence - evidencia illustration - ilustración rhyme - rima rhythm - ritmo poem - poema</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>a mano - by hand mota de algodón - cotton ball spinning wheel (English only)</p>	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	Costureras, sastres, sombrereros y zapateros calzones medir patrones pegaba tela	Dressmakers, Tailors, Hatters, and Cobblers breeches fabric fastened measure patterns
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías; tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.12.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.6.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.12.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje connections - conexiones synthesize information - sintetice información personal connection - conexiones personales inference - inferencia evidence - evidencia text evidence - evidencia textual</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>cinta métrica = measuring tape bocina = megaphone bordar = to sew costura = seam medida = measurement orden = order</p>	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	Los duendes y el zapatero atractivos duendes emocionados pobre rico	The Elves and the Shoemaker attractive elves poor rich thrilled
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.B identifique y describa al personaje principal (personajes principales); TEKS K.7.D describa el escenario; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance; TEKS K.7.B Identify and describe the main character(s); TEKS K.7.D Describe the setting; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje predictions - predicciones main character - personaje principal setting - escenario illustration - ilustración informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>no tenía idea - no idea thriller to pieces (English only)</p>	
	Pausa/Pausing Point	

Pausa/Pausing Point			
Lección 7/Lesson 7			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los constructores de casas: albañiles, canteros y carpinteros	The House Builders: Bricklayers, Masons, and Carpenters	
Vocabulario/Vocabulary	cantero cincel mortero pacientemente paleta	chisel mason mortar patiently trowel	
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje <i>inference - inferencia</i> <i>evidence - evidencia</i> <i>illustration - ilustración</i>	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning más vale prevenir que curar - better safe than sorry mide dos veces; corta una - measure twice; cut once obreros de la construcción - construction workers	
Lección 8/Lesson 8			
Lectura en voz alta/Read-aloud	El herrero	The Blacksmith	
Vocabulario/Vocabulary	esencial fragua herraduras metal	essential forge horseshoes metal	
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.12.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras predictions - predicciones <i>illustration - ilustración</i> <i>inquiry - indagación</i>	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning al rojo vivo - red-hot	
Lección 9/Lesson 9			
Lectura en voz alta/Read-aloud	El pequeño pony gris	The Little Gray Pony	
Vocabulario/Vocabulary	alegre carbon desconsolado minero prisa	coal downcast haste merry miner	
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras <i>inference - inferencia</i> <i>evidence - evidencia</i> <i>illustration - ilustración</i>	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning bajo el suelo - under the ground clip, clap - clippety, clippety, clap	
Lección 10/Lesson 10			
Lectura en voz alta/Read-aloud	La sopa de piedras	Stone Soup	
Vocabulario/Vocabulary	compasión espíritu examinó tendero	grocer peered spirits sympathy	

TEKS	<p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.1.B replantea y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.11.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.</p>	<p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración oral directions - instrucciones orales dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal</p>	
	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning comité de bienvenida - welcome committee</p>	Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2

Kindergarten Conocimiento 10/Knowledge 10

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 10	Knowledge 10
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Este es el planeta Tierra	Introducing the Earth
Vocabulario/Vocabulary	responsabilidad superficie Tierra	Earth responsibility surface
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance; TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje comprehension - comprensión background knowledge - conocimiento previo first-person - primera persona third-person - tercera persona multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>espacio exterior - outer space vieja y querida Tierra - Good Old Earth</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Basura	Garbage

Vocabulario/Vocabulary	contenedor peligrosos se descompone vertedero	decompose dumpster hazardous landfill
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.C haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías; tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas; TEKS K.10.E comparta la escritura;	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.C Make and confirm predictions using text features and structures with adult assistance; TEKS K.8.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, titles and simple graphics to gain information; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations; TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including the steps in a sequence with adult assistance; TEKS K.10.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas; TEKS K.10.E Share writing; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metaling/Connections		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras predictions - predicciones title - título simple graphics - gráficas simples establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia details - detalles illustration - ilustración develop - desarrollar share - compartir informational text - texto informativo
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Recursos naturales	Natural Resources
Vocabulario/Vocabulary	conservar podridas	conserve decayed
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras illustration - ilustración establish purpose - estableza un propósito details - detalles synthesize information - sintetice información</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>los mayores y mejores - the biggest and best recursos naturales - natural resources todo tipo de cosas - all sorts of things</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Reducir, reutilizar, reciclar	Reduce, Reuse, Recycle
Vocabulario/Vocabulary	generan productos reciclar reducir reutilizar	generate products recycle reduce reuse
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.B replanteee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando la intención y la claridad.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the intention and clarity.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras comprehension - comprensión background knowledge - conocimiento previo establish purpose - estableza un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración oral directions - instrucciones orales speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>contenedores de reciclaje - recycling bins</p>	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!	Recycle! Recycle! Recycle!
Vocabulario/Vocabulary	aluminio clasificadas horno solución	aluminum furnace solution sorted

TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura;</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including the steps in a sequence with adult assistance;</p> <p>TEKS K.10.E Share writing;</p> <p>TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras connections - conexiones establish purpose - establezca un propósito details - detalles illustration - ilustración share - compartir informational text - texto informativo
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
Lectura en voz alta/Read-aloud		N/A
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Compostaje	Composting
Vocabulario/Vocabulary	compost nutrientes proceso sobras	compost leftovers nutrients process
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.3.C identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.10.D edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura;</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations;</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia details - detalles illustration - ilustración edit - editar share - compartir dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
		Pausa/Pausing Point
		Pausa/Pausing Point
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Contaminación	Pollution
Vocabulario/Vocabulary	basura contaminación esmog tóxicas	litter pollution smog toxic

TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras comprehension - comprensión background knowledge - conocimiento previo establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>water pollution (English only) fresh water (English only) waste water (English only) water treatment plant (English only)</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Contaminación del aire	Air Pollution
Vocabulario/Vocabulary	aparato eléctrico escape global	appliance exhaust global
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.10.E Share writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras comprehension - comprensión background knowledge - conocimiento previo establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia details - detalles illustration - ilustración share - compartir</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Willy, la gota de agua	Willy the Water Drop
Vocabulario/Vocabulary	contaminantes embalses evaporar suministro	evaporate pollutants reservoirs supply
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.8.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales;</p> <p>TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;</p> <p>TEKS K.10.D edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española;</p> <p>TEKS K.11.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.8.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts;</p> <p>TEKS K.10.A Plan by generating ideas for writing through class discussions and drawings;</p> <p>TEKS K.10.D Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including: (i) complete sentences; (ii) verbs; (iii) singular and plural nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) prepositions; (vi) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (vii) capitalization of the first letter in a sentence and name; (viii) punctuation at the end of declarative sentences; (ix) correct spelling of words with grade- appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words;</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración multimodal text - texto multimodal digital text - texto digital plan - planificar edit - editar conventions - convenciones dictate - dictar literary text - texto literario personal narrative - narrativa personal</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>agua dulce (Spanish only) agua salada (Spanish only) aguas residuales (Spanish only)</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud		Lección 10/Lesson 10
Vocabulario/Vocabulary	La vieja y querida Tierra dice adiós esfuerzo organizar viaje compartido	Good-bye from Good Old Earth carpool effort organize
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.A Plan by generating ideas for writing through class discussions and drawings; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito illustration - ilustración plan - planificar informational text - texto informativo</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>hagan correr la voz, expand the words!</p>	Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2

Kindergarten Conocimiento 11/Knowledge 11

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 11	Knowledge 11
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El hogar del presidente: Washington D. C.	The Home of the President: Washington, D.C.
Vocabulario/Vocabulary	capital libertades nación presidente símbolo	capital liberties nation president symbol
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.5.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS K.7.A discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje establish purpose - establezca un propósito text evidence - evidencia textual illustration - ilustración synthesize information - sintetice información theme - tema text evidence - evidencia textual	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Casa Blanca - The White House juramento de lealtad a la bandera - Pledge of Allegiance Monumento a Jefferson - Jefferson Memorial Monumento a Lincoln - Lincoln Memorial Monumento a Washington - Washington Monument Oficina Oval - The Oval Office
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Una historia deshonesta sobre un hombre honesto	A Dishonest Story About an Honest Man

Vocabulario/Vocabulary	confesión honesto nacionales respeto	confession honest national respect
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.7.A discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.9.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS K.8.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales; TEKS K.10.E comparta la escritura.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.7.A Discuss topics and determine the basic theme using text evidence with adult assistance; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.9.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS K.8.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts; TEKS K.10.E Share writing.
Sugerencias de conexiones metaling/Connections		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras theme - tema text evidence - evidencia textual establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia first-person - primera persona third-person - tercera persona illustration - ilustración multimodal text - texto multimodal digital text - texto digital share - compartir
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning a propósito - on purpose Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Un general inteligente	A Clever General
Vocabulario/Vocabulary	capturado coronel general inteligente	captured clever colonel general
TEKS	TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS K.9.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; TEKS K.10.E comparta la escritura; TEKS K.12.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados	TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS K.9.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words; TEKS K.10.E Share writing; TEKS K.12.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - estableza un propósito text evidence - evidencia textual print and graphic features - aspectos impresos y gráficos illustration - ilustración revise - revisar share - compartir</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>ejército británico - British army Ejército Continental - American Continental Army Fuerte Ticonderoga - Fort Ticonderoga Guerra de Independencia - American Revolution</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	George Washington	George Washington
Vocabulario/Vocabulary	gafas monarquía vencieron	defeated monarchy spectacles
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.8.D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo (ii): títulos y gráficas simples para obtener información; (iii) los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.8.D Recognize characteristics and structures of informational text, including (ii): titles and simple graphics to gain information;</p> <p>(iii) the steps in a sequence with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - estableza un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración informational text - texto informativo title - título simple graphics - gráficas simples</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>N/A</p>	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Thomas Jefferson	Thomas Jefferson
Vocabulario/Vocabulary	admiraba autores colonos declaración independencia	admired authors colonists declaration independence
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.6.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.6.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito details - detalles illustration - ilustración Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning 4 de Julio - Fourth of July Día de la Independencia - Independence Day Estatua de la Libertad - Statue of Liberty "No puedo vivir sin libros" - "I cannot live without books"
Lectura en voz alta/Read-aloud	Abraham Lincoln	Abraham Lincoln
Vocabulario/Vocabulary	proclamaré reputación serio	proclaim reputation serious
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas; TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.10.A Plan by generating ideas for writing through class discussions and drawings; TEKS K.10.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas; TEKS K.10.C Revise drafts by adding details in pictures or words; TEKS K.10.E Share writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito details - detalles illustration - ilustración plan - planificar develop - desarrollar revise - revisar share - compartir Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Guerra Civil - U.S. Civil War Proclamación de Emancipación - Emancipation Proclamation quebrantando la ley - breaking the law
Lectura en voz alta/Read-aloud	Teddy Roosevelt	Teddy Roosevelt
Vocabulario/Vocabulary	educación experto gobernador juzgar	education expert governor judge
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning
Lectura en voz alta/Read-aloud	Barack Obama	Barack Obama
Vocabulario/Vocabulary	ancestros humilde logro política	accomplishment ancestors humble politics

TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text;</p> <p>TEKS K.10.E Share writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje share - compartir</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Lección 9/Lesson 9	
Vocabulario/Vocabulary	<p>El tallado del monte Rushmore</p> <p>decidido escultor minas tallado</p>	<p>Carving Mount Rushmore</p> <p>carved determined mines sculptor</p>
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.6.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.5.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS K.6.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.6.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS K.5.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS K.6.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language;</p> <p>TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras establish purpose - establezca un propósito text evidence - evidencia textual illustration - ilustración speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje</p>	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Repaso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2	



Kindergarten Conocimiento 12/Knowledge 12

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 12

Knowledge 12

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	Presentar el arte	Introducing Art
Vocabulario/Vocabulary	artista cerámica esculpen estatua lienzo pigmento pincel pintar	artist brushstroke canvas paint pigment pottery statue sculpt
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.1.C Share information and ideas by speaking audibly and clearly using the conventions of language; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras speaking audibly - hablando de forma audible conventions of language - convenciones del lenguaje illustration - ilustración	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El arte rupestre	Cave Art
Vocabulario/Vocabulary	arcos asomó caparazón caverna contorno museo tallado	boulder extinct flicker lumber mammoth musky Paleolithic
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.6.B Provide an oral, pictorial, or written response to a text.

Sugerencias de conexiones metaling/Connections		Terminos claves/Key Terms listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning			
Lectura en voz alta/Read-aloud	La cerámica de Centroamérica		Native American Pottery
Vocabulario/Vocabulary	alfarero artesanos dar forma desengrasantes disparar engobe enrollar		burnish fire kiln mound museum shape wash
TEKS	TEKS K.5.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.8.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto.	TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.8.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including the steps in a sequence with adult assistance.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms generate questions - formule preguntas inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las pinturas de Frida Kahlo		Van Gogh's Paintings
Vocabulario/Vocabulary	adornó autorretrato inspiró nativas orgullosa pintora retrato		awaken pleased postman quick uniform
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.B Develop and follow a research plan with adult assistance.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración research - investigación	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las pinturas de Georgia O'Keeffe		O'Keeffe's Paintings

Vocabulario/Vocabulary	adobe bodegón dunas galería vanguardistas		bundle canyon plains statue still-life studio
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; K.12.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración inquiry - indagación	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Madre del modernismo americano (Spanish only)			
Lección 6/Lesson 6			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los puntos de Yayoi Kusama		Asawa's Sculptures
Vocabulario/Vocabulary	esculturas infinito kimones MoMA tradicional viveros		brilliant calligraphy character choreographer defy
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A			
Lección 7/Lesson 7			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Artes textiles		Textile Arts
Vocabulario/Vocabulary	áspera ató textiles		beam dull gather textile
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.	

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los collages de Henri Matisse	Lección 8/Lesson 8
Vocabulario/Vocabulary	brisa collage costa porcelana	background model portrait traditional
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las pinturas de Tomás Sánchez	Lección 9/Lesson 9
Vocabulario/Vocabulary	espacio fondo horizonte paisajes plano medio primer plano profundidad	artificial construct frame remote
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms listen actively - escucha activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A		
Lección 10/Lesson 10		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Arte en todas partes	Museums
Vocabulario/Vocabulary	álbum huerta imagen mueca	bronze massive pulse sketch thrash

TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia evidence - evidencia illustration - ilustración</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>	
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El arte y la comunidad	Researching, Part 1
Vocabulario/Vocabulary	alegría amanecer hermoso muralista	N/A
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.5.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras inference - inferencia (Spanish only) evidence - evidencia illustration - ilustración (Spanish only)</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>	
Lección 12/Lesson 12		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Investigación	Researching, Part 2
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.12.C recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS K.5.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS K.12.C Gather information from a variety of sources with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>	
Lección 13/Lesson 13		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Organizar la investigación	Organizing Research
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.12.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto.	TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses; TEKS K.12.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras demonstrate understanding - demuestre comprensión	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Organización y redacción	Organizing and Drafting
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	<p>TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS K.10.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas;</p> <p>TEKS K.11.B dicte o redacte textos informativos.</p>	<p>TEKS K.1.A Listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS K.10.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing ideas;</p> <p>TEKS K.11.B Dictate or compose informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms listen actively - escuche activamente ask questions - haga preguntas multi-word - múltiples palabras develop - desarrollar informational text - texto informativo	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Corregir y compartir	Editing and Sharing
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	<p>TEKS K.10.D.vii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres;</p> <p>TEKS K.10.D.viii edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas;</p> <p>TEKS K.10.E comparta la escritura;</p> <p>TEKS K.12.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal,</p>	<p>TEKS K.10.D.viii Edit drafts with adult assistance using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative sentences;</p> <p>TEKS K.10.E Share writing;</p> <p>TEKS K.12.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms capitalization - uso de mayúscula (Spanish only) punctuation marks - signos de puntuación share - compartir	



HQIM Dual Language Immersion Implementation Resources with the use of Amplify Grado 1/Grade 1

Note to Educator

The Grade 1 workbook may be utilized for support with the implementation of bilingual programs. The intent of these tools is to provide planning and instructional support to dual language teachers and educators. Below, you will find links to each tool along with an explanation of each of their components.

Year at a Glance Links

[6 Week/9 Week Year at a Glance Components](#)

[6 Week Year at a Glance Tool](#)

[9 Week Year at a Glance Tool](#)

Unidades/Units Side by Side Links

[Unidades/Units Side by Side Components](#)

[Unidades/Units Side by Side Tool](#)

TEKS Correlation Guide Links

[TEKS Correlation Guide Components](#)

[TEKS Correlation Guide Tool](#)

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side Links

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Components](#)

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Tool](#)

Conocimiento/Knowledge Lessons Side by Side Links

[Conocimiento/Knowledge Tool Components](#)

[Conocimiento/Knowledge 1](#)

[Conocimiento/Knowledge 2](#)

[Conocimiento/Knowledge 3](#)

[Conocimiento/Knowledge 4](#)

[Conocimiento/Knowledge 5](#)

[Conocimiento/Knowledge 6](#)

[Conocimiento/Knowledge 7](#)

[Conocimiento/Knowledge 8](#)

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Sample Pacing Calendar

Sample Pacing Calendar Link

Grado 1/Grade 1 Year at a Glance



Resumen del año/Year at a Glance

Primer semestre	First Semester
Primeras seis semanas	First Six Weeks
Habilidades y Destrezas 1 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.10.E, 1.11.D.iii	Skills Unit 1 (35 days for the unit) TEKS 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii ELPS 1.C, 2.C, 4.B, 4.C, 4.F, 4.G
Habilidades y Destrezas 2 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.E, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix	
Conocimiento 1: Fábulas y cuentos (16 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.10.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.A	Knowledge Domain 1: Fables and Stories (16 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.10.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.A ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 2.C, 2.D, 2.E, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 4.C, 4.F, 4.G, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 2: El cuerpo humano (16 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B	Knowledge Domain 2: The Human Body (16 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.D, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.F, 4.G, 5.B
Segundas seis semanas	Second Six Weeks
Habilidades y Destrezas 2 (continuación) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.E, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix	Skills Unit 1: (continued) TEKS 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.E, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix ELPS 1.C, 2.C, 4.B, 4.C, 4.F, 4.G
Habilidades y Destrezas 3 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.D, 1.4, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix	Skills Unit 2: (22 days for the unit) TEKS 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.D, 1.4, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.12.A, 1.12.B ELPS 2.H, 3.G, 3.I, 3.J, 4.B, 4.F, 4.G
Conocimiento 2: El cuerpo humano (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B	Skills Unit 3: (22 days for the unit) TEKS 1.1.C, 1.1.D, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.D, 1.4, 1.5, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.12.A, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 1.E, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.C, 3.J, 4.B, 4.F, 4.G, 4.J, 5.C, 5.D
Conocimiento 3: Tierras diferentes, cuentos similares: relatos del mundo (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.3.B, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.C, 1.11.D.iv	Knowledge Domain 2: The Human Body (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.D, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.F, 4.G, 5.B
Conocimiento 4: Antiguas civilizaciones de América (17 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.D.i, 1.10.B, 1.11.D.vii, 1.12.B	Knowledge Domain 3: Different Lands, Similar Stories (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.3.B, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.C, 1.11.D.iv ELPS 1.E, 2.C, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.F, 3.G, 3.I, 4.D, 4.E, 4.F, 4.G, 4.I, 5.K, 5.G
Habilidades y Destrezas 4 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.F, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.F, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Knowledge Domain 4: Early American Civilizations (17 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.D.i, 1.10.B, 1.11.D.vii, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.E, 5.G
Terceras seis semanas	Third Six Weeks
Habilidades y Destrezas 4 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.C, 1.1.D, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.F, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.F, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.ii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Skills Unit 3: (continued) TEKS 1.1.C, 1.1.D, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.D, 1.4, 1.5, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x, 1.12.A, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 1.E, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.C, 3.J, 4.B, 4.F, 4.G, 4.J, 5.C, 5.D
Habilidades y Destrezas 5 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.F, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.F, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.ii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Skills Unit 4: (31 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.D, 1.2.F, 1.3.A, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x, 1.12.A, 1.12.B ELPS 1.E, 2.A, 2.B, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.A, 3.C, 3.J, 4.B, 4.F, 4.G, 4.J, 5.C, 5.F
Conocimiento 4: Antiguas civilizaciones de América (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.D.i, 1.10.B, 1.11.D.vii, 1.12.B	Knowledge Domain 4: Early World Civilizations: Ancient Innovators (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.D.i, 1.10.B, 1.11.D.vii, 1.12.B ELPS 1.A, 1.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.E, 5.G
Conocimiento 5: Astronomía: la exploración del espacio (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.E, 1.9.F, 1.10.C, 1.11.D.vii, 1.12.B, 1.13.C	Knowledge Domain 5: Astronomy: Space Exploration (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.E, 1.9.F, 1.10.C, 1.11.D.vii, 1.12.B, 1.13.C ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.E, 4.G, 4.F, 4.G, 5.E, 5.G
Conocimiento 6: La historia de la Tierra (14 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.ii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.E, 1.12.C	Knowledge Domain 6: The History of the Earth (14 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.ii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.D.vi, 1.11.E, 1.12.C ELPS 1.A, 1.F, 2.G, 2.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.B, 4.G, 4.I, 5.B, 5.F
Segundo semestre	Second Semester
Cuartas seis semanas	Fourth Six Weeks

Habilidades y Destrezas 5 (continuación) TEKS 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.F, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.x	Skills Unit 4: (continued) TEKS 1.1.A, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.D, 1.2.F, 1.3.A, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.10.B, 1.10.C, 1.10.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.B, 1.13.A
Habilidades y Destrezas 6 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.iii, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.C.vi, 1.2.D, 1.2.E, 1.3.A, 1.3.B, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.D, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.B, 1.10.C, 1.10.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.B, 1.13.A	Skills Unit 5: (25 days for the unit) TEKS 1.2.A.ii, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.E, 1.12.C ELPS 1.A, 1.B, 1.H, 2.A, 2.B, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 3.A, 4.E, 4.F, 4.G, 5.C, 5.E
Conocimiento 6: La historia de la Tierra (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.iii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.E, 1.12.C	Knowledge Domain 6: The History of the Earth (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.iii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.D.vi, 1.11.E, 1.12.C ELPS 1.A, 1.F, 1.G, 2.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.G, 4.I, 5.B, 5.F
Conocimiento 7: Los animales y sus hábitats: el mundo que compartimos (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.12.B	Knowledge Domain 7: Animals and Habitats: The World We Share (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.12.B ELPS 1.A, 1.B, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 3.A, 3.B, 3.D, 3.G, 3.J, 4.G, 4.I, 5.A, 5.B, 5.C, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 8: Cuentos de hadas (22 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.E, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.9.F, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.12.C	Knowledge Domain 8: Fairy Tales (22 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.12.B ELPS 1.A, 1.B, 1.H, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 3.A, 3.B, 3.D, 3.G, 3.J, 4.G, 4.I, 5.A, 5.B, 5.C, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Quintas seis semanas	Fifth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 7 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.B.vii, 1.2.B.viii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.A	Skills Unit 5: (continued) TEKS 1.2.A.ii, 1.2.A.v, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.E, 1.12.C ELPS 1.A, 1.B, 1.H, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 3.A, 3.B, 3.D, 3.G, 3.J, 4.G, 4.I, 5.A, 5.B, 5.C, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Habilidades y Destrezas 8 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iv, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.B.vii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.C, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.viii, 1.11.D.x, 1.12.A	Skills Unit 6: (30 days for the unit) TEKS 1.1.C, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.B, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.ii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.A ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 2.G, 2.H, 3.A, 3.C, 3.D, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.G, 5.B, 5.G
Conocimiento 8: Cuentos de hadas (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.E, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.9.F, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.12.C	Knowledge Domain 8: Fairy Tales (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.E, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.9.F, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.12.C ELPS 1.A, 1.E, 2.F, 2.G, 2.I, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.E, 5.G
Conocimiento 9: Una nueva nación: la independencia de los Estados Unidos (18 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.viii, 1.10.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.12.B	Knowledge Domain 9: A New Nation: American Independence (18 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.viii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.12.B ELPS 1.E, 1.F, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.G
Conocimiento 10: Exploradores de la Frontera (17 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.D.ii, 1.11.D.v, 1.12.B	Knowledge Domain 10: Frontier Explorers (17 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.G
Sextas seis semanas	Sixth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 8 (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iv, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.B.vii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.C, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.viii, 1.11.D.x, 1.12.A	Skills Unit 6: (continued) TEKS 1.1.C, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.B, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.A ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 2.G, 2.H, 3.A, 3.C, 3.D, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.G, 5.B, 5.G
Habilidades y Destrezas 9 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.D, 1.2.A.v, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.B.vii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.C	Skills Unit 7: (24 days for the unit) TEKS 1.1.B, 1.1.D, 1.2.A.iv, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.C, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.9.D.ii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.A ELPS 1.B, 1.E, 1.H, 2.A, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 3.A, 3.C, 3.D, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Conocimiento 10: Exploradores de la Frontera (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.E, 1.7.F, 1.11.D.ii, 1.11.E, 1.12.B	Knowledge Domain 10: Frontier Explorers (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.11.D.ii, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.G
Conocimiento 11: Cuentos de aventuras (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.A, 1.13.A, 1.13.B, 1.13.C, 1.13.D, 1.13.E	Knowledge Domain 11: Adventure Stories (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.A, 1.13.A, 1.13.B, 1.13.C, 1.13.D, 1.13.E ELPS 1.A, 2.I, 3.C, 3.G, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 4.K, 5.C, 5.D, 5.F, 5.G
Semanas finales	Final Weeks
N/A	Skills Unit 7: (continued) TEKS 1.1.B, 1.1.D, 1.2.A.iv, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.C, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.9.D.ii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.B, 1.E, 1.H, 2.A, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 3.A, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.G

Resumen del año/Year at a Glance
Primer/FIRST

Primer semestre	First Semester
Primeras nueve semanas	First Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 1 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.10.E, 1.11.D.iii	Skills Unit 1 (35 days for the unit) TEKS 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.E, 1.2.F, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii
Habilidades y Destrezas 2 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.E, 1.2.F, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.D, 1.9.F, 1.10.E, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix	ELPS 1.C, 2.C, 4.B, 4.C, 4.F, 4.G
Habilidades y Destrezas 3 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x	Skills Unit 2: (22 days for the unit) TEKS 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.D, 1.4, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix
Conocimiento 1: Fábulas y cuentos (16 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.10.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.D.iii, 1.12.A	Knowledge Domain 1: Fables and Stories (16 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.10.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.D.iii, 1.12.A
Conocimiento 2: El cuerpo humano (16 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B	ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 2.C, 2.D, 2.E, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 4.C, 4.F, 4.G, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 3: Tierras diferentes, cuentos similares: relatos del mundo (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.3.B, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.C, 1.11.D.iv	Knowledge Domain 2: The Human Body (16 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.12.B
	ELPS 1.A, 1.C, 1.D, 1.F, 2.D, 2.I, 3.C, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 4.F, 4.G, 5.K
Segundas nueve semanas	Second Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 3 (continuación) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix	Skills Unit 2 (Continued) TEKS 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.D, 1.4, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix
Habilidades y Destrezas 4 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.C, 1.1.D, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.D, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.12.A	ELPS 2.H, 3.G, 3.I, 3.J, 4.B, 4.F, 4.G
Habilidades y Destrezas 5 (20 días para la unidad) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.F, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Skills Unit 3: (22 days for the unit) TEKS 1.1.C, 1.1.D, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.D, 1.4, 1.5, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x
Habilidades y Destrezas 6 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.3.B, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.C, 1.11.D.iv	ELPS 1.A, 1.C, 1.E, 2.A, 2.B, 2.C, 2.E, 2.G, 3.A, 3.C, 3.J, 4.B, 4.E, 4.F, 4.G, 4.J, 5.C, 5.D
Conocimiento 3: Tierras diferentes, cuentos similares (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.3.B, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.C, 1.11.D.iv	Skills Unit 4: (31 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.D, 1.2.F, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x
Conocimiento 4: Antigüas civilizaciones de América (17 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.A, 1.9.D.i, 1.10.B, 1.11.D.vii, 1.12.B	ELPS 1.E, 2.C, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.F, 3.G, 3.I, 4.D, 4.E, 4.F, 4.G, 4.I, 5.K, 5.G
Conocimiento 5: Astronomía: la exploración del espacio (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.7.G, 1.9.B, 1.9.E, 1.9.F, 1.10.C, 1.11.D, 1.11.D.vii, 1.12.B, 1.13.C	Knowledge Domain 4: Early American Civilizations (17 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x
Conocimiento 6: La historia de la Tierra (14 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.ii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.E, 1.12.C	ELPS 1.A, 1.C, 2.D, 2.E, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.E, 5.G
	Knowledge Domain 5: Astronomy: Space Exploration (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.B, 1.9.E, 1.9.F, 1.10.C, 1.11.D.vii, 1.12.B, 1.13.C
	ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.E, 4.G, 5.F, 5.G
Segundo semestre	Second Semester
Terceras nueve semanas	Third Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 5 (continuación) TEKS 1.2.A.iii, 12.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.F, 1.6.G, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Skills Unit 4 (continued) TEKS 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.D, 1.2.F, 1.3.A, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x
Habilidades y Destrezas 6 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.2.C.vix, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.D, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.9.D.i, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.10.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	ELPS 1.E, 2.A, 2.B, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.E, 4.G, 4.F, 4.G, 5.C, 5.E
Habilidades y Destrezas 7 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.2.C.vix, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.B, 1.6.D, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x	Skills Unit 5: (25 days for the unit) TEKS 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.v, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.C.viii, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.i, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.x
	ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.C, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.G, 4.I, 5.B, 5.C, 5.E, 5.F, 5.G

Conocimiento 6: La historia de la Tierra (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.ii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.E, 1.12.C	Knowledge Domain 6: The History of the Earth (continued) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.1.E, 1.2.A.ii, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.11.D.vi, 1.11.E, 1.12.C ELPS 1.A, 1.F, 1.G, 2.E, 2.G, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.G, 4.I, 5.B, 5.F
Conocimiento 7: Los animales y sus hábitats: el mundo que compartimos (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.12.B	Knowledge Domain 7: Animals and Habitats: The World We Share (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.9.F, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.12.C ELPS 1.A, 1.E, 1.F, 2.G, 2.I, 3.C, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 5.F
Conocimiento 8: Cuentos de hadas (22 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.E, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.9.A, 1.9.C, 1.9.F, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.12.C	Knowledge Domain 8: Fairy Tales (22 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.12.B ELPS 1.A, 1.E, 1.F, 2.G, 2.I, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 9: Una nueva nación: la independencia de los Estados Unidos (18 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.10.A, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.12.B	Knowledge Domain 9: A New Nation: American Independence (18 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.9.D.iii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.12.B ELPS 1.A, 1.E, 1.F, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 4.I, 5.F, 5.G
Cuarta nueve semanas	Fourth Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 7 (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.A.iii, 1.2.A.iv, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.iv, 1.2.B.vi, 1.2.B.vii, 1.2.B.viii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.3.C, 1.4, 1.6.A, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.E, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.A	Skills Unit 6: (30 days for the unit) TEKS 1.1.C, 1.2.A.vii, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.B, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.8.B, 1.8.C, 1.9.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.A ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.B, 2.E, 2.G, 2.H, 3.A, 3.C, 3.D, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.G, 5.B, 5.G
Habilidades y Destrezas 8 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.2.A.i, 1.2.A.ii, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.iv, 1.2.B.v, 1.2.B.vii, 1.2.B.viii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.E, 1.3.C, 1.3.D, 1.4, 1.6.A, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.I, 1.7.C, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.vix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.A	Skills Unit 7: (24 days for the unit) TEKS 1.1.B, 1.1.D, 1.2.A.iv, 1.2.A.vi, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.D, 1.4, 1.5, 1.6.A, 1.6.C, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.9.D.ii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.B, 1.E, 1.H, 2.A, 2.C, 3.A, 3.C, 3.H, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Habilidades y Destrezas 9 (20 días para la unidad) TEKS 1.1.D, 1.2.A.v, 1.2.B.ii, 1.2.B.iv, 1.2.B.v, 1.2.B.vii, 1.2.B.viii, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.v, 1.2.C.vi, 1.2.C.vii, 1.2.D, 1.3.C, 1.4, 1.5, 1.6.F, 1.6.G, 1.7.A, 1.7.B, 1.7.C, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.C	Skills Unit 8: (24 days for the unit) TEKS 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.10.A, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.vix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.A ELPS 1.B, 1.E, 1.H, 2.A, 2.C, 3.A, 3.C, 3.H, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Conocimiento 9: Una nueva nación: la independencia de los Estados Unidos (continuación) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.6.H, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.10.A, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.viii, 1.11.D.vix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.B	Knowledge Domain 9: A New Nation: American Independence (Continued) TEKS 1.1.A, 1.1.B, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.C, 1.3.D, 1.6.B, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.H, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.7.F, 1.9.A, 1.9.B, 1.9.D.i, 1.9.D.ii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.B.ii, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.E, 1.F, 2.I, 3.B, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 5.F, 5.G
Conocimiento 10: Exploradores de la Frontera (17 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.E, 1.7.F, 1.11.D.ix, 1.11.E, 1.12.B	Knowledge Domain 10: Frontier Explorers (17 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.1.C, 1.1.D, 1.3.B, 1.3.D, 1.6.C, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.E, 1.7.F, 1.11.D.vi, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.E, 1.F, 2.C, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.G
Conocimiento 11: Cuentos de aventuras (15 días para la unidad) TEKS 1.1.A, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.A, 1.13.A, 1.13.B, 1.13.C, 1.13.D, 1.13.E	Knowledge Domain 11: Adventure Stories (15 days for the unit) TEKS 1.1.A, 1.3.B, 1.6.D, 1.6.E, 1.6.G, 1.7.C, 1.8.A, 1.8.B, 1.8.C, 1.8.D, 1.10.A, 1.13.A, 1.13.B, 1.13.C, 1.13.D, 1.13.E ELPS 1.A, 2.I, 3.C, 3.G, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 4.K, 5.C, 5.D, 5.F, 5.G
Semanas finales	Final Weeks
N/A	Skills Unit 7: (Continued) TEKS 1.1.B, 1.1.D, 1.2.A.iv, 1.2.B.i, 1.2.B.ii, 1.2.B.iii, 1.2.B.v, 1.2.B.vi, 1.2.C.i, 1.2.C.ii, 1.2.C.iii, 1.2.C.iv, 1.2.D, 1.4, 1.5, 1.6.A, 1.6.C, 1.6.F, 1.6.G, 1.6.I, 1.7.B, 1.7.C, 1.7.D, 1.7.E, 1.8.B, 1.9.D.ii, 1.11.A, 1.11.B.i, 1.11.C, 1.11.D.ii, 1.11.D.iii, 1.11.D.iv, 1.11.D.v, 1.11.D.vi, 1.11.D.vii, 1.11.D.viii, 1.11.D.ix, 1.11.D.x, 1.11.E, 1.12.B ELPS 1.B, 1.E, 1.H, 2.A, 2.C, 3.A, 3.C, 3.H, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G

Grado 1/Grade 1 Units Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose
<p>Habilidades y Destrezas/Skills Headers</p> <p>Spanish</p> <p>Habilidades y destrezas Kindergarten</p> <p>Unidad 1</p> <p>Duración 20 días</p> <p>English</p> <p>Skills Kindergarten</p> <p>Unit 1</p> <p>Length 13 Days</p>	<p>The headers provide the following information:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Title of document (Skills or Habilidades y destrezas) • Unit number • Length to include the number of days within the unit <p>The information provided will support educators with locating the unit for planning and, at a glance, the number of days for each unit in English and Spanish.</p>
<p>Resumen/Summary</p> <p>Spanish</p> <p>Resumen Repasar las bases fundamentales para la lectoescritura que se enseñaron y practicaron en Kindergarten. En esta unidad se revisan destrezas previas para dar a los estudiantes tiempo para volver a acostumbrarse al ambiente escolar. Las lecciones de Regreso a clases están diseñadas para proporcionar esta oportunidad a los estudiantes. También le proporcionarán a usted una oportunidad de empezar a conocer a los estudiantes a medida que observa cómo completan estas lecciones de repaso en las que no se presentan destrezas nuevas. Los nuevos sonidos o sílabas enseñados en la unidad están resaltados en negrillas a lo largo del libro de lectura para ayudar a los estudiantes a identificarlos y dominarlos.</p> <p>English</p> <p>Summary Unit 1 provides a review of the sounds and spellings taught in the Amplify Texas Kindergarten curriculum. Students are introduced to Tricky Spellings (spellings that can be sounded more than one way) and Tricky Words (words that cannot be sounded out using the letter-sound correspondences taught so far).</p>	<p>The summary provides an overview of the skills and objectives that students will learn throughout a series of lessons within the unit.</p>
<p>Duración de Unidad/Unit Length</p>	<p>The unit length is in the center of the document and is organized by the number of days allotted to each unit. The number of days is listed on the left side of the unit length. The skills lessons are color-coded to support the identification of skill lessons in Spanish and English.</p>

Día/Day	Duración de la unidad Duration of the unit	Unit Length	
1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1	The unit length will support educators with a visual of each lesson listed by day to determine the following:
2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2	<ul style="list-style-type: none"> • Pacing of the lessons in English and Spanish by day • Spanish and English skill lesson alignment • Bridging opportunities • Curriculum and local pacing alignment
TEKS and ELPS			
Spanish TEKS <p>TEKS</p> <p>K.1.B Replanteé y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. (U2) K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1) K.2.A.iii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1) K.2.A.v mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas (U2, U9) K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples K.2.A.viii mezclar fonemas hablados para formar sílabas K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (U1, U4, U5, U6, U7, U8) K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (U1, U2, U5, U6, U7)</p>			TEKS are listed below the unit summary and learning outcome. The list of TEKS that are identified are the standards that educators and students will engage in and learn throughout the duration of the unit.
English TEKS <p>TEKS</p> <p>K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions (U1, U6, U9) K.2.A.vi identifying syllables in spoken words (U5-U9) K.2.A.v blending syllables to form multisyllabic words (U1-U9) K.2.A.vii blending spoken onsets and rimes to form simple words K.2.A.viii blending spoken phonemes to form one-syllable words K.2.A.ix manipulating syllables within a multisyllabic word (U3-U9) K.2.A.x segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes K.2.D.ii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9) K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8)</p>			The list of TEKS supports the educator by providing the exact standards that educators will teach within the unit. In addition, the mapping skills side by side document provides the educator with color coding of non-transferable TEKS.
ELPS <p>ELPS</p> <p>1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials</p>			The color coded units next to the TEKS (U1, U1) signifies that those TEKS can be found in the mentioned unit. If the unit is in blue , that TEKS will be found in the Skills unit. If the unit is in red , that TEKS will be found in the Habilidades y destrezas unit.
			The ELPS are listed below the TEKS within the unit. The list of ELPS that are identified are the ELPS that educators and students will engage in throughout the duration of the unit.

Habilidades y destrezas Grado 1						Skills Grade 1
	Día/Day	Duración de la unidad	Unit Length			
Unidad 1						Unit 1
Duración 20 días	1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1			Length 35 Days
Resumen Repasar las bases fundamentales para la lectoescritura que se enseñaron y practicaron en Kindergarten. En esta unidad se revisan destrezas previas para dar a los estudiantes tiempo para volver a acostumbrarse al ambiente escolar. Las lecciones de Regreso a clases están diseñadas para proporcionar esta oportunidad a los estudiantes. También le proporcionarán a usted una oportunidad de empezar a conocer a los estudiantes a medida que observa cómo completan estas lecciones de repaso en las que no se presentan destrezas nuevas. Los nuevos sonidos o sílabas enseñados en la unidad están resaltados en negrillas a lo largo del libro de lectura para ayudar a los estudiantes a identificarlos y dominarlos.	2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2			Summary Unit 1 provides a review of the sounds and spellings taught in the Amplify Texas Kindergarten curriculum. Students are introduced to Tricky Spellings (spellings that can be sounded more than one way) and Tricky Words (words that cannot be sounded out using the letter-sound correspondences taught so far).
Objetivos de aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Identificar correspondencias entre los códigos básicos del abecedario y las consonantes• Mezclar y segmentar sílabas en voz alta• Escribir palabras con patrones comunes• Reconocer sonidos y la correspondencia letra-sonido• Trazar y escribir letras en minúscula y mayúscula• Decodificar palabras multisílabicas• Identificar y expresar palabras comunes: el, la, en, de, con, un, qué, pero, soy, calle, lluvia, marmássila	3	Unidad 1 Lección 3	Unit 1 Lesson 3			Learning Outcomes <ul style="list-style-type: none">• Identify 5 short vowel sounds and 25 consonant/consonant digraph sounds• Spell words with double-letter spellings• Identify Tricky Spellings 'th' > /th/, /th/ and 's' pronounced /s/ or /z/• Consonant digraphs ('ch', 'sh', 'th', 'ng')• Identify Tricky Words (review from K)• Read stories in the decodable reader• Answer story questions• Beginning-of-the-Year Placement Assessment
TEKS <p>1.2.A.ii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica</p> <p>1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales</p> <p>1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas</p> <p>1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas</p> <p>1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras</p> <p>1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales</p> <p>1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x".</p> <p>1.2.B.iii decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas</p> <p>1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente</p> <p>1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CVC, VCV, CVVCV y CVCCV</p> <p>1.2.F Desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras. (U1-4)</p> <p>1.3.D Identifique y use palabras que nombre acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones. (U1, 2, 3, 4, 6)</p> <p>1.4 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende (U1-7)</p> <p>1.6.A Estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto. (U1, 2, 3, 4, 5, 7)</p> <p>1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto. (U1-7)</p> <p>1.10.E Escuche y experimente textos en primera y tercera persona. (U1)</p> <p>1.11.D.ii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género</p>	4	Unidad 1 Lección 4	Unit 1 Lesson 4		TEKS <p>1.2.A.iv recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed</p> <p>1.2.A.v blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends</p> <p>1.2.A.vii segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends</p> <p>1.2.B.i decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences</p> <p>1.2.B.ii decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs</p> <p>1.2.B.iii decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables</p> <p>1.2.B.v decoding words with inflectional endings, including -ed, -s, and -es</p> <p>1.2.B.vi identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list</p> <p>1.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns</p> <p>1.2.C.iii spelling high-frequency words from a research-based list</p> <p>1.2.E alphabetize a series of words to the first or second letter and use a dictionary to find words. (U2, 6, 9)</p> <p>1.2.F develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words. (U1, 2, 4, 5)</p> <p>1.3.C identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing</p> <p>1.3.D identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations. (U1, 2, 3, 4, 5, 6, 8)</p> <p>1.4 use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text. (U1-9)</p> <p>1.6.A establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance (U1-8)</p> <p>1.6.G evaluate details to determine what is most important with adult assistance (U1-9)</p> <p>1.7.D retell texts in ways that maintain meaning (U2, 3, 4, 7, 9)</p> <p>1.9.F recognize characteristics of multimodal and digital texts (U2)</p> <p>1.10.F listen to and experience first- and third-person texts. (U1, 2, 7)</p> <p>1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns (U1-9)</p>	
Unidad 2	5	Unidad 1 Lección 5	Unit 1 Lesson 5			ELPS <p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions</p> <p>4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom</p> <p>4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials</p> <p>4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p>
Duración 20 días	6	Unidad 1 Lección 6	Unit 1 Lesson 6			
	7	Unidad 1 Lección 7	Unit 1 Lesson 7			
	8	Unidad 1 Lección 8	Unit 1 Lesson 8			
	9	Unidad 1 Lección 9	Unit 1 Lesson 9			
	10	Pausa 1	Unit 1 Lesson 10			
	11	Unidad 1 Lección 10	Unit 1 Lesson 11			
	12	Unidad 1 Lección 11	Unit 1 Lesson 12			
	13	Unidad 1 Lección 12	Unit 1 Lesson 13			
	14	Unidad 1 Lección 13	Unit 1 Lesson 14			
	15	Unidad 1 Lección 14	Unit 1 Lesson 15			
	16	Unidad 1 Lección 15	Unit 1 Lesson 16			
	17	Unidad 1 Lección 16	Unit 1 Lesson 17			
	18	Unidad 1 Lección 17	Unit 1 Lesson 18			
	19	Unidad 1 Lección 18	Unit 1 Lesson 19			
	20	Pausa 2	Unit 1 Lesson 20			
	21	Unidad 2 Lección 1	Unit 1 Lesson 21			
	22	Unidad 2 Lección 2	Unit 1 Lesson 22			

Resumen
 En la Unidad 2 del Grado 1, los estudiantes terminarán de repasar todas las destrezas correspondientes a Kindergarten. Los estudiantes empezarán a enfocarse en patrones ortográficos un poco más complejos, como las sílabas que y qui, el digrafo ch y las sílabas trabadas br, tr y pr. Los estudiantes practicarán la escritura de palabras de dos y tres sílabas, completando oraciones mediante el uso de marcos de oraciones. También se destacarán algunas habilidades gramaticales, como identificar los sustantivos en una frase, la letra mayúscula al principio de una oración y el punto al final. Además, se enfocarán en repasar el uso de los signos de interrogación al principio y al final de las oraciones, el uso de la mayúscula para los nombres propios y el uso de la minúscula en los sustantivos comunes.

- Objetivos de aprendizaje**
- Identificar sustantivos
 - Clasificar palabras con c y z
 - Leer palabras multisílabas
 - Distinguir oralmente las diferencias entre algunos pares mínimos como /n/ y /l/
 - Ordenar la secuencia de eventos
 - Identificar y expresar palabras comunes: hace, dice, quiere, dónde, qué, así, pregunta y cuánto

TEKS

- 1.2.A.i producir una serie de palabras que riman (**U2**)
 1.2.A.ii reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma **sílaba simple** o sonido inicial;
 1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una **sílaba** específica
 1.2.A.iv segmentar palabras habladas en **sílabas individuales**
 1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas
 1.2.A.vii manipular **sílabas** en las palabras;
 1.2.B.i identificar y asociar sonidos con **letras individuales**
 1.2.B.ii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"
 1.2.B.vi decodificar palabras que **tengan de tres a cuatro sílabas**
 1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente
 1.2.C.iv escribir palabras multisílabicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"
 1.2.F Desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras (**U1-4**)
 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (**U1, 2, 3, 4, 6**)
 1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. (**U1-7**)
 1.6.A Estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (**U1, 2, 3, 4, 5, 7**)
 1.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U2, 3, 4, 5, 7**)
 1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (**U1-7**)
 1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (**U2-7**)
 1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado (**U1, 2, 3, 5, 6, 7**)
 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones (**U2, 3, 6, 7**)
 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (**U2, 3, 5, 6**)
 1.11.D.ii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, **incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género**
 1.11.D.viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones (**U2, 3, 4, 5, 7**)
 1.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, **y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas**

Unidad 3

Duración
 20 días

Resumen

Los estudiantes consolidarán todas las destrezas de las primeras dos unidades. Aprenderán sonidos y palabras con patrones ortográficos más complejos, tales como palabras con diptongos y hiatos. Desarrollarán las habilidades y destrezas de los estudiantes mediante actividades como la identificación de sonidos aislados. A partir de la segunda mitad de esta unidad, se llevará a cabo la actividad del dictado.

Objetivos de aprendizaje

- Practicar palabras con el diptongo /ai/ > ai, /ei/ > ei, /ie/ > ie, /ia/ > ia
- Leer y escribir palabras con /ai/ > ia
- Identificar las contracciones al y del
- Leer, formar, y escribir palabras con diptongos y hiatos
- Identificar verbos como palabras de acción
- Leer palabras multisílabicas
- Identificar y expresar palabras comunes: nuestro, tiene, juego, quiero, puedo, cuando, nuestra, e ahí

TEKS

- 1.1.C Comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (**U3 and 6**)
 1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (**U3 and 7**)

23	Unidad 2 Lección 3	Unit 1 Lesson 23	
24	Unidad 2 Lección 4	Unit 1 Lesson 24	
25	Unidad 2 Lección 5	Unit 1 Lesson 25	
26	Unidad 2 Lección 6	Unit 1 Lesson 26	
27	Unidad 2 Lección 7	Unit 1 Lesson 27	
28	Unidad 2 Lección 8	Unit 1 Lesson 28	
29	Unidad 2 Lección 9	Unit 1 Lesson 29	
30	Pausa 1	Unit 1 Lesson 30	
31	Unidad 2 Lección 10	Unit 1 Lesson 31	
32	Unidad 2 Lección 11	Unit 1 Lesson 32	
33	Unidad 2 Lección 12	Pausing Point 1	
34	Unidad 2 Lección 13	Pausing Point 2	
35	Unidad 2 Lección 14	Pausing Point 3	Unit 2
36	Unidad 2 Lección 15	Unit 2 Lesson 1	Length 22 Days
37	Unidad 2 Lección 16	Unit 2 Lesson 2	
38	Unidad 2 Lección 17	Unit 2 Lesson 3	
39	Unidad 2 Lección 18	Unit 2 Lesson 4	
40	Pausa 2	Unit 2 Lesson 5	
	Unidad 3		
41	Unidad 3 Lección 1	Unit 2 Lesson 6	
42	Unidad 3 Lección 2	Unit 2 Lesson 7	
43	Unidad 3 Lección 3	Unit 2 Lesson 8	
44	Unidad 3 Lección 4	Unit 2 Lesson 9	
45	Unidad 3 Lección 5	Unit 2 Lesson 10	
46	Unidad 3 Lección 6	Unit 2 Lesson 11	

1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica				1.8.C Describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently. (U3, 4, 5, 7, 8, 9)
1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales				1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns; (U1-9)
1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas				1.11.D.viii capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"
1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras				1.11.D.ix punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences (U2-9)
1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales				ELPS
1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá": dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x"	47	Unidad 3 Lección 7	Unit 2 Lesson 12	2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"	48	Unidad 3 Lección 8	Unit 2 Lesson 13	3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics
1.2.B.iv decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas				3.J adapt spoken language appropriately for formal and informal purposes
1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente				3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV				4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
1.2.C.iv escribir palabras multisílabicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"				4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
1.2.F Desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras (U1-4)				4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (U1, 2, 3, 4, 6)				
1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-7)				
1.5 Autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores (U3 and 7)				
1.6.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U1, 2, 3, 4, 5, 7)				
1.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (U2, 3, 4, 5, 7)				
1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (U1-7)				
1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-7)				
1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado (U1, 2, 3, 5, 6, 7)				
1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto (U3)				
1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones (U2, 3, 6, 7)				
1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U2, 3, 5, 6)				
1.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una ilustración de ideas (U3-7)				
1.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U3-7)				
1.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3-5)				
1.11.C Revisar borradores agregando detalles en imágenes o palabras (U3-7)				
1.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U3, 4, 7)				
1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar				
1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género				
1.11.D.v adjetivos, incluyendo artículos (U3-7)				
1.11.D.vi adverbios que trasmiten tiempo (U3 and 7)				
1.11.D.vii preposiciones (U3-7)				
1.11.D.viii pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú				
1.11.D.ix letra mayúscula al comienzo de las oraciones (U2, 3, 4, 5, 7)				
1.11.D.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas				
1.11.D.x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto (U3, 4, 5, 7)				
1.12.A Dice o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U3 and 6)				
1.12.B Dice o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos (U3, 4, 7)				
Unidad 4				
Duración 20 días				
Resumen				
En la Unidad 4 se les presenta a los estudiantes el proceso de escritura siguiendo cuatro pasos: planear, redactar, editar y publicar. A lo largo de toda la unidad, las lecciones reforzarán los patrones comunes de ortografía, el reconocimiento y el uso de verbos y sustantivos, así como la formación de oraciones completas. Se presentarán los diptongos ue y ui, las sílabas güe y güi, y se revisarán los diptongos y los hiatos previamente enseñados. En la segunda mitad de la unidad, los estudiantes continuarán practicando los cuatro pasos del proceso de escritura.				
Objetivos de aprendizaje				
• Leer, formar y escribir palabras multisílabicas				
• Conjugar los verbos ser y estar				
• Practicar los verbos ser y estar en conversaciones				
• Practicar el diptongo /ui/ y /ue/				
• Leer palabras con la h muda				
• Escribir palabras con la h muda y con diptongo				
• Identificar y expresar palabras comunes: hay, hacía, hasta, desde, ayer y ahora				
• Escribir palabras con las sílabas güe y güi				
• Identificar y escribir verbos				
TEKS				
1.1.C Comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3 and 6)				
1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (U3 and 7)				
1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica				
1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales				
1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas				
1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas				
1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras				
1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales				
1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá": dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x"	61	Unidad 4 Lección 1	Unit 3 Lesson 4	
1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"	62	Unidad 4 Lección 2	Unit 3 Lesson 5	
1.2.B.iv decodificar palabras con diptongos, tales como "au" y "el"				
1.2.C.i escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y	63	Unidad 4 Lección 3	Unit 3 Lesson 6	
Unidad 4				
Duración 20 días				
Resumen				
En la Unidad 4 se les presenta a los estudiantes el proceso de escritura siguiendo cuatro pasos: planear, redactar, editar y publicar. A lo largo de toda la unidad, las lecciones reforzarán los patrones comunes de ortografía, el reconocimiento y el uso de verbos y sustantivos, así como la formación de oraciones completas. Se presentarán los diptongos ue y ui, las sílabas güe y güi, y se revisarán los diptongos y los hiatos previamente enseñados. En la segunda mitad de la unidad, los estudiantes continuarán practicando los cuatro pasos del proceso de escritura.				
Objetivos de aprendizaje				
• Leer, formar y escribir palabras multisílabicas				
• Conjugar los verbos ser y estar				
• Practicar los verbos ser y estar en conversaciones				
• Practicar el diptongo /ui/ y /ue/				
• Leer palabras con la h muda				
• Escribir palabras con la h muda y con diptongo				
• Identificar y expresar palabras comunes: hay, hacía, hasta, desde, ayer y ahora				
• Escribir palabras con las sílabas güe y güi				
• Identificar y escribir verbos				
TEKS				
1.1.C Comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3 and 6)				
1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (U3 and 7)				
1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica				
1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales				
1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas				
1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas				
1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras				
1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales				
1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá": dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x"	64	Unidad 4 Lección 4	Unit 3 Lesson 7	
1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"	65	Unidad 4 Lección 5	Unit 3 Lesson 8	
1.2.B.iv decodificar palabras con la h muda y con diptongo				
1.2.C.i escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y	66	Unidad 4 Lección 6	Unit 3 Lesson 9	
Unidad 4				
Duración 20 días				
Resumen				
En la Unidad 4 se les presenta a los estudiantes el proceso de escritura siguiendo cuatro pasos: planear, redactar, editar y publicar. A lo largo de toda la unidad, las lecciones reforzarán los patrones comunes de ortografía, el reconocimiento y el uso de verbos y sustantivos, así como la formación de oraciones completas. Se presentarán los diptongos ue y ui, las sílabas güe y güi, y se revisarán los diptongos y los hiatos previamente enseñados. En la segunda mitad de la unidad, los estudiantes continuarán practicando los cuatro pasos del proceso de escritura.				
Objetivos de aprendizaje				
• Leer, formar y escribir palabras multisílabicas				
• Conjugar los verbos ser y estar				
• Practicar los verbos ser y estar en conversaciones				
• Practicar el diptongo /ui/ y /ue/				
• Leer palabras con la h muda				
• Escribir palabras con la h muda y con diptongo				
• Identificar y expresar palabras comunes: hay, hacía, hasta, desde, ayer y ahora				
• Escribir palabras con las sílabas güe y güi				
• Identificar y escribir verbos				
TEKS				
1.1.C Comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3 and 6)				
1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (U3 and 7)				
1.2.A.iii distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable words				
1.2.A.iv recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed				
1.2.A.v blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends				
1.2.A.vi segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends				
1.2.B.i decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences				
1.2.B.ii decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs				
1.2.B.iii decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables				
1.2.B.vi identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list				
1.2.C.i spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables				
1.2.C.ii spelling words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs				
1.2.C.v spelling high-frequency words from a research-based list				
1.2.D developing handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words. (U1, 2, 3, 4, 5)				
1.3.D identifying and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations. (U1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9)				
1.4.4 use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text. (U1-9)				
1.5 self-select text and read independently with text for increasing periods of time. (U9)				
1.6.A establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance (U1-8)				
1.6.F make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance (U3, 5, 6, 7, 9)				
1.6.G identify and use details to determine what is most important with adult assistance (U1-9)				
1.7.C use text evidence to support an appropriate response. (U3, 4, 6, 7, 8, 9)				
1.8.A discuss topics and determine the meaning using text evidence with adult assistance (U4 and 5)				
1.8.B describe the main character(s) and the reason(s) for their actions (U3, 4, 5, 7, 8, 9)				
1.8.C describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently (U3, 4, 5, 7, 8, 9)				
1.11.A plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming (U4, 6, 7, 8, 9)				
1.11.B.i organizing with structure (U4, 6, 7, 8, 9)				

CVCC			
1.2.C.iii escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glá" y "gra"			
1.2.C.iv escribir palabras multisílabicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "gúl"			
1.2.C.vi escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o			
1.2.F Desarrollar la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras (U1-4)			
1.3.D Identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (U1, 2, 3, 4, 6)			
1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-7)			
1.6.A Estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U1-4)			
1.6.D Crea imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto (U1-6)			
1.6.E Evalúa los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto. (U1-7)			
1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-7)			
1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado (U1, 2, 3, 5, 6, 7)			
1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto (U3)			
1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones (U2, 3, 6, 7)			
1.8.C Describe los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U2, 3, 5, 6)			
1.11.A Planifica un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U3-7)			
1.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U3-7)			
1.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3-5)			
1.11.C Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras (U3-7)			
1.11.D oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U3, 4, 7)			
1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar			
1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género			
1.11.D.viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones (U2, 3, 4, 5, 7)			
1.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas			
1.11.D.x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto (U3, 4, 5, 7)			
1.12.A Dice o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U3 and 6)			
1.12.B Dice o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos (U3, 4, 7)			
Unidad 5			
Duración 20 días			
Resumen			
Los estudiantes se enfocarán en los sonidos /t/ y /d/, en la identificación y producción de las contracciones al y del, además de practicar palabras con las sílabas trabadas cr, gr y dr, y en completar oraciones con verbos en presente y pasado. Los estudiantes seguirán adquiriendo palabras de vocabulario con énfasis en los verbos. Dos días a la semana, se llevará a cabo la rutina de Dictado que incluirá la dinámica de auto-corrección de los errores. También los estudiantes se enfocarán en la escritura de palabras con diptongos y hiatos y de verbos en los tiempos presente y pasado.			
Objetivos de aprendizaje			
• Escribir verbos en presente y pasado			
• Escribir palabras multisílabicas y con diptongos, con diptongos y hiatos, y con palabras de sílabas trabadas			
• Distinguir los sonidos /t/ y /d/			
• Distinguir y escribir pares mínimos			
• Identificar, escribir, y leer sustantivos en plural			
• Leer las palabras multisílabicas del capítulo			
• Practicar con sílabas trabadas y verbos			
• Identificar y expresar palabras comunes: otro, sobre, siempre, mientras, dentro, detrás, entre y encima			
TEKS			
1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica			
1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales			
1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas			
1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas			
1.2.B.ii identificar y asociar sonidos con letras individuales			
1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x"			
1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "gúl"			
1.2.B.iv decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei"			
1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del"			
1.2.B.vi decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas			
1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente			
1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV			
1.2.C.iii escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glá" y "gra"			
1.2.C.iv escribir palabras multisílabicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "gúl"			
1.2.C.vi escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o			
1.2.F Desarrollar la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras (U1-4)			
1.3.C Identifique el significado de las palabras con affixos, incluyendo -s, -es y -or			
1.3.D Identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (U1, 2, 3, 4, 6)			
1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. (U1-7)			
1.6.A Estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U1, 2, 3, 4, 5, 7)			
1.6.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (U6)			
1.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (U2, 3, 4, 5, 7)			
1.6.G Evalúa los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (U1-7)			
71	Unidad 4 Lección 10	Unit 3 Lesson 14	1.11.B.ii developing an idea with specific and relevant details (U4, 6, 7, 8, 9) 1.11.C revise drafts by adding details in pictures or words (U4, 6, 7, 8) 1.11.D.i complete sentences with subject-verb agreement (U4-9) 1.11.D.ii past and present verb tense (U3-9) 1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns (U1-9) 1.11.D.iv adjectives, including articles (U6, 8, 9) 1.11.D.v adverbs that convey time (U9) 1.11.D.vi prepositions (U8 and 9) 1.11.D.vii pronouns, including subjective, objective, and possessive cases 1.11.D.viii capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I" ELPS 1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.G listen to and derive meaning from a variety of media such as audio tape, video, DVD, and CD ROM to build and reinforce concept and language attainment 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area needs 4.H demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired
72	Unidad 4 Lección 11	Unit 3 Lesson 15	
73	Unidad 4 Lección 12	Unit 3 Lesson 16	
74	Unidad 4 Lección 13	Unit 3 Lesson 17	
75	Unidad 4 Lección 14	Unit 3 Lesson 18	
76	Unidad 4 Lección 15	Unit 3 Lesson 19	
77	Unidad 4 Lección 16	Pausing Point 1	
78	Unidad 4 Lección 17	Pausing Point 2	
79	Unidad 4 Lección 18	Pausing Point 3	
80	Pausa 2	Unit 4 Lesson 1	Length 31 Days
81	Unidad 5 Lección 1	Unit 4 Lesson 2	Summary Introduces the most common, or least ambiguous, spellings for /r/-controlled vowel sounds. Students learn the concept of a syllable and practice with two-syllable words. Students are introduced to past-tense verb forms ending with -ed as they continue to work with nouns and verbs in phrases. Students are introduced to adjectives as they practice descriptive writing. *This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
82	Unidad 5 Lección 2	Unit 4 Lesson 3	Learning Outcomes • Read and write words with r-controlled vowels • Review long vowel spellings, including digraphs • Identify and use contractions • Spell grade-level words correctly • Divide multi-syllable words into parts • Read and spell the Tricky Words today, yesterday, tomorrow • Read and past tense verbs with -ed • Compose descriptive writing pieces • Mid-Year Assessment
83	Unidad 5 Lección 3	Unit 4 Lesson 4	TEKS 1.1.A listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses (U6-8) 1.2.A.iv recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed 1.2.A.v decoding spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends 1.2.A.vi manipulating phonemes within base words 1.2.B.i decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences 1.2.B.ii decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs 1.2.B.iii decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables 1.2.B.v using knowledge of base words to decode common compound words and contractions 1.2.B.w decoding words with inflectional endings, including -ed, -s, and -es 1.2.B.vi identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list 1.2.C.i spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables 1.2.C.ii spelling words using sound-spelling patterns 1.2.C.v spelling high-frequency words from a research-based list 1.2.D demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide. (U4 and 9) 1.2.F develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words. (U1, 2, 4, 5)
84	Unidad 5 Lección 4	Unit 4 Lesson 5	
85	Unidad 5 Lección 5	Unit 4 Lesson 6	
86	Unidad 5 Lección 6	Unit 4 Lesson 7	
87	Unidad 5 Lección 7	Unit 4 Lesson 8	
88	Unidad 5 Lección 8	Unit 4 Lesson 9	
89	Unidad 5 Lección 9	Unit 4 Lesson 10	
90	Pausa 1	Unit 4 Lesson 11	
91	Unidad 5 Lección 10	Unit 4 Lesson 12	
92	Unidad 5 Lección 11	Unit 4 Lesson 13	
93	Unidad 5 Lección 12	Unit 4 Lesson 14	
94	Unidad 5 Lección 13	Unit 4 Lesson 15	

1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto (U3) 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones (U2, 3, 6, 7) 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U2, 3, 5, 6) 1.8.D Describa el escenario (U5) 1.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U3, 4, 7) 1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar 1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género 1.11.D.iv signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas 1.11.D.v escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto (U3, 4, 5, 7)	95	Unidad 5 Lección 14	Unit 4 Lesson 16	1.11.C revise drafts by adding details in pictures or words (U4, 6, 7, 8) 1.11.D.i complete sentences with subject-verb agreement (U4-9) 1.11.D.ii past and present verb tense (U3-9) 1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns (U1-9) 1.11.D.iv adjectives, including articles (U6, 8, 9) 1.11.D.vi prepositions (U8 and 9) 1.11.D.vii pronouns, including subjective, objective , and possessive cases 1.11.D.viii capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I" 1.11.D.ix punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences (U2-9) 1.11.D.x correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance 1.11.E publish and share writing (U6-9) 1.12.B dictate or compose informational texts, including procedural texts (U4 and 6) 1.13.A generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance (U6) 1.13.B develop and follow a research plan with adult assistance ELPS 1.1E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.D monitor understanding of spoken language during classroom instruction and interactions and seek clarification as needed 2.E understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired 5.E employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations
96	Unidad 5 Lección 15	Unit 4 Lesson 17		
97	Unidad 5 Lección 16	Unit 4 Lesson 18		
98	Unidad 5 Lección 17	Unit 4 Lesson 19		
99	Unidad 5 Lección 18	Unit 4 Lesson 20		
100	Pausa 2	Unit 4 Lesson 21		
Unidad 6				
Duración 20 días	101	Unidad 6 Lección 1	Unit 4 Lesson 22	
Resumen En la primera mitad de la unidad, los estudiantes trabajarán con el tiempo pasado de verbos regulares como dibujar, cruzar y comer, y verbos irregulares como ir, ser y dar. En la segunda mitad, practicarán la formación de palabras multisilábicas, la identificación y escritura de palabras con las sílabas trabadas bl, pl y fl, y el uso de adjetivos calificativos en preparación para el proyecto de escritura descriptiva. Los estudiantes se enfocarán en la escritura de palabras con diptongos y hiato, y en el tiempo pasado de verbos regulares e irregulares. También, los estudiantes aprenderán a escribir un párrafo descriptivo, trabajando en los cuatro pasos del proceso de escritura donde planificarán, escribirán, editarán y publicarán su párrafo usando las convenciones comunes de la lengua española.	102	Unidad 6 Lección 2	Unit 4 Lesson 23	
Objetivos de aprendizaje • Conjugar en pasado el verbo ir, reconocer acentos • Leer palabras multisilábicas • Escribir verbos en tiempo pasado • Leer verbos en tiempo presente • Escribir diptongos y hiato, adjetivos y frases descriptivas • Identificar sustantivos y verbos, y producir adjetivos • Escribir palabras con c y gl • Identificar y expresar palabras comunes: cuál, lejos, había, mayor, mejores y mismo	103	Unidad 6 Lección 3	Unit 4 Lesson 24	
TEKS 1.1.A Escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U4) 1.1.C Comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3 and 6) 1.2.A.iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una silaba específica 1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas 1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas 1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras 1.2.B.ii identificar y asociar sonidos con letras individuales 1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gl"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x" 1.2.B.iv decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei" 1.2.B.v decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas 1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente 1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CCVCV y CVCV 1.2.C.iii escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gl" y "gra" 1.2.C.iv escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui" 1.2.C.vi escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en qui-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o 1.2.D Demuestra conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro (U1, 4, 7) 1.2.E Ordena alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras (U1) 1.3.A Use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras (U4) 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras (U4) 1.3.D Identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (U1, 2, 3, 4, 6) 1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-7) 1.6.A Establece un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U1, 2, 3, 4, 5, 7) 1.6.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto (U6) 1.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto 1.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (U2, 3, 4, 5, 6, 7) 1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (U1-7) 1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-7) 1.9.D.i la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto (U4) 1.9.D.ii rasgos y gráficas simples para localizar y obtener información (U4) 1.9.D.iii patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto (U4 and 7) 1.10.A Discuta el propósito del autor al escribir un texto 1.10.B Discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor (U4) 1.10.C Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos (U4) 1.10.D Discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes (U4) 1.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una ilusión de ideas (U3-7) 1.11.B organizar un texto siguiendo una estructura (U3-7) 1.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3-5)	104	Unidad 6 Lección 4	Unit 4 Lesson 25	
	105	Unidad 6 Lección 5	Unit 4 Lesson 26	
	106	Unidad 6 Lección 6	Unit 4 Lesson 27	
	107	Unidad 6 Lección 7	Unit 4 Lesson 28	
	108	Unidad 6 Lección 8	Pausing Point 1	
	109	Unidad 6 Lección 9	Pausing Point 2	
	110	Pausa 1	Pausing Point 3	Unit 5
	111	Unidad 6 Lección 10	Unit 5 Lesson 1	Length 25 Days
	112	Unidad 6 Lección 11	Unit 5 Lesson 2	Summary Students begin learning spelling alternatives that make up the advanced code. They practice making nouns plural and changing spelling when adding suffixes. In grammar, students identify sentence types (statements, questions, and exclamations) and practice creating longer sentences. They plan, draft, and edit a letter in which they express their opinions to the main character of the Student Reader.
	113	Unidad 6 Lección 12	Unit 5 Lesson 3	
	114	Unidad 6 Lección 13	Unit 5 Lesson 4	Learning Outcomes • Segment and blend two-syllable words • Read and write spelling alternatives for /ch/, /f/, /v/, and /r/ • Review single and double-letter consonants • Form plural nouns by adding -s, -es • Write words with suffixes -ed or -ing • Spell grade-level words correctly • Identify and write different sentence types • Use the writing process to compose a letter expressing an opinion • Unit Assessment
	115	Unidad 6 Lección 14	Unit 5 Lesson 5	
	116	Unidad 6 Lección 15	Unit 5 Lesson 6	
	117	Unidad 6 Lección 16	Unit 5 Lesson 7	1.2.A.ii recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound 1.2.A.v blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends 1.2.A.vi manipulating phonemes within base words 1.2.A.vii segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends 1.2.B.i decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences 1.2.B.ii decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs
	118	Unidad 6 Lección 17	Unit 5 Lesson 8	

1.11.C Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras (U3-7)	119	Unidad 6 Lección 18	Unit 5 Lesson 9
1.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U3, 4, 7)	120	Pausa 2	Unit 5 Lesson 10
1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, Incluyendo la diferencia entre ser y estar	121	Unidad 7 Lección 1	Unit 5 Lesson 11
1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género	122	Unidad 7 Lección 2	Unit 5 Lesson 12
Unidad 7			
Duración 20 días			
Resumen			
En esta unidad, los estudiantes comenzarán a practicar un nuevo tipo de escritura: la narrativa personal. Los estudiantes repasarán el uso de palabras multisílabicas de hasta cuatro sílabas (como primavera o mexicana) en oraciones, así como la mezcla y segmentación de las sílabas. Escribirán oraciones de dictado un poco más largas y continuará la práctica de la rutina de Sonidos aislados. También, los estudiantes practicarán la formación de sustantivos plurales añadiendo-s-y-er. Verán cómo formar palabras nuevas añadiendo los sufijos-or/-ora y los diminutivos-ito/-ita.	123	Unidad 7 Lección 3	Unit 5 Lesson 13
Objetivos de aprendizaje			
• Agregar-s-es al final de los sustantivos para hacerlos	124	Unidad 7 Lección 4	Unit 5 Lesson 14
• Decir palabras que riman	125	Unidad 7 Lección 5	Unit 5 Lesson 15
• Encontrar y leer palabras multisílabicas	126	Unidad 7 Lección 6	Unit 5 Lesson 16
• Leer y escribir palabras con el sonido /j/ en ge, gj	127	Unidad 7 Lección 7	Unit 5 Lesson 17
• Leer y escribir palabras con j y con x	128	Unidad 7 Lección 8	Unit 5 Lesson 18
• Identificar los sufijos-ito/-ita	129	Unidad 7 Lección 9	Unit 5 Lesson 19
• Formar sustantivos en plural, palabras compuestas, y con sufijos-or/-ora,-ito/-ita	130	Pausa 1	Unit 5 Lesson 20
• Leer y escribir palabras con /k/ y con el sonido /s/	131	Unidad 7 Lección 10	Unit 5 Lesson 21
• Identificar y expresar palabras comunes: después, estaba, pues, porque, tenía y hacía	132	Unidad 7 Lección 11	Unit 5 Lesson 22
• Identificar oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas	133	Unidad 7 Lección 12	Pausing Point 1
TEKS			
1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U4)	134	Unidad 7 Lección 13	Pausing Point 2
1.1.C Comparta información e ideas que se enfocen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3 and 6)	135	Unidad 7 Lección 14	Pausing Point 3
1.2.A.i producir una serie de palabras que rimen (U2)	136	Unidad 7 Lección 15	Unit 6 Lesson 1
1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales	137	Unidad 7 Lección 16	Unit 6 Lesson 2
1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas	138	Unidad 7 Lección 17	Unit 6 Lesson 3
1.2.A.vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas	139	Unidad 7 Lección 18	Unit 6 Lesson 4
1.2.A.vii manipular sílabas en las palabras	140	Pausa 2	Unit 6 Lesson 5
1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales	141	Unidad 8 Lección 1	Unit 6 Lesson 6
1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla": digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" y la "x"	142	Unidad 8 Lección 2	Unit 6 Lesson 7
1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "gue", "gue", "gui" y "gui"			
1.2.B.iv decodificar palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "el"			
1.2.B.v decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas			
1.2.B.vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes (U4)			
1.2.B.viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes			
1.2.C.i escribir letras comunes según su sonido correspondiente			
1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV			
1.2.C.viii escribir palabras con "h" silenciosas; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra"			
1.2.C.vi escribir palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-er			
1.2.C.vii escribir palabras con prefijos y sufijos comunes			
1.3.C Identifique el significado de las palabras con affixos, incluyendo -s, -es y -or			
1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-7)			
1.6.A Establece un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (U1, 2, 3, 4, 5, 7)			
1.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto			
1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto (U7 and 8)			
1.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (U2, 3, 4, 5, 7)			
1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto (U1-7)			
1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-7)			
1.7.D Vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado (U1, 2, 3, 5, 6, 7)			
1.8.C Describe los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U2, 3, 5, 6)			
1.8.D Describa el escenario (U5)			
1.10.E Escuche y experimente textos en primera y tercera persona (U1)			
1.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una ilustración de ideas (U3-7)			
1.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U3-7)			
1.11.C.i desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3-5)			
1.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U3, 4, 7)			
1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, Incluyendo la diferencia entre ser y estar			
1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género			
1.11.D.viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones (U2, 3, 4, 5, 7)			
1.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas			
1.11.D.x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto (U3, 4, 5, 7)			
1.11.E Publique y comparta la escritura (U4-7)			
1.12.A Dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U3 and 6)			
Unidad 8			
Duración 20 días			
Summary			
Students continue to work with several spelling alternatives for consonant sounds. Students review nouns and pronouns and then learn to match pronouns to the nouns to which they refer. They plan, draft, and edit a personal narrative.			
Learning Outcomes			
• Segment and blend two-syllable words			
• Read and write spelling alternatives for /s/, /n/, /ng/, /w/			
• Spell grade-level words correctly			
• Use past, present, and future verb tenses			
• Build phrases and expand sentences using adjectives			
• Match pronouns to antecedents			
• Use the writing process to compose a personal narrative			
• Unit Assessment			
TEKS			
1.1.C share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language			
1.2.A.vii segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends			
1.2.B.i decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences			
1.2.B.ii decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs			
1.2.B.iii decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, and r-controlled syllables			

Resumen

En esta unidad, los estudiantes aprenderán qué es un prefijo y practicarán las palabras que contienen prefijos, con contrastes de contrarios como hacer/deshacer. Practicarán los prefijos en los ejercicios de Dictado. Los estudiantes practicarán el uso de prefijos como des- y re-, y compararán palabras con y sin prefijos para reforzar el aprendizaje. También aprenderán a escribir una narrativa personal en tiempo pasado sobre algo que les gusta hacer.

Objetivos de aprendizaje

- Leer y escribir palabras con el prefijo des
- Decir y escribir oraciones declarativas
- Reconocer palabras con alteración y escribir usando la alteración
- Reconocer y usar pronombres posesivos
- Escribir palabras multisílabicas
- Usar los pronombres personales tú y usted
- Formar oraciones declarativas en tiempo pasado
- Ordenar palabras alfabéticamente
- Decodificar y escribir al y del en frases preposicionales
- Identificar y expresar palabras comunes: mayor, alrededor, desde, contra, además, posible y ambos

TEKS

1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (**U4**)

1.1.C Comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (**U3 and 6**)

1.2.A.i producir una serie de palabras que rimen (**U2**)

1.2.A.ii reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial

1.2.A.iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales

1.2.B.ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x".

1.2.B.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"

1.2.B.iv decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei"

1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del"

1.2.B.vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes (**U4**)

1.2.B.viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes

1.2.C.i leer letras comunes según su sonido correspondiente

1.2.C.ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCV

1.2.C.iii escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glia" y "gra"

1.2.C.iv escribir palabras multisílabicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"

1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del"

1.2.C.vi escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o

1.2.C.vii escribir palabras con prefijos y sufijos comunes

1.2.E Ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras (**U1**)

1.3.C Identifique el significado de las palabras con affixos, incluyendo -s-, -es y -or

1.3.D Identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones (**U1, 2, 3, 4, 6**)

1.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (**U1-7**)

1.6.A Estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto (**U1, 2, 3, 4, 5, 7**)

1.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto

1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto (**U7 and 8**)

1.6.G Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto (**U1-7**)

1.6.I Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde (**U7**)

1.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (**U2-7**)

1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones (**U2, 3, 6, 7**)

1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (**U2, 3, 5, 6**)

1.8.D Describa el escenario (**U5**)

1.10.D Discute cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes (**U4**)

1.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (**U3-7**)

1.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (**U3-7**)

1.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (**U3-5**)

1.11.C Revisar borradores agregando detalles en imágenes o palabras (**U3-7**)

1.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (**U3, 4, 7**)

1.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar

1.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género

1.11.D.iv adjetivos, incluyendo artículos (**U3-7**)

1.11.D.vi preposiciones (**U3-7**)

1.11.D.vii pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú

1.11.D.viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones (**U2, 3, 4, 5, 7**)

1.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas

1.11.D.x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto (**U3, 4, 5, 7**)

Unidad 9

Duración
20 días

Resumen

En esta unidad, los estudiantes aprenderán a escribir una carta amistosa a otros estudiantes que entrarán por primera vez al Grado 1, para darles la bienvenida. En cuanto a la lectura, indagarán sobre las características de un texto mediante la descripción de los personajes y los motivos para sus acciones, y repasarán las partes de un libro. En esta unidad, identificarán adverbios de tiempo como ayer, hoy y siempre, y los utilizarán para formar oraciones.

Objetivos de aprendizaje

- Identificar adverbios de tiempo
- Reconocer acentos
- Escribir oraciones con al o del
- Leer y escribir adverbios y contracciones
- Leer y escribir palabras con el sonido /k/
- Formar oraciones completas con concordancia entre sujeto y verbo.
- Identificar y expresar palabras comunes: frente, era, igual, más y menor

TEKS

1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (**U3 and 7**)

1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas

1.2.B.v decoding words with inflectional endings, including -ed, -s, and -es

1.2.B.vi identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list

1.2.C.i spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables

1.2.C.ii spelling words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs

1.2.C.iii spelling words using sound-spelling patterns

1.2.C.iv spelling high-frequency words from a research-based list

1.3.C identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing

1.3.D identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations. (**U1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**)

1.4 use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text. (**U1-9**)

1.6.B generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance (**U5 and 6**)

1.6.G evaluate details to determine what is most important with adult assistance (**U1-9**)

1.7.C write brief comments on literary or informational texts (**U9**)

1.7.D retell texts in ways that maintain meaning (**U2, 3, 4, 7, 9**)

1.8.B describe the main character(s) and the reason(s) for their actions (**U3, 4, 5, 8, 9**)

1.8.C describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently (**U3, 4, 5, 7, 8, 9**)

1.9.D recognize characteristics and structures of informational text, including

1.11.A plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.B.i organizing with structure (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.C revise drafts by adding details in pictures or words (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.D.ii past and present verb tense (**U3-9**)

1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns (**U1-9**)

1.11.D.iv adjectives, including articles (**U6, 8, 9**)

1.11.D.vi prepositions (**U8 and 9**)

1.11.D.vii pronouns, including subjective, objective, and possessive cases (**U8 and 9**)

ELPS

1.6 use prior knowledge and experiences to understand meanings in English

1.8 monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources

1.9 use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary

1.6 internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment

1.6F use accessible language and learn new and essential language in the process

1.2 distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease

2.8 recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters

2.6 use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language

2.6 understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar

2.4 understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations

3.4 practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible

3.4C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired

3.4D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency

3.4H narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired

3.4J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment

4.4 learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words

4.4C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials

4.6 demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs

5.6 write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary

5.6 narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.

Unidad 10

Duración
20 días

Resumen

En esta unidad, los estudiantes aprenderán a escribir una carta amistosa a otros estudiantes que entrarán por primera vez al Grado 1, para darles la bienvenida. En cuanto a la lectura, indagarán sobre

las características de un texto mediante la descripción de los personajes y los motivos para sus acciones,

y repasarán las partes de un libro. En esta unidad, identificarán adverbios de tiempo como ayer, hoy y

siempre, y los utilizarán para formar oraciones.

Objetivos de aprendizaje

- Identificar adverbios de tiempo
- Reconocer acentos
- Escribir oraciones con al o del
- Leer y escribir adverbios y contracciones
- Leer y escribir palabras con el sonido /k/
- Formar oraciones completas con concordancia entre sujeto y verbo.
- Identificar y expresar palabras comunes: frente, era, igual, más y menor

TEKS

1.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada (**U3 and 7**)

1.2.A.v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas

1.2.B.v decoding words with inflectional endings, including -ed, -s, and -es

1.2.B.vi identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list

1.2.C.i spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables

1.2.C.ii spelling words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs

1.2.C.iii spelling words using sound-spelling patterns

1.2.C.iv spelling high-frequency words from a research-based list

1.3.C identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing

1.3.D identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations. (**U1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**)

1.4 use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text. (**U1-9**)

1.6.B generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance (**U5 and 6**)

1.6.G evaluate details to determine what is most important with adult assistance (**U1-9**)

1.7.C write brief comments on literary or informational texts (**U3, 4, 6, 7, 8, 9**)

1.7.D retell texts in ways that maintain meaning (**U2, 3, 4, 7, 9**)

1.8.B describe the main character(s) and the reason(s) for their actions (**U3, 4, 5, 8, 9**)

1.8.C describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently (**U3, 4, 5, 7, 9**)

1.9.D recognize characteristics and structures of informational text, including

1.11.A plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.B.i organizing with structure (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.C revise drafts by adding details in pictures or words (**U4, 6, 7, 8, 9**)

1.11.D.ii past and present verb tense (**U3-9**)

1.11.D.iii singular, plural, common, and proper nouns (**U1-9**)

1.11.D.iv adjectives, including articles (**U6, 8, 9**)

1.11.D.vi prepositions (**U8 and 9**)

1.11.D.vii pronouns, including subjective, objective, and possessive cases (**U8 and 9**)

Unit 7

DUAL LANGUAGE IMMERSION HQIM IMPLEMENTATION RESOURCES USING AMPLIFY (CER VERSION 4)

Grado 1/Grade 1

TEKS Correlation Guide

Components of the Document	Description and Purpose																														
<p style="text-align: center;">Header</p> <p style="text-align: center;">Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</p> <p style="background-color: #556B2F; color: white; padding: 5px;">Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</p>	<p>The header provides the TEKS Correlation Guide grade level.</p>																														
<p style="text-align: center;">TEKS</p> <p>(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:</p> <p>K.1(A) escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras. listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses</p>	<p>The TEKS are color-coded and listed in both Spanish and English.</p>																														
<p style="text-align: center;">TEKS Found Per Unit</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Unit 1</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Unit 2</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Unit 3</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Unit 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">K.2(A) Demonstrar al estudiante demostrar conciencia fonológica al:</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">(i) identificar y producir palabras que riman; identifying and producing rhyming words</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> Primera presentación L12: p. 195 Repaso L10 P L p </td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">(ii) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; Recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 128; L8: p. 141; L9: p. 175; L10: p. 216; L16: p. 259; Evaluación L9: 154; L18: 286 </td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> Primera presentación L4: p. 78 Repaso L5: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 222 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 36; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44 </td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L16 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44 </td> </tr> </tbody> </table>	Texas Essential Knowledge and Skills Kinder	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide					print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:					K.2(A) Demonstrar al estudiante demostrar conciencia fonológica al:					(i) identificar y producir palabras que riman; identifying and producing rhyming words			Primera presentación L12: p. 195 Repaso L10 P L p		(ii) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; Recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 128; L8: p. 141; L9: p. 175; L10: p. 216; L16: p. 259; Evaluación L9: 154; L18: 286	Primera presentación L4: p. 78 Repaso L5: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 222 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 36; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44	Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L16 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44	<p>Educators will be able to identify which TEKS (Spanish and English) are taught per lesson and in which page they can be found.</p>
Texas Essential Knowledge and Skills Kinder	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4																											
Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide																															
print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:																															
K.2(A) Demonstrar al estudiante demostrar conciencia fonológica al:																															
(i) identificar y producir palabras que riman; identifying and producing rhyming words			Primera presentación L12: p. 195 Repaso L10 P L p																												
(ii) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; Recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1: p. 31 Repaso L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 117; L7: p. 128; L8: p. 141; L9: p. 175; L10: p. 216; L16: p. 259; Evaluación L9: 154; L18: 286	Primera presentación L4: p. 78 Repaso L5: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 222 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 36; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44	Primera presentación L3 Repaso L5, L10, L12, L16 U4: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 35; U4: p. 39; U8: p. 14; U3: p. 17; U3: p. 18; U3: p. 32; U3: p. 35; U3: p. 41; U9: p. 44																											

Texas Essential Knowledge and Skills Grade 1/Grade 1									
Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide									
	Unidad 1/Unit 1	Unidad 2/Unit 2	Unidad 3/Unit 3	Unidad 4/Unit 4	Unidad 5/Unit 5	Unidad 6/Unit 6	Unidad 7/Unit 7	Unidad 8/Unit 8	Unidad 9/Unit 9
(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante: The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:				U4: p. 239, U4: p. 242		Primera presentación L12: p. 168	Primera presentación L13: p. 172	Primera presentación L13: p. 177	
1.1(A) Escucha activamente, hace preguntas relevantes para clarificar información y contesta preguntas usando respuestas de múltiples palabras. Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses							U7: p. 125, U7: p. 130, U7: p. 135, U7: p. 141, U7: p. 146, U7: p. 151		
1.1(B) Siga, repita y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. Follow, repeat, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions		U3: p. 70, U3: p. 76	Evaluación L18: p. 237		Primera presentación L14: p. 193 U6: p. 10, U6: p. 25, U6: p. 31, U6: p. 36, U6: p. 40, U6: p. 45	Primera presentación L13: p. 172 Repaso L14: p. 186	Primera presentación L13: p. 177		
1.1(C) Comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje. Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language		U3: p. 70, U3: p. 76, U3: p. 82, U3: p. 89, U3: p. 96, U3: p. 104					U7: p. 146, U7: p. 151	Primera presentación L11: p. 149	
1.1(D) Trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada. work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions		U3: p. 70, U3: p. 76, U3: p. 82, U3: p. 89, U3: p. 96, U3: p. 104	Primera presentación L11: p. 161 Repaso L13: p. 182 Evaluación L14: p. 192 Evaluación L18: p. 237						
1.1(E) Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos. Develop social communication such as introducing himself/herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings									
(2) El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: The student develops word structure knowledge through phonological awareness, print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:									
1.2(A) Demuestre conciencia fonológica al: demonstrate phonological awareness by:									
(i) producir una serie de palabras que rimen producing a series of rhyming words		U2: p. 37; U2: p. 40				Primera presentación L3: p. 45 Repaso L4: p. 57	Primera presentación L8: p. 106 Repaso L7: p. 229 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239		
(ii) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		U2: p. 37; U2: p. 40		U5: p. 11, U5: p. 14, U5: p. 124, U5: p. 127			Primera presentación L3: p. 44 Repaso L4: p. 57, L5: p. 69, L7: p. 95, L17: p. 229 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239		
(iii) distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable words		U2: p. 37; U2: p. 40; U2: p. 43; U2: p. 60; U2: p. 63	U3: p. 9, U3: p. 12						
(iv) reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed	Primera presentación L11: p. 159 Evaluación L18: p. 240	Primera presentación L1: p. 157 Repaso L2: p. 41 Evaluación L9: p. 125	Primera presentación L4: p. 182 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 125	Primera presentación L13: p. 182 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 125	Primera presentación L6: p. 82	Primera presentación L1: p. 17	U7: p. 17, U7: p. 20		
(v) segmentar palabras habladas en sílabas individuales	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L3: p. 56; L4: p. 67; L10: p. 146; L11: p. 147; L12: p. 148; L13: p. 149; L14: p. 150; L15: p. 151; L16: p. 152; L17: p. 153; L18: p. 154; L19: p. 155; L20: p. 156; L21: p. 157; L22: p. 158; L23: p. 159; L24: p. 160; L25: p. 161; L26: p. 162; L27: p. 163; L28: p. 164; L29: p. 165; L30: p. 166; L31: p. 167; L32: p. 168; L33: p. 169; L34: p. 170; L35: p. 171; L36: p. 172; L37: p. 173; L38: p. 174; L39: p. 175; L40: p. 176; L41: p. 177; L42: p. 178; L43: p. 179; L44: p. 180; L45: p. 181; L46: p. 182; L47: p. 183; L48: p. 184; L49: p. 185; L50: p. 186; L51: p. 187; L52: p. 188; L53: p. 189; L54: p. 190; L55: p. 191; L56: p. 192; L57: p. 193; L58: p. 194; L59: p. 195; L60: p. 196; L61: p. 197; L62: p. 198; L63: p. 199; L64: p. 200; L65: p. 201; L66: p. 202; L67: p. 203; L68: p. 204; L69: p. 205; L70: p. 206; L71: p. 207; L72: p. 208; L73: p. 209; L74: p. 210; L75: p. 211; L76: p. 212; L77: p. 213; L78: p. 214; L79: p. 215; L80: p. 216; L81: p. 217; L82: p. 218; L83: p. 219; L84: p. 220; L85: p. 221; L86: p. 222; L87: p. 223; L88: p. 224; L89: p. 225; L90: p. 226; L91: p. 227; L92: p. 228; L93: p. 229; L94: p. 230; L95: p. 231; L96: p. 232; L97: p. 233; L98: p. 234; L99: p. 235; L100: p. 236; L101: p. 237; L102: p. 238; L103: p. 239; L104: p. 240; L105: p. 241; L106: p. 242; L107: p. 243; L108: p. 244; L109: p. 245; L110: p. 246; L111: p. 247; L112: p. 248; L113: p. 249; L114: p. 250; L115: p. 251; L116: p. 252; L117: p. 253; L118: p. 254; L119: p. 255; L120: p. 256; L121: p. 257; L122: p. 258; L123: p. 259; L124: p. 260; L125: p. 261; L126: p. 262; L127: p. 263; L128: p. 264; L129: p. 265; L130: p. 266; L131: p. 267; L132: p. 268; L133: p. 269; L134: p. 270; L135: p. 271; L136: p. 272; L137: p. 273; L138: p. 274; L139: p. 275; L140: p. 276; L141: p. 277; L142: p. 278; L143: p. 279; L144: p. 280; L145: p. 281; L146: p. 282; L147: p. 283; L148: p. 284; L149: p. 285; L150: p. 286; L151: p. 287; L152: p. 288; L153: p. 289; L154: p. 290; L155: p. 291; L156: p. 292; L157: p. 293; L158: p. 294; L159: p. 295; L160: p. 296; L161: p. 297; L162: p. 298; L163: p. 299; L164: p. 300; L165: p. 301; L166: p. 302; L167: p. 303; L168: p. 304; L169: p. 305; L170: p. 306; L171: p. 307; L172: p. 308; L173: p. 309; L174: p. 310; L175: p. 311; L176: p. 312; L177: p. 313; L178: p. 314; L179: p. 315; L180: p. 316; L181: p. 317; L182: p. 318; L183: p. 319; L184: p. 320; L185: p. 321; L186: p. 322; L187: p. 323; L188: p. 324; L189: p. 325; L190: p. 326; L191: p. 327; L192: p. 328; L193: p. 329; L194: p. 330; L195: p. 331; L196: p. 332; L197: p. 333; L198: p. 334; L199: p. 335; L200: p. 336; L201: p. 337; L202: p. 338; L203: p. 339; L204: p. 340; L205: p. 341; L206: p. 342; L207: p. 343; L208: p. 344; L209: p. 345; L210: p. 346; L211: p. 347; L212: p. 348; L213: p. 349; L214: p. 350; L215: p. 351; L216: p. 352; L217: p. 353; L218: p. 354; L219: p. 355; L220: p. 356; L221: p. 357; L222: p. 358; L223: p. 359; L224: p. 360; L225: p. 361; L226: p. 362; L227: p. 363; L228: p. 364; L229: p. 365; L230: p. 366; L231: p. 367; L232: p. 368; L233: p. 369; L234: p. 370; L235: p. 371; L236: p. 372; L237: p. 373; L238: p. 374; L239: p. 375; L240: p. 376; L241: p. 377; L242: p. 378; L243: p. 379; L244: p. 380; L245: p. 381; L246: p. 382; L247: p. 383; L248: p. 384; L249: p. 385; L250: p. 386; L251: p. 387; L252: p. 388; L253: p. 389; L254: p. 390; L255: p. 391; L256: p. 392; L257: p. 393; L258: p. 394; L259: p. 395; L260: p. 396; L261: p. 397; L262: p. 398; L263: p. 399; L264: p. 400; L265: p. 401; L266: p. 402; L267: p. 403; L268: p. 404; L269: p. 405; L270: p. 406; L271: p. 407; L272: p. 408; L273: p. 409; L274: p. 410; L275: p. 411; L276: p. 412; L277: p. 413; L278: p. 414; L279: p. 415; L280: p. 416; L281: p. 417; L282: p. 418; L283: p. 419; L284: p. 420; L285: p. 421; L286: p. 422; L287: p. 423; L288: p. 424; L289: p. 425; L290: p. 426; L291: p. 427; L292: p. 428; L293: p. 429; L294: p. 430; L295: p. 431; L296: p. 432; L297: p. 433; L298: p. 434; L299: p. 435; L300: p. 436; L301: p. 437; L302: p. 438; L303: p. 439; L304: p. 440; L305: p. 441; L306: p. 442; L307: p. 443; L308: p. 444; L309: p. 445; L310: p. 446; L311: p. 447; L312: p. 448; L313: p. 449; L314: p. 450; L315: p. 451; L316: p. 452; L317: p. 453; L318: p. 454; L319: p. 455; L320: p. 456; L321: p. 457; L322: p. 458; L323: p. 459; L324: p. 460; L325: p. 461; L326: p. 462; L327: p. 463; L328: p. 464; L329: p. 465; L330: p. 466; L331: p. 467; L332: p. 468; L333: p. 469; L334: p. 470; L335: p. 471; L336: p. 472; L337: p. 473; L338: p. 474; L339: p. 475; L340: p. 476; L341: p. 477; L342: p. 478; L343: p. 479; L344: p. 480; L345: p. 481; L346: p. 482; L347: p. 483; L348: p. 484; L349: p. 485; L350: p. 486; L351: p. 487; L352: p. 488; L353: p. 489; L354: p. 490; L355: p. 491; L356: p. 492; L357: p. 493; L358: p. 494; L359: p. 495; L360: p. 496; L361: p. 497; L362: p. 498; L363: p. 499; L364: p. 500; L365: p. 501; L366: p. 502; L367: p. 503; L368: p. 504; L369: p. 505; L370: p. 506; L371: p. 507; L372: p. 508; L373: p. 509; L374: p. 510; L375: p. 511; L376: p. 512; L377: p. 513; L378: p. 514; L379: p. 515; L380: p. 516; L381: p. 517; L382: p. 518; L383: p. 519; L384: p. 520; L385: p. 521; L386: p. 522; L387: p. 523; L388: p. 524; L389: p. 525; L390: p. 526; L391: p. 527; L392: p. 528; L393: p. 529; L394: p. 530; L395: p. 531; L396: p. 532; L397: p. 533; L398: p. 534; L399: p. 535; L400: p. 536; L401: p. 537; L402: p. 538; L403: p. 539; L404: p. 540; L405: p. 541; L406: p. 542; L407: p. 543; L408: p. 544; L409: p. 545; L410: p. 546; L411: p. 547; L412: p. 548; L413: p. 549; L414: p. 550; L415: p. 551; L416: p. 552; L417: p. 553; L418: p. 554; L419: p. 555; L420: p. 556; L421: p. 557; L422: p. 558; L423: p. 559; L424: p. 560; L425: p. 561; L426: p. 562; L427: p. 563; L428: p. 564; L429: p. 565; L430: p. 566; L431: p. 567; L432: p. 568; L433: p. 569; L434: p. 570; L435: p. 571; L436: p. 572; L437: p. 573; L438: p. 574; L439: p. 575; L440: p. 576; L441: p. 577; L442: p. 578; L443: p. 579; L444: p. 580; L445: p. 581; L446: p. 582; L447: p. 583; L448: p. 584; L449: p. 585; L450: p. 586; L451: p. 587; L452: p. 588; L453: p. 589; L454: p. 590; L455: p. 591; L456: p. 592; L457: p. 593; L458: p. 594; L459: p. 595; L460: p. 596; L461: p. 597; L462: p. 598; L463: p. 599; L464: p. 600; L465: p. 601; L466: p. 602; L467: p. 603; L468: p. 604; L469: p. 605; L470: p. 606; L471: p. 607; L472: p. 608; L473: p. 609; L474: p. 610; L475: p. 611; L476: p. 612; L477: p. 613; L478: p. 614; L479: p. 615; L480: p. 616; L481: p. 617; L482: p. 618; L483: p. 619; L484: p. 620; L485: p. 621; L486: p. 622; L487: p. 623; L488: p. 624; L489: p. 625; L490: p. 626; L491: p. 627; L492: p. 628; L493: p. 629; L494: p. 630; L495: p. 631; L496: p. 632; L497: p. 633; L498: p. 634; L499: p. 635; L500: p. 636; L501: p. 637; L502: p. 638; L503: p. 639; L504: p. 640; L505: p. 641; L506: p. 642; L507: p. 643; L508: p. 644; L509: p. 645; L510: p. 646; L511: p. 647; L512: p. 648; L513: p. 649; L514: p. 650; L515: p. 651; L516: p. 652; L517: p. 653; L518: p. 654; L519: p. 655; L520: p. 656; L521: p. 657; L522: p. 658; L523: p. 659; L524: p. 660; L525: p. 661; L526: p. 662; L527: p. 663; L528: p. 664; L529: p. 665; L530: p. 666; L531: p. 667; L532: p. 668; L533: p. 669; L534: p. 670; L535: p. 671; L536: p. 672; L537: p. 673; L538: p. 674; L539: p. 675; L540: p. 676; L541: p. 677; L542: p. 678; L543: p. 679; L544: p. 680; L545: p. 681; L546: p. 682; L547: p. 683; L548: p. 684; L549: p. 685; L550: p. 686; L551: p. 687; L552: p. 688; L553: p. 689; L554: p. 690; L555: p. 691; L556: p. 692; L557: p. 693; L558: p. 694; L559: p. 695; L560: p. 696; L561: p. 697; L562: p. 698; L563: p. 699; L564: p. 700; L565: p. 701; L566: p. 702; L567: p. 703; L568: p. 704; L569: p. 705; L570: p. 706; L571: p. 707; L572: p. 708; L573: p. 709; L574: p. 710; L575: p. 711; L576: p. 712; L577: p. 713; L578: p. 714; L579: p. 715; L580: p. 716; L581: p. 717; L582: p. 718; L583: p. 719; L584: p. 720; L585: p. 721; L586: p. 722; L587: p. 723; L588: p. 724; L589: p. 725; L590: p. 726; L591: p. 727; L592: p. 728; L593: p. 729; L594: p. 730; L595: p. 731; L596: p. 732; L597: p. 733; L598: p. 734; L599: p. 735; L600: p. 736; L601: p. 737; L602: p. 738; L603: p. 739; L604: p. 740; L605: p. 741; L606: p. 742; L607: p. 743; L608: p. 744; L609: p. 745; L610: p. 746; L611: p. 747; L612: p. 748; L613: p. 749; L614: p. 750; L615: p. 751; L616: p. 752; L617: p. 753; L618: p. 754; L619: p. 755; L620: p. 756; L621: p. 757; L622: p. 758; L623: p. 759; L624: p. 760; L625: p. 761; L626: p. 762; L627: p. 763; L628: p. 764; L629: p. 765; L630: p. 766; L631: p. 767; L632: p. 768; L633: p. 769; L634: p. 770; L635: p. 771; L636: p. 772; L637: p. 773; L638: p. 774; L639: p. 775; L640: p. 776; L641: p. 777; L642: p. 778; L643: p. 779; L644: p. 780; L645: p. 781; L646: p. 782; L647: p. 783; L648: p. 784; L649: p. 785; L650: p. 786; L651: p. 787; L652: p. 788; L653: p. 789; L654: p. 790; L655: p. 791; L656: p. 792; L657: p. 793; L658: p. 794; L659: p. 795; L660: p. 796; L661: p. 797; L662: p. 798; L663: p. 799; L664: p. 800; L665: p. 801; L666: p. 802; L667: p. 803; L668: p. 804; L669: p. 805; L670: p. 806; L671: p. 807; L672: p. 808; L673: p. 809; L674: p. 810; L675: p. 811; L676: p. 812; L677: p. 813; L678: p. 814; L679: p. 815; L680: p. 816; L681: p. 817; L682: p. 818; L683: p. 819; L684: p. 820; L685: p. 821; L686: p. 822; L687: p. 823; L688: p. 824; L689: p. 825; L690: p. 826; L691: p. 827; L692: p. 828; L693: p. 829; L694: p. 830; L695: p. 831; L696: p. 832; L697: p. 833; L698: p. 834; L699: p. 835; L700: p. 836; L701: p. 837; L702: p. 838; L703: p. 839; L704: p. 840; L705: p. 841; L706: p. 842; L707: p. 843; L708: p. 844; L709: p. 845; L710: p. 846; L711: p. 847; L712								




**Texas Essential Knowledge and Skills
Grado 1/Grade 1**

(v)	decoding words with inflectional endings, including -ed, -s, and -es	U1: p. 271; U1: p. 274, U1: p. 275			U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 136, U4: p. 144, U4: p. 149, U4: p. 154, U4: p. 157, U4: p. 167, U4: p. 178, U4: p. 185, U4: p. 214, U4: p. 217, U4: p. 253, U4: p. 256, U4: p. 271, U4: p. 274, U4: p. 291, U4: p. 294, U4: p. 300, U4: p. 307, U1: p. 310, U1: p. 313	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 64, U5: p. 82, U5: p. 86, U5: p. 117, U5: p. 122, U5: p. 126, U5: p. 139, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 177, U5: p. 183, U5: p. 202, U5: p. 205	U4: p. 87, U4: p. 90, U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 64, U5: p. 82, U5: p. 86, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 182, U5: p. 194, U5: p. 195, U5: p. 231, U5: p. 234	U6: p. 150, U6: p. 153, U6: p. 212, U6: p. 214	U7: p. 27, U7: p. 30, U7: p. 36, U7: p. 39, U7: p. 74, U7: p. 77											
(vi)	identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list	U1: p. 41; U1: p. 44, U1: p. 64; U1: p. 57, U1: p. 109; U1: p. 112, U1: p. 133; U1: p. 136, U1: p. 155; U1: p. 177, U1: p. 183, U1: p. 187, U1: p. 194, U1: p. 195, U1: p. 205, U1: p. 214; U1: p. 217, U1: p. 253, U1: p. 256, U1: p. 271, U1: p. 274, U1: p. 291, U1: p. 294, U1: p. 300, U1: p. 307, U1: p. 310, U1: p. 313			U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 64, U5: p. 82, U5: p. 86, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 182, U5: p. 194, U5: p. 195, U5: p. 231, U5: p. 234	U6: p. 122, U6: p. 125, U6: p. 160, U6: p. 165, U6: p. 171, U6: p. 174, U6: p. 195	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 80, U7: p. 93, U6: p. 96, U6: p. 100, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 182, U5: p. 194, U5: p. 195, U5: p. 231, U5: p. 234	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 80, U7: p. 93, U6: p. 96, U6: p. 100, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 182, U5: p. 194, U5: p. 195, U5: p. 231, U5: p. 234												
(vii)	decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes	U1: p. 310, U1: p. 313																		
1.2(C)	Demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: demonstrate and apply spelling knowledge by:																			
(i)	spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables	U2: p. 97; U2: p. 100	U3: p. 9, U3: p. 20, U3: p. 60, U3: p. 63, U3: p. 70, U3: p. 73, U3: p. 79, U3: p. 117, U3: p. 123, U3: p. 129, U3: p. 133, U3: p. 136, U3: p. 138, U3: p. 142, U3: p. 153, U3: p. 160, U3: p. 163, U3: p. 168, U3: p. 171, U3: p. 172, U3: p. 191, U3: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 141, U4: p. 145, U4: p. 147, U4: p. 155, U4: p. 156, U4: p. 180, U4: p. 192, U4: p. 195, U4: p. 206, U4: p. 207, U4: p. 223, U4: p. 228, U4: p. 239, U4: p. 242, U4: p. 260, U4: p. 264	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 64, U5: p. 82, U5: p. 86, U5: p. 117, U5: p. 122, U5: p. 126, U5: p. 139, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 177, U5: p. 183, U5: p. 202, U5: p. 205	U6: p. 122, U6: p. 125, U6: p. 160, U6: p. 165, U6: p. 171, U6: p. 174, U6: p. 195	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 80, U7: p. 93, U6: p. 96, U6: p. 100, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 182, U5: p. 194, U5: p. 195, U5: p. 231, U5: p. 234	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220										
(ii)	escribir palabras con "h" silenciosas; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll"; y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glá" y "gra"	Primera presentación L5: p. 77, Repaso L10: p. 148; L11: p. 159; L13: p. 183, U1: p. 144, U1: p. 147, U1: p. 154, U1: p. 157, U1: p. 214, U1: p. 217	L10: p. 140	U3: p. 60, U3: p. 63, U3: p. 70, U3: p. 79	Primera presentación L8: p. 118, Repaso L10: p. 148; L11: p. 161, Evaluación L9: p. 129	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 157, U4: p. 163, U4: p. 171, U4: p. 172, U4: p. 191, U4: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 63, U5: p. 70, U5: p. 73, U5: p. 79, U5: p. 117, U5: p. 123, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 136, U5: p. 138, U5: p. 142, U5: p. 153, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 168, U5: p. 171, U5: p. 172, U5: p. 191, U5: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U6: p. 220, U6: p. 223	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220						
(iii)	escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV	Primera presentación L5: p. 77, Repaso L10: p. 148; L11: p. 159; L13: p. 183, U1: p. 144, U1: p. 147, U1: p. 154, U1: p. 157, U1: p. 214, U1: p. 217	L10: p. 140	U3: p. 60, U3: p. 63, U3: p. 70, U3: p. 79	Primera presentación L8: p. 118, Repaso L10: p. 148; L11: p. 161, Evaluación L9: p. 129	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 157, U4: p. 163, U4: p. 171, U4: p. 172, U4: p. 191, U4: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 63, U5: p. 70, U5: p. 73, U5: p. 79, U5: p. 117, U5: p. 123, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 136, U5: p. 138, U5: p. 142, U5: p. 153, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 168, U5: p. 171, U5: p. 172, U5: p. 191, U5: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U6: p. 220, U6: p. 223	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220						
(ii)	escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV	Primera presentación L2: p. 41, Repaso L10: p. 46; L11: p. 110; L13: p. 140; L14: p. 166; L17: p. 223, Evaluación L9: p. 125, L18: p. 233	Primera presentación L10: p. 100	U3: p. 60, U3: p. 63, U3: p. 70, U3: p. 79	Primera presentación L8: p. 118, Repaso L10: p. 148; L11: p. 161, Evaluación L9: p. 129	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 157, U4: p. 163, U4: p. 171, U4: p. 172, U4: p. 191, U4: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 63, U5: p. 70, U5: p. 73, U5: p. 79, U5: p. 117, U5: p. 123, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 136, U5: p. 138, U5: p. 142, U5: p. 153, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 168, U5: p. 171, U5: p. 172, U5: p. 191, U5: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U6: p. 220, U6: p. 223	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220						
(iii)	escribir letras comunes según su sonido correspondiente spelling words using sound-spelling patterns	Primera presentación L3: p. 56, Repaso L4: p. 67; L13: p. 183, U1: p. 44, U1: p. 52, U1: p. 56, U1: p. 133, U1: p. 135, U1: p. 323, U1: p. 327	Primera presentación L10: p. 200	U3: p. 60, U3: p. 63, U3: p. 70, U3: p. 79	Primera presentación L8: p. 118, Repaso L10: p. 148; L11: p. 161, Evaluación L9: p. 129	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 110, U4: p. 114, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 157, U4: p. 163, U4: p. 171, U4: p. 172, U4: p. 191, U4: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 63, U5: p. 70, U5: p. 73, U5: p. 79, U5: p. 117, U5: p. 123, U5: p. 129, U5: p. 133, U5: p. 136, U5: p. 138, U5: p. 142, U5: p. 153, U5: p. 160, U5: p. 163, U5: p. 168, U5: p. 171, U5: p. 172, U5: p. 191, U5: p. 194, U3: p. 202, U3: p. 205	U6: p. 220, U6: p. 223	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 7, U7: p. 14, U7: p. 47, U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220						
(iv)	escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "e" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o	U1: p. 334, U1: p. 338, U1: p. 344, U1: p. 347	U2: p. 178; U2: p. 181, U2: p. 185; U2: p. 192	U3: p. 23, U3: p. 26, U3: p. 60, U3: p. 64, U3: p. 202, U3: p. 205	U4: p. 9, U4: p. 16, U4: p. 56, U4: p. 59, U4: p. 64, U4: p. 68, U4: p. 70, U4: p. 74, U4: p. 90, U4: p. 92, U4: p. 94, U4: p. 96, U4: p. 100, U4: p. 104, U4: p. 107, U4: p. 111, U4: p. 114, U4: p. 117, U4: p. 121, U4: p. 124, U4: p. 128, U4: p. 132, U4: p. 136, U4: p. 140, U4: p. 144, U4: p. 147, U4: p. 151, U4: p. 154, U4: p. 157, U4: p. 161, U4: p. 165, U4: p. 168, U4: p. 172, U4: p. 176, U4: p. 180, U4: p. 184, U4: p. 187, U4: p. 191, U4: p. 195, U4: p. 199, U4: p. 203, U4: p. 207, U4: p. 211, U4: p. 215, U4: p. 219, U4: p. 223, U4: p. 227, U4: p. 231, U4: p. 235, U4: p. 239, U4: p. 241	U5: p. 23, U5: p. 26, U5: p. 60, U5: p. 64, U5: p. 82, U5: p. 86, U5: p. 104, U5: p. 107, U5: p. 111, U5: p. 114, U5: p. 118, U5: p. 122, U5: p. 126, U5: p. 130, U5: p. 134, U5: p. 138, U5: p. 142, U5: p. 146, U5: p. 150, U5: p. 154, U5: p. 158, U5: p. 162, U5: p. 166, U5: p. 170, U5: p. 174, U5: p. 178, U5: p. 182, U5: p. 186, U5: p. 190, U5: p. 194, U5: p. 198, U5: p. 202, U5: p. 206, U5: p. 210, U5: p. 214, U5: p. 218, U5: p. 222, U5: p. 226, U5: p. 230, U5: p. 234, U5: p. 238, U5: p. 242, U5: p. 246	U6: p. 7, U6: p. 16, U6: p. 19, U6: p. 26, U6: p. 29, U6: p. 32, U6: p. 35, U6: p. 38, U6: p. 41, U6: p. 44, U6: p. 47, U6: p. 50, U6: p. 53, U6: p. 56, U6: p. 59, U6: p. 62, U6: p. 65, U6: p. 68, U6: p. 71, U6: p. 74, U6: p. 77, U6: p. 80, U6: p. 83, U6: p. 86, U6: p. 89, U6: p. 92, U6: p. 95, U6: p. 98, U6: p. 101, U6: p. 104, U6: p. 107, U6: p. 110, U6: p. 113, U6: p. 116, U6: p. 119, U6: p. 122, U6: p. 125, U6: p. 128, U6: p. 131, U6: p. 134, U6: p. 137, U6: p. 140, U6: p. 143, U6: p. 146, U6: p. 149, U6: p. 152, U6: p. 155, U6: p. 158, U6: p. 161, U6: p. 164, U6: p. 167, U6: p. 170, U6: p. 173, U6: p. 176, U6: p. 179, U6: p. 182, U6: p. 186, U6: p. 190, U6: p. 194, U6: p. 198, U6: p. 202, U6: p. 206, U6: p. 210, U6: p. 214, U6: p. 218, U6: p. 222, U6: p. 226, U6: p. 230, U6: p. 234, U6: p. 238, U6: p. 242, U6: p. 246	U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	U7: p. 57, U7: p. 62, U7: p. 96, U7: p. 99, U7: p. 146, U7: p. 149	Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 31, L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117, L18: p. 239	Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220							
(iv)	escribir palabras multisílicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"				Evaluación L18: p. 237			Primer presentación L15: p. 202												
(v)	escribir contracciones, tales como "al" y "el"				Primer presentación L4: p. 67			Primer presentación L10: p. 135, Repaso L11: p. 148; L14: p. 182												
(vi)	escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "e" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y ri-o				Primer presentación L1: p. 33, Repaso L2: p. 45; L5: p. 56; L8: p. 49; L8: p. 112; L12: L12: p. 173; L13: p. 184; L14: p. 179; L15: p. 209; L16: p. 217; L17: p. 231; L18: p. 241			Primer presentación L4: p. 72, Repaso L5: p. 97; L7: p. 108; L8: p. 110; L13: p. 182; L15: p. 205; L16: p. 217; L17: p. 227, L18: p. 237			Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 34; L4: p. 47; L5: p. 52; L6: p. 54; L7: p. 57; L8: p. 60; L9: p. 63; L10: p. 66; L11: p. 69; L12: p. 72; L13: p. 75; L14: p. 78; L15: p. 81; L16: p. 84; L17: p. 87; L18: p. 90			Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229		Primer presentación L1: p. 19, Repaso L2: p. 34; L4: p. 47; L5: p. 52; L6: p. 54; L7: p. 57; L8: p. 60; L9: p. 63; L10: p. 66; L11: p. 69; L12: p. 72; L13: p. 75; L14: p. 78; L15: p. 81; L16: p. 84; L17: p. 87; L18: p. 90				
(vii)	escribir palabras con prefijos y sufijos comunes				U1: p. 204, U1: p. 209, U1: p. 214, U1: p. 221, U1: p. 229, U1: p. 235			U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 29, U4: p. 37, U4: p. 94, U4: p. 96			Primer presentación L1: p. 17, Repaso L2: p. 29, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241			Primer presentación L2: p. 32, Repaso L10: p. 136, L14: p. 186 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229		Primer presentación L1: p. 17, Repaso L2: p. 29, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 141, U4: p. 146, U4: p. 151, U4: p. 156, U4: p. 161, U4: p. 166, U4: p. 171, U4: p. 176, U4: p. 181, U4: p. 186, U4: p. 191, U4: p. 196, U4: p. 201, U4: p. 206, U4: p. 211, U4: p. 216, U4: p. 221, U4: p. 226, U4: p. 231, U4: p. 236, U4: p. 241		Primer presentación L6: p. 78, Repaso L7: p. 92 Evaluación L9: p. 111, L16: p. 204, L18: p. 220		Primer presentación L1: p. 17, Repaso L2: p. 29, U4: p. 36, U4: p. 41, U4: p. 56, U4: p. 61, U4: p. 71, U4: p. 76, U4: p. 81, U4: p. 86, U4: p. 91, U4: p. 96, U4: p. 101, U4: p. 106, U4: p. 111, U4: p. 116, U4: p. 121, U4: p. 126, U4: p. 131



Texas Education Agency

Texas Essential Knowledge and Skills Grado 1/Grade 1												
1.2(E)	Ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras alphabetize a series of words to the first or second letter and use a dictionary to find words	U1: p. 323, U1: p. 325, U1: p. 326, U1: p. 384	Primera presentación L1: p. 200					Primera presentación L1: p. 17 Repaso LS: p. 70, L7: p. 96		Primera presentación L3: p. 44 Repaso L5: p. 69, L8: p. 106 Evaluación L9: p. 117		
1.2(F)	Desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words	Primera presentación L4: p. 67 U1: p. 52, U1: p. 58, U1: p. 192, U1: p. 195, U1: p. 200	Primera presentación L2: p. 41 Evaluación L9: p. 125 U2: p. 9; U2: p. 16; U2: p. 21	U3: p. 96, U3: p. 104	Primera presentación L12: p. 171 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 237	U4: p. 9, U4: p. 12, U4: p. 20, U4: p. 44, U4: p. 47, U4: p. 74	Primera presentación L8: p. 106 Repaso L10: p. 135; L11: p. 148; L12: p. 159					
(3)	El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante: The student uses newly acquired vocabulary expressively. The student is expected to:					U4: p. 34, U4: p. 41	Primera presentación L1: p. 17 Repaso LS: p. 70, L7: p. 96					
1.3(A)	Use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras use a resource such as a picture dictionary or digital resource to find words					U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 28, U4: p. 29	Primera presentación L1: p. 17 Repaso LS: p. 70, L7: p. 96					
1.3(B)	Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender aclarar el significado de las palabras use illustrations and texts read or heard to learn or clarify word meanings					U4: p. 271, U1: p. 274, U1: p. 275	Primera presentación L17: p. 214	U6: p. 212, U6: p. 214	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 32, L3: p. 45, L6: p. 78, L7: p. 90, L10: p. 136, L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primera presentación L5: p. 69 Evaluación L16: p. 204, L18: p. 220		
1.3(C)	Identifique el significado de las palabras con affixes, incluyendo -s, -ed y -ing Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing					U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 91, U4: p. 141, U4: p. 145, U4: p. 147, U4: p. 203, U4: p. 206, U4: p. 207	Primera presentación L17: p. 214	U6: p. 11, U5: p. 16, U5: p. 23, U5: p. 28, U5: p. 36, U5: p. 42, U5: p. 124, U5: p. 127, U5: p. 135, U5: p. 138	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 32, L3: p. 45, L6: p. 78, L7: p. 90, L10: p. 136, L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primera presentación L5: p. 69 Evaluación L16: p. 204, L18: p. 220		
1.3(D)	Identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L3: p. 56; L4: p. 67; L5: p. 77; L6: p. 94; L7: p. 159; L12: p. 170; L13: p. 183; L14: p. 193; L15: p. 203; L16: p. 215; L17: p. 228 Evaluación L18: p. 240	Primera presentación L3: p. 52 U2: p. 126, U2: p. 129	Primera presentación L4: p. 48 Repaso L8: p. 112; L9: p. 173 Evaluación L18: p. 241	Primera presentación L2: p. 112 Repaso L12: p. 171 Evaluación L15: p. 203; L18: p. 237	U4: p. 87, U4: p. 90, U4: p. 91, U4: p. 141, U4: p. 145, U4: p. 147, U4: p. 203, U4: p. 206, U4: p. 207	Primera presentación L3: p. 47 Repaso L7: p. 94; L8: p. 182 Evaluación L18: p. 225	Primera presentación L2: p. 32 Repaso L7: p. 94; L8: p. 182 Evaluación L18: p. 225	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 32, L3: p. 45, L6: p. 78, L7: p. 90, L10: p. 136, L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L4: p. 191		
(4)	El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade level text.	Primera presentación L5: p. 77 Repaso L6: p. 98; L7: p. 103; L8: p. 112; L9: p. 121; L10: p. 131; L11: p. 141; L12: p. 150; L13: p. 160; L14: p. 170; L15: p. 183; L16: p. 196; L17: p. 205; L18: p. 215	Primera presentación L3: p. 52 Repaso L4: p. 66; L5: p. 78; L6: p. 93; L7: p. 104; L8: p. 121; L9: p. 138; L10: p. 155; L11: p. 172; L12: p. 189; L13: p. 206; L14: p. 223; L15: p. 240; L16: p. 257; L17: p. 274; L18: p. 291	Primera presentación L3: p. 56 Repaso L3: p. 62; L4: p. 78; L5: p. 144; L11: p. 178; L12: p. 194; L13: p. 215; L14: p. 232; L15: p. 250; L16: p. 267; L17: p. 284; L18: p. 301	Primera presentación L2: p. 48 Repaso L12: p. 171 Evaluación L18: p. 231	U4: p. 96, U3: p. 99, U3: p. 117, U3: p. 120, U3: p. 121	Primera presentación L3: p. 47 Repaso L7: p. 94; L8: p. 182 Evaluación L18: p. 225	Primera presentación L2: p. 32 Repaso L7: p. 94; L8: p. 182 Evaluación L18: p. 225	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 32, L3: p. 45, L6: p. 78, L7: p. 90, L10: p. 136, L11: p. 149 Evaluación L9: p. 114, L18: p. 229	Primera presentación L1: p. 19 Repaso L4: p. 191		
(5)	El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. The student reads grade-appropriate texts independently. The student is expected to self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.	Primera presentación L9: p. 121; L10: p. 240 Evaluación L9: p. 121; L10: p. 240	Primera presentación L3: p. 56 Repaso L3: p. 62; L4: p. 78; L5: p. 144; L11: p. 178; L12: p. 194; L13: p. 215; L14: p. 232; L15: p. 250; L16: p. 267; L17: p. 284; L18: p. 301	Primera presentación L1: p. 19; L2: p. 233 Repaso L2: p. 40; U3: p. 49; U3: p. 53; U3: p. 59; U3: p. 65; U3: p. 71; U3: p. 77; U3: p. 83; U3: p. 89; U3: p. 95; U3: p. 101; U3: p. 107; U3: p. 113; U3: p. 129; U3: p. 135; U3: p. 141; U3: p. 147; U3: p. 153; U3: p. 159; U3: p. 165; U3: p. 171; U3: p. 177; U3: p. 183; U3: p. 189; U3: p. 195; U3: p. 202; U3: p. 209; U3: p. 215; U3: p. 221; U3: p. 227; U3: p. 231; U3: p. 237; U3: p. 243; U3: p. 249; U3: p. 253; U3: p. 259; U3: p. 265; U3: p. 271; U3: p. 277; U3: p. 283; U3: p. 289; U3: p. 295; U3: p. 301; U3: p. 307; U3: p. 313; U3: p. 323; U3: p. 328; U3: p. 334; U3: p. 339; U3: p. 344; U3: p. 349	Primera presentación L1: p. 19; L2: p. 233 Repaso L2: p. 40; U3: p. 49; U3: p. 53; U3: p. 59; U3: p. 65; U3: p. 71; U3: p. 77; U3: p. 83; U3: p. 89; U3: p. 95; U3: p. 101; U3: p. 107; U3: p. 113; U3: p. 129; U3: p. 135; U3: p. 141; U3: p. 147; U3: p. 153; U3: p. 159; U3: p. 165; U3: p. 171; U3: p. 177; U3: p. 183; U3: p. 189; U3: p. 195; U3: p. 202; U3: p. 209; U3: p. 215; U3: p. 221; U3: p. 227; U3: p. 231; U3: p. 237; U3: p. 243; U3: p. 249; U3: p. 253; U3: p. 259; U3: p. 265; U3: p. 271; U3: p. 277; U3: p. 283; U3: p. 289; U3: p. 295; U3: p. 301; U3: p. 307; U3: p. 313; U3: p. 323; U3: p. 328; U3: p. 334; U3: p. 339; U3: p. 344; U3: p. 349	Primera presentación L1: p. 19; L2: p. 233 Repaso L2: p. 40; U3: p. 49; U3: p. 53; U3: p. 59; U3: p. 65; U3: p. 71; U3: p. 77; U3: p. 83; U3: p. 89; U3: p. 95; U3: p. 101; U3: p. 107; U3: p. 113; U3: p. 129; U3: p. 135; U3: p. 141; U3: p. 147; U3: p. 153; U3: p. 159; U3: p. 165; U3: p. 171; U3: p. 177; U3: p. 183; U3: p. 189; U3: p. 195; U3: p. 202; U3: p. 209; U3: p. 215; U3: p. 221; U3: p. 227; U3: p. 231; U3: p. 237; U3: p. 243; U3: p. 249; U3: p. 253; U3: p. 259; U3: p. 265; U3: p. 271; U3: p. 277; U3: p. 283; U3: p. 289; U3: p. 295; U3: p. 301; U3: p. 307; U3: p. 313; U3: p. 323; U3: p. 328; U3: p. 334; U3: p. 339; U3: p. 344; U3: p. 349	Primera presentación L5: p. 57 Repaso L6: p. 82; L7: p. 104; L10: p. 136; L11: p. 149; L12: p. 162; L17: p. 187; L18: p. 229	Primera presentación L4: p. 43 Repaso L4: p. 55; L5: p. 66; L6: p. 78; L8: p. 104; L10: p. 141; L13: p. 177; L14: p. 191; L15: p. 194; L16: p. 164; L17: p. 198; L18: p. 204; L19: p. 212; L18: p. 220	Primera presentación L3: p. 43 Repaso L3: p. 55; L4: p. 66; L6: p. 78; L8: p. 104; L10: p. 141; L13: p. 177; L14: p. 191; L15: p. 194; L16: p. 164; L17: p. 198; L18: p. 204; L19: p. 212; L18: p. 220			
(6)	El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: The student uses metacognitive skills to both develop and deepen comprehension of increasingly complex texts. The student is expected to:					U3: p. 151, U3: p. 158			U7: p. 57, U7: p. 61; U7: p. 106; U7: p. 112; U7: p. 116; U7: p. 120	Primera presentación L7: p. 92 Repaso L13: p. 174; L14: p. 184		
1.6(A)	Establece un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance	Primera presentación L5: p. 77 Repaso L12: p. 170; L13: p. 183 Evaluación L9: p. 121; L10: p. 240	Primera presentación L3: p. 52 Repaso L4: p. 66 Evaluación L9: p. 125 U2: p. 40; U2: p. 54; U2: p. 60; U2: p. 66	Primera presentación L3: p. 56 Repaso L5: p. 78; L6: p. 89	Primera presentación L1: p. 19; L2: p. 248	U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 34, U4: p. 41, U4: p. 47, U4: p. 53, U4: p. 60; L5: p. 72; L6: p. 78; L7: p. 84; L8: p. 90; L9: p. 96; L10: p. 102; L11: p. 108; L12: p. 114; L13: p. 120; L14: p. 126; L15: p. 132; L16: p. 138; L17: p. 144; L18: p. 150; L19: p. 156; L20: p. 162; L21: p. 168; L22: p. 174; L23: p. 180; L24: p. 186; L25: p. 192; L26: p. 198; L27: p. 204; L28: p. 210; L29: p. 216; L30: p. 222; L31: p. 228; L32: p. 234; L33: p. 240; L34: p. 246; L35: p. 252; L36: p. 258; L37: p. 264; L38: p. 270; L39: p. 276; L40: p. 282; L41: p. 288; L42: p. 294; L43: p. 300; L44: p. 306; L45: p. 312; L46: p. 318; L47: p. 324; L48: p. 330; L49: p. 336; L50: p. 342; L51: p. 348; L52: p. 354; L53: p. 360; L54: p. 366; L55: p. 372; L56: p. 378; L57: p. 384; L58: p. 390; L59: p. 396; L60: p. 402; L61: p. 408; L62: p. 414; L63: p. 420; L64: p. 426; L65: p. 432; L66: p. 438; L67: p. 444; L68: p. 450; L69: p. 456; L70: p. 462; L71: p. 468; L72: p. 474; L73: p. 480; L74: p. 486; L75: p. 492; L76: p. 498; L77: p. 504; L78: p. 510; L79: p. 516; L80: p. 522; L81: p. 528; L82: p. 534; L83: p. 540; L84: p. 546; L85: p. 552; L86: p. 558; L87: p. 564; L88: p. 570; L89: p. 576; L90: p. 582; L91: p. 588; L92: p. 594; L93: p. 600; L94: p. 606; L95: p. 612; L96: p. 618; L97: p. 624; L98: p. 630; L99: p. 636; L100: p. 642; L101: p. 648; L102: p. 654; L103: p. 660; L104: p. 666; L105: p. 672; L106: p. 678; L107: p. 684; L108: p. 690; L109: p. 696; L110: p. 702; L111: p. 708; L112: p. 714; L113: p. 720; L114: p. 726; L115: p. 732; L116: p. 738; L117: p. 744; L118: p. 750; L119: p. 756; L120: p. 762; L121: p. 768; L122: p. 774; L123: p. 780; L124: p. 786; L125: p. 792; L126: p. 798; L127: p. 804; L128: p. 810; L129: p. 816; L130: p. 822; L131: p. 828; L132: p. 834; L133: p. 840; L134: p. 846; L135: p. 852; L136: p. 858; L137: p. 864; L138: p. 870; L139: p. 876; L140: p. 882; L141: p. 888; L142: p. 894; L143: p. 900; L144: p. 906; L145: p. 912; L146: p. 918; L147: p. 924; L148: p. 930; L149: p. 936; L150: p. 942; L151: p. 948; L152: p. 954; L153: p. 960; L154: p. 966; L155: p. 972; L156: p. 978; L157: p. 984; L158: p. 990; L159: p. 996; L160: p. 1002; L161: p. 1008; L162: p. 1014; L163: p. 1020; L164: p. 1026; L165: p. 1032; L166: p. 1038; L167: p. 1044; L168: p. 1050; L169: p. 1056; L170: p. 1062; L171: p. 1068; L172: p. 1074; L173: p. 1080; L174: p. 1086; L175: p. 1092; L176: p. 1098; L177: p. 1104; L178: p. 1110; L179: p. 1116; L180: p. 1122; L181: p. 1128; L182: p. 1134; L183: p. 1140; L184: p. 1146; L185: p. 1152; L186: p. 1158; L187: p. 1164; L188: p. 1170; L189: p. 1176; L190: p. 1182; L191: p. 1188; L192: p. 1194; L193: p. 1200; L194: p. 1206; L195: p. 1212; L196: p. 1218; L197: p. 1224; L198: p. 1230; L199: p. 1236; L200: p. 1242; L201: p. 1248; L202: p. 1254; L203: p. 1260; L204: p. 1266; L205: p. 1272; L206: p. 1278; L207: p. 1284; L208: p. 1290; L209: p. 1296; L210: p. 1302; L211: p. 1308; L212: p. 1314; L213: p. 1320; L214: p. 1326; L215: p. 1332; L216: p. 1338; L217: p. 1344; L218: p. 1350; L219: p. 1356; L220: p. 1362; L221: p. 1368; L222: p. 1374; L223: p. 1380; L224: p. 1386; L225: p. 1392; L226: p. 1398; L227: p. 1404; L228: p. 1410; L229: p. 1416; L230: p. 1422; L231: p. 1428; L232: p. 1434; L233: p. 1440; L234: p. 1446; L235: p. 1452; L236: p. 1458; L237: p. 1464; L238: p. 1470; L239: p. 1476; L240: p. 1482; L241: p. 1488; L242: p. 1494; L243: p. 1500; L244: p. 1506; L245: p. 1512; L246: p. 1518; L247: p. 1524; L248: p. 1530; L249: p. 1536; L250: p. 1542; L251: p. 1548; L252: p. 1554; L253: p. 1560; L254: p. 1566; L255: p. 1572; L256: p. 1578; L257: p. 1584; L258: p. 1590; L259: p. 1596; L260: p. 1602; L261: p. 1608; L262: p. 1614; L263: p. 1620; L264: p. 1626; L265: p. 1632; L266: p. 1638; L267: p. 1644; L268: p. 1650; L269: p. 1656; L270: p. 1662; L271: p. 1668; L272: p. 1674; L273: p. 1680; L274: p. 1686; L275: p. 1692; L276: p. 1698; L277: p. 1704; L278: p. 1710; L279: p. 1716; L280: p. 1722; L281: p. 1728; L282: p. 1734; L283: p. 1740; L284: p. 1746; L285: p. 1752; L286: p. 1758; L287: p. 1764; L288: p. 1770; L289: p. 1776; L290: p. 1782; L291: p. 1788; L292: p. 1794; L293: p. 1796; L294: p. 1798; L295: p. 1800; L296: p. 1802; L297: p. 1804; L298: p. 1806; L299: p. 1808; L300: p. 1810; L301: p. 1812; L302: p. 1814; L303: p. 1816; L304: p. 1818; L305: p. 1820; L306: p. 1822; L307: p. 1824; L308: p. 1826; L309: p. 1828; L310: p. 1830; L311: p. 1832; L312: p. 1834; L313: p. 1836; L314: p. 1838; L315: p. 1840; L316: p. 1842; L317: p. 1844; L318: p. 1846; L319: p. 1848; L320: p. 1850; L321: p. 1852; L322: p. 1854; L323: p. 1856; L324: p. 1858; L325: p. 1860; L326: p. 1862; L327: p. 1864; L328: p. 1866; L329: p. 1868; L330: p. 1870; L331: p. 1872; L332: p. 1874; L333: p. 1876; L334: p. 1878; L335: p. 1880; L336: p. 1882; L337: p. 1884; L338: p. 1886; L339: p. 1888; L340: p. 1890; L341: p. 1892; L342: p. 1894; L343: p. 1896; L344: p. 1898; L345: p. 1900; L346: p. 1902; L347: p. 1904; L348: p. 1906; L349: p. 1908; L350: p. 1910; L351: p. 1912; L352: p. 1914; L353: p. 1916; L354: p. 1918; L355: p. 1920; L356: p. 1922; L357: p. 1924; L358: p. 1926; L359: p. 1928; L360: p. 1930; L361: p. 1932; L362: p. 1934; L363: p. 1936; L364: p. 1938; L365: p. 1940; L366: p. 1942; L367: p. 1944; L368: p. 1946; L369: p. 1948; L370: p. 1950; L371: p. 1952; L372: p. 1954; L373: p. 1956; L374: p. 1958; L375: p. 1960; L376: p. 1962; L377: p. 1964; L378: p. 1966; L379: p. 1968; L380: p. 1970; L381: p. 1972; L382: p. 1974; L383: p. 1976; L						

Texas Essential Knowledge and Skills Grade 1/Grade 1											
1.6(F)	Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance	U2: p. 85; U2: p. 89; U2: p. 168; U2: p. 172	Primer presentación L1: p. 33 Repaso L7: p. 100; U6: p. 219 Evaluación L9: p. 124; L18: p. 241 U3: p. 36; U3: p. 40	U4: p. 20; U4: p. 27; U4: p. 44; U4: p. 59; U4: p. 131; U4: p. 136 U4: p. 141; U4: p. 149 U4: p. 163; U4: p. 168 U4: p. 173; U4: p. 176 U4: p. 249; U4: p. 253 U4: p. 203; U4: p. 207 U4: p. 225	Primer presentación L6: p. 120 Repaso L10: p. 135; L12: p. 159; L13: p. 171; L16: p. 203 Evaluación L18: p. 124; L18: p. 233	Primer presentación L3: p. 118 Repaso L7: p. 96; L8: p. 107; L15: p. 202 Evaluación L9: p. 118; L18: p. 229	Primer presentación L12: p. 17 Repaso L17: p. 216 Evaluación L18: p. 122	Primer presentación L4: p. 55 Evaluación L9: p. 115; L15: p. 198			
1.6(G)	Evalue los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto evaluate details to determine what is most important with adult assistance	Primer presentación L5: p. 77 Repaso L12: p. 170; L13: p. 183; L15: p. 203; L19: p. 212; L20: Evaluación L8: p. 121; L18: p. 240 U1: p. 204; U1: p. 201; U1: p. 214; U1: p. 221; U1: p. 229; U1: p. 235; U1: p. 239; U1: p. 248; U1: p. 253; U1: p. 269; U1: p. 282; U1: p. 287; U1: p. 300; U1: p. 304; U1: p. 310; U1: p. 317; U1: p. 323; U1: p. 328; U1: p. 334; U1: p. 339; U1: p. 344; U1: p. 349	Primer presentación L3: p. 52 Repaso L4: p. 66; L5: p. 81; L6: p. 93; L7: p. 107; L8: p. 111; L9: 121; L10: p. 125; L11: 123; L12: p. 138; L13: 141; L14: p. 148; L15: 152; L16: p. 168; L17: 176; L18: p. 186; L19: 196; L19: p. 219 U1: p. 204; U1: p. 201; U1: p. 214; U1: p. 221; U1: p. 229; U1: p. 235; U1: p. 239; U1: p. 248; U1: p. 253; U1: p. 269; U1: p. 282; U1: p. 287; U1: p. 300; U1: p. 304; U1: p. 310; U1: p. 317; U1: p. 323; U1: p. 328; U1: p. 334; U1: p. 339; U1: p. 344; U1: p. 349	Primer presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L3: p. 56; L7: p. 104; L11: L15: p. 203; L16: p. 212; L17: p. 223 U4: p. 34; U4: p. 41; U4: p. 44; U4: p. 50; U4: p. 53; U4: p. 78; U4: p. 142; U4: p. 197; U4: p. 200; U4: p. 221; U4: p. 227	Primer presentación L4: p. 60 Repaso L5: p. 72; L6: p. 84; L7: p. 94; L15: p. 142; L17: p. 168; L18: 182 U4: p. 30; U4: p. 47; U4: p. 44; U4: p. 50; U4: p. 53; U4: p. 78; U4: p. 142; U4: p. 197; U4: p. 200; U4: p. 221; U4: p. 227	Primer presentación L1: p. 17 Repaso L3: p. 43; L4: p. 56; L5: p. 70; L6: p. 85; L7: p. 104; L10: L12: p. 168; L13: 142; L17: p. 168; L18: 182 U4: p. 23; U4: p. 34; U4: p. 146; U4: p. 160; U4: p. 165; U4: p. 168; U4: p. 180; U4: p. 183; U4: p. 186; U4: p. 189	Primer presentación L2: p. 44 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L8: p. 104; L10: L12: p. 165; L15: p. 186; L18: p. 114	Primer presentación L3: p. 43 Repaso L8: p. 104; L11: p. 149 Evaluación L9: p. 115			
1.6(H)	Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto synthesize information to create new understanding with adult assistance										
1.6(I)	Revise la comprensión y haga ajustes, tales como re leer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se rompe monitor comprehension and make adjustments such as rereading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down										
(7)	<i>El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha y ve. Esto es lo que el estudiante:</i> <i>The student responds to an increasingly challenging variety of sources that are read, heard, or viewed. The student is expected to:</i>										
1.7(A)	Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información describe personal connections to a variety of sources										
1.7(B)	Escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos write brief comments on literary or informational texts										
1.7(C)	Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada use text evidence to support an appropriate response	U2: p. 73; U2: p. 80; U2: p. 149; U2: p. 155	Primer presentación L14: p. 196 Evaluación L8: p. 241 U3: p. 9; U3: p. 15	Primer presentación L4: p. 72 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 U4: p. 276; G: p. 279	Primer presentación L5: p. 196 Repaso L8: p. 118 Evaluación L9: p. 129 U5: p. 231; U5: p. 236; U5: p. 239; U5: p. 244; U5: p. 249; U5: p. 253	Primer presentación L1: p. 182 Repaso L3: p. 45; L5: p. 65; L10: p. 136; L11: p. 149 U4: p. 79; U4: p. 85; U4: p. 88; U4: p. 94; U4: p. 100; U4: p. 106; U4: p. 114; U4: p. 228	Primer presentación L2: p. 17 Repaso L3: p. 44; L5: p. 62; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239	Primer presentación L2: p. 31 Repaso L1: p. 153; L12: p. 165 Evaluación L9: p. 239			
1.7(D)	Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado retell texts in ways that maintain meaning	U1: p. 241; U1: p. 248	Primer presentación L6: p. 93 U2: p. 37; U2: p. 44; U2: p. 115; U2: p. 120; U2: p. 137; U2: p. 144	Primer presentación L4: p. 67 Repaso L13: p. 184 U3: p. 96; U3: p. 100; U3: p. 151; U3: p. 158; U3: p. 160; U3: p. 165	Primer presentación L3: p. 62 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 237	U5: p. 114; U5: p. 119 U6: p. 201; U6: p. 207; U6: p. 245; U6: p. 247	Primer presentación L12: p. 162 U7: p. 74; U7: p. 80	Primer presentación L3: p. 43 Evaluación L9: p. 115			
1.7(E)	Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing										
1.7(F)	Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado respond using newly acquired vocabulary as appropriate										
(8)	<i>El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</i> <i>The student recognizes and analyzes literary elements within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse literary texts. The student is expected to:</i>										
1.8(A)	Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto. discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance										
1.8(B)	Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones describe the main character(s) and the reason(s) for their actions	U2: p. 126; U2: p. 132; U2: p. 137; U2: p. 144	Primer presentación L12: p. 173 Repaso L13: p. 184 U3: p. 23; U3: p. 29; U3: p. 36; U3: p. 40; U3: p. 70; U3: p. 73	Primer presentación L10: p. 148 Repaso L14: p. 192 Evaluación L18: p. 237	Primer presentación L10: p. 148 Repaso L12: p. 234 Evaluación L18: p. 225	U6: p. 55; U6: p. 61; U6: p. 69; U6: p. 74; U6: p. 160; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 175; U6: p. 180; U6: p. 186; U6: p. 212; U6: p. 216	U7: p. 46; U7: p. 51; U7: p. 55; U7: p. 92; U7: p. 116; U7: p. 120; U7: p. 135; U7: p. 138 Repaso L14: p. 191; L16: p. 217	Primer presentación L3: p. 55 Repaso L10: p. 134; L15: p. 198			
1.8(C)	Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently	U2: p. 24; U2: p. 31; U2: p. 60; U2: p. 66; U2: p. 73; U2: p. 80	Primer presentación L2: p. 193 Repaso L5: p. 78; L6: p. 89 U3: p. 23; U3: p. 29; U3: p. 31; U3: p. 107; U3: p. 114; U3: p. 117; U3: p. 120; U3: p. 138; U3: p. 144; U3: p. 151; U3: p. 158; U3: p. 160; U3: p. 165	Primer presentación L5: p. 203 Repaso L15: p. 203; L16: p. 215; L18: p. 237	Primer presentación L1: p. 193 Repaso L2: p. 47; L5: p. 72 Evaluación L18: p. 225	U6: p. 58; U6: p. 61; U6: p. 69; U6: p. 74; U6: p. 160; U6: p. 165; U6: p. 171; U6: p. 175; U6: p. 180; U6: p. 186; U6: p. 212; U6: p. 216	U7: p. 17; U7: p. 21; U7: p. 36; U7: p. 41; U7: p. 131; U7: p. 136; U7: p. 46; U7: p. 51; U7: p. 150; U7: p. 155; U7: p. 57; U7: p. 61; U7: p. 160; U7: p. 165; U7: p. 85; U7: p. 92; U7: p. 191; U7: p. 196; U7: p. 209; U7: p. 207; U7: p. 220; U7: p. 224; U7: p. 115; U7: p. 120; U7: p. 229; U7: p. 233; U7: p. 123; U7: p. 128; U7: p. 145; U7: p. 150; U7: p. 154; U7: p. 157; U7: p. 160; U7: p. 168; U7: p. 174; U7: p. 178;	Primer presentación L1: p. 31 Repaso L3: p. 44; L5: p. 62; L8: p. 106; L11: p. 153; L13: p. 177 Evaluación L9: p. 117; L18: p. 239			
1.8(D)	Describa el escenario describe the setting										



Texas Essential Knowledge and Skills Grado 1/Grade 1									
(9)	El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: The student recognizes and analyzes genre-specific characteristics, structures, and purposes within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse texts. The student is expected to:								
1.9(A)	Demuestra conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes								
1.9(B)	Discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas discuss rhyme, rhythm, repetition, and alliteration in a variety of poems								
1.9(C)	Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario discuss elements of drama such as characters and setting								
1.9(D)	Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo recognize characteristics and structures of informational text, including:						U6: p. 7, U6: p. 14		
(i)	la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto the central idea and supporting evidence with adult assistance			U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 28, U4: p. 29, U4: p. 110, U4: p. 116, U4: p. 117, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 139		Primera presentación L4: p. 56 Repsao L11: p. 156, L15: p. 202			
(ii)	rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información features and simple graphics to locate or gain information			U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 28, U4: p. 29, U4: p. 44, U4: p. 50, U4: p. 52, U4: p. 53, U4: p. 101, U4: p. 107		Primera presentación L4: p. 56			
(iii)	patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance			U4: p. 20, U4: p. 27, U4: p. 28, U4: p. 29, U4: p. 249, U4: p. 252		Primera presentación L4: p. 56	U7: p. 135, U7: p. 141		
1.9(E)	Reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer recognize characteristics of persuasive text with adult assistance and state what the author is trying to persuade the reader to think or do			U5: p. 173, U5: p. 177					
1.9(F)	Reconozca las características de los textos multimodales y digitales recognize characteristics of multimodal and digital texts	U1: p. 214, U1: p. 221, U1: p. 300, U1: p. 304, U1: p. 310, U1: p. 317, U1: p. 320	Primera presentación L4: p. 66 Repsao L13: p. 172; L14: p. 186						
(10)	El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: The student uses critical inquiry to analyze the authors' choices and how they influence and communicate meaning within a variety of texts. The student analyzes and applies author's craft purposefully in order to develop his or her own products and performances. The student is expected to:								
1.10(A)	Discuta el propósito del autor al escribir un texto discuss the author's purpose for writing text					Primera presentación L1: p. 17 Repsao L4: p. 56, L6: p. 84			
1.10(B)	Discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose			U4: p. 110, U4: p. 116, U4: p. 118, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 139		Primera presentación L6: p. 84			
1.10(C)	Discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes			U4: p. 110, U4: p. 116, U4: p. 118, U4: p. 131, U4: p. 136, U4: p. 139		Primera presentación L6: p. 84			
1.10(D)	Discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes discuss how the author uses words that help the reader visualize			U4: p. 184, U4: p. 189		Primera presentación L10: p. 143 Evaluación L18: p. 233	Primera presentación L2: p. 31		
1.10(E)	Escucha y experimenta textos en primera y tercera persona listen to and experience first- and third-person texts	Primera presentación L5: p. 77 Evaluación L18: p. 240 U1: p. 204, U1: p. 209	Primera presentación L3: p. 52			Primera presentación L10: p. 136			
(11)	El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: The student uses the writing process recursively to compose multiple texts that are legible and uses appropriate conventions. The student is expected to:								
1.11(A)	Planeifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming			U3: p. 23, U3: p. 29	Primera presentación L5: p. 87 U4: p. 213, U4: p. 219, U4: p. 239, U4: p. 244	US: p. 182, US: p. 190, US: p. 197, US: p. 204	Primera presentación L12: p. 168 U6: p. 19, U6: p. 25, U6: p. 40, U6: p. 45	Primera presentación L14: p. 191 U7: p. 154, U7: p. 160	Primera presentación L14: p. 191 Repsao L11: p. 149
1.11(B)	Desarrollar borradores en forma oral, pictórica o escrita al develop drafts in oral, pictorial, or written form by:			U3: p. 36, U3: p. 44	Primera presentación L6: p. 97 U4: p. 249, U4: p. 257	US: p. 182, US: p. 190, US: p. 197, US: p. 204	Primera presentación L15: p. 202 Evaluación L18: p. 233 U6: p. 191, U6: p. 198	Primera presentación L15: p. 196 U7: p. 154, U7: p. 160	Primera presentación L15: p. 204 Primera presentación L12: p. 164 Repsao L13: p. 174
(i)	organizar un texto siguiendo una estructura organizing with structure			U3: p. 36, U3: p. 44	Primera presentación L6: p. 97 U4: p. 223, U4: p. 233, U4: p. 234	US: p. 182, US: p. 190, US: p. 197, US: p. 204	Primera presentación L13: p. 182 Repsao L14: p. 193 Evaluación L18: p. 233	Primera presentación L15: p. 196 Primera presentación L14: p. 191 Repsao L15: p. 204	Primera presentación L12: p. 164 Repsao L13: p. 174
(ii)	desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes developing an idea with specific and relevant details			U3: p. 36, U3: p. 44	Primera presentación L6: p. 97 U4: p. 223, U4: p. 233, U4: p. 234	US: p. 182, US: p. 190, US: p. 197, US: p. 204	Primera presentación L13: p. 182 Repsao L14: p. 193 Evaluación L18: p. 233	Primera presentación L15: p. 196 Primera presentación L14: p. 191 Repsao L15: p. 204	Primera presentación L12: p. 164 Repsao L13: p. 174
1.11(C)	Revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras revise drafts by adding details in pictures or words			U3: p. 36, U3: p. 44, U3: p. 49, U3: p. 54, U3: p. 82, U3: p. 89	Primera presentación L6: p. 97 U4: p. 161; L13: p. 182 Evaluación L18: p. 237 U4: p. 223, U4: p. 233, U4: p. 236, U4: p. 260, U4: p. 266	US: p. 210, US: p. 216, US: p. 221, US: p. 226	Primera presentación L16: p. 214 U6: p. 50, U6: p. 53	Primera presentación L16: p. 214 U7: p. 36, U7: p. 39 U7: p. 46, U7: p. 51 U7: p. 165, U7: p. 171 U7: p. 174, U7: p. 176	Primera presentación L3: p. 191 Repsao L16: p. 217, L17: p. 229
1.11(D)	Edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo edit drafts using standard English conventions, including:			U3: p. 49, U3: p. 54	Primera presentación L7: p. 100 Repsao L11: p. 161 Evaluación L18: p. 237 U4: p. 260, U4: p. 266	Primera presentación L1: p. 19 U4: p. 47, U7: p. 94	Primera presentación L2: p. 205 U7: p. 27, U7: p. 30 U7: p. 36, U7: p. 39 U7: p. 57, U7: p. 60, U7: p. 165, U7: p. 171	Primera presentación L16: p. 217 Repsao L17: p. 229	Primera presentación L1: p. 194 Repsao L13: p. 174, L14: p. 184 Evaluación L9: p. 115, L16: p. 204
(i)	oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo complete sentences with subject-verb agreement								

Texas Essential Knowledge and Skills Grado 1/Grade 1									
1.13(B)	Elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto develop and follow a research plan with adult assistance								
1.13(C)	Identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance								
1.13(D)	Demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto – demonstrate understanding of information gathered with adult assistance								
1.13(E)	Utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results								

Grado 1/Grade 1

Habilidades y Destrezas/Skills

Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose																
<h3 data-bbox="225 318 687 354">Header and Educators' Note</h3> <p data-bbox="388 403 540 424">Kinder Habilidades y Destrezas/Skills</p> <p data-bbox="119 430 804 494">Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.</p> <p data-bbox="208 508 372 525">Empezar Habilidades y destrezas 1</p> <p data-bbox="600 508 670 525">Begin Skills 1</p>	<p>The header provides the Habilidades y destrezas/Skills grade level.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>																
<h3 data-bbox="204 868 709 910">Hyperlinked Teacher's Guides</h3> <p data-bbox="204 931 372 950">Empezar Habilidades y destrezas 1</p> <p data-bbox="600 931 670 950">Begin Skills 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Habilidades y destrezas/Skills unit.</p>																
<h3 data-bbox="352 1047 567 1083">Connections</h3> <p data-bbox="119 1132 502 1148">Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1 - 12 and Skills 1 Lessons 1 - Pausing Point 3</p> <p data-bbox="119 1155 804 1191">Students will begin to identify sounds and noises in both English and Spanish in order to prepare them to hear words in phrases and sentences. Students will also listen to sentences in both languages and hear the individual words in sentences.</p> <p data-bbox="119 1195 339 1212">Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p data-bbox="119 1214 163 1229">ELPS</p> <p data-bbox="119 1231 463 1248">1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English</p> <p data-bbox="119 1248 763 1267">1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p>	<p>The connections can be found below the hyperlinked Teacher's Guide. The ELPS for the unit are included to facilitate the cross-linguistic connections.</p>																
<h3 data-bbox="285 1315 628 1353">Lesson Components</h3> <table border="1" data-bbox="119 1362 816 1805"> <tr> <td data-bbox="119 1362 236 1425">Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills</td> <td data-bbox="236 1362 816 1425">Código básico: Presentar el sonido /m/. Los estudiantes mezclarán palabras con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi.</td> <td data-bbox="119 1425 236 1488">Lección 10/Lesson 5</td> <td data-bbox="236 1425 816 1488">Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 't', 'q', and 'a'.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="119 1488 236 1552">Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading</td> <td data-bbox="236 1488 816 1552">Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente.</td> <td data-bbox="119 1552 236 1615"></td> <td data-bbox="236 1552 816 1615">Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que emplean con m.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="119 1615 236 1679">TEKS</td> <td data-bbox="236 1615 816 1679">Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso.</td> <td data-bbox="119 1679 236 1742"></td> <td data-bbox="236 1679 816 1742">Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Poco.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="119 1742 236 1805">Amplify® Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic</td> <td data-bbox="236 1742 816 1805">TEKS K.2.A.1 demuestra conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras mucho más grandes. TEKS K.2.B.1 demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.2 demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupo de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial. TEKS K.2.D.1 demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el rango siguiente. TEKS K.2.D.11 reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.9.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona.</td> <td data-bbox="119 1805 236 1869"></td> <td data-bbox="236 1805 816 1869">TEKS K.2.A.8 will demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.8 Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CCVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - tip - tap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.</td> </tr> </table> <p data-bbox="119 1763 236 1805">Amplify® Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic</p>	Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar el sonido /m/. Los estudiantes mezclarán palabras con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi.	Lección 10/Lesson 5	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 't', 'q', and 'a'.	Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente.		Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que emplean con m.	TEKS	Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso.		Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Poco.	Amplify® Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.A.1 demuestra conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras mucho más grandes. TEKS K.2.B.1 demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.2 demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupo de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial. TEKS K.2.D.1 demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el rango siguiente. TEKS K.2.D.11 reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.9.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona.		TEKS K.2.A.8 will demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.8 Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CCVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - tip - tap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.	<p>Each lesson is broken down into its specific Foundational Skills components.</p> <p>The TEKS can be found under the Lectura/Reading component. They are color-coded to identify the non-transferable TEKS in the corresponding lesson.</p> <p>The Conexiones Bilingües/Bilingual Connections are listed underneath the TEKS.</p>
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Presentar el sonido /m/. Los estudiantes mezclarán palabras con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi.	Lección 10/Lesson 5	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters: 'm', 't', 'q', and 'a'.														
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente.		Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que emplean con m.														
TEKS	Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso.		Los estudiantes leerán el Libro grande Oso Poco.														
Amplify® Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.A.1 demuestra conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras mucho más grandes. TEKS K.2.B.1 demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.2 demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupo de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial. TEKS K.2.D.1 demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el rango siguiente. TEKS K.2.D.11 reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.9.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona.		TEKS K.2.A.8 will demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.8 Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VC, CVC, CCVC, and CCVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it - tip - tap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VC, CVC, and CCVC.														

 				
0	Grado 1/Grade 1 Habilidades y Destrezas/Skills			
<p>Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.</p>				
Empezar Habilidades y destrezas 1	Begin Skills 1			
Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1-Pausa 2 and Skills 1 Lessons 1-20				
Lección 1/Lesson 1				
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Regreso a clases	Review: Back-to-School		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras de dos a tres sílabas</p> <p>Los estudiantes identificarán las sílabas que contienen los sonidos /o/, /a/, /i/.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras multisílábicas que comienzan con las vocales 'o', 'a', 'i'</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to three phonemes.</p> <p>Students will decode CVC words using /a/.</p>		
Ortografía/Language	Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones y escribirán las siguientes letras mayúsculas y minúsculas: 'A', 'A', 'o', 'O', 'I', 'i'.	Students will use directional language and write the following upper- and lowercase letters: 'A', 'a', 'C', 'c', 'G', 'g', 'N', 'n', 'P', 'p'.		
Escritura/Writing				
Gramática/Grammar				
Lectura/Reading				
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.</p>		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Una de las diferencias entre el español y el inglés es que en inglés hay más cantidad de palabras monosílábicas, o de una sola sílaba, que en español. Palabras básicas en inglés como mom, dad, dog se convierten en palabras de dos sílabas en español: ma-má, pa-pá, pe-rrro. Por eso las palabras multisílábicas se enseñan antes en español.</p> <p>La fecha se escribe de manera diferente en español y en inglés. En español, los nombres de los meses se escriben con minúscula inicial. En la fecha se indica el día, el mes y el año, en ese orden, y no se usan comas. Por ejemplo: 3 de septiembre de 2022. En inglés, los nombres de los meses se escriben con mayúscula inicial. El orden en la fecha en inglés es mes, día y año, y después del día se pone una coma. Ejemplo: September 3, 2022.</p>			
Lección 2/Lesson 2				
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Regreso a clase	Review: Back-to-School		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: e y E > /e/, u y U > /u/ al nombrar las imágenes que aparecen en una serie de tarjetas.</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílábicas.</p>	<p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /a/ > 'a', /i/ > 'i', /o/ > 'o', /t/ > 't', /d/ > 'd', /k/ > 'c', /g/ > 'g', /n/ > 'n'</p> <p>Students will decode CVC words using /a/, /i/, and /o/</p>		
Ortografía/Language	Los estudiantes decodificarán palabras multisílábicas.	Students will demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables.		
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones y escribirán las siguientes letras mayúsculas y minúsculas: E, e y U, u	Students will write the following upper- and lowercase letters: 'I', 'i', 'O', 'o', 'T', 't', 'D', 'd'.		
Gramática/Grammar		Students will identify and use words that name positions.		

Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones,</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 3/Lesson 3
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Regreso a clase	Review: Back-to-School
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multilsilábicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: m y M > /m/, p y P > /p/.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to three phonemes.</p> <p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /e/ > 'e', /u/ > 'u'.</p> <p>Students will decode and write CVC words using /a/, /i/, and /o/.</p> <p>Students will read Tricky Words a and l</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones y escribirán las siguientes letras mayúsculas y minúsculas: m, M, p, P.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán las palabras comunes el y la.</p> <p>Los estudiantes identificarán algunos sustantivos comunes</p>	Students will identify common nouns that name a person in orally presented phrases.
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vi) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 4/Lesson 4

Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Regreso a clase	Review: Back-to-School
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido del código básico: s > /s/, l > /l/.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /m/ > 'm', /i/ > 'f', /v/ > 'v'.</p> <p>Students will decode and write CVC words and phrases using /a/, /i/, and /o/.</p> <p>Students will develop handwriting by printing words legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes usarán el lenguaje direccional al escribir las siguientes letras minúsculas y mayúsculas: s-S, l-L.	Students will use directional language as they write the following upper- and lowercase letters: 'M', 'm', 'F', 'f', 'V', 'v'.
Escritura/Writing	<p>Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras multisilábicas con los patrones silábicos CVCV y CVCVCV</p> <p>Los estudiantes desarrollarán la escritura escribiendo frases de manera legible y dejando los espacios apropiados entre palabras.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 5/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Regreso a clase	Review: Back-to-School
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /d/ > d, /n/ > n.	<p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /s/ > 's', /z/ > 'z', /h/ > 'h'.</p> <p>Students will use directional language as they write the following upper- and lowercase letters: 'S', 's', 'Z', 'z', 'H', 'h'.</p> <p>Students will decode CVC words and phrases using /a/, /i/, and /o/.</p> <p>Students will read the following Trickv Words: no, so, of.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras con patrones CVCV usando D-d, N-n.	
	Los estudiantes utilizarán lenguaje direccional al escribir las siguientes letras mayúsculas y minúsculas: D-d, N-n.	
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios en frases dichas en voz alta.	Students will identify common nouns that name a person in orally presented phrases.
Lectura/Reading	<p>Conforme el maestro o la maestra lee "De paseo" en voz alta, los estudiantes identificarán oraciones, palabras comunes y sustantivos propios y comunes.</p> <p>Los estudiantes leerán "De paseo" con propósito y comprensión y responderán preguntas acerca de los detalles importantes de la historia.</p> <p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura con la asistencia de un adulto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCC, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE NIVELACIÓN Reconocimiento de palabras	Placement Assessment: Word Recognition
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán textos simples* en voz alta con precisión, la velocidad apropiada y expresión. *Textos al nivel de Kindergarten.	Students will read simple texts* orally with accuracy, appropriate rate, and expression. *Kindergarten-level texts
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 7/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE NIVELACIÓN Lectura de cuentos	PLACEMENT ASSESSMENT Story Reading
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán textos simples* en voz alta con precisión, la velocidad apropiada y expresión. *Textos al nivel de Kindergarten.	Students will read simple texts* orally with accuracy, appropriate rate, and expression. *Kindergarten-level texts
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 8/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE NIVELACIÓN Evaluación individual	PLACEMENT ASSESSMENT Individual Assessments

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán textos simples* en voz alta con precisión, la velocidad apropiada y expresión. *Textos al nivel de Kindergarten.	Students will read simple texts* orally with accuracy, appropriate rate, and expression. *Kindergarten-level texts
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 9/Lesson 9	
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA Evaluación intermedia de la unidad	PLACEMENT ASSESSMENT Individual Assessments
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán un texto al nivel de su grado escolar con la fluidez apropiada. Los estudiantes establecerán un propósito para leer "En busca de Nina". Despúes de leer "En busca de Nina", y con asistencia del maestro o la maestra. Los estudiantes responderán preguntas acerca de los detalles importantes de la lectura.	Students will read simple texts* orally with accuracy, appropriate rate, and expression. *Kindergarten-level texts
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 10	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	PLACEMENT ASSESSMENT Individual Assessments
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read simple texts* orally with accuracy, appropriate rate, and expression. *Kindergarten-level texts
TEKS		TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 10/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico y palabras comunes	REVIEW Advanced Code and Tricky Words

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido del código básico: /f/ > F y f</p> <p>Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes usarán sílabas para formar palabras</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the following spelling alternative letter-sound correspondences: /f/ > 'ff', /s/ > 'ss', /z/ > 'zz'.</p> <p>Students will decode and spell CVC words using /a/, /i/, and /o/.</p> <p>Students will differentiate between the voiced and unvoiced phonemes of /s/-/z/ and /f/-/v/ in orally spoken words, noting the correct spelling for each.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: is, to.</p>
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben la letra minúscula 'f' y la letra mayúscula F.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán la escritura escribiendo las palabras de forma legible.</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 11/ Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico	REVIEW Basic Code
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán la correspondencia letra-sonido del código básico: /t/ > t y T.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /l/ > 'l', /b/ > 'b', and /r/ > 'r'.</p> <p>Students will use directional language as they write the following upper- and lowercase letters: 'B', 'b', 'L', 'l', 'R', 'r'.</p> <p>Students will decode and spell CVC and CVCC words using /a/, /i/, and /o/.</p>
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben la letra minúscula t y la letra mayúscula T.</p> <p>Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras multisilábicas</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes pronuncian la letra "t" en español como la letra "t" en inglés. Pero los sonidos de la "t" en estos dos idiomas son diferentes, ya que los puntos de articulación son también diferentes.	
Lección 12/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico	REVIEW Basic Code and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /rr/ inicial > r-R y /rr/ intervocálico > rr-RR.</p>	<p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /w/ > 'w', /e/ > 'e', and /u/ > 'u'.</p> <p>Students will use directional language as they write the following upper- and lowercase letters: 'W', 'W', 'E', 'e', 'U', 'u'.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: all, some.</p> <p>Students will spell CVC and CCVC words with all short vowels.</p> <p>Students will identify and use words that name positions.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben palabras con la letra inicial r y con la letra intervocálica rr.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Con el apoyo de un adulto, los estudiantes identificarán los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes leerán "Nina, Rosita y la torre" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del cuento.</p> <p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura del texto asignado con la ayuda de un adulto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establece un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 13/ Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico y palabras comunes	REVIEW Basic Code, Nouns, and Tricky Words

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /b/ > b-B, v-V.	Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes. Students will decode CVC and CCVC words with all short vowels. Students will read the following Tricky Words: from, word.
Ortografía/Language	Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben letras en minúscula y en mayúscula. Los estudiantes escribirán palabras con patrones comunes.	Students will identify common nouns that name a person in orally presented phrases and simple sentences.
Escriftura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Mientras el maestro o la maestra lee "Vamos, Nina" en voz alta, los estudiantes identificarán las palabras comunes y responderán preguntas sobre los detalles clave. Los estudiantes establecerán un propósito para leer "Vamos, Nina" en grupos pequeños.	
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by: (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs; TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes pronuncien la letra v en español con el sonido de la letra v en inglés. Pero su pronunciación en estos dos idiomas es diferente. En español la v se pronuncia con el sonido /b/ (los labios se unen obstruyendo el paso del aire y luego se abren dejándolo salir al tiempo que vibran las cuerdas vocales). En cambio, en inglés la v representa el sonido /v/ (los dientes superiores y el labio inferior se unen dejando una abertura mínima para que salga el aire a presión mientras las cuerdas vocales vibran).	Lección 14/Lesson 15
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico, sustantivos y palabras comunes	REVIEW Basic Code and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta. Los estudiantes identificarán la siguiente correspondencia letra-sonido: /k/ > c y C. Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben letras en mayúscula y en minúscula.	Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes. Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /j/ > j', /y/ > y'. Students will use directional language as they write the following upper- and lowercase letters: 'J', 'j', 'Y', 'y'. Students will decode and spell CVC and CVCC words with all short vowels. Students will read the following Tricky Words: are, were, have.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los sustantivos comunes que nombran a personas en frases y oraciones simples presentadas en voz alta. Los estudiantes leerán palabras multisílabicas y practicarán la lectura de frases.	
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v. demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 15/Lesson 16	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>REPASO Código básico</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán la siguiente correspondencia letra-sonido del código básico: /k/ > q y Q.</p> <p>Los estudiantes usarán palabras que nombran direcciones mientras escriben la letra minúscula q y la letra mayúscula Q</p>	<p>REVIEW Basic Code and Tricky Words</p> <p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the following basic code letter-sound correspondences: /x/ > 'x', /k/ > 'K'.</p> <p>Students will write the following upper- and lowercase letters: 'X', 'x', 'K', 'k'.</p> <p>Students will decode and spell CVC, CVCC, and CVCC words with all short vowels.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: one, once.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Mientras el maestro o la maestra lee en voz alta "En el mercado", los estudiantes identificarán los elementos de una oración y responderán preguntas sobre los detalles clave.</p> <p>Los estudiantes leerán "En el mercado" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del cuento.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, generalmente se pronuncia la vocal u cuando va precedida de la letra q, como en "question". En español no es así, ya que se usa la letra u para formar las sílabas /ke/ y /ki/.	
	Lección 16/Lesson 17	
Habilidades y Destrezas/Skills	LECCIÓN REPASO Código básico	REVIEW Basic Code, Nouns, and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán la siguiente correspondencia letra-sonido del código básico: /r/ > r.</p> <p>Los estudiantes escribirán letras mayúsculas y minúsculas usando palabras que nombran direcciones.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the letter-sound correspondences for the following digraphs: /sh/ > 'sh', /ch/ > 'ch'.</p> <p>Students will decode CVC, CCVC, and CVCC words, including those with the consonant digraphs 'sh' and 'ch'.</p> <p>Students will decode words with initial and final consonant blends and digraphs.</p> <p>Students will decode CVC, CCVC, and CVCC words including those with the consonant digraphs 'sh' and 'ch'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students will identify common nouns that name a thing in orally presented phrases and simple sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Nina y la lora" con propósito y comprensión y responderán preguntas sobre los detalles clave del cuento.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>(ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate and apply phonological awareness by recognizing</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes no reconozcan el sonido de la letra r dado que difiere de su sonido en inglés. En español, el sonido /r/, como el sonido /rr/, se articula la punta de la lengua detrás de los dientes, mientras que en inglés el sonido /r/ se pronuncia aproximando la parte media de la lengua al paladar.	
	Lección 17/Lesson 18	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico y vocabulario esencial	REVIEW Basic Code
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán la correspondencia letra-sonido del diágrafo ll > /yl/.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas y decodificarán palabras con el diágrafo consonante ll.</p> <p>Los estudiantes escribirán letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Los estudiantes leerán las siguientes palabras de vocabulario esencial: calle, lluvia, mamá, silla.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will identify the letter-sound correspondences for the following digraphs: /th/ > 'th', /th/ > 'th'.</p> <p>Students will differentiate between the voiced and unvoiced phonemes /th/—/th/ in orally spoken words, noting the correct spelling for each.</p> <p>Students will decode CVC, CCVC, and CVCC words, including those with the consonant digraphs 'sh', 'ch', and 'th'.</p> <p>Students will develop handwriting by recognizing appropriate spacing between words.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; <p>TEKS 1.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El dígrafo también existe en inglés en palabras como mall y bell, pero representa el sonido /l/ en lugar de /y/.	
Lección 18/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de repaso de la unidad	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas que contengan los sonidos /f/ > f; /t/ > t; /rr/ > r, rr; /b/ > b, v; /k/ > c, q; /r/ > r, y /y/ > ll.	Students will read the following Tricky Words: the, who.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los sustantivos comunes y escribirán palabras.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La luna llena" de forma independiente con propósito y comprensión.	<p>As the teacher reads "Beth" aloud, students will identify features of a sentence, Tricky Words, common nouns and the narrator of the story, as well as answer questions about the key details.</p> <p>Students will read "Beth" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p> <p>Students will establish a purpose for reading assigned text with adult assistance.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	<p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.10.E Listen to and experience first- and third-person texts;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading gradelevel text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa 2/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Basic Code and Tricky Words

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will identify the letter-sound correspondences for the following digraphs: /ng/ > 'ng', /qu/ > 'qu'. Students will decode CVC, CCVC, and CVCC words, including those with the consonant digraphs 'ng' and 'qu'. Students will read the following Tricky Words: said, says
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		As the teacher reads "Nat" aloud, students will identify features of a sentence, Tricky Words, and common nouns, as well as answer questions about the key details. Students will establish a purpose for reading "Nat." Students will begin to recognize the characteristics of digital texts.
TEKS		TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs ; TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS 1.9.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Empezar Habilidades y destrezas 2	Continue with Skills 1
	Habilidades y destrezas 2 Lecciones 1-14 and Skills 1 Lessons 21- Pausing Point 3	
	In "Habilidades y destrezas 2", students will identify nouns as well as read multisyllabic words. They will also learn how to retell the order of events of a story. Skills 1 will conclude by reviewing "Tricky Words". You may choose to utilize the Pausing Points as opportunities to bridge learning in both languages.	
	Conecciones Sugeridas/Suggested Connections ELPS 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs	
	Lección 1/Lesson 21	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico y sustantivos	REVIEW Basic Code
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílábicas en voz alta. Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /n/ > n y N, /í/ > ñ y Ñ. Los estudiantes decodificarán palabras multisílábicas.	Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes. Students will isolate the medial short vowel sound in spoken words and identify the correct spelling.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes que nombran cosas en frases y oraciones simples presentadas en voz alta.	
Lectura/Reading		As the teacher reads "The Trip to the U.K." aloud, students will identify features of a sentence, as well as answer questions about the key details. Students will read "The Trip to the U.K." with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.A.iii reconozca el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>La letra “ñ” representa un sonido nasal palatal, lo que significa que el aire escapa a través de la nariz, y se articula con la parte media de la lengua contra el paladar. La letra ñ no existe en el alfabeto inglés, pero tiene un sonido muy similar a la sílaba ni en la palabra onion o a la ny en la palabra canyon.</p>	Lección 2/Lesson 22
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>REPASO Código básico</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /j/ > j y J.</p> <p>Los estudiantes demostrarán y aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras multisílabicas con patrones comunes de ortografía.</p>	<p>REVIEW Basic Code and Nouns</p> <p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will isolate the medial short vowel sound in spoken words and identify the correct spelling.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes desarrollarán la escritura dejando espacios apropiados entre las palabras.</p>	Students will identify common nouns that name a thing in orally presented phrases and simple sentences.
Lectura/Reading		Students will read “Bud the Cat” with purpose and understanding, sequence the events of the story in correct chronological order, and answer questions about the key details of the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.A.iii reconozca el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVC y CVCC;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Es posible que algunos estudiantes pronuncien el sonido /j/ en palabras como jabón o jugar según la pronunciación que tiene el inglés en palabras como jam o job (/j/). En español, la parte posterior de la lengua se acerca a la parte posterior del paladar dejando un espacio para que salga el aire.</p>	Lección 3/Lesson 23
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>REPASO Decodificar palabras</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras de dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /g/ > g en las sílabas ga-, go-, gu-, gue-, ygui-</p> <p>Los estudiantes utilizarán lenguaje direccional al escribir las siguientes letras mayúsculas y minúsculas. g y G.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras que contengan las sílabas ga-, go-, gu-, gue-, ygui</p>	<p>REVIEW Advanced Code</p> <p>Students will read the following Tricky Words: a, I, no, so, of, is, to, all, some, from, word, are, have, were, one, once, do, two, the, who, said, says.</p> <p>Students will read short-vowel words with the following double-letter consonant spellings; 'bb', 'dd', 'ff', 'gg', 'll', 'mm' and 'ss'.</p> <p>Students will identify the following spelling alternative letter-sound correspondence: /k/ > 'ck'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing		

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Mientras el maestro o la maestra lee en voz alta "La sorpresa", los estudiantes identificarán oraciones, palabras comunes y sustantivos comunes, y también responderán preguntas sobre los detalles clave.</p> <p>Los estudiantes leerán "La sorpresa" con propósito y comprensión y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del cuento usando oraciones completas.</p> <p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura asignada con ayuda de un adulto.</p>	<p>Students will read "The Fish" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p> <p>Students will decode words in isolation and in context by applying common lettersound correspondences.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona;</p> <p>TEKS 1.4. use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list:</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>(ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 4/Lesson 24	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Código básico y palabras comunes</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /k/ > k y K, /w/ > w y W y /x/ > x y X.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras que contengan las letras k, w y x.</p> <p>Los estudiantes practicarán la escritura de palabras que contengan las letras k, w y x</p>	<p>REVIEW Advanced Code and Nouns</p> <p>Students will read short-vowel words with the following double-letter consonant spellings: 'cc', 'nn', 'pp', 'rr', 'tt', and 'zz'.</p> <p>Students will identify 'c', 'k', 'ck', and 'cc' all as possible spellings for /k/ and will decode words with these spellings.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will identify common nouns that name a person or thing in orally presented phrases and simple sentences.
Lectura/Reading	<p>Mientras el maestro o la maestra lee en voz alta "Solo por un rato", los estudiantes identificarán elementos de una oración y responderán preguntas sobre los detalles clave.</p> <p>Los estudiantes establecerán un propósito para leer "Solo por un rato".</p> <p>Los estudiantes comenzarán a reconocer las características de los textos digitales.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como bla, bra y gla; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences;</p> <p>(ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 5/Lesson 25	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	REVIEW Advanced Code and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán en voz alta palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes repasarán los sonidos de las vocales.</p>	<p>Students will read the following Tricky Words: I, no, so, of, is, to, all, some, from, word, are, have, were, one, once, do, two, the, who, said, says.</p> <p>Students will differentiate between the voiced and unvoiced phonemes of /s/—/z/ in orally spoken words and will also identify 's' as a possible spelling for /z/, correctly decoding words with this spelling.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: was, when, why.</p> <p>Students will decode words with inflectional endings, including -s and -es. TEKS 1.2.B.v Students will identify the meaning of words with the affix -s.</p> <p>Students will identify 'c', 'k', 'ck', and 'cc' all as possible spellings for /k/ and will decode words with these spellings.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Mientras el maestro o la maestra lee en voz alta el cuento "Camas para todos", los estudiantes identificarán los elementos de las oraciones y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes leerán "Camas para todos" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.3.C. Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common lettersound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (v) decoding words with inflectional endings, including -s and -es; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 6/Lesson 26	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código básico y sustantivos	REVIEW Advanced Code and Nouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos de las vocales y las consonantes.</p>	Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán los sustantivos comunes en frases y oraciones simples.</p> <p>Los estudiantes leerán "El regalo" con propósito y comprensión, ordenarán la secuencia de eventos del capítulo en el orden cronológico correcto y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.</p>	<p>Students will identify common nouns that name a person, place, or thing in orally presented phrases and simple sentences.</p> <p>As the teacher reads "The Flag Shop" aloud, students will identify features of a sentence, as well as answer questions about the key details.</p> <p>Students will read "The Flag Shop" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p>

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Mientras que en español solo hay cinco sonidos vocálicos, en inglés hay más de cinco. Las vocales del español generalmente son más cortas y cada una representa un único sonido, por lo que la correspondencia letra-sonido es muy uniforme.	Lección 7/Lesson 27
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>REPASO Código avanzado</p> <p>Los estudiantes repasarán los sonidos de las consonantes.</p> <p>Los estudiantes identificarán los digrafos ch, Ch > /ch/ y gu, Gu > /g/.</p>	<p>REVIEW Tricky Words</p> <p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: where, what, which, who, when, why.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Arepas con chocolate" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras aisladas y en contexto aplicando las correspondencias entre las letras y los sonidos.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como bla, bra y gla; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aunque en inglés la consonante h se usa para representar el sonido /j/, en español esta consonante generalmente no se pronuncia.	
Lección 8/Lesson 28		
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>EPASO Código avanzado y sustantivos</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con dos y tres sílabas.</p> <p>Los estudiantes identificarán las siguientes correspondencias letra-sonido: /s/ > z-Z y /s/ > c-C en ce, ci</p>	<p>REVIEW Tricky Words</p> <p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: a, I, no, so, of, is, to, all, some, from, word, are, have, were, one, once, do, two, the, said, says, where, what, which, who, when, why.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes en frases y oraciones simples.	
Lectura/Reading		<p>Students will read "Which Is the Best?" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p> <p>Students will recognize characteristics of multimodal texts.</p>

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con silabas trabadas, tales como bla, bra y gla; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 9/Lesson 29		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE Evaluación intermedia de la unidad	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes reconocerán y escribirán palabras que contengan las letras n, ñ, j, k, w, y z y c suave.</p> <p>Los estudiantes reconocerán, segmentarán y escribirán palabras multisílabicas con el digrafo ch.</p>	<p>Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: here, there.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escogerán y leerán la palabra multisílábica que corresponda a la palabra dictada y clasificarán los sustantivos comunes.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will identify common nouns that name a person, place, or thing in orally presented phrases and simple sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura, leerán "El cuento" de manera individual y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	<p>Students will read "The Bus Stop" with purpose and understanding, sequence the events of the story in correct chronological order, and answer questions about the key details of the story.</p> <p>Students will recognize characteristics of multimodal texts.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con silabas trabadas, tales como bla, bra y gla; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra h que es silenciosa y palabras que usan las sílabas que, qui, gue, gui, güe y güi;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 30		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Dictation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell one-syllable short-vowel words with double-consonant spellings and consonant digraphs (up to four phonemes).

Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>As the teacher reads "On the Bus" aloud, students will identify features of a sentence, as well as answer questions about the key details.</p> <p>Students will read "On the Bus" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p>
TEKS		<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.E Alphabetize a series of words to the first or second letter and use a dictionary to find words;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 31		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código avanzado y oraciones	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multисilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán el sonido /j/ en las sílabas ge y gi, decodificarán correctamente palabras con estas letras y practicarán su escritura.</p>	Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes decodificarán palabras con patrones de ortografía comunes.</p> <p>Los estudiantes revisarán las convenciones comunes de la lengua, como la letra mayúscula al comienzo de las oraciones y el punto al final de las oraciones</p>	(Spelling) Students will spell the following Tricky Words: a, I, no, of, from, are, were, one, who, two.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will read "The Man in the Black Hat" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisislábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, las letras ge y gi se pronuncian diferente a como se pronuncian en inglés. Señale estas diferencias diciendo palabras como giant o gel.	

Lección 11/Lesson 32		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Código avanzado y sustantivos Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta. Los estudiantes diferenciarán entre los pares mínimos /l/ escrito l-L e /y/ escrito ll-Ll en palabras dichas en voz alta.	REVIEW Tricky Words Students will orally blend and segment single-syllable words with up to four phonemes.
Ortografía/Language		Students will spell the following Tricky Words: the, here, there, was, where, why, what, who, said, says.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes en frases y oraciones simples.	
Lectura/Reading	Mientras el maestro o la maestra lee "Kiwi, ¿dónde estás?" en voz alta, los estudiantes identificarán los elementos de una oración y responderán preguntas sobre los detalles clave. Los estudiantes leerán y formarán palabras multisílabicas usando tarjetas de sílabas. Los estudiantes leerán "Kiwi, ¿dónde estás?" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will read "The Man in the Kilt" with purpose and understanding and answer written questions about the key details of the story in complete sentences.
TEKS	TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales; TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas; TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales; TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como bla, bra y gla; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x; TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.	TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La pronunciación de la letra ll en español es diferente a la del inglés, pues se pronuncia con el sonido /y/, mientras que en inglés tiene el sonido /l/. Es posible que a los estudiantes les resulte difícil asociar la letra ll con el sonido /y/.	
Lección 12/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Oraciones interrogativas	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán la correspondencia letra-sonido /y/ > y. Los estudiantes decodificarán palabras que contengan la letra y. Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.	
Ortografía/Language	Los estudiantes repasarán el uso de los signos de interrogación en español.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes que nombran a personas, lugares o cosas en frases y oraciones simples en voz alta.	
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales; TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas; TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales; TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS 1.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, a diferencia del inglés, se utilizan dos signos de interrogación, uno al principio y otro al final (¿ ?), para señalar que una oración es una pregunta. Una pista para saber dónde se tiene que escribir el signo inicial son las palabras interrogativas. Cuando escriban una, deberán poner un signo de interrogación antes de la palabra interrogativa.	
Lección 13/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Palabras comunes	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta. Los estudiantes identificarán la letra h con sonido silencioso. Los estudiantes decodificarán palabras que contengan la letra h.	
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En el parque" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo. Los estudiantes reconocerán las características de los textos multimodales. Los estudiantes leerán palabras multisilábicas.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En este capítulo se encuentran varios cognados, es decir, palabras que se parecen y que significan lo mismo en inglés y en español. Por ejemplo, la palabra parque y park. Ambas palabras son cognados porque se parecen mucho.	Lección 14/Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Ortografía	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta. Los estudiantes diferenciarán los pares mínimos /k/ y /g/ en palabras habladas. Los estudiantes realizarán un ejercicio de ortografía.	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes que nombran a personas, lugares o cosas en frases y oraciones simples dichas en voz alta. Los estudiantes leerán "Gabi, Waldo y Kika" con propósito y comprensión, pondrán los eventos del capítulo en el orden cronológico correcto y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo. Los estudiantes reconocerán las características de los textos multimodales.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el capítulo hay varios cognados, es decir, palabras que se parecen y que significan lo mismo en inglés y en español. Por ejemplo, la palabra cubos y cubes. Ambas palabras son cognados porque se parecen mucho.	
Continuar con habilidades y destrezas 2		Begin Skills 2

Habilidades y destrezas 2 Lecciones 15-Pausa 2 and Skills 2 Lessons 1-5

Students will conclude "Habilidades y destrezas 2" by identifying the parts of a sentence and answering comprehension questions. Students will begin Skills 2 by reading and writing long vowel sounds, including cvce words.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 2.H** understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
- 3.G** express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics
- 3.I** adapt spoken language appropriately for formal and informal purposes
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.B** recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs

Lección 15/ Lesson 1

Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Ortografía	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes repasarán los nombres de las letras.</p>	<p>Students will read one-syllable words with /a/ > 'a', /e/ > 'e', /i/ > 'i', /o/ > 'o', and /u/ > 'u'.</p> <p>Students will listen to and orally produce the /ee/ sound at the beginning, middle, and end of words.</p> <p>Students will read and write one-syllable words spelled with the vowel digraph / ee/ > 'ee'.</p> <p>Students will decode words with open syllables</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras de una, dos y tres sílabas en un ejercicio de ortografía.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Mientras el maestro o la maestra lee "Hola, Kiwi" en voz alta, los estudiantes identificarán los elementos de una oración y responderán preguntas sobre los detalles clave.</p> <p>Los estudiantes leerán "Hola, Kiwi" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo usando frases cortas.</p>	<p>As the teacher reads "Gran's Trips" aloud, students will identify features of a sentence, as well as answer questions about literal and evaluative questions about key details, characters, and main events of the story.</p> <p>Students will develop handwriting by printing legibly and leaving appropriate spaces between words.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los signos de puntuación que se usan para marcar los diálogos en español son diferentes a los que se usan en inglés. Mientras que en inglés se usan las comillas inglesas (" ") para señalar la intervención de un personaje en un diálogo, en español se usa el guion largo, también llamado raya, al principio de la intervención del personaje	
Lección 16/ Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Sílabas trabadas con r	GRAMMAR Common and Proper Nouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes decodificarán las sílabas trabadas br, tr, pr, fr, cr, gr y dr.</p>	<p>Students will decode one-syllable words with /ee/ > 'ee', /e/ > 'e', /i/ > 'i'.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: he, she, be, me, we.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "De compras" con propósito y comprensión y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo.	As the teacher reads "The Pet" aloud, students will identify features of a sentence, identify nouns, and answer literal and inferential questions about key details of the story

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como bla, bra y glia; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Sílabas trabadas con l	Lección 17/Lesson 3
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílábicas en voz alta. Los estudiantes decodificarán las combinaciones de consonantes bl, cl, fl, gl y pl.	BASIC CODE Introduce /ae/ 'a_e' Students will listen to and orally produce the long vowel sound /ae/ sound at the beginning, middle, and end of words. Students will recognize words that begin with the same initial sound. Students will produce rhyming words. Students will decode words with VCe syllables, reading and writing one-syllable words with the long vowel /ae/ > 'a_e'. As the teacher dictates words, students will segment and blend phonemes to form and write one-syllable words distinguishing between long vowel /ae/ and short vowel /a/ sounds. Students will decode words with VCe syllables.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En la playa" con propósito y comprensión y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will reread "Gran's Trips" or "The Pet" with accuracy, appropriate rate, and expression; and will demonstrate comprehension by retelling the story to a partner.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como bla, bra y glia; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la c, k y la q, y la s, z, la c suave y la x;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable words; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; (ii) recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound; (i) producing a series of rhyming words; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay palabras que comparten el mismo origen en inglés y en español. Varias palabras con combinaciones de consonantes son muy parecidas en ambos idiomas, por ejemplo, blusa (blouse) o brisa (breeze). Otras palabras, como cable, se escriben igual en inglés y en español.	
Lección 18/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE Evaluación final de la unidad	REVIEW Common Nouns and /ae/ 'a_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes reconocerán, mezclarán y segmentarán palabras que contengan sílabas trabadas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas de una, dos y tres sílabas que contengan los siguientes sonidos /n/ > n, /s/ > c y z; /j/ > ge y gi; /y/ > y; /k/ > c, k y qu.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonido</p>	Students will demonstrate knowledge of the 'a_e' vowel pattern by decoding words with the letter-sound correspondences /a/ > 'a' and /ae/ > 'a_e'.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los sustantivos comunes que nombran a personas, lugares o cosas.	Students will demonstrate knowledge of nouns by identifying the nouns in oral phrases.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Gabi está triste" con propósito y comprensión, responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo y pondrán los eventos del capítulo en el orden cronológico correcto.	Students will read "King" with purpose and understanding, and will answer oral and written literal, inferential, and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	TRICKY WORDS Introduce: They and Their
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will segment and blend phonemes to form one-syllable words with /a/ and /ae/.</p> <p>Students will distinguish between long and short vowel sounds in one-syllable words.</p> <p>Students will decode words with /a/ > 'a', and /ae/ > 'a_e'.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: they, their.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "Where Is King?" with purpose and understanding, and will answer literal and inferential questions about the text.

TEKS		<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; (iii) distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable words; (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (iii) with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 3	Continue with Skills 2
	Habilidades y destrezas 3 Lecciones 1-16 and Skills 2 Lessons 6-Pausing Point 3	
	<p>Students will begin "Habilidades y destrezas 3" by practicing words with diphthongs /ai/ > ai, /ei/ > ei, /ie/ > ie, /ia/ > ia as well as write and read words with /ia/. ia. They will also identify the contractions al y del. Students will continue with Skills 2 by identifying and spelling Tricky Words such as he, she, we, etc. They will also begin to spell dictated words and take their unit assessment. You may choose to utilize the Pausing Points in this unit to bridge learning in both languages.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS</p> <p>2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 3.I adapt spoken language appropriately for formal and informal purposes 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p>	
	Lección 1/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Díptongo /ai/ > ai	BASIC CODE Introduce /ie/ > 'i_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas con /a/ > a, /e/ > e, /i/ > i, /o/ > o y /u/ > u. Los estudiantes conocerán el sonido /ai/ y la escritura ai.	Students will listen to, produce, and distinguish words with the long vowel /ie/ sound. Students will read and write one-syllable words with the long vowel /ie/ > 'i_e'. As the teacher dictates words, students will segment and blend phonemes to form and write one-syllable words with long vowel /ie/ and short vowel /i/ sounds.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Con el apoyo del maestro o de la maestra, los estudiantes evaluarán los detalles claves del capítulo de Jaime y el cactus gigante: "Jaime y Nana". Los estudiantes harán inferencias y usarán evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.	Students will read "The Swim Meet" with purpose and understanding, and will answer literal and inferential questions about the story.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisiáticas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tales como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español existen palabras con escritura parecida que tienen el mismo significado. A esto se le conoce como cognado.	
Lección 2/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Diptongo /au/ > au	GRAMMAR, REVIEW Common and Proper Nouns and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes escucharán frases orales cortas y segmentarán palabras habladas en sílabas.</p> <p>Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /au/.</p> <p>Los estudiantes practicarán la pronunciación del sonido /au/.</p> <p>Los estudiantes aprenderán la escritura del diptongo au en palabras aisladas.</p>	<p>Students will read decodable phrases featuring words with long vowel patterns; and will read previously taught Tricky Words accurately.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes distinguirán entre sustantivos comunes y propios.	Students will distinguish between proper nouns and common nouns, and will identify proper and common nouns in sentences.
Lectura/Reading		Students will read "At the Reef" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tales como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Tanto en español como en inglés, los nombres propios y apellidos inician siempre con mayúscula.</p> <p>Los cognados pueden ayudar para ampliar el vocabulario.</p>	
Lección 3/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Diptongo /ei/ > ei	BASIC CODE Introduce /oe/ > 'o_e'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán el diptongo /ei/ > ei.</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisíllicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes escucharán y producirán la correspondencia de sonido del diptongo /ei/. Los estudiantes leerán palabras escritas con el diptongo /ei/ > ei.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con el diptongo /ei/ > ei.</p>	<p>Students will decode single syllable words with /i/ > 'i' and /ie/ > 'i_e'.</p> <p>Students will listen to and orally produce the /oe/ sound at the beginning, middle, and end of words.</p> <p>Students will read and write words with the long vowel sound spelled with the vowel digraph 'o_e' > /oe/.</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "La visita de Leila" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales y escritas sobre el capítulo.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisíllicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" e "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 4/Lesson 9	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Diptongos y verbos	REVIEW Long Vowels and Nouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán los diptongos previamente estudiados.</p>	<p>Students will identify the following sound/spellings; /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /oe/ > 'o_e', /ee/ > 'ee', /ie/ > 'i_e'.</p> <p>Students will decode words with the following sound/spellings; /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /i/ > 'i', /ie/ > 'i_e', /o/ > 'o', and /oe/ > 'o_e'</p>
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán sustantivos en frases orales.</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán las contracciones al y del.</p> <p>Los estudiantes aprenderán que un verbo es una palabra que nombra acciones e identificarán verbos en oraciones orales.</p>	<p>Students will define what a noun is and will generate a list of examples of nouns in small groups.</p>
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Jaime y Nana", "¡Un gigante!" o "La visita de Leila" con exactitud, ritmo y expresión apropiada y demostrarán su comprensión lectora recontando la historia.</p>	<p>Students will reread "Gran" with increased accuracy, rate, and expression.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.C.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS 1.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 5/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Lectura con propósito	TRICKY WORDS Introduce: My and By
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas con sílabas trabadas y diptongos.	Students will review the following sound/spellings; /u/ > 'u', /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /i/ > 'i_e', /i/ > 'i', /o/ > 'o', /oe/ > 'o_e', /e/ > 'e', and /ee/ > 'ee'.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes decodificarán palabras con los diptongos ai, au y ei.	Students will read and write the following Tricky Words: my, by.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura del texto "En el vivero".</p> <p>Los estudiantes leerán "En el vivero" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes identificarán los personajes y los eventos más importantes del capítulo.</p>	Students will read "The Bug Glass" with purpose and understanding, will answer oral and written literal and evaluative questions about the story, and will reread the story with increased accuracy, appropriate rate, and expression.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, Including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Presentar /ie/ > ie	GRAMMAR, REVIEW Nouns and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /ie/.</p> <p>Los estudiantes practicarán la pronunciación y la escritura de /ie/ > ie.</p>	<p>Students will identify the following sound/spellings; /ae/ > 'a_e', /ie/ > 'i_e', /oe/ > 'o_e'.</p> <p>Students will read the following Tricky Words: so, no, and some.</p> <p>Students will decode and sort words with /o/ > 'o' and /oe/ > 'o_e'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students will identify nouns that name places in written phrases.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes establecerán un propósito para la lectura del capítulo "Cosas de Arizona".</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas sobre la trama del capítulo "Cosas de Arizona".</p>	Students will read "The Tape" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tales como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with</p> <p>(iii) closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés existen sustantivos comunes que suenan y se escriben de forma similar.	
Lección 7/Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Sustantivos comunes y propios	BASIC CODE Introduce /ue/ > 'u_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y formarán palabras multilsilábicas usando tarjetas con sílabas escritas.	Students will identify the /ue/ sound in spoken words. Students will read and write one-syllable words with /u/ > 'u' and the vowel digraph /ue/ > 'u_e'
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes diferenciarán entre sustantivos comunes y propios, y los identificarán en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Los brazos del cactus" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will read "Fuzz and Mel" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential, and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei".</p>	TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes , including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés existen sustantivos propios que se escriben de forma similar.	
Lección 8/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	CÓDIGO BÁSICO Presentar /ia/ > ia	TRICKY WORD Introduce: You
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas y palabras multilsilábicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /ia/.</p> <p>Los estudiantes escucharán y producirán oralmente el sonido /ia/ > ia en palabras.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con /ia/ > ia.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con /ia/ > ia.</p>	Students will read and write the Tricky Word you. Students will write dictated words with the following sound/spellings: /u/ > 'u', /ue/ > 'u_e', /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /o/ > 'o', /oe/ > 'o_e', /i/ > 'i', /ie/ > i_e'. Students will decode words with the following sound/spellings: /u/ > 'u', /ue/ > 'u_e', /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /o/ > 'o', /oe/ > 'o_e', /i/ > 'i', /ie/ > i_e', /e/ > 'e', /ee/ > 'ee'
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán verbos como palabras de acción en frases orales.	Students will identify nouns in the story "Fuzz and Mel," identify if the nouns are proper nouns, and explain why the nouns are proper or common
Lectura/Reading	Los estudiantes decodificarán frases que contengan palabras con diptongos.	Students will read "The Sweet Shop" with purpose and understanding, and will answer literal and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns; TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 9/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE Evaluación intermedia de la unidad	TRICKY WORD Introduce: Your

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas para formar palabras multisílábicas, incluyendo consonantes y diptongos.</p> <p>Los estudiantes escucharán y pronunciarán los sonidos /ai/, /au/, /ie/ y /ei/ en palabras.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con los diptongos /ai/ > ai, /au/ > au, /ie/ > ie y /ei/ > ei.</p>	<p>Students will read decodable phrases with accuracy and understanding.</p> <p>Students will read and write the Tricky Word your.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Los dibujos" y responderán preguntas sobre la historia.	Students will reread stories from Gran with increased accuracy, appropriate rate, and expression; and will review the spellings and punctuation marks used in the stories
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tales como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Tricky Words and Long and Short Vowels
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will read the following Tricky Words: he, she, we, be, me, they, their, my, by, you, and your.</p> <p>Students will distinguish words with long vowel, vowel-consonant-'e' sound/ spellings from words with short vowel sound/spellings.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "King and Queen" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential, and evaluative questions about the story.
TEKS		<p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 10/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	ORTOGRAFÍA Ca, co y cu contra ce y ci	REVIEW Tricky Words and Long and Short Vowels
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán y contrastarán el sonido /k/ en sílabas con ca, co y cu, y /s/ en sílabas con ce y ci.	<p>Students will spell previously taught Tricky Words.</p> <p>Students will distinguish words with long vowel, vowel-consonant-'e' sound/ spellings from words with short vowel sound/spellings.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con /k/ en sílabas con ca, co y cu, y /s/ en sílabas con ce y ci.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes recopilarán listas de sustantivos de su salón de clase.	

Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer los capítulos de Jaime y el cactus gigante para practicar la lectura con precisión, ritmo adecuado y expresión de acuerdo con el nivel de su grado escolar.	Students will reread stories from Gran with increased accuracy, appropriate rate, and expression on successive reading; and will review the spellings and punctuation marks used in the stories.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; Vce syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados con las sílabas ca, ci, co y cu.	
Lección 11/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Diptongos	REVIEW Nouns and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán los sonidos vocálicos y los diptongos previamente aprendidos.	Students will distinguish words with long vowel, vowel-consonant-'e' sound/spellings from words with short vowel sound/spellings.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con /k/ en sílabas con ca, co y cu, y /s/ en sílabas con ce y ci.	Students will read and spell previously taught Tricky Words.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students distinguish between common and proper nouns, and will demonstrate understanding by designating nouns read aloud by the teacher as common or proper.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Las flores del cactus" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will read "The Trip West" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential, and evaluative questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge (iii) by decoding words with closed syllables; open syllables; Vce syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 12/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Sustantivos y diptongos	UNIT ASSESSMENT Word Recognition and Reading Comprehension
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán sustantivos que nombran lugares en frases orales.</p> <p>Los estudiantes repasarán la correspondencia sonido-ortografía de: /ai/ > ai, /au/ > au, /ei/ > ei, /ie/ > ie, /ia/ > ia.</p> <p>Los estudiantes decodificarán y clasificarán palabras con un solo sonido silábico y diptongos.</p>	Students will know and apply grade-level phonics and word analysis skills, such as applying common letter-sound correspondences, in decoding words as they complete the Unit 2 Word Recognition Assessment.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán características de una oración completa, como la letra mayúscula al comienzo de las oraciones y los signos de puntuación.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Dibujos de las flores" con propósito y comprensión.	Students will read "Saved by the Bells" independently and will answer multiplechoice, literal questions about the story.
TEKS	<p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 13/Lesson 19	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico Presentar el hiato	UNIT ASSESSMENT Identifying Nouns
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con hiatos.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán palabras con hiatos, como leer, río y teatro.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Paseo al parque" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre la historia.	Students will identify the nouns in oral sentences, and will determine whether the noun names a person, place, or thing. Students will determine the noun that is a person, place, or thing in text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 14/Pausing Point	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	REPASO Sustantivos	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escucharán y producirán oralmente palabras con diptongos, hiatos y patrones ortográficos comunes.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y formarán palabras multisílábicas usando tarjetas de sílabas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes escribirán palabras con diptongos e hiatos.	
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán sustantivos en el capítulo "Paseo al parque", reconocerán si son sustantivos comunes o propios y explicarán por qué lo son.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Dibujos de los pajaritos" con propósito y comprensión, y responderán preguntas literales y evaluativas sobre el capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 15/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Lectura y verbos	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con diptongos e hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos propios y comunes, así como verbos en frases y oraciones orales.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer capítulos del Libro de lectura Jaime y el cactus gigante.	
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.X edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés existen verbos comunes que suenan y se escriben de forma similar.	
	Lección 16/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Palabras comunes y lectura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán y escribirán palabras comunes.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con diptongos e hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Las frutas del cactus" del libro Jaime y el cactus gigante. Los estudiantes responderán preguntas de comprensión y repasarán la identificación de verbos, sustantivos comunes y sustantivos propios.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		En inglés hay más sonidos para las vocales en español.
	Continuar con Habilidades y destrezas 3	Begin Skills 3
	Habilidades y destrezas 3 Lecciones 17- Pausa 2 and Skills 3 Lessons 1-3	
	Students will conclude "Habilidades y destrezas 3" by taking a unit assessment. Students will begin Skills 3 by reading and writing /oo/ 'oo' and beginning to draft a fictional narrative.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections	
	ELPS	
	<p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English</p> <p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease</p> <p>2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters</p> <p>2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions</p> <p>2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language</p> <p>2.G listen to and derive meaning from a variety of media such as audio tape, video, DVD, and CD ROM to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible</p> <p>3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired</p> <p>3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom</p> <p>4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned</p> <p>4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p> <p>4.J demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs</p> <p>5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired</p> <p>5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired</p>	
	Lección 17/ Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	REPASO Palabras con diptongos e hiatos	BASIC CODE Introduce /oo/ 'oo'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al decodificar y escribir palabras con diptongos e hiatos mediante cadenas de palabras.	Students will listen to and distinguish words with /oo/ and /ue/ vowel sounds in oral word pairs. Students will read and write one-syllable words spelled with the vowel digraph /oo/ 'oo'.
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read and spell the Tricky Word they and one-syllable words containing the following sound/spellings; /ae/ > 'a_e'; /ee/ > 'ee'; /oe/ > 'o_e'; /ie/ > 'i_e'.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes diferenciarán entre sustantivos y verbos oralmente.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer capítulos del Libro de lectura con la fluidez apropiada para repasar el vocabulario y los signos de puntuación.	Students will read the fable "King Log and King Crane" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text, including the moral/life lesson.

TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tales como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(iii) distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable words;</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Repaso de palabras cuyas escritura y pronunciación son similares a palabras en inglés en los capítulos que leyeron.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 18/ Lesson 2	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE Evaluación final de la unidad</p> <p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas para formar palabras multisisilábicas.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conocimiento fonético de los diptongos /ai/, /au/, /ie/, /ia/ e /e/ en palabras.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conocimiento ortográfico al escribir palabras con los diptongos /ai/ > ai, /au/ > au, /ie/ > ie, /ia/ > ia y /e/ > ei y con hiatos.</p> <p>Los estudiantes demostrarán conocimiento fonético al decodificar palabras con el sonido /k/ en sílabas con ca, co, cu, y con el sonido /s/ en sílabas con ce y ci.</p> <p>Los estudiantes identificarán verbos como palabras de acción en oraciones orales.</p>	<p>TRICKY WORD AND WRITING Introduce: Because; Plan a Fictional Narrative</p> <p>Students will provide the sounds for 'i', 'e', 'a', 'u', 'o', 'oo', and fourteen other spellings.</p> <p>Students will read and write the Tricky Word because.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras con /k/ y /s/ en sonidos y patrones comunes, y palabras multisisilábicas con /a/ > a, /e/ > e, /i/ > i, /o/ > o y /u/ > u.	(Spelling) Students will segment and blend phonemes during dictation to form one-syllable words with the sound /oo/ > 'oo'.
Escritura/Writing		Students will follow along as the teacher reads "King Log and King Crane"; will be introduced to the three step writing process of plan, draft, and edit; and will fill out a story map to use in planning a draft of a written retelling of the story.
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán las características de una oración completa.</p> <p>Los estudiantes identificarán y diferenciarán sustantivos comunes, propios y que nombran lugares en frases y oraciones orales.</p>	Students will identify key plot elements, including the story's main events, problem, and resolution as they read independently.
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements, including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Pausa/Lesson 3	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	WRITING Draft a Fictional Narrative Students will listen to and identify one-syllable words that have the /oo/ sound.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will use the story map completed in the previous lesson to write a draft retelling of "King Log and King Crane" as a class.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will partner read "The Two Dogs" with purpose and understanding and will answer inferential and evaluative questions about the story.
TEKS		<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.11.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by (i) organizing with structure;</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) developing an idea with specific and relevant details; <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Empezar Habilidades y destrezas 4		Continue with Skills 3

Habilidades y destrezas 4 Lecciones 1 - 18 and Skills 3 Lessons 4 - Pausing Point 3

In "Habilidades y destrezas 4" students will read and write multisyllabic words as well as read and write words that contain the silent *h*. Students will also identify and write verbs in both English and Spanish. In Skills 3 students will identify and spell Tricky Words as well as begin their weekly spelling tests. They will also use the writing process to compose a narrative. You may choose to utilize the Pausing Points as opportunities to bridge learning.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.A** use prior knowledge and experiences to understand meanings in English
- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.B** recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters
- 2.C** learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
- 2.E** use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
- 2.G** listen to and derive meaning from a variety of media such as audio tape, video, DVD, and CD ROM to build and reinforce concept and language attainment
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.B** recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
- 4.E** read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 4.J** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs
- 5.C** spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired
- 5.D** edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired

Lección 1/Lesson 4

Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Patrones ortográficos y dictado	WRITING Edit a Fictional Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras con patrones ortográficos como CVCV y CCVCV en voz alta.	Students will orally review the short vowel sounds /i/, /e/, /a/, /u/, and /o/ in isolation.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con palabras con patrones ortográficos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.	
Escritura/Writing		Students will use a step-by-step checklist to edit a draft retelling the fable "King Log and King Crane" as a class.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Vamos a volar" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will reread "The Two Dogs" with increased accuracy, appropriate rate, and expression and will answer literal and evaluative questions about the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar silabas habladas complejas, incluyendo silabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en silabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV y CVCC;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic awareness by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past and present verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time; (vi) prepositions; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; (x) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance; <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Repaso de varias palabras que se parecen a las del inglés y significan lo mismo en este capítulo.	
	Lección 2/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Dictado	ASSESSMENT AND BASIC CODE Spelling Assessment and Introduce /oo/ > 'oo'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán verbos en frases escritas.	Students will review previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con palabras con patrones ortográficos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV y CVCCV	(Spelling) Students will spell and write one-syllable words containing /ae/ > 'a_e', /ee/ > 'ee', /oe/ > 'o_e', /ie/ > 'i_e', and the Tricky Word they in a weekly spelling assessment.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Mi oruga" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV y CVCC;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.C.Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs; <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Explicar las diferencias en su pronunciación del sonido /r/ en ambos lenguajes.	
	Lección 3/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Releer capítulos y leer palabras multisílábicas	WRITING Plan and Draft a Book Report

Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	Los estudiantes identificarán palabras con patrones ortográficos comunes. Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas del libro Mi amiga la oruga.	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write one-syllable words with /o/ > 'o', /o_e/ > 'oe', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', and the Tricky Word why.
Escritura/Writing		Students will use a story map to write a draft of a book report about "The Two Dogs."
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer capítulos de Mi amiga la oruga con mayor precisión, velocidad y expresión adecuadas. Los estudiantes volverán a leer "Vamos a volar" o "Mi oruga" con precisión, velocidad y expresión adecuadas, y demostrarán comprensión al volver a contar los capítulos a un compañero.	Students will read the "The Hares and the Frogs" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text, including the moral/life lesson.
TEKS	TEKS 1.2.B.i demuestre conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales; TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCCV; TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade level text; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El término clase, en español, se usa también para referir categorías o tipos, por ejemplo: clase de animales, clase de palabras. En inglés, en cambio, se usa el término kind en esos casos.	
Lección 4/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Presentar el diptongo /ue/ ue	TRICKY SPELLING AND WRITING Introduce 'oo' > /oo/ or /oo/ and Edit a Book Report
Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisilábicas en voz alta. Los estudiantes escucharán y producirán oralmente el sonido /ue/ en palabras. Los estudiantes leerán palabras con /ue/ > ue. Los estudiantes escribirán palabras con /ue/ > ue.	Students will read words with the tricky spelling 'oo' and will sort words with 'oo' > /oo/ or /oo/. Students will read and write Tricky Words should, would, and could.
Ortografía/Language		(Spelling) Students will review one-syllable words containing /o/ > 'o', /oe/ > 'oe', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', and the Tricky Word why
Escritura/Writing		Students will use an editing checklist to edit a draft of a book report about "The Two Dogs," first as a class and then independently.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "¿Dónde está Lili?" con propósito y comprensión, y responderá preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	
TEKS	TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas; TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei"; TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" e "ie" en que-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o; TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.	TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreedupon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions; TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words; TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; (x) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance; TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La pronunciación del diptongo "ue" es similar a la de las palabras inglesas que comienzan con las letras we.	
Lección 5/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Verbos ser y estar, planificar una narrativa	GRAMMAR AND WRITING Identify Verbs and Publish a Book Report

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /ue/.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes seguirán la lectura mientras la maestra vuelve a leer “¿Dónde está Lili?”, aprenderán sobre el proceso de escritura de planificar, hacer un borrador, editar y publicar, y completarán el Mapa del capítulo.	Students will use an edited draft of a book report on “The Two Dogs” to write a final copy of the report.
Gramática/Grammar	Los estudiantes conjugarán los verbos ser y estar y los utilizarán en conversaciones.	Students will learn that a verb is a word that names an action and will identify verbs in oral sentences.
Lectura/Reading		Students will read the “The Two Mules” with purpose and understanding and will answer literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, los verbos ser y estar se expresan con un mismo verbo, el verbo be.	
Lección 6/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: El diptongo ui	BASIC CODE Introduce /ou/ > 'ou'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras multisílabicas en voz alta.</p> <p>Los estudiantes escucharán y leerán palabras con /ui/ > ui y uy.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con /ui/ > ui y uy.</p>	<p>Students will identify the following sound/spellings: /oo/ > 'oo', /oo/ > 'u', /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /ie/ > 'i_e', /i/ > 'i', /o/ > 'o', /oe/ > 'o_e', /e/ > 'e', /ee/ > 'ee'.</p> <p>Students will hear and identify the /ou/ vowel sound at the beginning, middle, and end of words.</p> <p>Students will read and write one-syllable words with the sound/spelling /ou/ > 'ou'</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con diptongos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán el Mapa del capítulo completado en la lección anterior para escribir, como clase, un borrador para volver a contar el capítulo “¿Dónde está Lili?“.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will reread “The Two Mules” with increased accuracy, appropriate rate, and expression with partners or in a small group.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 7/Lesson 10	
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Editar un texto narrativo de ficción	ASSESSMENT, GRAMMAR, AND TRICKY WORD Spelling Assessment, Identify Verbs, and Introduce: Down
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con los sonidos /ue/ y /ui/.	Students will read and spell chains of one-syllable words with /u/ > 'u', /ou/ > 'ou', and /oo/ > 'oo'. Students will read and write the Tricky Word down and review previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con diptongos.	(Spelling) Students will spell and write one-syllable words with /o/ > 'o', /oe/ > 'o_e', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', and the Tricky Word why in a weekly spelling assessment.
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán una lista de verificación, paso a paso, para, como clase, editar un borrador que vuelva a contar el capítulo "¿Dónde está Lili?".	
Gramática/Grammar		Students will identify, underline, and copy the verbs in written phrases.
Lectura/Reading		Students will read the "The Dog and the Mule" with purpose and understanding and will place sentence strips describing events from the story in the correct order.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplíquese conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplíquese conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 highfrequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, la vocal u no se pronuncia cuando aparece en combinación con la consonante q.	
	Lección 8/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Repaso de diptongos y palabras con la h muda	REVIEW Spelling and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán palabras con patrones ortográficos en común.</p> <p>Los estudiantes leerán y formarán palabras multisilábicas usando las Tarjetas pequeñas de sílabas.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con la h muda.</p> <p>Los estudiantes deletrearán y escribirán palabras con diptongos previamente estudiados y con la h muda.</p>	<p>Students will read and spell one-syllable words with 'oo' > /oo/ or /oo/ and previously taught sound/spellings.</p> <p>Students will read phrases featuring words with /ou/ > 'ou', /oo/ > 'oo', and /oo/ > 'oo'.</p> <p>Students will answer yes/no questions featuring words with /ou/ > 'ou', /ou/ > 'ow', /oo/ > 'oo', and /oo/ > 'oo'; and will fill in the blanks in written sentences with words with /ee/ > 'ee', /ae/ > 'a_e', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', and /ou/ > 'ou'.</p> <p>Students will read previously taught Tricky Words.</p>
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read and spell one-syllable words containing /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /ou/ > 'ou', and the Tricky Word down.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Sueño que vuelo" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p> <p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "bla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, en ocasiones la letra h no se pronuncia al inicio de una palabra. En español, la letra h es muda.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 9/Lesson 12	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Evaluación intermedia de la unidad</p> <p>Los estudiantes escucharán y pronunciarán palabras con el sonido /ue/ y /ui/.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones comunes de ortografía que tengan los diptongos ue y ui y la letra h.</p> <p>Los estudiantes identificarán sustantivos singulares, plurales, comunes y propios.</p>	<p>BASIC CODE Introduce /oi/ > 'oi'</p> <p>Students will review the following sound/spellings: /a/ > 'a', /ae/ > 'a_e', /i/ > 'i', /ie/ > 'i_e', /u/ > 'u_e', /e/ > 'e', /ee/ > 'ee', /ou/ > 'ou', /oo/ > 'o', /oo/ > 'oo'.</p> <p>Students will hear and say the /oi/ vowel sound at the beginning, middle, and end of words.</p> <p>Students will read and write one-syllable words spelled with the vowel digraph /oi/ > 'oi'.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes releerán el capítulo "Sueño que vuelo" con comprensión y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will read "The Bag of Coins" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "bla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	GRAMMAR Identify Present- and Past-Tense Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally produce single-syllable words with the /oi/ sound.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students will read and spell single-syllable words with /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /ou/ > 'ou', /oi/ > 'oi', and /ee/ > 'ee'.
Lectura/Reading		Students will identify the verb and distinguish between the present- and past tense in oral sentences.
		Students will reread a story from Fables and will summarize the story or write and draw about their favorite scene in the story.

TEKS		<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(iv) recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.5 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 10/Lesson 14	REVIEW Digraphs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Ortografía: Dictado Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas y palabras en voz alta para revisar los digrafos ch, rr y ll.	Students will read phrases with /ou/ > 'ou', /ou/ > 'ow', /oi/ > 'oi', /ae/ > 'a_e', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /oe/ > 'o_e', and the Tricky Word your. Students will read and spell one-syllable words with /ou/ > 'ou', /oo/ > 'oo', /oi/ > 'oi', /ee/ > 'ee', and /oo/ > 'oo'. Students will segment phonemes and count the sounds in one-syllable words with the vowel digraphs 'ou', 'oi', and 'oo'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con palabras con patrones ortográficos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Lili tiene hambre" con propósito y comprensión y responderán preguntas acerca del tema y los personajes principales.	Students will reread a story from Fables with increased accuracy and will either summarize the story or write and draw about their favorite scene in the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A

Lección 11/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Planificar un reporte de lectura	BASIC CODE Introduce /aw/ > 'aw'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes conocerán y escribirán las sílabas güe y güí.	Students will listen to and distinguish words with /o/ and /aw/ vowel sounds. Students will read and write one-syllable words spelled with the sound/spelling / aw / > 'aw'. Students will review previously taught sound/spelling correspondences by acting out Wiggle Cards.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con palabras con patrones ortográficos comunes como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV	(Spelling) Students will spell and write one-syllable words containing /oo/ >'oo', /oo/ >'oo', / ou/ >'ou', and the Tricky Word down in a weekly spelling assessment.
Escritura/Writing	Los estudiantes crearán un mapa del capítulo de "Lili tiene hambre".	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güí";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La posesión o pertenencia se construye de forma distinta en español y en inglés.	
Lección 12/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Redactar un borrador de un reporte de lectura	REVIEW Nouns and Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con los sonidos /gue/ y /gui/.	Students will read previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán un Mapa del capítulo para redactar el borrador de un reporte de lectura de "Lili tiene hambre"	
Gramática/Grammar	Los estudiantes reconocerán que un verbo es una palabra que nombra una acción e identificarán oralmente verbos en oraciones.	Students will identify common and proper nouns in oral phrases. Students will identify regular present- and past-tense verbs in oral sentences.
Lectura/Reading		Students will read the "The Dog and the Ox" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions including (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ii) past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español hay verbos que se escriben de forma similar que en inglés y tienen un mismo significado.	
Lección 13/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Editar un reporte de lectura	REVIEW Vowel Digraphs

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán y formarán palabras multisilábicas usando tarjetas con sílabas escritas.</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con hiatos.</p>	<p>Students will orally produce single-syllable words with the following sounds: /oo/, /oo/, /ou/, and /oi/.</p> <p>Students will read and spell one-syllable words with /oo/ > 'oo', /ee/ > 'ee', /ou/ > 'ou', /oi/ > 'oi', and /oo/ > 'oo'.</p> <p>Students will read words with the digraphs 'oo', 'ou', 'aw', 'oi', 'ee', and 'a_e', and will segment phonemes and count the sounds in the words.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán una lista de cotejo para editar un borrador que vuelve a contar el capítulo "Lili tiene hambre", primero como clase y después de forma independiente.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Fox and the Grapes" with purpose and understanding and will answer literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <p>(v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>(iv) recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Una de las diferencias entre el español y el inglés es que en inglés solo se utilizan los signos de puntuación al final de la oración, a comparación del español que los utiliza al principio y al final.	
Lección 14/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Publicar el reporte de lectura	REVIEW Vowel Digraphs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y pronunciarán cadenas de palabras con patrones ortográficos comunes y diptongos aprendidos previamente.	<p>Students will identify the sound spellings /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /ou/ > 'ou', /oi/ > 'oi', /aw/ > 'aw', and /ee/ > 'ee'.</p> <p>Students will read and write the Tricky Words because, down, could, they, your, once, said, of, and would.</p> <p>Students will read and spell one-syllable words with /oo/ > 'oo', /ee/ > 'ee', /aw/ > 'aw', /ou/ > 'ou', and /oi/ > 'oi'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán un borrador editado de un reporte de lectura del capítulo "Lili tiene hambre" para producir una versión final.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La malteada de chocolate" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del capítulo.	Students will reread "The Fox and the Grapes" with improved accuracy and will answer written short-answer questions about key details in the story.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una silaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular silabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "el";</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	La letra ñ se utiliza únicamente en el idioma español.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 15/Lesson 19	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lectura: Verbos y comprensión lectora Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con hiatos.	UNIT ASSESSMENT Word Recognition and Story Comprehension Students will read and choose one-syllable words with /oi/ > 'oi', /ou/ > 'ou', /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /ie/ > 'i_e', /ae/ > 'a_e', /ar/ > 'ar', /oe/ > 'o_e', and /or/ > 'or'. Students will read phrases featuring words with /ou/ > 'ou', /oo/ > 'oo', /oi/ > 'oi', and /oo/ > 'oo'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Un viaje increíble" con propósito y comprensión y responderán preguntas de sí/no con palabras que tienen patrones ya enseñados. Los estudiantes identificarán verbos en oraciones cortas escritas.	Students will read "The Fox and the Crane" and will answer multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en silabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Repaso de cognados usando los que se encuentran en este capítulo.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 16/Pausing Point	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Escritura: Dictado y secuencia de eventos Los estudiantes mezclarán y segmentarán silabas y palabras con diptongos, hiatos y patrones comunes de ortografía.	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración con hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán “Eres un lindo capullo de mariposa!” con propósito y comprensión y ordenarán los eventos del capítulo con tiras de oraciones.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “el”;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4. use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Un adjetivo es una palabra que modifica a un sustantivo o que dice algo sobre él. Repaso de adjetivos utilizando los que se encuentran en este capítulo.	
Lección 17/ Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Lectura: Repaso de lectura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán y segmentarán sílabas y palabras oralmente.</p> <p>Los estudiantes leerán frases decodificables.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras multisílabicas del Libro de lectura.</p> <p>Los estudiantes distinguirán palabras con patrones comunes de ortografía y diptongos.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer un capítulo de Mi amiga la oruga y elegirán una escena para dibujarla y describirla brevemente.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “el”;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 18/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán, segmentarán y decodificarán sílabas y palabras con patrones comunes, incluyendo sílabas trabadas, dígrafos, la h muda, güé y güi, y diptongos.	
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras con patrones comunes de ortografía, diptongos, hiatos y las sílabas güé, güi.	
Escritura/Writing	Los estudiantes realizarán el Mapa del capítulo “¡A volar!” para redactar y editar un borrador de un reporte de lectura.	

Gramática/Grammar	Los estudiantes reconocerán que un verbo es una palabra que nombra una acción e identificarán verbos en oraciones, incluyendo los verbos ser y estar.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "A volar!" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del texto.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui";</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Continuar con Habilidades y destrezas 4	Begin Skills 4
	Habilidades y destrezas 4 Pausa and Skills 4 Lesson 1 <p>You may choose to utilize the "Pausa" as an opportunity to bridge learning between both languages.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.D monitor understanding of spoken language during classroom instruction and interactions and seek clarification as needed 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired 5.E employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations</p>	
Habilidades y Destrezas/Skills	Pausa/ Lesson 1	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	BASIC CODE Introduce /er/ > 'er' Students will orally produce the sound /er/ at the beginning, middle, and end of words, and will use the /er/ sound as a clue to answer riddles. Students will read one-syllable words spelled with /er/ > 'er', and will write each word under its corresponding picture.
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read, spell, and write the Tricky Words Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, and would.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes , including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.B.iii Decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables ; TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by: (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 5	Continue with Skills 4

Habilidades y destrezas 5 Lecciones 1 - Pausa 2 and Skills 4 Lessons 2 - 21

In "Habilidades y destrezas 5" and "Skills 3" students will write verbs in present and past tense. In "Habilidades y destrezas 5", students will distinguish between the /t/ and /d/ sounds as well as identify, read, and write plural nouns. In Skills 3, students will read and write words with r-controlled vowels as well as learn the concept of a syllable.

In Spanish they will read multisyllabic words in a chapter book, whereas in English, they will divide multi-syllable words into parts.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.B** recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters
- 2.C** learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
- 2.D** monitor understanding of spoken language during classroom instruction and interactions and seek clarification as needed
- 2.G** understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar
- 2.H** understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 4.E** read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.C** spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired
- 5.E** employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations

Lección 1/ Lesson 2

Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Verbos en tiempos presente y pasado	GRAMMAR Introduce Contractions
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras en voz alta.	Students will review previously taught sound/spellings for both vowels and vowel digraphs, and will provide words that have the target sounds. Students will produce the /er/ sound repeatedly in oral sentences. Students will sort words with /r/ and /er/ into two separate columns.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado donde escribirán oraciones completas e identificarán diptongos e hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán verbos y distinguirán entre el tiempo presente y el pasado en oraciones orales.	Students will use an apostrophe to make a possessive, and will use knowledge of base words to decode common contractions.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Nos vamos de viaje" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo	Students will distinguish fiction from informational text by comparing Fables and The Green Fern Zoo Readers, will read "Meet Vern" with purpose and understanding, and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
		Students will recognize the central idea, supporting evidence, and organizational structure and use features and graphics to gain information.
		Students will identify the information that different parts of a book provide.
		Students will use illustrations and texts they are able to read or hear to learn or clarify word meanings.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisislábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by using knowledge of base words to decode common compound words and contractions;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D Recognize characteristics and structures of informational text including <ul style="list-style-type: none"> (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (ii) features and simple graphics to locate or gain information; (iii) organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance; </p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés normalmente los adjetivos se colocan antes del sustantivo. En español, por lo general, el adjetivo va después del sustantivo.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 2/Lesson 3	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Repaso: Patrones ortográficos comunes	BASIC CODE Review Vowel Digraphs
Ortografía/Language	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /ei/.	Students will isolate the sound/spellings for vowels in oral words using the Individual Code Chart. Students will read one-syllable words with /er/ > 'er', /ou/ > 'ou', /oi/ > 'oi', /oo/ > 'oo', and /aw/ > 'aw', and will write each word in a fill-in-the-blank sentence.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán el sujeto y el verbo. Los estudiantes repasarán palabras con patrones ortográficos comunes y palabras con diptongos.	Students will form the contractions here's, it's, he's, and she's, and will identify which letters the apostrophe replaced.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Un regalo para el abuelo" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will ask and answer questions orally and/or in writing about the informational text "Meet Vern" requiring literal recall and understanding of the details and/or facts of a nonfiction/informational text read independently. Students will use a resource such as a picture dictionary or digital resource to find words.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.A vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions;
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 3/Lesson 4	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Gramática: Verbos en tiempos presente y pasado</p> <p>Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras en voz alta.</p> <p>Los estudiantes identificarán verbos en frases escritas.</p> <p>Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas y con diptongos.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas y con diptongos.</p>	<p>BASIC CODE Introduce /ar/ > 'ar'</p> <p>Students will orally produce the /ar/ sound at the beginning, middle, and end of words, and will distinguish between oral words that do and do not have the /ar/ sound.</p> <p>Students will decode words with r-controlled syllables by reading one-syllable words spelled with the sound/spelling /ar/ > 'ar', and will write each word under its corresponding picture.</p>
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes identificarán y distinguirán verbos en tiempos presente y pasado en oraciones orales.</p> <p>Los estudiantes escribirán verbos en tiempos presente y pasado.</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will read "Things that Swim" with purpose and understanding, and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.</p> <p>Students will use features and simple graphics to understand informational text.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o.</p>	<p>TEKS 1.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and simple graphics to locate or gain information.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español conjugamos verbos regulares e irregulares en tiempo pasado.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 4/Lesson 5	
	Rapso: Sustantivos y verbos	ASSESSMENT Spelling Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will distinguish the /ar/ and /er/ sounds in oral words.
Ortografía/Language		Students will identify the number of sounds in oral words with the /ar/ and /er/ sounds and write words with the sounds (Spelling) Students will spell the Tricky Words Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, and would.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios en oraciones o frases orales.</p> <p>Los estudiantes identificarán verbos en tiempos presente y pasado en oraciones orales</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán “¡A empacar!” con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes leerán y formarán palabras de varias sílabas usando tarjetas con sílabas escritas.</p>	Students will read “Things that Swim” either in small groups or independently, and will answer written literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 5/Lesson 6
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras multisilábicas y sílabas trabadas	REVIEW Basic Code and Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras en voz alta.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes leerán y deletrearán verbos de una sílaba con el diptongo oy.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con sílabas trabadas y verbos de una sílaba.</p>	<p>Students will produce previously taught vowel sounds when presented with Large Letter Cards.</p> <p>Students will read and write single-syllable words with /er/ > 'er' and /ar/ > 'ar' in fill-in-the-blank sentences.</p> <p>Students will decode words with /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and the Tricky Word your in written phrases.</p>
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write one-syllable words with /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', /oi/ > 'oi', /aw/ > 'aw', and the Tricky Word because.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will use knowledge of base words to decode common contractions, match non-contracted phrases with the appropriate contractions, and use them correctly in sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán “El gran día” con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by using knowledge of base words to decode common compound words and contractions;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Actividad en grupo durante clase que utiliza verbos que tienen únicamente una sílaba en español y en inglés.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 6/Lesson 7	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Patrones ortográficos comunes Los estudiantes decodificarán palabras de dos y tres sílabas. Los estudiantes escribirán palabras con patrones ortográficos comunes, diptongos e hiatos.	BASIC CODE Introduce TwoSyllable Words and /or/ > 'or' Students will identify the vowel sounds in single-syllable words, will count the number of vowel sounds in two-syllable words, and will distinguish between one- and two-syllable words in pairs. Students will identify the /ar/ and /or/ sounds in oral word pairs. Students will decode words with /ie/ > 'i_e', /oi/ > 'oi', /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and the Tricky Word your in written phrases. Students will learn the sound/spelling /or/ > 'or', and will orally produce words with /er/, /ar/, and /or/. Students will decode words with r-controlled syllables, reading one-syllable words with /or/ > 'or' and then writing each word under its corresponding picture.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán palabras con r.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer "El gran día" con mayor precisión y responderán preguntas escritas acerca de los detalles clave en el capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei"; TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions; <p>TEKS 1.2.F Develop handwriting by printing words, sentences, and answers legibly leaving appropriate spaces between words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, las vocales que tienen hiato se pronuncian con la boca muy abierta, a diferencia del inglés.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 7/Lesson 8	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Frases decodificables y palabras multisilábicas	TRICKY WORDS Introduce: Today, Yesterday, and Tomorrow
Ortografía/Language	Los estudiantes leerán frases decodificables.	Students will identify the meaning of words with the affix -ing and will orally combine two one-syllable words to form a two-syllable word.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas del capítulo.	Students will read and write Tricky Words were, are, should, could, your, to, their, because, word, and have.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En el avión" y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.	Students will read "Chimps" with purpose and understanding, and will answer literal and evaluative questions about key details in the text.
		Students will identify the information that different parts of a book provide.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV y CVCC;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>(vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay palabras en inglés y español que suenan y se ven parecidas pero significan cosas distintas. Esas palabras reciben el nombre de falsos cognados.	
Lección 8/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Sílabas trabadas con br, tr, pr y fr	PRACTICE Two-Syllable Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras oralmente, incluyendo palabras con sílabas trabadas.</p> <p>Los estudiantes pronunciarán sílabas trabadas con br, tr, pr y fr en diferentes posiciones en las palabras, y usarán estas sílabas trabadas con r como pista para responder acertijos.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras escritas con las sílabas trabadas con br, tr, pr y fr.</p>	<p>Students will use knowledge of base words to decode common compound words and words with inflected endings and will correctly identify the number of syllables in each word.</p> <p>Students will identify sound/spellings in dictated words using the Individual Code Chart.</p>
Ortografía/Language		Students will identify nouns and verbs in decodable sentences and will distinguish between common and proper nouns.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras con las sílabas trabadas con br, tr, pr y fr.	
Gramática/Grammar		Students will reread "Chimps" with a partner or in small groups and will answer written multiple-choice and short-answer questions about key details in the text.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La llegada" y responderán preguntas sobre el lugar donde ocurre el capítulo después de establecer un propósito para la lectura.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <p>(iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions;</p> <p>(v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Las palabras que tienen los grupos consonánticos br, tr, pr y fr se pronuncian de manera distinta en español y en inglés.		
	Lección 9/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad	ASSESSMENT Spelling Assessment	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes escucharán y escribirán palabras multisilábicas, con diptongos e hiatos.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con patrones ortográficos comunes y diptongos.</p>	Students will read and spell compound words and other two-syllable words, including words with –er, and –est.	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write one-syllable words with /ar/ > 'ar', /oi/ > 'oi', /er/ > 'er', and the Tricky Word because.	
Escritura/Writing			
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán verbos y distinguirán entre el tiempo presente y el pasado en oraciones orales.</p> <p>Los estudiantes escribirán verbos en tiempos presente y pasado.</p> <p>Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios en frases orales.</p>		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "En la casa del abuelo" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas sobre los detalles clave del capítulo después de establecer un propósito para la lectura.</p>	<p>Students will read "Mandrills" with purpose and understanding, will answer written recall questions, will identify parts of speech in the text, and will answer oral evaluative questions about key details in the text.</p> <p>Students will identify a central idea and supporting evidence.</p> <p>Students will discuss how text structure and graphics contribute to the author's purpose.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glia" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, Incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.i Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.10.B Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose;</p> <p>TEKS 1.10.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A		
	Pausa/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING Two-Syllable Words	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will use knowledge of base words to decode and spell common compound words and other two-syllable words, including words with the –er, –ing, and –ed endings.</p> <p>Students will recognize and write two-syllable words with /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and /or/ > 'or'.</p> <p>Students will read decodable phrases with two-syllable words and words with /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and /or/ > 'or'.</p>	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write one- and two-syllable words with /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and /or/ > 'or', and the Tricky Word today.	
Escritura/Writing			
Gramática/Grammar		Students will spell and write one- and two-syllable words with /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and /or/ > 'or', and the Tricky Word today.	
Lectura/Reading			

TEKS		<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.2.C.i Spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables. <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using standard English convention past and present verb tense.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Par mínimo /t/-/d/	Lección 10/Lesson 12 REVIEW Vowel Digraphs, Nouns, and Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes diferenciarán palabras con los sonidos /t/ y /d/ y practicarán la escritura de palabras con t y d.	Students will identify the sound/spellings for short vowels, long vowels, and r-controlled vowels. Students will read decodable phrases with two syllable words and words with /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and /or/ > 'or'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y usarán los signos de exclamación correctamente.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y practicarán las contracciones al y del.	Students will identify and use common and proper nouns and regular past-and present-tense verbs correctly, both orally and in writing.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Hola, Tito!" con propósito y comprensión, y responderán a preguntas sobre detalles clave del texto.	Students will read "Things with Wings" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text. Students will recognize the central idea and supporting evidence. Students will discuss how the use of text structure and print and graphic features contribute to the author's purpose.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.2.B.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions including</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) past and present verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.i Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.10.B Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose;</p> <p>TEKS 1.10.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A

Lección 11/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Grupos de consonantes cr, gr y dr	GRAMMAR Past-, Present-, and Future-Tense Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras.</p> <p>Los estudiantes producirán oralmente los grupos de consonantes cr, gr y dr en diferentes posiciones de las palabras.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras escritas con los grupos de consonantes cr, gr y dr.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras con los grupos de consonantes cr, gr y dr en oraciones</p>	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán las palabras con los sonidos /t/ y /d/.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán las contracciones al y del.	<p>Students will switch between regular past-, present-, and future-tense verbs in oral sentences using the words yesterday, today, and tomorrow as cues.</p> <p>Students will decode and identify the meaning of words with the affixes 'ed' > /ed/, 'ed' > /d/, and 'ed' > /t/ and will write words with the ending -ed in sorted columns based on the specific sound in each word.</p>
Lectura/Reading		Students will read "Big Cats" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir</p>	<p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español se usan dos signos de exclamación: uno de apertura y uno de cierre; en cambio, en inglés únicamente se usa un signo de exclamación de cierre.	
Lección 12/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Palabras multisilábicas	REVIEW Two-Syllable Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras multisilábicas, incluyendo palabras con grupos de consonantes, diptongos e hiatos.</p> <p>Los estudiantes manipularán sílabas para formar palabras.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas de la lectura.</p>	<p>Students will identify the number of syllables in oral words and then use knowledge of base words to decode common compound words two-syllable words that include inflected endings -ing and -er.</p> <p>Students will identify the total number of sounds and syllables in written words with vowel digraphs, including /er/ > 'er', /or/ > 'or', and /ar/ > 'ar'.</p> <p>Students will read decodable phrases with two-syllable words and words with vowel digraphs, including /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and /or/ > 'or'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Paseo por la ciudad" con propósito y comprensión, y responderán a preguntas sobre detalles clave del texto.	Students will reread "Big Cats" in small groups and will answer short-answer, written questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.4. use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) using knowledge of base words to decode common compound words and contractions; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 13/Lesson 15	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Código básico: Pares mínimos	ASSESSMENT Spelling Assessment
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En el museo" en pequeños grupos y responderán a preguntas sobre detalles clave del texto	Students will read "Groundhogs" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 14/Lesson 16	

Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso: Contracciones y verbos	REVIEW Past-, Present-, and Future-Tense Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con grupos de consonantes.</p> <p>Los estudiantes leerán frases decodificables e identificarán palabras que nombran acciones.</p>	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read, spell, and write words with 'ed' > /t/, 'ed' > /d/, and 'ed' > /ed/ and the Tricky Word have.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes escribirán las contracciones al y del en oraciones completas.</p> <p>Los estudiantes completarán oraciones con verbos en presente y pasado.</p>	Students will use regular present- and future-tense verbs orally and will write and sort verbs into present- and future-tense categories.
Lectura/Reading		Students will read "The Reptile Room" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en silabas individuales;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar.</p>	<p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii Past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) spelling words using sound-spelling patterns; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, el pronombre "ellos" no se usa con la frecuencia que se utiliza en inglés; de hecho, al conjugar un verbo muchas veces se prescinde de él.	
Lección 15/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso: Pares mínimos	GRAMMAR Review and Practice
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes mezclarán silabas y segmentarán palabras.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras reconociendo sus sonidos.</p>	<p>Students will understand that adjectives are words used to describe nouns.</p> <p>Students will identify nouns and verbs in written sentences and will orally produce adjectives to describe the nouns</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán las palabras que forman un par mínimo.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Comida en palitos" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del texto.	Students will reread "The Reptile Room" in small groups and will record adjectives describing the animals in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar silabas habladas complejas, incluyendo silabas trabadas, para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en silabas, incluyendo palabras con silabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro silabas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; <p>TEKS 1.10.D Discuss how the author uses words that help the reader visualize.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés existen palabras que varían de significado solo por el sonido de una letra. Por eso es importante leer con atención para no confundir palabras que cambien el sentido del texto.	
Lección 16/Lesson 18		

Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Formación de plurales	GRAMMAR Adjectives and Past-, Present-, and Future-Tense Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read and spell two-syllable words with the suffixes -er, -ness and -less. Students will read and write single-syllable words with /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and / or/ > 'or'
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán los sustantivos de la oración.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y leerán las formas plurales de los sustantivos. Los estudiantes escribirán las formas plurales de los sustantivos.	Students will identify the verbs in oral sentences, and will distinguish present-tense and future-tense verbs. Students will evaluate the use of adjectives in oral sentences and will work as a class to produce adjectives to describe objects.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Terrazas de arroz" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del texto, además de describir el ambiente del capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B.v Decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including <ul style="list-style-type: none"> (ii) past and present verb tense; (iv) adjectives, including articles. </p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés se agrega -s o -es al final de una palabra para convertirla de singular a plural.	
Lección 17/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Sustantivos y verbos	GRAMMAR Past-Tense Verbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos y verbos en oraciones decodificables y distinguirán entre sustantivos comunes y propios, singular y plural. Los estudiantes leerán y escribirán sustantivos y verbos con patrones comunes de ortografía y diptongos.	Students will orally produce words with the inflectional endings /t/, /d/, and /ed/. Students will identify the meaning of and decode words with inflectional endings, including -ed. Students will write words with 'ed' > /t/, 'ed' > /d/, and 'ed' > /d/ in spelling categories.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "El abanico" con propósito y comprensión y responderán preguntas sobre detalles clave del texto.	Students will read "Termites" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, Incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVVC, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A estableza un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.iv Recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 18/Lesson 20	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación de mitad del año	ASSESSMENT AND WRITING Spelling Assessment and Plan a Descriptive Paragraph Students will identify the sound/spellings for /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and /or/ > 'or'. Students will read two-syllable words with /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', and /or/ > 'or' and will match the words with the appropriate pictures. (Spelling) Students will spell and write one- and two-syllable words with the past-tense marker -ed and the Tricky Word have.
Ortografía/Language		Students will plan a descriptive paragraph about a grape or other food that includes mention of the food, some descriptive facts about the food, and a concluding sentence.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán oraciones completas e identificarán la puntuación correcta, los nombres propios y comunes y los verbos en tiempo presente y pasado.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Paco, el pavo real" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del texto.	
TEKS	<p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, Incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 21	

Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	WRITING Draft a Descriptive Paragraph
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		<p>Students will review the planning template from the previous lesson, develop an idea specific and relevant details, and will write a draft of a descriptive paragraph based on the information recorded in the template.</p> <p>Students will revise drafts by adding details in pictures or words.</p>
Gramática/Grammar		Students will sort words with past-tense marker -ed based on the following sound/spellings: 'ed' > /ed/, 'ed' > /d/, and 'ed' > /t/.
Lectura/Reading		Students will read "River Otters" with purpose and understanding and will answer literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS		<p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii Develop drafts in oral, pictorial, or written form by developing an idea with specific and relevant details;</p> <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Empezar Habilidades y destrezas 6		Continue with Skills 4
Habilidades y destrezas 6 Lecciones 1 - Pausa 1 and Skills 4 Lessons 22 - Pausing Point 3		
<p>In "Habilidades y destrezas 6" students will begin to write multisyllabic words as well as words with <i>silabas trabadas</i> such as bl, pl, and fl. In both "Habilidades y destrezas 6" and Skills 4, students will write a descriptive paragraph. You may choose to utilize the Pausing Points as opportunities to bridge learning.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease</p> <p>2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters</p> <p>2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions</p> <p>2.D monitor understanding of spoken language during classroom instruction and interactions and seek clarification as needed</p> <p>2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar</p> <p>2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations</p> <p>3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible</p> <p>4.E read linguistically accommodated content area material with a decreasing need for linguistic accommodations as more English is learned</p> <p>4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p> <p>5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired</p> <p>5.E employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations</p>		
Lección 1/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: El verbo ir en tiempo pasado	WRITING Plan Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y formarán palabras de dos sílabas con un ejercicio de cadenas de palabras.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en sílabas trabadas.	
Escritura/Writing		<p>Students will generate questions for inquiry.</p> <p>Students will use a planning template to develop a research plan and to identify and gather relevant information about one animal from The Green Fern Zoo.</p>
Gramática/Grammar	Los estudiantes revisarán los verbos regulares en tiempo pasado y aprenderán el tiempo pasado del verbo ir.	<p>Students will orally produce nouns, using adjectives heard in oral sentences as clues.</p> <p>Students will read words with 'ed' > /t/, 'ed' > /d/, and 'ed' > /ed/ and will write present- and past-tense verbs in fill-in-the-blank-sentences.</p>

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes identificarán la información que proporcionan las diferentes partes de un libro.</p> <p>Los estudiantes usarán el glosario ilustrado para aclarar el significado de las palabras y reconocer el orden alfabético.</p> <p>Los estudiantes leerán el capítulo "Saludos desde Hawái" de Aventuras en Hawái con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto. Discutirán el propósito del autor al escribir el texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iii demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro;</p> <p>TEKS 1.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using conventions of standard English including past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español hay verbos denominados irregulares, los cuales siguen una conjugación diferente a la mayoría de los demás verbos, eso ocurre por ejemplo con el verbo ir.	
Lección 2/Lesson 23		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Verbos en pasado y el verbo ir	WRITING Draft Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán frases decodificables.</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y pronunciarán palabras con acento, y después las escribirán.</p>	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en verbos en pasado.	
Escritura/Writing		<p>Students will use the planning template from the previous lesson to complete a draft of an informational text.</p> <p>Students will use an appropriate mode of delivery to present results.</p>
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán el tiempo pasado del verbo ir y la concordancia entre el sujeto y el verbo.	Students will identify animals from The Green Fern Zoo, using adjectives in oral sentences.
Lectura/Reading		Students will read "Cranes and Spoonbills" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVC y CVCC;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, includiendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.</p>	<p>TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics of informational text including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure;</p> <p>TEKS 1.13.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay verbos que en tiempo pasado son regulares tanto en español como en inglés. La diferencia es que en español la terminación se basa en la persona a la que se refiere (yo, tú, él), y en inglés solo hay una terminación.	
Lección 3/Lesson 24		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: El verbo ser en tiempo pasado	WRITING Edit and Publish Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán los verbos regulares en pasado y aprenderán el tiempo pasado del verbo ser.	Students will read two-syllable compound words and one- and two-syllable words with r-controlled digraphs and inflectional endings.
Ortografía/Language		Students will identify past-, present-, or future-tense verbs in oral sentences.
Escritura/Writing		Students will use an editing checklist and the conventions of standard English to edit a peer's draft from the previous lesson.
		Students will write a final copy of their informational text for publication, incorporating the peer edits made to the previous draft.
		Students will use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Mi isla, Maui" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes leerán y formarán palabras multisílábicas del capítulo utilizando tarjetas con sílabas escritas.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, includiendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) Complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past and present verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; (x) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance; <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing;</p> <p>TEKS 1.13.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 4/Lesson 25	
Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso: Verbos en pasado	UNIT ASSESSMENT Dictation and Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes cambiarán oraciones orales y escritas entre pasado y presente usando las palabras ayer y hoy como pistas.</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y pronunciarán verbos con acentos ortográficos. Los estudiantes escribirán las palabras.</p>	Students will spell dictated words with the /ar/, /er/, and /or/ sounds and will divide the written words by each sound/spelling.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		<p>Students will write an informational paragraph about an animal from The Green Fern Zoo</p> <p>Students will publish and share writing.</p>
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán verbos en oraciones.	<p>Students will identify nouns and verbs in written sentences.</p> <p>Students will read and match two words to corresponding contractions.</p> <p>Students will read present-tense verbs and will write past- and future-tense verbs to complete fill-in-the-blank sentences.</p>
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Me encanta surfear" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes reconocerán características del texto como la idea central y la evidencia de apoyo para obtener información.</p>	Students will reread stories from The Green Fern Zoo with increased accuracy, appropriate rate, and expression.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información;</p> <p>TEKS 1.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ii) past and present verb tense; <p>TEKS 1.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by using knowledge of base words to decode common compound words and contractions;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, en las palabras de más de una sílaba, también hay unas sílabas que suenan más fuerte que el resto dentro de cada palabra, pero, al contrario que en español, nunca llevan tilde, aunque sí se pronuncian más fuerte.	
	Lección 5/Lesson 26	
Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso: Díptongos	MID-YEAR ASSESSMENT Reading Comprehension and Word Reading in Isolation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán, pronunciarán y escribirán palabras con díptongos e hiatos.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas del Libro de lectura.</p>	Students will decode words in isolation by applying common letter sound correspondences and words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes usarán un diccionario de imágenes para encontrar palabras en orden alfabético.</p> <p>Los estudiantes leerán "Duke y Eddie" en grupos pequeños y trabajarán juntos para responder preguntas de discusión oral sobre los detalles clave del texto.</p>	Students will read "Amber the Bat" and will answer written multiple-choice and short-answer comprehension questions requiring literal recall of key details.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	<p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La palabra surf es un anglicismo, es decir, es una palabra que proviene del inglés y que se utiliza en español con el mismo significado.	
Lección 6/Lesson 27		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Palabras multisilábicas	MID-YEAR ASSESSMENT Reading Comprehension and Word Reading in Isolation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán y pronunciarán palabras de una, dos y tres sílabas en un ejercicio de encadenamiento y escribirán las palabras.</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y pronunciarán palabras con acentos ortográficos</p>	Students will decode words in isolation by applying common letter sound correspondences and words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán palabras con diptongos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Vamos de pesca" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes identificarán una idea central del texto y evidencia de apoyo.</p> <p>Los estudiantes comentarán cómo la estructura del texto y los gráficos contribuyen al propósito del autor.</p>	Students will read "Amber the Bat" and will answer written multiple-choice and short-answer comprehension questions requiring literal recall of key details.
TEKS	<p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;</p> <p>TEKS 1.10.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.</p>	<p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 7/Lesson 28	
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Verbos en tiempo pasado y el verbo dar	MID-YEAR ASSESSMENT Reading Comprehension and Word Reading in Isolation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will decode words in isolation by applying common letter sound correspondences and words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado e identificarán palabras con hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes aprenderán y practicarán el tiempo pasado del verbo dar.	
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán la información incluida en diferentes partes de un libro, y utilizarán el glosario ilustrado para aclarar el significado de algunas palabras y ponerlas en orden alfabético. Los estudiantes leerán el capítulo "Hora de comer" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.	Students will read "Amber the Bat" and will answer written multiple-choice and short-answer comprehension questions requiring literal recall of key details.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, includiendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.2.D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	h El verbo dar es irregular tanto en español como en inglés.	
	Lección 8/ Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Adjetivos para describir sustantivos	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes comprenderán que los adjetivos son palabras que se utilizan para describir sustantivos. Los estudiantes identificarán sustantivos y verbos en oraciones escritas y producirán oralmente adjetivos para describir los sustantivos.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una canoa especial" con propósito y comprensión y responderán a preguntas sobre detalles clave del texto.	

TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés existen adjetivos que se escriben de forma similar pero se pronuncian de forma distinta.	
	Lección 9/ Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de desempeño del estudiante: Evaluación intermedia de la unidad	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán, leerán, pronunciarán y escribirán verbos con acentos ortográficos.</p> <p>Los estudiantes identificarán, pronunciarán, leerán y escribirán palabras con diptongos e hiatos.</p>	
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras dictadas con diptongos e hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes escribirán verbos regulares y los verbos ir y ser en tiempo pasado.</p> <p>Los estudiantes demostrarán que entienden que los adjetivos son palabras que se utilizan para describir sustantivos.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes releerán el capítulo "Una canoa especial" de Aventuras en Hawái con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCVC;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.3.A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Conexiones/Connections	N/A	
	Continuar con Habilidades y destrezas 6	Begin Skills 5
	Habilidades y destrezas 6 Lecciones 10 - Pausa 2 and Skills 5 Lessons 1 - 10	
	<p>In this section of "Habilidades y destrezas 6", students will write words with diphthongs and hiatus. They will also write a descriptive paragraph in Spanish. In Skills 5, students will begin the unit by reviewing spelling alternatives, such as /p/ > 'pp' and /b/ . 'bb'.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.H develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs 5.A learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English 5.B write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired 5.E employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations 5.F write using a variety of grade-appropriate sentence lengths, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired</p>	
	Lección 10/ Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Sílabas trabadas con bl, pl y fl	SPELLING ALTERNATIVES Review /p/ > 'p' and 'pp'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes pronunciarán, leerán y escribirán palabras con sílabas trabadas formadas con los grupos consonánticos bl, pl y fl.	Students will recognize spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound. Students will recognize the spellings 'p' and 'pp' for /p/ and decode one-syllable and multisyllable words with those spellings
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en palabras con sílabas trabadas formadas con los grupos consonánticos bl y pl.	(Spelling) Students will spell and write one-syllable words containing r-controlled syllables and the Tricky Word said.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes evaluarán el uso de adjetivos en oraciones orales y toda la clase trabajará para producir adjetivos que describen objetos.	Students will recognize and write common root words, will identify the meaning of words with the affixes -ed and -ing, and will recognize when to double the consonant when adding inflected endings to one-syllable, short-vowel words. Students will learn to add /s/ > 's' to the end of nouns to make them plural and will write singular and plural versions of nouns.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Ballenas en Hawái" con propósito y comprensión, responderán preguntas sobre los detalles clave del texto y comentarán los adjetivos del texto para crear imágenes.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.10.D discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes.</p>	<p>TEKS 1.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 11/ Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Verbos en presente y pasado	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán sílabas y segmentarán palabras, incluyendo palabras con sílabas trabadas.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado de una oración y se enfocarán en adjetivos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los verbos en oraciones orales, y distinguirán entre verbos en tiempo pasado y verbos en tiempo presente.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Hula y cuentos" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre la idea central y los detalles clave del texto. Los estudiantes harán preguntas sobre el capítulo antes y después de leer.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto.</p>	

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés hay cognados (palabras que suenan y se escriben igual, y que significan lo mismo) con el grupo consonántico pl en los que solo se agrega una vocal al final.	
Lección 12/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Elegir un tema	SPELLING ALTERNATIVES Review /b/ > 'b' and 'bb'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes pronunciarán, leerán y escribirán palabras con sílabas trabadas con cl y gl.	Students will write the spellings for the consonant sound /b/ and seven other consonant sounds. Students will isolate and pronounce sister sounds /b/ and /p/ in spoken single-syllable words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes aprenderán qué es un texto descriptivo y pensarán en un tema para su propio párrafo descriptivo con el apoyo del maestro o la maestra.	
Gramática/Grammar		Students will add the inflectional endings -ed and -ing to the end of root words, doubling the final consonant when necessary. Students will distinguish between questions and statements by identifying periods and question marks at the end of sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Un relato del mar" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto. Los estudiantes harán preguntas antes, durante y después de leer el capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas.</p>	TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge; TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by (vi) manipulating phonemes within base words; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes , including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing; TEKS 1.11.D.ix Edit drafts using conventions of standard English, including punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español hay los mismos grupos de consonantes con l, excepto el grupo sl, que solo existe en inglés.	
Lección 13/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Planear un párrafo descriptivo	SPELLING ALTERNATIVES Review /k/ > 'c', 'k', 'ck', and 'cc'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally produce single-syllable words with the /k/ sound in response to sound riddles. Students will produce words with the /k/ sound and will sort the words based on the following sound/spellings: /k/ > 'c', 'k', 'ck', and 'cc'
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán un organizador gráfico para planear un párrafo descriptivo sobre el tema que más les haya interesado hasta ahora en Aventuras en Hawái. Pensarán en preguntas sobre su tema que puedan responder en su escritura.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes practicarán el uso de adjetivos con ser y estar en oraciones orales y escritas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Día de fiesta" con propósito y comprensión y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto.	Students will read "In the Cave" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the text, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.11.D.II edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.13.A formula preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.v Demonstrate phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.I Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.D Describe the setting.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el idioma inglés, el verbo to be se usa para describir características permanentes y también temporales de una persona, animal o cosa; a diferencia del idioma español que tiene dos verbos distintos para este propósito: el verbo ser, utilizado para describir características permanentes, y el verbo estar para describir características temporales.	
Lección 14/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Escribir el borrador de un párrafo descriptivo	<p>SPELLING ALTERNATIVES Review /k/ > 'c', 'K', 'ck', and 'cc'</p> <p>Students will read words with /k/ > 'c', 'K', 'ck', and 'cc,' initial and final consonant blends, and words with closed syllables.</p>
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell dictated one-syllable words containing /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', /or/ > 'or', and the Tricky Word said.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán el primer borrador de un párrafo descriptivo sobre el tema que más les haya interesado del libro Aventuras en Hawái.	
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes producirán sustantivos oralmente, usando como pistas adjetivos escuchados en oraciones orales.</p> <p>Los estudiantes leerán verbos de una y dos sílabas en tiempo pasado y escribirán los verbos en oraciones para completar los espacios en blanco.</p>	<p>Students will add the inflectional endings -ed and -ing to the end of root words, doubling the final consonant when necessary.</p> <p>Students will place periods and question marks at the end of written sentences.</p>
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes.</p>	<p>TEKS 1.2.C.I Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) past and present verb tense; (vii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 15/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Editar un párrafo descriptivo	<p>SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ch/ > 'ch' and 'tch'</p> <p>Students will orally produce words with the /ch/ sound at either the beginning or end.</p>
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words spelled with /ch/ > 'ch' and 'tch', and will write words with these sound/spellings in fill-in-the-blank sentences.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en identificar los sonidos /gui/, /rr/ y /ñ/.	(Spelling) Students will spell and write one-syllable words with /ch/ > 'ch' and 'tch', and /sh/ > 'sh', and the Tricky Word how.
Escritura/Writing	Los estudiantes completarán el borrador del párrafo descriptivo.	Students will decode words with closed syllables
Gramática/Grammar	Los estudiantes usarán una lista de comprobación de edición y las convenciones del español estándar para editar el borrador de su párrafo descriptivo.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Bajo las estrellas" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo. Ellos describirán las imágenes mentales creadas por el texto e identificarán la idea central del capítulo.	Students will decode words with initial and final consonant blends. Students will read "The Coin Shop" with purpose and understanding, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura.</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) spelling words using sound-spelling patterns; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aunque la palabra guitarra se escribe de forma similar en inglés (guitar) y en español (guitarra), su pronunciación no es del todo igual. El sonido /gui/ es similar pero el sonido /rr/ es más fuerte en español que en inglés.	
Lección 16/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Publicar un párrafo descriptivo	SPELLING ALTERNATIVES Review /g/ > 'g' and 'gg'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras con sílabas trabadas con l.	Students will segment two-syllable words with up to seven phonemes. Students will read words spelled with /g/ > 'g' and 'gg'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en el verbo ser y los adjetivos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán la versión final de su párrafo descriptivo para su publicación, incorporando las ediciones hechas en el borrador previo.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán verbos en tiempos pasado y presente en oraciones orales.	Students will distinguish between statements and questions in oral sentences; will identify a period as end punctuation for a statement and a question mark as end punctuation for a question; will identify nouns, verbs, and adjectives; and will write capital letters at the beginning of sentences.
Lectura/Reading		Students will reread "The Coin Shop" with a partner, and will answer written multiple-choice and short-answer questions based on key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	En español, los adjetivos concuerdan con las personas o cosas de quien se habla (sustantivos) en número (singular o plural) y género (femenino o masculino), mientras que en inglés no hay concordancia en número y género.	
	Lección 17/Lesson 8	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Sustantivos y verbos	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /j/ > 'j', 'g', and 'ge'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con acento.	Students will read Tricky Words taught in this and past units.
Ortografía/Language		Students will read words spelled with /j/ > 'g' and 'ge'
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos y verbos en oraciones escritas. Los estudiantes leerán verbos en presente y escribirán verbos en pasado para completar oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer capítulos del Libro de lectura con precisión, ritmo y expresión apropiados.	Students will read "You Never Can Tell" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short answer questions about the text, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text. Students will identify and read high-frequency words from a research-based list
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	El orden de las oraciones es el mismo en inglés y en español. Primero se dice quién o qué (sujeto), luego se dice la acción (verbo), y por último la cosa o persona a quien se refiere el verbo (objeto).	
	Lección 18/Lesson 9	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	TRICKY SPELLING Introduce 'g' > /g/ and /j/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes pronunciarán, leerán y escribirán palabras con sílabas trabadas con bl, pl, fl, cl y gl.	Students will read and write words with the tricky spelling 'g' > /g/ and /j/.
	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con acento.	Students will read sentences featuring words with the tricky spelling 'g' > /g/ and /j/, will use context to determine appropriate pronunciation of words, and will write the words in sorted columns.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado con palabras con sílabas trabadas con bl, pl y fl, y un verbo en pasado.	
Escritura/Writing	Los estudiantes completarán un párrafo descriptivo sobre un capítulo de Aventuras en Hawái.	
Gramática/Grammar		Students will identify and spell plural nouns with the inflectional endings 's' > /s/ or /z/ and 'es' > /ez/.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con propósito y comprensión, responderán preguntas sobre los detalles clave del texto y registrarán los adjetivos en el texto.	Students will read "The Offer" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the text, and will answer oral literal and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "glá" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.B.i demuestre y aplique conocimiento fonético al identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.10.D discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimiento.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Pausa/Lesson 10	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Spelling Alternatives for /k/ and /j/
Ortografía/Language		Students will review the spellings for the sounds /k/ and /j/.
Escritura/Writing		Students will read words with previously taught sound/spellings and will read previously taught Tricky Words.
Gramática/Grammar		Students will decode words with initial and final consonant blend closed syllables.
Lectura/Reading		(Spelling) Students will write dictated one-syllable words with /ch/ > 'ch' and 'tch', and /sh/ > 'sh', and the Tricky Word how.

TEKS		TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by: (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling words with initial consonant digraphs;
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Empezar Habilidades y destrezas 7	Continue with Skills 5
	Habilidades y destrezas 7 Lecciones 1 - 14 and Skills 5 Lessons 11- Pausing Point 3	
	In "Habilidades y destrezas 7" students will begin to write a personal narrative while in Skills 5, students will write a letter where they express their opinions to the main character of the student reader. In Spanish, students will write sentences that are dictated to them, while in English, students will write different sentence types (statements, questions, and exclamations). You may choose to utilize the Pausing Points as opportunities to bridge learning.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS	
	<p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.H develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs 5.A learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English 5.B write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary 5.C spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired 5.E employ increasingly complex grammatical structures in content area writing commensurate with grade-level expectations 5.F write using a variety of grade-appropriate sentence lengths, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired</p>	
	Lección 1/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Sustantivos plurales y palabras multisílabicas	Spelling Alternatives: Review /t/ 't', 'tt', and 'ed'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán palabras multisílabicas y las usarán en oraciones.	Students will isolate the /t/ sound at the beginning and end of oral words. Students will read and write words with /t/ > 'ed', 't', and 'tt'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en sustantivos en plural.	Students will sort words by the spelling of /t/, and will double final consonants as needed when adding affixes to root words. (Spelling) Students will spell and write one- and two-syllable words with /j/ > 'j', 'g', and 'ge', and the Tricky Word your
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes agregarán -s o -es al final de los sustantivos para hacerlos plurales, y escribirán versiones en singular y plural.	Students will distinguish between statements, questions, and exclamations in oral sentences; will identify the correct end punctuation for each; and will write capital letters at the beginning of each sentence.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Un nuevo día" con propósito y comprensión, y usarán evidencia del texto para responder preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) edit drafts using standard English conventions, including capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Para convertir una palabra de singular a plural, en español y en inglés, se agrega -s o -es al final, según el caso.	
	Lección 2/Lesson 12	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Sufijos -or/-ora	Spelling Alternatives: Review /f/ , 'f' and 'ff'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán el dígrafo ll y la letra y para el sonido /y/, y decodificarán palabras de varias sílabas que los contienen.	Students will recognize that the past tense marker at the end of verbs is 'ed' and may be pronounced /t/, /d/, or /ed/. Students will read words spelled with /d/ > 'd', 'dd', and 'ed'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en palabras multisilábicas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes aprenderán los sufijos -or/-ora. Leerán y escribirán palabras con estos sufijos y comentarán sus significados.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Papi y Mami" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del capítulo.	Students will read "Sani's Story" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the text, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling words with initial consonant digraphs;
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés existen palabras multisilábicas que son cognados.	
	Lección 3/Lesson 13	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Palabras que riman	SPELLING ALTERNATIVES Review /f/ , 'f' and 'ff'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras con el sonido /f/. Los estudiantes producirán una serie de palabras que riman.	Students will identify the /f/ sound at the beginning of oral words. Students will read words spelled with /f/ > 'f' and 'ff'. Students will read words with /f/ > 'f', and 'ff', /ch/ > 'tch', and /j/ > 'g', and will write the words in fill-in-the-blank sentences.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán sustantivos plurales que terminan en -s y -es.	Students will capitalize the first letter of and add proper end punctuation to written sentences and will write a statement, a question, and an exclamation.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Tío Ale" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales y escritas sobre los detalles clave del texto.	Students will read "The Visit" with purpose to understand important details, will complete fill-in-the-blank sentences based on the plot of the story, and will answer literal and inferential questions about key details and various plot elements.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) Edit drafts using standard English conventions, including capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) Edit drafts using standard English conventions, including punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 4/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: El sonido /k/, oraciones declarativas e interrogativas	SPELLING ALTERNATIVES AND TRICKY WORD Introduce /v/ > 'V' and 've'; Introduce: Picture
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes pronunciarán palabras que riman. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /k/ escrito con c y q.	Students will distinguish between the /f/ and /v/ sounds in oral word pairs. Students will read and write words with /v/ > 'V' and 've'. Students will read and write the Tricky Word picture. Students will find two examples each of statements, questions, and exclamations in Kate's Book.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y escribirán verbos en tiempo pasado. Los estudiantes distinguirán entre oraciones declarativas e interrogativas al identificar puntos y signos de interrogación en las oraciones.	
Lectura/Reading		Students will read "The Hike" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short answer questions about the story, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions using evidence from in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (vi) identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using conventions of standard English, including using punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cuando el diptongo ui va después del sonido /k/ en español se escribe comúnmente con la letra c: cui, mientras que en inglés, el mismo sonido se escribe con la letra q: qui.	
Lección 5/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: El sonido /s/ escrito con las letras s, z y c	WRITING Introduce Opinion Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras con el sonido /s/. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /s/ escrito como s, z y c.	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell dictated one- and two-syllable words with /j/, 'g', and 'ge', and the Tricky Word your.
Escritura/Writing		Students will distinguish between facts and opinions in oral sentences and will identify the sentence that provides the author's opinion in a written paragraph about The Green Fern Zoo.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Mis tíos" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto. Los estudiantes conectaráán elementos del texto a su propia experiencia. Los estudiantes leerán y formarán palabras multisilábicas usando las tarjetas de sílabas.	Students will reread "The Hike" in pairs with increased accuracy, appropriate rate, and expression.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.9.E Recognize characteristics of persuasive text with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español existen varias palabras que se pronuncian y escriben de manera parecida a las palabras en inglés, pero que significan cosas distintas. Estas palabras se llaman falsos cognados.	
Lección 6/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: La letra g pronunciada como /j/	WRITING Plan and Draft an Opinion Paragraph as a Class
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /s/. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con la letra g pronunciada /j/ en ge, gi. Los estudiantes identificarán la raíz de las palabras y leerán familias de palabras.	<p>Students will identify words with an initial /r/ sound based on oral riddle clues.</p> <p>Students will read words with /r/ > 'r' and 'wr'.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado, enfocándose en palabras con la letra g pronunciada /j/ en ge, gi.	(Spelling) Students will spell and write one- and two-syllable words with /t/ > 't' and 'tt', /d/ > 'd', 'dd', and 'ed', and /f/ > 'ff', and the Tricky Word was.
Escritura/Writing		Students will work together as a class to brainstorm ideas about a favorite school or class event, and will plan and draft an opinion paragraph.
Gramática/Grammar	Los estudiantes colocarán puntos y signos de interrogación en oraciones escritas y escribirán letras mayúsculas al comienzo de cada oración.	
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.11.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) organizing with structure; (ii) developing an idea with specific and relevant details; <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sounds spelling patterns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>En español, cuando una palabra termina con la letra s, se pronuncia con el sonido /s/, a diferencia del inglés, donde la letra s al final de una palabra puede pronunciarse como /s/ o /z/.</p>	
Lección 7/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: El sonido /j/ escrito con las letras j y x	WRITING Plan and Draft an Opinion Paragraph Independently
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /j/ escrito con las letras j y x.	Students will review the spellings for /j/, /g/, and /k/.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado enfocándose en la raíz de las palabras.	
Escritura/Writing		Students will use a planning template and a drafting template to draft a letter that states an opinion. Students will share their writing.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Viernes Culturales" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre el texto. Los estudiantes leerán y formarán palabras multisílabicas del capítulo usando las Tarjetas pequeñas de sílabas.	Students will read "The Bone Man" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short answer questions about the story, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.11.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) organizing with structure; (ii) developing an idea with specific and relevant details; <p>TEKS 1.12.C Dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En las familias de palabras hay una parte de las palabras que no cambia; de esa parte de las palabras se derivan otras palabras que tienen significados parecidos.	

Lección 8/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Mezcla de consonantes	WRITING Edit an Opinion Paragraph
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán palabras con grupos de consonantes en diferentes posiciones.	Students will use sound-spelling patterns to write spellings for the following sounds: /ch/, /j/, /n/, /k/, /s/, /g/, /z/, and /m/.
Ortografía/Language Escritura/Writing		Students will use an editing checklist and the conventions of standard English to edit a classmate's opinion paragraph, and will make suggestions for revision by asking the author questions.
Gramática/Grammar	Los estudiantes colocarán puntos y signos de interrogación en oraciones escritas y escribirán letras mayúsculas al comienzo de cada oración.	Students will build simple, declarative oral sentences in response to prompts, will use adjectives and prepositions, and will write two complete sentences of at least five words.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Batidos y ropa vieja" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas y orales sobre detalles clave del texto. Los estudiantes escribirán palabras multisílabicas del Libro de lectura.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con silabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; diágrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions; <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; (x) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español se utilizan sílabas trabadas, como la sílaba trabada tr.	
Lección 9/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad	SPELLING ALTERNATIVES Review /l/ > 'l' and 'll'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán las grafías y ll para /y/ y decodificarán palabras de varias sílabas con esas grafías. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /k/ escrito con c y q. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /s/ escrito con s, z y c. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /j/ escrito con g y con x.	Students will read words spelled with /l/ > 'l' and /l/ > 'll'
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado en el que se centrarán en las palabras con el sonido /j/ con ge, gi y sustantivos en plural.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes agregarán -s o -es al final de los sustantivos para hacerlos plurales. Los estudiantes formarán palabras con los sufijos -or/-ora.	Students will expand short, oral declarative sentences using common prepositions
Lectura/Reading	Los estudiantes releerán "Batidos y ropa vieja" con propósito y comprensión, y relacionarán los personajes con sucesos en la narrativa.	Students will read "Two Good Things and One Bad Thing" with purpose and understanding, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glia"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi Edit drafts using conventions of standard English, including prepositions;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 20
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	<p>REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment; Tricky Words</p> <p>Students will review and read previously taught Tricky Words.</p>
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell dictated one- and two-syllable words with /t/ and 'tt'; /d/ > 'd', 'dd', and 'ed'; and /f/ > 'ff' and the Tricky Word was.
Escritura/Writing		Students will generate adjectives for nouns found in Kate's Book.
Gramática/Grammar		Students will reread "Two Good Things and One Bad Thing" with increased accuracy, appropriate rate, and expression, and will write short answers to written questions about key details in the text.
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv Edit drafts using conventions of standard English, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 10/Lesson 21
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Sufijos -ito/-ita	REVIEW Review and Practice

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán, pronunciarán y escribirán palabras de una y dos sílabas.	Students will write spellings for the following sounds: /ch/, /m/, /j/, /n/, /k/, /s/, /g/, and /z/. Students will orally segment and blend two-syllable words with up to seven phonemes. Students will read and write two-syllable words composed of the inflected endings -ing and -ed, r-controlled vowels, /ch/ > 'tch', and /j/ > 'g'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los sufijos -ito/-ita.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los sufijos -ito/-ita.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Parque del Dominó" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del capítulo. Los estudiantes se centrarán en la narrativa en primera persona.	Students will read "The Big Dig" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice questions about the story, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.A.vii demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.10.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.</p>	TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns ; TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by: <ul style="list-style-type: none"> (v) blending spoken phonemes to form one-syllable words, including initial and/or final consonant blends; (vii) segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends; TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by: <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; (v) decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, los sufijos más comunes para los diminutivos son -ito, -ita, en inglés los diminutivos se forman comúnmente con el prefijo mini- o con sufijos como -let e -y.	
Lección 11/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Palabras con h muda	UNIT ASSESSMENT Word Recognition; Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con h muda.	Students will hear one- and two-syllable words that feature previously taught sound/spellings, and choose the corresponding written word.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en palabras con h muda.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán cómo formar sustantivos en plural.	Students will identify common and proper nouns in written sentences, will write end punctuation for written sentences, will expand printed sentences by adding prepositional phrases and adjectives, will add the inflectional ending -s or -es to the end of plural nouns, and will add the inflectional endings -ed and -ing to root words, doubling the final consonant when necessary.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Sábado en casa" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre detalles clave del capítulo.	Students will read "The Scoop" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice questions about the story, and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "bla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés no es común que la h sea muda. Hay palabras que al pronunciarlas en inglés emiten un sonido suave. Por ejemplo las palabras hotel y hospital. Se puede llevar la mano a la boca para sentir el soplo que provoca la h. En español, la h no debe sonar.	Lección 12/ Pausing Point
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Palabras compuestas	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el sonido /k/. Los estudiantes decodificarán palabras compuestas.	
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Preparativos" con propósito y comprensión, y completarán oraciones basadas en la trama de la historia. Los estudiantes escribirán palabras multisílabicas.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "bla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.vii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El orden de las palabras que componen las palabras compuestas varía tanto en inglés como en español. Por lo general, en español, cuando hay un verbo más un sustantivo, se coloca en primer lugar el verbo, mientras que en inglés se coloca en segundo término.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas; narrativa personal	Lección 13/ Pausing Point Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes formarán y usarán palabras compuestas.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes repasarán palabras con varios patrones de ortografía.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes comentarán el propósito de una narrativa personal y leerán un ejemplo. Luego, llenarán un organizador gráfico describiendo los diferentes elementos de la narrativa personal.	
Lectura/Reading	Los estudiantes distinguirán entre oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas, e identificarán la puntuación y el uso de mayúsculas.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con silabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 14/Pausing Point	
Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso: Sonidos /d/ y /t/, y sufijos; planear una narrativa personal	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán y segmentarán palabras con los sonidos /t/ y /d/.	
	Los estudiantes relacionarán raíces de palabras con los sufijos -or, -ora, -ito e -ita.	
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes planearán una narrativa personal usando un organizador gráfico, luego dibujarán y escribirán a partir de él.	
Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en silabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, los verbos que terminan con -ar como pintar, donar y motivar tienen una forma de pasado que incluye el sonido /d/, mientras que en inglés este pasado se forma agregando los sonidos /t/ y /d/ al final de la palabra.	
	Continuar con Habilidades y destrezas 7	Begin Skills 6

Habilidades y destrezas 7 Lecciones 15 - Pausa 2 and Skills 6 Lessons 1-5

In "Habilidades y destrezas 7", students will end the unit by publishing their personal narrative and take their end of unit assessment while in Skills 6, students will begin the unit by drafting a personal narrative.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.A** use prior knowledge and experiences to understand meanings in English
- 1.B** monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.B** recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters
- 2.E** use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
- 2.G** understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar
- 2.H** understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 3.D** speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency
- 3.H** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.C** develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.B** write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
- 5.G** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.

Lección 15/ Lesson 1

Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Díptongos y sonido /j/; escribir una narrativa personal	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /s/ > 'c'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes mezclarán y segmentarán palabras oralmente, incluidas las palabras con díptongos.	Students will review the spellings /s/ > 's' and 'ss' and will learn the sound/ spelling /s/ > 'c'.
	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /j/.	Students will read words with /s/ > 's', 'ss', and 'c'. (Spelling) Students will spell two-syllable words that feature /m/ > 'mm', /t/ > 'tt', /d/ > 'dd', /p/ > 'pp', and the Tricky Word their.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado, enfocándose en palabras con díptongos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán el organizador gráfico de la lección anterior y una plantilla de redacción para completar un borrador de una narrativa personal.	Students will read the personal narrative "In the Cave" and will fill out a story map describing different elements of the story.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 1.2.A.vi demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "K" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCC;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 1.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.9.D Recognize characteristics and structures of informational text;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry;</p> <p>TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aunque el sonido /j/ no existe en inglés, hay uno parecido escrito con h, ya que en inglés no siempre es muda, y se pronuncia como una aspiración.	
Lección 16/ Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Editar y publicar una narrativa personal	TRICKY SPELLING Introduce 'c' > /k/ and /s/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán palabras base y palabras compuestas.	Students will read words with 'c' > /k/ and /s/ and will sort words based on the sound for 'c'
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado, enfocándose en los signos de interrogación.	
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán una lista de verificación para editar un borrador. Los estudiantes escribirán una copia final de su narrativa personal para su publicación, incorporando las ediciones realizadas al borrador anterior.	Students will answer five questions about an event that happened to everyone in the class to plan a class personal narrative.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vii demuestre y aplique conocimiento fonético al usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura.</p>	<p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español usamos el verbo querer para formar oraciones interrogativas, mientras que en inglés, esta función la hace el verbo to want auxiliándose del verbo do, el cual no se traduce al español.	
Lección 17/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Raposo: Tipos de oraciones	WRITING Draft a Personal Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con diferentes patrones ortográficos, incluyendo palabras compuestas.	Students will identify the spellings for /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /oi/ > 'oi', /aw/ > 'aw', /ou/ > 'ou', and r-controlled vowel spellings.
Ortografía/Language		Students will sort words with 'c' > /k/ and /s/ and will produce sentences with each word sorted.
Escritura/Writing		Students will use a series of decodable interrogative sentences to create a draft of a personal narrative.
Gramática/Grammar	Los estudiantes encontrarán ejemplos de oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas en Todo en familia.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Día de playa" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales y escritas sobre la historia usando evidencia del texto.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.B.vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés se pueden combinar los signos de interrogación y exclamación para expresar más intensidad en una pregunta.	
Lección 18/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	WRITING Plan and Draft a Personal Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con el sonido /k/.	Students will read words with /s/ > 'ce', 'se', 'c', and 'ss'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado en el que se centrarán en palabras con diptongos y signos de interrogación.	Students will sort words with /s/ > 'ce' and 'se'.
Escritura/Writing		Students will use a planning template organized by five questions to plan a personal narrative and will use a draft template to write the first draft of their personal narrative.
Gramática/Grammar	Los estudiantes formarán sustantivos en plural y formarán palabras con los sufijos -or, -ora, -ito e -ita. Los estudiantes distinguirán entre oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas, e identificarán la puntuación y el uso de mayúsculas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Día de playa" con propósito y comprensión, y responderán preguntas acerca del capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.B.i identificar y asociar sonidos con letras individuales;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables; <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 5 REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write two-syllable words with /m/ > 'mm', /t/ > 'tt', /d/ > 'dd', /p/ > 'pp', and the Tricky Word their.
Escritura/Writing		Students will peer-edit their personal narrative drafts with partners and then publish their personal narratives.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (iii) spelling words using sound-spelling patterns ; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list ; TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words; TEKS 1.11.E Publish and share writing.
Conexiones/Connections	Empezar Habilidades y destrezas 8	N/A Continue with Skills 6

	Habilidades y destrezas 8 Lecciones 1 - Pausa 2 and Skills 6 Lessons 6 - 25	
In "Habilidades y destrezas 8", students will read and write words with prefixes and practice using these words during the <i>Dictado</i> . Students will also write a personal narrative in past tense. In Skills 6, students will review nouns, pronouns, adjectives and prepositions.		
Conexiones Sugeridas/Suggested Connections		
ELPS		
<p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 3.D speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency 3.H narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.B write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.</p>		
Lección 1/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: El prefijo des-	TRICKY SPELLING Review 'c' > /k/ and /s/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán frases decodificables que contienen palabras multisílabicas que nombran acciones.	Students will read and sort words with tricky spelling 'c' > /k/ and /s/. Students will read and sort words with /s/ > 'c', 'ce', and 'se'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en el prefijo des-.	(Spelling) Students will read and spell one-syllable words containing spelling alternatives for the sounds /s/ and /z/ and the Tricky Word here.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes conocerán el prefijo des- y sus significados, luego leerán y escribirán palabras con este prefijo. Los estudiantes construirán oralmente oraciones declarativas simples, usarán adjetivos y escribirán una oración completa de, al menos, cinco palabras.	
Lectura/Reading		Students will read "Mister Spencer and the Rabbits" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short answer questions about the story, and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas; TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto; TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones; TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling high-frequency words from a research-based list.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El español y el inglés comparten la raíz latina del prefijo dis-, solo que en español se usa des-, y en inglés se utiliza dis-.	
Lección 2/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Adjetivos	GRAMMAR Introduce Pronouns

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will segment and blend two-syllable words with up to seven phonemes.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los adjetivos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes revisarán los adjetivos como palabras que describen sustantivos, mostrando concordancia de género y cantidad.	Students will read sentences where pronouns are substituted for nouns, will identify which noun a pronoun is replacing, and will write the pronouns in blank spaces.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "De Florida a Colorado" con propósito y comprensión, y usará evidencia textual para responder preguntas orales sobre los detalles importantes.</p> <p>Los estudiantes notarán adjetivos en el texto que ayudan al lector a crear imágenes.</p>	Students will read the story "The Picnic by the River" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.10.D discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Existen adjetivos calificativos tanto en español como en inglés que pueden describir el invierno.	
Lección 3/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Aliteración y oraciones declarativas	TRICKY SPELLING Review 'g' > /g/ and /j/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán la aliteración oral o los grupos de palabras que contengan el mismo sonido inicial.	Students will read words with tricky spelling 'g' > /g/ and /j/ and will review the spelling alternatives /j/ > 'j', 'g', and 'ge'
	Los estudiantes buscarán palabras en el diccionario.	Students will use prepositions, including words that name locations, and adjectives to expand short sentences.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes ampliarán oraciones declarativas mediante el uso de preposiciones comunes.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Equipo de invierno" con propósito y comprensión, y usará evidencia textual para responder preguntas sobre los detalles importantes del capítulo.	Students will reread the story "The Picnic by the River" and will answer written short-answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions; <p>TEKS 1.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés se utiliza la preposición en, pero en inglés cuenta con tres formas, de acuerdo con la palabra con la que se usa, mientras que en español sólo tiene una forma.	
Lección 4/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Diptongos	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán, identificarán y segmentarán palabras con el diptongo ia.	Students will use adjectives and prepositions, including words that name locations, to expand short sentences.
	Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras con diptongos estudiados previamente.	Students will use the pronouns he, she, it, I, and you to complete written sentences
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	Los estudiantes decodificarán y escribirán las contracciones al y del en frases preposicionales.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Equipo de invierno" de nuevo e identificarán ejemplos de alteración en el texto. Los estudiantes leerán y escribirán preposiciones.	Students will read "Ants" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o;</p> <p>TEKS 1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p>	<p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español existen únicamente dos contracciones reconocidas y es común emplearlas. En cambio, en inglés cuando dos palabras se acortan para formar una palabra, se usa un apóstrofo.	
Lección 5/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: El prefijo re-	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /n/ 'kn'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán y segmentarán palabras con hiato.</p> <p>Los estudiantes ordenarán palabras en orden alfabético.</p> <p>Los estudiantes reconocerán palabras con el mismo sonido inicial y la alteración.</p>	Read and sort words spelled with /n/ > 'kn', 'nn', and 'n'
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write one-syllable words containing spelling alternatives for the /s/ and /z/ sounds and the Tricky Word here.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras y oraciones usando la alteración.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes conocerán el prefijo re-. Leerán y escribirán palabras con este prefijo y determinarán sus significados.	
Lectura/Reading		Students will read "The Band" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about the story, and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.iv demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) spelling words using sound-spelling patterns; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés el prefijo re se usa con el mismo significado.	
Lección 6/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Silabas güe, güi y pronombres personales	SPELLING ALTERNATIVES Review /n/ 'kn', 'n', 'nn' and /s/ 'c', 'ce', 'se'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán las silabas güe y güi.	Students will read and write words with the spelling alternatives /n/ > 'kn', 'n', 'nn', and /s/ > 'c', 'ce', and 'se'
Ortografía/Language	Los estudiantes repasarán los pronombres personales.	(Spelling) Students will read and spell words containing /m/ > 'm' and 'mm', consonant clusters, and the Tricky Word could.
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La gran nevada" con propósito y comprensión, y se apoyarán en la evidencia textual para responder preguntas orales sobre detalles importantes del capítulo.	Students will read the story "The Yard Sale" with purpose and understanding; will answer written short-answer questions; and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisislábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words in isolation and in context by applying commonletter-soundcorrespondences;</p> <p>(ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriatefluency(rate,accuracy, and prosody) when reading grade-leveltext;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Pronombres posesivos	GRAMMAR Review Nouns and Pronouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán la alteración.	Students will use previously taught Tricky Words to create an oral story.
Ortografía/Language	Los estudiantes reconocerán los pronombres posesivos y los usarán en oraciones orales.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will use pronouns to replace nouns in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "A deslizarse!" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales sobre los detalles importantes del capítulo.	Students will read the story "The Storm" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisislábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés se utiliza la diéresis. Aunque en inglés su uso es poco común y, generalmente, es para referirse a palabras que tienen otro origen, como el francés o alemán.	
Lección 8/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso: Rimas, prefijos y pronombres posesivos	GRAMMAR Practice Using Nouns and Pronouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes reconocerán pares de palabras que riman y producirán rimas.	Students will segment and blend two-syllable words with up to six phonemes.
Ortografía/Language	Los estudiantes pondrán en orden alfabético palabras hasta la segunda letra.	
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes revisarán los prefijos des- y re-. Leerán y escribirán palabras con estos prefijos y discutirán sus significados.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los pronombres posesivos. Los estudiantes escribirán los pronombres para completar oraciones.</p>	Students will make oral sentences with the pronouns he, she, it, I, and you and will match pronouns with nouns in written sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La cueva de nieve" con propósito y comprensión, y usará evidencia textual para responder preguntas orales sobre los detalles importantes del capítulo.	Students will read the story "Dark Clouds and Wind" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.2.E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	El prefijo des- que se usa en español usualmente corresponde al prefijo dis- utilizado en inglés.	
Lección 9/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad	GRAMMAR Review Adjectives and Prepositions
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes reconocerán la aliteración, o grupos de palabras que comienzan con el mismo sonido.</p> <p>Los estudiantes reconocerán pares de palabras que riman y producirán rimas.</p> <p>Los estudiantes buscarán palabras en el diccionario y pondrán palabras en orden alfabético hasta la segunda sílaba.</p>	Students will segment and blend two-syllable words with up to seven phonemes.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un dictado y se enfocarán en los pronombres personales y los adjetivos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes completarán oraciones con palabras con los prefijos des- y re- y pronombres posesivos.	Students will use adjectives and prepositions to expand short sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "La cueva de nieve" con propósito y comprensión, y responderán preguntas acerca de los detalles importantes del texto, apoyando sus respuestas con evidencia del texto.	Students will read "In the Storm Shelter" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</p> <p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.2.E. ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 15	

Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment and Plural Nouns Students will read plural nouns ending in -s and -es and sort words according to the pronunciation of their plural markers.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell and write words with /m/ > 'm' and 'mm', consonant clusters, and the Tricky Word could
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read the story "The Visit" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about the story, and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS		TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (ii) spelling words with initial consonant digraphs; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es; TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including singular, plural, common, and proper nouns; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Pronombres personales tú y usted	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /w/ > 'w' and 'wh' Students will read and sort words spelled with /w/ > 'w' and 'wh'.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los pronombres personales.	(Spelling) Students will read and spell words with /n/ > 'n', 'nn', 'kn', and the Tricky Word why.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes usarán pronombres personales y reconocerán la diferencia entre el pronombre formal usted y el pronombre informal tú.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En las dunas" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales sobre los detalles importantes del texto. Luego, para monitorear la comprensión, crearán imágenes mentales de un evento del texto y harán un dibujo que compartirán con sus compañeros.	Students will read "The Soccer Game" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about the story, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei"; TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.	TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words in isolation and in context by applying common letter-sound correspondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list; TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (iii) spelling words using sound-spelling patterns; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Cognados que se encuentran en el capítulo "En las dunas".
Lección 11/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática: Pronombres posesivos	REVIEW AND PRACTICE Tricky Words and Spelling Alternatives
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read previously taught Tricky Words and will use Tricky Words in oral sentences.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los sustantivos singulares.	Students will write the sound/spellings, including spelling alternatives, for eight consonant sounds.
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	Los estudiantes reconocerán y escribirán pronombres posesivos.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Caminar en la nieve" con propósito y comprensión, y usarán evidencia textual para responder preguntas orales y escritas sobre detalles importantes del capítulo.</p> <p>Los estudiantes revisarán su comprensión del problema y la resolución de la historia utilizando la relectura, el conocimiento previo y los apoyos visuales.</p>	Students will read "Supper" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about the story, and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 1.8.C describe los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés, existen los denominados pronombres personales, que indican la persona que realiza una acción, y los pronombres posesivos, que se utilizan para señalar propiedad.	
Lección 12/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Construcción de oraciones	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ng/ > 'ng' and 'n'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas del Libro de lectura.	<p>Students will identify the spellings for /oo/ > 'oo', /oo/ > 'oo', /oi/ > 'oi', /aw/ > 'aw', /ou/ > 'ou', and r-controlled vowel spellings.</p> <p>Students will decode words with /ng/ > 'ng' and 'n'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes elaborarán oraciones declarativas en tiempo pasado al agregar detalles incluyendo adjetivos.</p> <p>Los estudiantes usarán adjetivos y preposiciones para completar una oración declarativa en tiempo pasado de por lo menos cinco palabras.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "En los esquís" con propósito y comprensión. Luego, releerán detalles para responder preguntas.	Students will read "Grace the Performer" with purpose and understanding; will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text; and will work in pairs to compare and contrast different parts of the story.
TEKS	<p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones.</p>	<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>(ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Palabras que se utilizan para hablar sobre el esquí en inglés y en español.	
Lección 13/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Sustantivos en plural y narrativa personal	TRICKY SPELLING Introduce 'n' > /n/ and /ng/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will decode words with tricky spelling 'n' > /n/ and /ng/.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes harán una lista de las diferentes actividades que aparecen en el Libro de lectura Vacaciones en la nieve. Luego, dialogarán con sus compañeros de clase sobre las actividades que más disfrutan.	

Gramática/Grammar	Los estudiantes reconocerán y utilizarán sustantivos plurales en frases orales. Los estudiantes repasarán los pronombres posesivos.	Students will expand short phrases into sentences with adjectives and prepositions and will use adjectives and prepositions to produce simple written sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Miles de estrellas" con propósito y comprensión, responderán preguntas orales acerca de detalles importantes en el texto, y describirán el escenario.	Students will reread "Grace the Performer," will answer written short-answer questions about the story, and will write an opinion piece based on details from the text.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.8.D describe el escenario;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (iv) adjectives, including articles; (vi) prepositions;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with initial consonant digraphs;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Miles de estrellas" acerca de la observación de las estrellas que también se utilizan en otras disciplinas científicas porque las palabras vienen de las mismas raíces griegas o latinas.	
Lección 14/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Planear una narrativa personal	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment and Pronouns
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes harán una lista de las diferentes actividades que aparecen en el Libro de lectura Vacaciones en la nieve. Luego, dialogarán con sus compañeros de clase sobre las actividades que más disfrutan.	
Ortografía/Language		(Spelling) Students will spell words with /n/ > 'kn', 'nn', and 'n', and the Tricky Word why.
Escritura/Writing	Los estudiantes contestarán preguntas para desarrollar una narrativa personal en tiempo pasado sobre un recuerdo de una vez en que participaron en una actividad que ellos disfrutén hacer.	
Gramática/Grammar		Students will use the personal pronouns he, she, it, we, they, I, and you in written sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "A patinar!" con propósito y comprensión. Responderán a preguntas orales sobre detalles importantes del texto, y describirán al personaje principal y el motivo de sus acciones.	Students will read "The Frog Jumping Contest" with purpose and understanding; will answer written short-answer questions about the story; and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 11.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 11.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 11.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (iii) spelling words using sound-spelling patterns; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 15/Lesson 21		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Escribir una narrativa personal	GRAMMAR Verb Tense and Root Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en la concordancia entre sustantivo y adjetivo.	
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán un borrador de una narrativa personal en tiempo pasado.	

Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán sustantivos en plural.	Students will state whether an action took place in the past, present, or future based on the verb tense in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Paseo en tren" con propósito y comprensión. Evaluarán los detalles para determinar la información más importante y responderán a preguntas sobre los detalles importantes del texto.	Students will write the inflectional endings -ed and -ing at the end of root words, doubling the final consonant where necessary.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.12.A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	A diferencia del español, en inglés los adjetivos no tienen forma plural, es decir, ya sea que un sustantivo esté en singular o en plural el adjetivo se escribirá siempre en singular.	
Lección 16/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Escritura: Revisar y editar una narrativa personal	REVIEW AND PRACTICE Pronouns and Vowel Digraphs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will spell dictated words featuring vowel digraphs.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en el verbo tener.	
Escritura/Writing	Los estudiantes revisarán sus borradores con una lista de verificación de edición.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán la concordancia entre sustantivo y verbo, y escribirán sustantivos y verbos.	Students will pair pronouns with appropriate nouns and will use pronouns in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Hasta pronto, prima" con propósito y comprensión, harán y responderán preguntas orales sobre detalles importantes del texto. Los estudiantes describirán al personaje principal y revisarán su comprensión y harán ajustes mientras leen.	Students will read "Buster the Pig" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about the story.

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 17/Lesson 23	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Escritura: Publicar una narrativa personal	REVIEW AND PRACTICE End-of-Unit Review
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes practicarán con palabras que riman y la aliteración.	Students will segment and blend two-syllable words with up to seven phonemes.
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán la versión final de su narrativa personal para su publicación, incorporando las ediciones realizadas en el borrador anterior.	
Lectura/Reading	Los estudiantes escribirán preposiciones y decodificarán las contracciones al y del para completar oraciones.	Students will read "Whisper" with purpose and understanding; will answer written short-answer questions about the story; and will answer literal and inferential questions about the text.

TEKS	<p>TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Las preposiciones en inglés pueden cambiar de significado según con qué palabras se usen, por ejemplo, to y at, que en español significan a.	
	Lección 18/Lesson 24	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	REVIEW AND PRACTICE End-of-Unit Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán aliteraciones.	Students will read and identify dictated words from a list of words with similar spellings.
Ortografía/Language	Los estudiantes reconocerán pares de palabras que riman.	
	Los estudiantes realizarán un dictado enfocado en sílabas trabadas y el dígrafo ch.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán en distintas oraciones los sustantivos, las preposiciones y los adjetivos.	
	Los estudiantes usarán los pronombres personales y posesivos, y distinguirán entre el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú.	
Lectura/Reading	Los estudiantes releerán "Hasta pronto, prima" con propósito y comprensión, responderán preguntas sobre los detalles importantes del capítulo e identificarán el escenario.	Students will read "The Harvest" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la alteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicia;</p> <p>TEKS 1.2.A.i demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.C.iv demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.2.A.vii Demonstrate phonological awareness by segmenting spoken one-syllable words of three to five phonemes into individual phonemes, including words with initial and/or final consonant blends;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 25
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	UNIT ASSESSMENT Reading Comprehension
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Prince Gets a Pet" and will answer multiple-choice comprehension questions about key details in the story. Students will read "The Harvest Marvel" with purpose and understanding and will answer written short-answer questions about key details in the text.
TEKS		TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 9	Continue with Skills 6

Habilidades y destrezas 9 Lecciones 1 - 5 and Skills 6 Pausing Point 1 - 5

In "Habilidades y destrezas 9", students will begin the unit by reviewing syllables, prepositions, and contractions. You may choose to utilize the pausing points to bridge learning between both languages.

Conecciones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.A** use prior knowledge and experiences to understand meanings in English
- 1.B** monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.B** recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters
- 2.E** use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
- 2.G** understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar
- 2.H** understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 3.D** speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency
- 3.H** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.C** develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.B** write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
- 5.G** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.

Lección 1/ Pausing Point

Habilidades y Destrezas/Skills	Adverbios de tiempo	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los adverbios de tiempo.	
Eescritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes formarán oraciones completas con concordancia entre sujeto y verbo. Los estudiantes identificarán diferentes adverbios de tiempo y los emplearán en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes repasarán las partes de un libro, luego leerán el capítulo "Un músico especial" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles importantes del texto.	
TEKS	TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 1.11.D.v edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo; TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas; TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV; TEKS 1.2.D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay términos que se utilizan en español y en inglés para las personas con problemas auditivos.	
Lección 2/ Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Sílabas trabadas	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con sílabas trabadas.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en palabras con sílabas trabadas.	
Eescritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los adverbios de tiempo en una lectura.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Las superseñas" con propósito y comprensión, y describirán conexiones personales con el texto. Los estudiantes escribirán y compartirán comentarios acerca del texto.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo;</p> <p>TEKS 1.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés hay palabras con prefijos. En español, la regla general es que el prefijo se escribe pegado a la palabra base; en cambio, en inglés, no existe una regla general: a veces los prefijos se escriben pegados y otras se separan con un espacio o con un guión.	
Lección 3/Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Preposiciones y contracciones	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes utilizarán preposiciones en oraciones.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán adverbios de tiempo y las contracciones al y del en oraciones completas.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "El superpoder" con propósito y comprensión, responderán preguntas sobre los detalles importantes del texto, y volverán a contar los eventos del capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés se usan las preposiciones, que son palabras invariables que no tienen un significado en sí mismas, y sirven para establecer relaciones. Algunas de ellas tienen un uso similar en ambos idiomas.	
Cognados que se encuentran en el capítulo "El superpoder".		
Lección 4/ Pausing Point		
Habilidades y Destrezas/Skills	Puntuación y preposiciones	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes elegirán la contracción correcta para completar oraciones, luego escribirán las oraciones completas.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes determinarán el uso correcto de la puntuación y leerán oraciones con expresión apropiada, de acuerdo con los signos de puntuación.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Mi entrenador favorito" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles importantes del texto. Luego, describirán a los personajes principales usando evidencia del texto.	

TEKS	<p>TEKS 1.11.D. ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.2.B. v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C. v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.4. use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>En español las contracciones se forman uniendo las palabras y eliminando letras, mientras que en inglés se eliminan letras pero se usan apóstrofes.</p> <p>El béisbol es un deporte mundial y muestra cómo se dicen algunas palabras relacionadas con este deporte en ambas lenguas.</p>	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 5 / Pausing Point	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán una lista de palabras que incluyen el sonido /s/ e identificarán las letras que representan dicho sonido /s/ (s, z, ce, ci).</p> <p>Los estudiantes identificarán, leerán y pronunciarán palabras con acento ortográfico (escrito), y luego las escribirán.</p>	
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes leerán oraciones que requieren diferentes signos de puntuación con expresión apropiada.</p> <p>Los estudiantes trabajarán en grupos pequeños para escribir oraciones que usen las contracciones al o del.</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "La gran caminata" con propósito y comprensión, y comentarán los eventos más importantes del capítulo usando evidencia del texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.11.D. ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.2.B. ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C. ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Las palabras que en inglés terminan en ss tienen el mismo sonido /s/ que en español.	
Continuar con Habilidades y destrezas 9		Begin Skills 7

Habilidades y destrezas 9 Lecciones 6 - Pausa 2 and Skills 7 Lessons 1 - 15

In "Habilidades y destrezas 9", students will write a friendly letter to a future first grade student. In Skills 7, students will learn spelling alternatives for vowel sounds, the use of conjunctions and commas as well as noun-verb agreement in sentences.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.B** monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.H** develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.C** learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 3.D** speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency
- 3.H** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.C** develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
- 4.D** use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 4.J** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs
- 5.B** write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
- 5.D** edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired
- 5.F** write using a variety of grade-appropriate sentence lengths, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired
- 5.G** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired

Lección 6/ Lesson 1

Habilidades y Destrezas/Skills	Los prefijos des- y re-	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ae/ > 'ai' and 'ay'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán, pronunciarán y escribirán palabras multisílabicas con el sonido /s/.	Students will decode words with open syllables and words with /ae/ > 'ai' and 'ay'
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los prefijos y las palabras con acento.	Students will spell words with closed syllables and consonant digraphs and will use sound-spelling patterns. Students will read and write the Tricky Word by and words with /ae/ > 'a_e', /n/ > 'kn', /ng/ > 'n', /ch/ > 'tch', /r/ > 'wr', and /a/ > 'a'.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán una lista de palabras con los prefijos des- y re-, y analizarán cómo los prefijos agregados cambian el significado de las palabras.	
Lectura/Reading	Los estudiantes revisarán las diferentes partes de su Libro de lectura y leerán el capítulo "El pastel" con ritmo y fluidez apropiados.	
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling words with initial consonant digraphs; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay palabras en español y en inglés que utilizan los prefijos: re- y des- (deletreado dis- en inglés) de manera similar.	
Lección 7/ Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Sufijos	SPELLING ALTERNATIVES Practice /ae/ > 'ai' and 'ay'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán las diferentes ortografías para el sonido /k/: /k/ > c (ca, co, cu), /k/ > q (que, qui), /k/ > k.	Students will decode words with /ae/ > 'ai' and 'ay'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en los verbos en tiempo pasado y en los sufijos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán los sufijos -or/-ora, -ito/-ita.	
Lectura/Reading	Los estudiantes identificarán las partes de un libro, seleccionarán textos por sí mismos y leerán de manera independiente.	Students will read "Martez, Martez, Martez" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about key details in the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro;</p> <p>TEKS 1.5 autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores.</p>	<p>TEKS 1.2.A Demonstrate phonological awareness by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (vi) manipulating phonemes within base words; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Dado que en inglés no existe un sufijo general para formar el diminutivo como en español, ya que se pueden usar -y, -let o -ling, otra forma normalmente válida para todos los sustantivos es añadir alguno de estos adjetivos antes del sustantivo.	
Lección 8/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	El mismo sonido /k/ con letra distinta	GRAMMAR Plural Nouns and Noun-Verb Agreement
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán los diptongos ai, au y ei.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisílábicas con las diferentes ortografías para el sonido /k/.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con acentos escritos.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will distinguish common from proper nouns in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Mi superhéroe" con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre los detalles importantes del texto.	Students will read "Martez, Martez, Martez" with purpose and understanding and will answer written questions about key details in the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 1.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.11.D.i Edit drafts using standard English conventions, including complete sentences with subject-verb agreement;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Mi superhéroe".	
	Lección 9/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación intermedia de la unidad	GRAMMAR Conjunctions and Noun-Verb Agreement
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán y escribirán contracciones para completar oraciones. También identificarán y escribirán palabras multisílabicas con sílabas trabadas, incluyendo palabras con acentos escritos.</p> <p>Los estudiantes escribirán las diferentes ortografías para los sonidos /k/ y /s/.</p>	
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado y se enfocarán en palabras con sílabas trabadas, prefijos y sufijos.</p>	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes identificarán la concordancia entre sujeto y verbo.</p> <p>Los estudiantes escribirán adverbios de tiempo en oraciones y también determinarán el uso correcto de la puntuación.</p>	<p>Students will revise and expand oral sentences using the decodable conjunctions and, but, so, and or.</p> <p>Students will distinguish between singular and plural nouns and will match the correct verb form with singular and plural nouns in oral sentences.</p>
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes volverán a contar los eventos de los primeros capítulos del libro, discutirán los más importantes y escribirán comentarios sobre ellos.</p> <p>Los estudiantes identificarán la información que se proporciona en diferentes partes de un libro.</p>	<p>Students will read "Dinner with Kay" with purpose and understanding and will answer written multiple-choice and short-answer questions about key details in the story.</p>

TEKS	<p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir letras comunes según su sonido correspondiente;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVC y CVCC;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; digrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra"; TEKS 1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "el";</p> <p>TEKS 1.2.C.vi demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ie" en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y ri-o;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.2.D identificar la información que proporcionan las diferentes partes de un libro.</p>	<p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.11.D.i Edit drafts using conventions of standard English, including complete sentences with subject-verb agreement;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		Pausa/Lesson 5
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Ortografía/Language		Students will decode words with /ae/ > 'ai' and 'ay', and words with the r-controlled vowel sounds /er/, /ar/, and /or/.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Red Dish" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the story.

TEKS		<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling words with initial consonant digraphs; (iii) spelling words using sound-spelling patterns; <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		Lección 10/Lesson 6
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Dígrafos ch, ll, rr	GRAMMAR Noun-Verb Agreement
Ortografía/Language	Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras con los dígrafos ch, ll, rr.	(Spelling) Students will correctly spell the Tricky Word your and words with /ae/ > 'a_e', /ae/ > 'ai', and /ae/ > 'ay'.
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán las diferentes partes de una carta amistosa y dialogarán sobre por qué la gente envía cartas y a quiénes.	
Gramática/Grammar		Students will distinguish between singular and plural nouns and will match the correct verb form with singular and plural nouns in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Alan el bailarín" y hablarán con un compañero para describir a los personajes principales y los motivos de sus acciones.	Students will read "The Red Dish" with purpose and understanding and will interact independently with the text by answering written multiple-choice and short-answer questions about key details in the story.
TEKS	<p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCy CVCC;</p> <p>TEKS 1.2.C.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con "h" silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como "ch", "rr" y "ll", y sílabas trabadas, tales como "bla", "bra", "gla" y "gra";</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.5 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>En inglés y en español, hay algunos cognados que comparten el dígrafo ch.</p> <p>Tanto en inglés como en español se usa un saludo al iniciar una carta amistosa. En español, después del saludo por lo general se incluye el signo de dos puntos, mientras que en inglés se pone una coma.</p>
Habilidades y Destrezas/Skills		Lección 11/Lesson 7
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Verbos en tiempo presente y pasado	GRAMMAR Commas in a Series
Ortografía/Language	Los estudiantes utilizarán verbos en pasado para formar oraciones completas de manera oral y escrita.	Students will orally segment and blend two-syllable words into syllables and sounds and will provide the spelling for the segmented words.

Eescritura/Writing	Los estudiantes responderán preguntas de forma escrita para desarrollar una carta amistosa.	
GGramática/Grammar		Students will use commas to separate single words in a series and will insert commas between words in printed sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "El recital" con propósito y comprensión, y responderán preguntas acerca de los eventos y detalles más importantes del texto	Students will read "In the Mail" with purpose and understanding and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the story.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al: decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</p> <p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	<p>TEKS 1.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aunque los cognados idénticos no son muy comunes, en el capítulo "El recital" hay varios cognados idénticos.	
Lección 12/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Borrador de una carta amistosa	GRAMMAR Root Words with Inflectional Endings
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will revise and expand oral sentences using the decodable conjunctions and, but, or, and so.</p> <p>Students will add the inflectional endings -ed and -ing to root words and will learn to double the final consonant in words with short vowel sounds when adding inflectional endings.</p>
OOrtografía/Language		
EEscritura/Writing	Los estudiantes comenzarán a redactar su carta amistosa usando una plantilla de redacción para estructurar su carta en oraciones completas y en el formato correcto.	
GGramática/Grammar	Los estudiantes practicarán escribir verbos en tiempo presente y pasado.	
Llectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Mi amigo favorito" con propósito y comprensión. Luego, hablarán con un compañero de los sentimientos de los personajes y apoyarán sus respuestas orales con los detalles del texto.	Students will read "The Holiday" with purpose and understanding, will answer oral literal and inferential questions about key details in the story and will work together in small groups to summarize the story.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English;</p> <p>TEKS 1.2.B.v Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with inflectional endings including -ed, -s, and -es;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	A veces los verbos que son regulares en español, en inglés son irregulares, como en el caso del verbo enseñar.	
Lección 13/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar una carta amistosa	REVIEW AND PRACTICE Tricky Words and Punctuation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will identify and read previously taught Tricky Words; will construct a story with sentences using the Tricky Words; and will identify instances where a Tricky Word has been misused and replace it with the correct word.
OOrtografía/Language		
EEscritura/Writing	Los estudiantes usarán una lista de verificación de edición y las convenciones del español estándar para editar un borrador.	

Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán la concordancia entre sujeto y verbo en oraciones completas	Students will read sentences that are missing end punctuation; will determine the appropriate punctuation mark (period, question mark, or exclamation point); and will capitalize words at the beginning of sentences. Students will read sentences containing a series of words and will separate the words in the series with commas.
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Mi hermano el pianista y leerán de forma independiente durante un periodo de tiempo sostenido.	Students will read "Better than the Best" with purpose and understanding; will answer oral literal questions about key details in the story; and will describe the character Kay's feelings using evidence from the text.
TEKS	<p>TEKS 1.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.5 autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores;</p> <p>TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 1.11.B.ii desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, los verbos regulares en presente deben tener concordancia con su sujeto, y por ello se expresan con distintas formas o terminaciones. En cambio, los verbos regulares en inglés tienen solo dos formas para expresar el tiempo presente.	Lección 14/Lesson 10
Habilidades y Destrezas/Skills	Carta para un futuro estudiante de Grado 1	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		<p>Students will correctly spell the Tricky Word <i>your</i> and words with /ae/ > 'ay', /ae/ > 'a_e', and /ae/ > 'ai'.</p> <p>Students will fix sentences with missing punctuation by adding periods, exclamation points, question marks, and commas in the appropriate places.</p>
Escritura/Writing	Los estudiantes publicarán sus cartas amistosas, leyéndolas y compartiéndolas con otros estudiantes	
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán sustantivos y verbos y los usarán para completar oraciones utilizando las conjugaciones verbales correctas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Mi hermano el pianista y leerán de forma independiente durante un periodo de tiempo sostenido.	Students will read "The Long Cab Ride" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about key details in the story.

TEKS	<p>TEKS 1.2.C.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVVC, CCVCV y CVCCV;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.5 autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 1.11.D.ix edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 1.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura.</p>	<p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (ii) spelling words with initial consonant digraphs; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 1.11.D. ix Edit drafts using conventions of standard English, including punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences;</p> <p>TEKS 1.2.D Demonstrate print awareness by identifying the information that different parts of a book provide;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
	Lección 15/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Comprensión de lectura	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /oe/ > 'oa' Students will decode words with /oe/ > 'o_e' and 'oa' and will sort different words based on their spelling features
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		(Spelling) Students will read and write the Tricky Word who and words with /ae/ > 'a_e', 'ai',
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "La cámara de Telma" y describirán al personaje principal, sus motivaciones, los eventos principales de la trama —incluyendo el problema y su resolución— y el escenario, haciendo inferencias.</p> <p>Los estudiantes leerán "La galería de Telma" con fluidez.</p>	<p>Students will read "The Long Cab Ride" with purpose and understanding; will answer written literal questions about key events in the story; and will write a short opinion citing evidence from the text.</p> <p>Students will self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.5 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time;</p> <p>TEKS 1.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
	Lección 16/Lesson 12	
Habilidades y Destrezas/Skills	Gramática	REVIEW AND PRACTICE Conjunctions and Long Vowel Spellings
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will decode words with /ae/ > 'ai', /ae/ > 'ay', and /oe/ > 'oa' and use the words to complete sentences.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes usarán sustantivos en singular y plural, verbos en presente y pasado y concordancia entre sujeto y verbo en oraciones.</p> <p>Los estudiantes emplearán contracciones y preposiciones.</p> <p>Los estudiantes utilizarán palabras con prefijos y sufijos.</p>	<p>Students will revise and expand oral sentences using the decodable conjunctions and, but, so, and or.</p>
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La galería de Telma" con fluidez.	<p>Students will read "The Vote" with purpose and understanding; will answer written literal and inferential questions about key events in the story; will write a short opinion citing evidence from the text; and will compare and contrast the behavior of different characters in the text.</p> <p>Students will self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
TEKS	<p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.2.B.v decodificar contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.2.C.v escribir contracciones, tales como "al" y "del";</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.2.C.vii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.5 Self-select text and interact independently with text for increasing periods of time.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Lección 17/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Lectura	WRITING Introduce Instructional Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will be introduced to the elements of clear instructional writing by listening to example instructions for drawing two pictures and by identifying which examples are clear instructions.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La galería de Telma" con fluidez.	Students will read "Mister Gomez" with purpose and understanding; will answer written questions about the story; and will answer oral literal and inferential questions about key events in the story.
TEKS	TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	<p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Lección 18/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Lectura de palabras aisladas	INSTRUCTIONAL WRITING Sequencing Steps
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán preposiciones, palabras comunes y palabras multisílabicas con prefijos, sufijos, plural de sustantivos, diptongos e hiatos, con sílabas trabadas y con rr, ch, rr, ll, ca, co, cu, que, qui, ce, ci, ge, gi, ce, ci, z, s.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will be introduced to the principle of sequencing in instructional writing by examining examples of poor instructional sequencing and then revising the instructions, giving oral instructions that involve a short, related sequence of actions.

Gramática/Grammar		Students will read "A House in the Clouds" with purpose and understanding; will answer oral literal and inferential questions about key events in the story; and will compare and contrast the experiences of different sets of characters in the story.
Lectura/Reading TEKS	<p>Los estudiantes leerán "La galería de Telma" con fluidez.</p> <p>TEKS 1.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 1.2.A.v demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 1.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "glá"; digrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x";</p> <p>TEKS 1.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos, tales como "ai", "au" y "ei";</p> <p>TEKS 1.2.B.viii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes;</p> <p>TEKS 1.3.C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú.</p>	<p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 15 REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS		<p>(Spelling) Students will correctly spell the Tricky Word who and words with /ae/ > 'ay', /ae/ > 'a_e', /ae/ > 'ai', /er/ > 'er', and /or/ > 'or'.</p> <p>Students will work together to give oral instructions for washing hands and drawing a flower and will review the steps of the writing process.</p> <p>Students will read "A House in the Clouds" with purpose and understanding; will answer written questions about key events in the story; and will write an opinion based on the events in the story.</p> <p>TEKS 1.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by: (i) spelling words with closed syllables, open syllables, VCe syllables, vowel teams, and r-controlled syllables; (iv) spelling high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Se terminan las unidades de primero de Habilidades y destrezas		Continue with Skills 7

	Habilidades y destrezas (N/A) Skills 7 Lessons 16 - Pausing Point 3
Students will end Skills 7 by writing an instructional writing piece and take their end of unit assessment. You may choose to utilize the Pausing Points to bridge learning in both languages.	
Conecciones Sugeridas/Suggested Connections	
ELPS	
1.B	monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
1.E	internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
1.H	develop and expand repertoire of learning strategies such as reasoning inductively or deductively, looking for patterns in language, and analyzing sayings and expressions commensurate with grade-level learning expectations
2.A	distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
2.C	learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
3.A	practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
3.C	speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
3.D	speak using grade-level content area vocabulary in context to internalize new English words and build academic language proficiency
3.H	narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired
4.A	learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
4.C	develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
4.D	use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
4.F	use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
4.G	demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
4.J	demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs
5.B	write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
5.D	edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired
5.F	write using a variety of grade-appropriate sentence lengths, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired
5.G	narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.
N/A/Lesson 16	
Habilidades y Destrezas/Skills	INSTRUCTIONAL WRITING Planning and Drafting
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	
Ortografía/Language	
Escriftura/Writing	Students will dictate or compose informational texts, including procedural texts. Students will review the steps for writing instructions in logical order and will use a template to draft a set of instructions for brushing teeth.
Gramática/Grammar	
Lectura/Reading	Students will read "The Market" with purpose and understanding; will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key events in the story; and will write an opinion citing evidence from the story.
TEKS	TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A
N/A/Lesson 17	
Habilidades y Destrezas/Skills	INSTRUCTIONAL WRITING Editing and Publishing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	
Ortografía/Language	
Escriftura/Writing	Students will use an editing checklist to edit a partner's planning and drafting templates from the previous lesson and will provide partner with suggestions for improving the draft. Students will write final copies of their instructional drafts from the previous lesson, incorporating peer edits. Students will publish and share their writing.
Gramática/Grammar	

Lectura/Reading		Students will decode multisyllable words with /ae/ > 'ai' and 'ay'. Students will read "A Rainforest Ride" with purpose and understanding and will answer oral literal questions about key events in the story
TEKS		<p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.D Edit drafts using conventions of standard English, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past and present verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time; (vi) prepositions; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (viii) capitalization for the beginning of sentences and the pronoun "I"; (ix) punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; (x) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words with adult assistance; <p>TEKS 1.12.B dictate or compose informational texts, including procedural texts;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 18
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		GRAMMAR REVIEW Conjunctions and Punctuation
Ortografía/Language		<p>Students will revise and expand oral sentences using the decodable conjunctions and, but, so, and or.</p> <p>Students will punctuate sentences, adding periods, exclamation points, question marks, and commas in the appropriate places</p>
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will decode multisyllable words with /ae/ > 'ai' and 'ay'.</p> <p>Students will read "A Rainforest Ride" with purpose and understanding and will answer oral literal questions about key events in the story.</p>
TEKS		<p>TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words;</p> <p>TEKS 1.11.D. ix Edit drafts using conventions of standard English, including punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences;</p> <p>TEKS 1.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables;</p> <p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 19
		SILENT READING COMPREHENSION End-of-Year Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escrutura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will be assessed on their ability to read a text and comprehend what they are reading.</p> <p>Students will silently read the story "Shark and Wee Fish" and answer multiple-choice literal, inferential, and evaluative questions concerning key events in the story.</p> <p>Students will read "The Dive" with purpose and understanding; will answer written literal questions about key events in the story; and will write an opinion based on events in the story.</p>
TEKS		<p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Lesson 20
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		FLUENCY End-of-Year Assessment
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		<p>Students will read "Shark and Wee Fish" aloud with accuracy, appropriate rate, and expression and will answer literal, inferential, and evaluative questions about the story.</p> <p>Students will read "At the Airport" with purpose and understanding and will answer multiple-choice and short-answer questions about key events in the story.</p>
TEKS		<p>TEKS 1.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/ Lesson 21
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		WORD READING IN ISOLATION End-of-Year Assessment
Ortografía/Language		Students will read individual words in isolation that feature closed syllables, magic 'e' syllables, vowel digraph syllables, and r-controlled syllables.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS 1.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words in isolation and in context by applying commonletter-soundcorrespondences; (ii) decoding words with initial and final consonant blends, digraphs, and trigraphs; (iii) decoding words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including vowel digraphs and diphthongs; and r-controlled syllables.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		N/A/Pausing Point
		Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A/Pausing Point	Opportunity to bridge learning
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading TEKS Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
		End of First Grade Skills

Grado 1/Grade 1

Conocimiento/Knowledge

Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose								
<h3 data-bbox="279 312 698 346">Header and Educators' Note</h3> <p data-bbox="393 388 589 424">Grado 1/Grade 1 Conocimiento 1 /Knowledge 1</p> <p data-bbox="176 430 804 481">Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>	<p>The header provides the Conocimiento/Knowledge grade level and unit number.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>								
<h3 data-bbox="257 861 719 895">Hyperlinked Teacher's Guides</h3> <p data-bbox="303 916 368 931">Conocimiento 1</p> <p data-bbox="616 916 682 931">Knowledge 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Conocimiento/Knowledge unit.</p>								
<h3 data-bbox="332 1020 649 1056">Lesson Components</h3> <table border="1" data-bbox="176 1100 804 1305"> <thead> <tr> <th data-bbox="176 1100 290 1305">Lectura en voz alta/Read-aloud</th> <th data-bbox="290 1100 804 1305">Lección 1/Lesson 1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="176 1100 290 1305">Vocabulario/Vocabulary</td> <td data-bbox="290 1100 804 1305"> El pastorcito y el lobo assustado brama comiendo cuidado gritar The Boy Who Cried Wolf company grant shrieked started wailed </td> </tr> <tr> <td data-bbox="176 1305 290 1305">TEKS</td> <td data-bbox="290 1305 804 1305"> TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas o eventos que se describen en un texto. TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Identifique y describa las ideas principales y los detalles que impulsan la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.8.E Discuta las interacciones entre los personajes que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 1.8.F Describa el escenario; TEKS 1.8.G Describa el tema y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.H Describa el efecto; </td> </tr> <tr> <td data-bbox="176 1305 290 1305"></td> <td data-bbox="290 1305 804 1305"> TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and events that are described in a text. TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution of a text read aloud or independently; TEKS 1.8.D Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the text using multiple responses; TEKS 1.8.E Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 1.8.F Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.8.G Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or reinforce new words; TEKS 1.8.H Discuss elements of drama such as characters and setting. </td> </tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 1/Lesson 1	Vocabulario/Vocabulary	El pastorcito y el lobo assustado brama comiendo cuidado gritar The Boy Who Cried Wolf company grant shrieked started wailed	TEKS	TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas o eventos que se describen en un texto. TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Identifique y describa las ideas principales y los detalles que impulsan la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.8.E Discuta las interacciones entre los personajes que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 1.8.F Describa el escenario; TEKS 1.8.G Describa el tema y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.H Describa el efecto;		TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and events that are described in a text. TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution of a text read aloud or independently; TEKS 1.8.D Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the text using multiple responses; TEKS 1.8.E Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 1.8.F Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.8.G Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or reinforce new words; TEKS 1.8.H Discuss elements of drama such as characters and setting.	<p>Each lesson includes the Lectura en voz alta/Read Aloud title, vocabulario/vocabulary, and TEKS.</p> <p>The TEKS are color-coded to identify which TEKS are only found in the corresponding Spanish/English lesson. For example, if TEKS K.8.Diii is color-coded in red orange, that TEKS is only taught in the Spanish lesson. If TEKS K.8.Diii is color-coded in blue, that would mean this TEKS is only taught in the English lesson. TEKS that are not color-coded are taught in both the English and Spanish lesson.</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 1/Lesson 1								
Vocabulario/Vocabulary	El pastorcito y el lobo assustado brama comiendo cuidado gritar The Boy Who Cried Wolf company grant shrieked started wailed								
TEKS	TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas o eventos que se describen en un texto. TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Identifique y describa las ideas principales y los detalles que impulsan la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.8.E Discuta las interacciones entre los personajes que implican acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 1.8.F Describa el escenario; TEKS 1.8.G Describa el tema y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.H Describa el efecto;								
	TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and events that are described in a text. TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution of a text read aloud or independently; TEKS 1.8.D Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the text using multiple responses; TEKS 1.8.E Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 1.8.F Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.8.G Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or reinforce new words; TEKS 1.8.H Discuss elements of drama such as characters and setting.								
<h3 data-bbox="388 1632 589 1666">Connections</h3> <p data-bbox="176 1761 290 1776">Sugerencias de conexiones: metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions</p>	<p>The suggested metalinguistic connections can be found underneath the TEKS.</p> <p>The bolded words/phrases indicate that those words are cognates.</p>								



Grado 1/Grade 1 Conocimiento 1 /Knowledge 1

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 1	Knowledge 1
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El pastorcito y el lobo	The Boy Who Cried Wolf
Vocabulario/Vocabulary	asustado broma compañía cuidaba pastor	company prank shepherd startled tended
TEKS	TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.1.B Siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.D Describa el escenario; TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.9.C Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario	TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms conexiones - connections personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-words instrucciones orales - oral directions tema - theme evidencia textual - text evidence escenario - setting ilustración - illustration drama - drama personaje - character	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ¡a otro con ese cuento! - cry wolf	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La lechera y el cántaro de leche	The Maid and the Milk Pail
Vocabulario/Vocabulary	celosas equilibrado gordos lechera	balanced jealous milkmaid plumpest

TEKS	<p>TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.8.D Describa el escenario;</p> <p>TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.8.D Describe the setting;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution escenario - setting ilustración - illustration detalles - details volver a contar textos - retell texts</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	
Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La gallina de los huevos de oro	The Goose and the Golden Eggs
Vocabulario/Vocabulary	codicioso deleite dorado	delight golden greedy
TEKS	<p>TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.1.B Siga, replanteé y dé orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS 1.3.D Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>tema - theme evidencia textual - text evidence ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources evento principal - main event problema - problem resolución - resolution</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>una buena suma - a handsome sum pensándolo bien - on second thought</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El perro en el pesebre	The Dog in the Manger
Vocabulario/Vocabulary	arado bueyes moverse	budge oxen plow

TEKS	<p>TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme tema - theme evidencia textual - text evidence escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-words ilustración - illustration sintetice información - synthesize information interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: hacer una siesta - taking a nap</p>
		Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud Vocabulario/Vocabulary	El lobo con piel de cordero disfraz merodeaba rebaño simulas vellón	The Wolf in Sheep's Clothing disguise fleece flock pretend prowled
TEKS	<p>TEKS 1.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.10.D Discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes;</p> <p>TEKS 1.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión;</p> <p>TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.D.iii Editar borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.</p>	<p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.10.D Discuss how the author uses words that help the reader visualize;</p> <p>TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word personaje principal - main character ilustración - illustration visualizar - visualize imágenes mentales - mental images conexiones - connections editar - edit sustantivos singulares - singular nouns sustantivos plurales - plural nouns sustantivos comunes - common nouns sustantivos propios - proper nouns los artículos específicos de acuerdo al género - gender-specific articles adjetivo - adjective artículo - article <p>Nouns could be taught in parallel with the addition of gender specific articles for Spanish. Spanish instruction must include the agreement in gender and number between the article/adjective and the noun it modifies. (el, la, los, las, un, una, unos, unas)</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning lobo con piel de cordero - a wolf in sheep's clothing salir perdiendo - you might end up</p>	<p>Lección 6/Lesson 6</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>El oso perezoso y el jaguar</th><th>The Fox and the Grapes</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td><td> anhelo emprender perezoso transitado trecho </td><td> bunch juicy lunged pluck ripe </td></tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	El oso perezoso y el jaguar	The Fox and the Grapes	Vocabulario/Vocabulary	anhelo emprender perezoso transitado trecho	bunch juicy lunged pluck ripe
Lectura en voz alta/Read-aloud	El oso perezoso y el jaguar	The Fox and the Grapes						
Vocabulario/Vocabulary	anhelo emprender perezoso transitado trecho	bunch juicy lunged pluck ripe						
TEKS	<p>TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 1.10.D Discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes;</p> <p>TEKS 1.12.A Dicta o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y poesía.</p>	<p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.10.D Discuss how the author uses words that help the reader visualize;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>						
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> conexiones - connections cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme tema - theme evidencia textual - text evidence personaje principal - main character ilustración - illustration <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning del dicho al hecho hay mucho trecho - just missing (English only) with all his might (English only) -gave up</p> <p>Pausa 1/Pausing Point 1</p> <p>Pausa 2/Pausing Point 2</p> <p>Lección 7/Lesson 7</p>	<p>Lección 7/Lesson 7</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>Medio Pollito</th><th>The Little Half-Chick (Medio Pollito)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Medio Pollito	The Little Half-Chick (Medio Pollito)			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Medio Pollito	The Little Half-Chick (Medio Pollito)						

Vocabulario/Vocabulary	abandonada arroyo crias desperdiciar testarudo	abandoned brook stream stubbish waste
TEKS	TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.10.E Escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Describa el escenario; TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.10.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms conexiones - connections cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme primera persona - first-person tercera persona - third-person personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution escenario - setting ilustración - illustration volver a contar textos - retell texts
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning estaba decidido - made up his mind		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 8/Lesson 8	
Vocabulario/Vocabulary	La casa ruidosa anonadado consejo pensaba	The Crowded, Noisy House advice pondered stunned
TEKS	TEKS 1.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.C Haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.8.C Describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.12.A Dicta o redacta textos literarios, incluyendo narraciones personales y	TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.12.A Dictate or compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms conexiones - connections cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions detalles - details tema - theme evidencia textual - text evidence ilustración - illustration evento principal - main event problema - problem resolución - resolution dictar - dictate componer o redactar - compose texto literario - literary text narrativa personal - personal narrative poesía - poetry
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning kvetches - mother-in-law		
Lección 9/Lesson 9		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El cuento de Pedro Conejo	
Vocabulario/Vocabulary	esfuerzo ladrón sollozos travesura travieso	The Tale of Peter Rabbit exert mischief naughty sobs thief

TEKS	<p>TEKS 1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G Evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.3.D Identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 1.11.B.i Desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details tema - theme evidencia textual - text evidence ilustración - illustration volver a contar textos - retell texts planificar - plan primer borrador - first draft lluvia de ideas - brainstorm desarrollar - develop organizar - organize</p>
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los cuentos de Anansi	N/A
Vocabulario/Vocabulary	acercó peleando reconocer satisficho	Lección 10/Lesson 10 All Stories Are Anansi's acknowledge approached quarreling satisfied
TEKS	<p>TEKS 1.8.B Describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Describa el escenario; TEKS 1.6.C Haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión; TEKS 1.7.D Vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.9.C Discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario.</p>	<p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution escenario - setting predicciones - predictions escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration imágenes mentales - mental images volver a contar textos - retell texts drama - drama personaje - character</p>
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
		idear un plan - crafted a plan pasar el rato - pass the time (English only) now a such
Repaso del Conocimiento/Domain Review		
Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment		
Actividades finales 1/Culminating Activities 1		
Actividades finales 2/Culminating Activities 2		



Grado 1/Grade 1 Conocimiento 2 /Knowledge 2

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 2

Knowledge 2

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Todos tenemos un cuerpo	THE HUMAN BODY Everybody Has a Body
Vocabulario/Vocabulary	humano órganos oxígeno red sistemas	human network organs oxygen systems
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.10.E escuche y experimente textos en primera y tercera persona; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras. TEKS 1.9.D (i) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: (i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; (ii) rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; y (iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto; TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.10.E Listen to and experience first- and third-person texts; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.9.D Recognize characteristics of informational text including (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (ii) features and simple graphics to locate or gain information; (iii) organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance; TEKS 1.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word primera persona - first-person tercera persona - third-person ilustración - illustration texto informativo - informational text idea central - central idea evidencia - evidence gráficas simples - simple graphics patrones organizacionales - organizational pattern propósito del autor - author's purpose primer borrador - first draft lluvia de ideas - brainstorm texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO La estructura del cuerpo	THE HUMAN BODY The Body's Framework

Vocabulario/Vocabulary	articulación columna vertebral cráneo esqueleto	joint skeleton skull spine support		
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtenga información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuchar activamente - listen actively hacer preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word formular preguntas - generate questions ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources organizar - organize texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Lección 3/Lesson 3				
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Maravillosos músculos en movimiento	THE HUMAN BODY Marvelous Moving Muscles		
Vocabulario/Vocabulary	involuntarios músculos tendones voluntarios	involuntary muscles tendons voluntary		
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts with adult assistance; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language establecer un propósito - establish purpose inferencia - inference evidencia - evidence ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources organizar - organize texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning glúteo mayor - gluteus maximus				
Lección 4/Lesson 4				

Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Masticar, tragiar, estrujar y agitar	THE HUMAN BODY Chew, Swallow, Squeeze, and Churn
Vocabulario/Vocabulary	digestión esófago estómago intestino	digestion esophagus intestine stomach
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtenga información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word formule preguntas - generate questions Ilustración - Illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources organizar - organize texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO La autopista del cuerpo	THE HUMAN BODY The Body's Superhighway
Vocabulario/Vocabulary	corazón pulso sangre vasos sanguíneos	blood blood vessels heart pulse
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtenga información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word formule preguntas - generate questions Ilustración - Illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources organizar - organize texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning ¡hurra! - Hip, hip, hooray! grown-up
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Centro de control: El cerebro	THE HUMAN BODY Control Center: The Brain

Vocabulario/Vocabulary	cerebro nervios	brain nerves		
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtenga información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto; TEKS 1.11.B.i desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics of informational text including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance; TEKS 1.11.B.i Develop drafts in oral, pictorial, or written form by organizing with structure; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escucha activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word sintetice información - synthesize information formula preguntas - generate questions detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources patrones organizacionales - organizational pattern orden cronológico - chronological order organizar - organize texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning a la velocidad de un rayo - lightning speed				
Pausa/Pausing Point				
Lección 7/Lesson 7				
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Los héroes de la Dra. Cuerposano	THE HUMAN BODY Dr. Welbody's Heroes		
Vocabulario/Vocabulary	enfermedades germán inmunidades pasteurización vacunas	diseases germs immunities pasteurization vaccines		
TEKS	TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado.	TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms ilustración - illustration conexiones - connections detalles - details volver a contar textos - retell texts			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning combatiente de gérmenes - germ fighter				
Lección 8/Lesson 8				
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO Cinco claves para la salud	THE HUMAN BODY Five Keys to Health		
Vocabulario/Vocabulary	ejercitarse nutritivos saludable	exercising healthy nutritious		

TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word conexiones - connections ilustración - illustration volver a contar textos - retell texts interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p>	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO La despensa de la pirámide	THE HUMAN BODY The Pyramid Pantry
Vocabulario/Vocabulary	<p>nutrientes pirámide</p>	<p>nutrients pyramid</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.7.E interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word evidencia - evidence evidencia textual - text evidence ilustración - illustration conexiones - connections interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p>	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning una manzana al día mantiene al doctor en la lejana - an apple a day keeps the doctor away dieta balanceada - balanced diet</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	EL CUERPO HUMANO ¡Qué red complicada!	THE HUMAN BODY What a Complicated Network!
Vocabulario/Vocabulary	complicada	complicated
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.9.B discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.9.B Discuss rhyme, rhythm, repetition, and alliteration in a variety of poems; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word detalles - details ilustración - illustration rima - rhyme ritmo - rhythm repetición - repetition aliteración - alliteration poema - poem hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p>	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
	Repaso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2	

Grado 1/Grade 1 Conocimiento 3 /Knowledge 3

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 3	Knowledge 3
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Cenicienta	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Cinderella
Vocabulario/Vocabulary	abrazó advertencia digna esplendor real	embraced splendor warning worthy
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions when recognized; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p style="text-align: center;">Terminos clave/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution ilustración - illustration sintetice información - synthesize information volver a contar textos - retell texts</p> <p style="text-align: center;">Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p style="text-align: center;">la hacían trabajar hasta el cansancio - ran her ragged</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Las zapatillas rojas	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES The Girl with the Red Slippers
Vocabulario/Vocabulary	cautelosamente prefería registró revivió	cautiously preferred revived scoured

TEKS	<p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos; TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado.</p>	<p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms evento principal - main event problema - problem resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme sintetice información - synthesize information tema - theme evidencia textual - text evidence ilustración - illustration hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language presentarse - introduce compartir experiencias - relate experiences expresar necesidades - express needs expresar sentimientos - express feelings volver a contar textos - retell texts</p>
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Billy Beg y su toro	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Billy Beg
Vocabulario/Vocabulary	exigió monstruoso preocupado	concerned demanded monstrous
TEKS	<p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para</p>	<p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions; TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms personaje principal - main character evento principal - main event tema - theme sintetice información - synthesize information ilustración - illustration</p>
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
	le caía bien - fond of (English only) -suit of armor	
	Lección 4/Lesson 4	
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Pulgarcito	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Tom Thumb
Vocabulario/Vocabulary	comoción escabulló evitar inteligente	avoid clever commotion scampered

TEKS	<p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones.</p>	<p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting; TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms sintetice información - synthesize information evento principal - main event problema - problem resolución - resolution drama - drama personaje - character escenario - setting rima - rhyme ritmo - rhythm repetición - repetition aliteración - alliteration poema - poem</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning ¡arre! - Giddy up! la luz de mis ojos - apple of my eye ¡so, muchacho! - Whoa, boy!</p>	Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Pulgarcita	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Thumbelina
Vocabulario/Vocabulary	apenás extraña extravagancia fragante morada	dwelling extravagance foreign fragrant scarcely
TEKS	<p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.</p>	<p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms evento principal - main event problema - problem resolución - resolution sintetice información - synthesize information personaje principal - main character ilustración - illustration</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning no podía creer lo que veía - could not believe her eyes no mucho después - before long ir de visita - coming to call</p>	Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Issun Boshi: El niño de una pulgada	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Issun Boshi: One-Inch Boy
Vocabulario/Vocabulary	apiñadas asombrado esquivando obras permiso	astonished crammed deeds dodging permission

TEKS	<p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the (reasons) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution sintetice información - synthesize information ilustración - illustration volver a contar textos - retell texts interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
		<p>Pausing Point</p> <p>Pausing Point</p>
		Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Caperucita Roja	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Little Red Riding Hood
Vocabulario/Vocabulary	<p>agradecida apreciaba astuto</p>	<p>cherished grateful sly</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word personaje principal - main character ilustración - illustration hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language volver a contar textos - retell texts interactuar con las fuentes de información - interact with sources evento principal - main event problema - problem resolución - resolution</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
		Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Hu Gu Po	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Hu Gu Po
Vocabulario/Vocabulary	<p>alarmada estrictas ingeniosa perpleja pestillo</p>	<p>alarmed cunning latch perplexed strict</p>
TEKS	<p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.</p>	<p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>evento principal - main event problema - problem resolución - resolution sintetice información - synthesize information ilustración - illustration</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>cada rincón - nooks and crannies corrieron como el viento - ran like the wind en un abrir y cerrar de ojos - in the blink of an eye más vieja que Matutina - as ancient as the hills</p>
		Lección 9/Lesson 9
Lectura en voz alta/Read-aloud	TIERRAS DIFERENTES, CUENTOS SIMILARES Tselane	DIFFERENT LANDS, SIMILAR STORIES Tselane
Vocabulario/Vocabulary	<p>curiosa deambulan miedo pretendía</p>	<p>curious fright intending roam</p>

TEKS	<p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos.</p>	<p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and text the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions including adjectives, including articles.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>evento principal - main event problema - problem resolución - resolution sintetice información - synthesize information ilustración - illustration adjetivo - adjective artículo - article</p> <p>Spanish instruction must include the agreement in gender and number between the article/adjective and the noun it modifies.</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p> <p>Repaso del Conocimiento/Domain Review</p> <p>Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment</p> <p>Actividades finales 1/Culminating Activities 1</p> <p>Actividades finales 2/Culminating Activities 2</p>

Grado 1/Grade 1 Conocimiento 4 /Knowledge 4

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 4	Knowledge 4
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los mayas: Una cosecha y un huracán	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Maya: A Harvest and a Hurricane
Vocabulario/Vocabulary	cosechar huracán maíz orilla	harvest hurricane maize shore
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence ilustración - illustration	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning familia extendida - extended family	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los mayas: Viaje a Baakal	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Maya: Journey to Baakal
Vocabulario/Vocabulary	encantados llanura templo	plain temple thrilled
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence ilustración - illustration	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning escuchó la alegría - hearing the excitement ahuecando - hollowing out	

Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los mayas: La tumba del rey Pakal	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Maya: King Pakal's Tomb
Vocabulario/Vocabulary	construyendo mercado pirámide tumba	constructing market pyramid tomb
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.7.F interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como:</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details sintetice información - synthesize information ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning hace mucho tiempo - long ago	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los mayas: El Festival de la Primera Estrella	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Maya: The Festival of the First Star
Vocabulario/Vocabulary	acertado festivales inventado observatorios telescopios	accurate festivals invented observatories telescopes
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word formule preguntas - generate questions predicciones - predictions detalles - details ilustración - illustration sintetice información - synthesize information Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
	Pausa/Pausing Point Lección 5/Lesson 5	

Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los aztecas: La leyenda del águila y la serpiente	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Aztec: The Legend of the Eagle and the Serpent
Vocabulario/Vocabulary	asombro exploradores isla leyenda valle	awe island legend scouts valley
TEKS	TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.7.R escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.7.B write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p style="text-align: center;">Terminos claves/Key Terms</p> <p>cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme detalles - details personaje principal - main character ilustración - illustration imágenes mentales - mental images volver a contar textos - retell texts</p> <p style="text-align: center;">Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>N/A</p>	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los aztecas: Los jardines flotantes de Xochimilco	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Aztec: The Floating Gardens of Xochimilco
Vocabulario/Vocabulary	abundancia dragaron estacionarias flotar	abundance dredged float stationary
TEKS	TEKS 1.8.C describe los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.B escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.	TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p style="text-align: center;">Terminos claves/Key Terms</p> <p>evento principal - main event problema - problem resolución - resolution detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources pronombre - pronoun pronombre personal - personal pronoun pronombre posesivo - possessive pronoun conexiones - connections evidencia textual - text evidence</p> <p style="text-align: center;">Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>de hecho - as a matter of fact</p>	
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los aztecas: En el palacio del emperador	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Aztec: In the Palace of the Emperor
Vocabulario/Vocabulary	emperador imperio palacio retirarse riqueza	emperor empire palace retreat wealth
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.B escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections predicciones - predictions ilustración - illustration imágenes mentales - mental images interactuar con las fuentes de información - interact with sources
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A
		Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los aztecas: La carta de Cortés	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Aztec: Cortés's Letter
Vocabulario/Vocabulary	corteses enorme realza	courteous enormous royalty
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.10.B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.10.B Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose;</p> <p>TEKS 1.9.D.i Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language propósito del autor - author's purpose estructura del texto - text structure texto informativo - informational text idea central - central idea evidencia - evidence ilustración - illustration texto de procedimientos - procedural text
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A
		Pausa/Pausing Point
		Lección 9/Lesson 9
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los incas: ¿Quiénes fueron?	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Inca: Who Were the Inca?
Vocabulario/Vocabulary	aldeanos posesiones recolectar	collecting possessions villagers
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details sintetice información - synthesize information ilustración - illustration cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A
		Lección 10/Lesson 10
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los incas: El chasqui	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Inca: The Runner
Vocabulario/Vocabulary	honor jadeando prohibido	forbidden gasping honor

TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language predicciones - predictions detalles - details ilustración - illustration conexiones - connections sintetice información - synthesize information interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE AMÉRICA Los incas: Machu Picchu y un descubrimiento afortunado	EARLY AMERICAN CIVILIZATIONS The Inca: Machu Picchu— A Lucky Discovery
Vocabulario/Vocabulary	<p>arqueólogo bramaba existencia ruinas travesía</p>	<p>archaeologist existence raging ruins trek</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimiento</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections sintetice información - synthesize information detalles - details ilustración - illustration texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>se quedara sin palabras - take . . . breath away</p> <p>Repaso del Conocimiento/Domain Review</p>	
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2

Grado 1/Grade 1
Conocimiento 5 /Knowledge 5

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 5

Knowledge 5

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO Introducción al Sol y al espacio	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION Introduction to the Sun and Space
Vocabulario/Vocabulary	atmósfera gas rayos sombra superficie	atmosphere gas rays shadow surface
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.8.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance.</p> <p>TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.8.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language imágenes mentales - mental images establezca un propósito - establish purpose formule preguntas - generate questions evidencia textual - text evidence ilustración - illustration texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> espacio exterior - outer space una agrupación de estrellas - an array of a diario - (Spanish only) a la sombra de - (Spanish only) a la luz de - shedding light on 	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO La Tierra y el Sol	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION The Earth and the Sun

Vocabulario/Vocabulary	gravedad horizonte órbita planeta rotar	gravity horizon orbit planet rotates
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.9.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales; TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.9.F Recognize characteristics of multi-modal and digital texts; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p style="text-align: center;">Terminos claves/Key Terms</p> <p>escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word interactuar con las fuentes de información - interact with sources establecer un propósito - establish purpose evidencia - evidence texto multimodal - multimodal text texto digital - digital text texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p>	<p style="text-align: center;">Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p style="text-align: center;">LecciLesson 3</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO Las estrellas	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION Stars
Vocabulario/Vocabulary	crepúsculo meteoro restos telescopios universo	debris dusk meteor telescopes universe
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.9.B discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the students is able to read or hear to learn or clarify word meanings. TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.9.B Discuss rhyme, repetition, and alliteration in a variety of poems.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word evidencia textual - text evidence estableza un propósito - establish purpose ilustración - illustration hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details sintetice información - synthesize information rima - rhyme rítmo - rhythm repetición - repetition alteración - alliteration poema - poem <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> en un cerrar y abrir de ojos - in the blink of an eye estrella fugaz - shooting star estela de luz - streak of light deleitarnos los ojos con - feast your eyes on de vez en cuando - from time to time (English only) - pretty far away 	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO Observación de las estrellas y las constelaciones	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION Stargazing and Constellations
Vocabulario/Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> antiguos avances constelaciones cuerpos celestes mitos 	<ul style="list-style-type: none"> advances ancient celestial bodies constellations myths
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.B siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word estableza un propósito - establish purpose evidencia textual - text evidence ilustración - illustration conexiones - connections instrucciones orales - oral directions interactuar con las fuentes de información - interact with sources <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> pasando un mal momento - has a tough time a simple vista - (Spanish only) tener un poco de imaginación - (Spanish only) (English only) - figured out (English only) - more than meets the eye (English only) - hit the nail on the head 	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO La Luna	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION The Moon

Vocabulario/Vocabulary	<p>antihorario apariencia cráteres creciente refleja</p>	<p>appearance counterclockwise craters crescent reflecting</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.10.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.10.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language aspectos impresos y gráficos - print and graphic features detalles - details evidencia textual - text evidence editar - edit ilustración - illustration escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <p>en sentido antihorario - (Spanish only) (English only) - right-hand side (English only) - once in a blue moon</p>	<p>Pausa/Pausing Point</p> <p>Pausa/Pausing Point</p> <p>Lección 6/Lesson 6</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO La historia de la exploración del espacio y los astronautas	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION History of Space Exploration and Astronauts
Vocabulario/Vocabulary	<p>astronauta cohetes lanzamiento nave espacial tecnología</p>	<p>astronaut launch rockets spacecraft technology</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.9.E reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer;</p> <p>TEKS 1.10.C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance.</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.9.E Recognize characteristics of a persuasive text with adult assistance and state what the author is trying to persuade the reader to think or do;</p> <p>TEKS 1.10.C Discuss with adult assistance the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word predicciones - predictions estableza un propósito - establish purpose inferencia - inference evidencia - evidence texto persuasivo - persuasive text aspectos impresos y gráficos - print and graphic features texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> usaran su imaginación - using their imaginations estuvó a la cabeza - (Spanish only) fuerza de alcance - out of reach a ritmo acelerado - at a heated pace pueden apostar - you can bet 	<p>Lección 7/Lesson 7</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO La exploración de la Luna	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION Exploration of the Moon
Vocabulario/Vocabulary	decididos desastre histórico misiones nerviosamente	determined disaster historic missions nervously
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.A Describe personal connections to a variety of sources;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.D.vii Edit drafts using standard English conventions, including pronouns, including subjective, objective, and possessive cases;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones personales - personal connection escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word estableza un propósito - establish purpose conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence ilustración - illustration pronombre - pronoun pronombre personal - personal pronoun pronombre posesivo - possessive pronoun texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> "El águila ha alunzado" - "The Eagle has landed." no hay margen de error - little room for error 	<p>Lección 8/Lesson 8</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO El sistema solar, Parte I	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION The Solar System, Part I
Vocabulario/Vocabulary	abundante internos lograr solar único	abundant accomplish inner solar unique
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language formule preguntas - generate questions escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose inferencia - inference evidencia - evidence evidencia textual - text evidence ilustración - illustration fuente de información - source texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning tienen en común - have in common</p>
Lección 9/Lesson 9		
Lectura en voz alta/Read-aloud	ASTRONOMÍA: LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO El sistema solar, Parte II	ASTRONOMY: SPACE EXPLORATION The Solar System, Part II
Vocabulario/Vocabulary	clasificar externos sondas violento	categorize outer probes violent
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language formule preguntas - generate questions escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose evidencia textual - text evidence afijo - affix texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning a simple vista - (Spanish only) fuera de alcance - outer reaches</p>
	Repaso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2	

Grado 1/Grade 1
Conocimiento 6 /Knowledge 6

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 6

Knowledge 6

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA Nuestro hogar, la Tierra	THE HISTORY OF THE EARTH Our Home, Earth
--------------------------------	---	--

Vocabulario/Vocabulary	ecuador geología geólogo presión superficie	equator geologist geology pressure surface
------------------------	--	---

TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.2.A.ii demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
------	---	--

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details aliteración - alliteration ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources
---	---

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning

Lección2/Lesson 2

Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA La Tierra de adentro hacia afuera, parte I	THE HISTORY OF THE EARTH The Earth Inside-Out, Part I
--------------------------------	---	---

Vocabulario/Vocabulary	capa corteza erosionaron mant núcleo	core crust eroded layer mantle
------------------------	---	---

TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.6.D crea imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas;</p> <p>TEKS 1.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D.vi Edit drafts using conventions of standard English, including prepositions;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.12.C Dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters;</p> <p>TEKS 1.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language imágenes mentales - mental images</p> <p>Preposición - preposition</p> <p>Note: Appropriate use of prepositions (K-1) can be challenging in the second language.</p> <p>detalles - details ilustración - illustration conexiones - connections correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter presentarse - introduce compartir experiencias - relate experiences expresar necesidades - express needs expresar sentimientos - express feelings</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA La Tierra de adentro hacia afuera, parte II	THE HISTORY OF THE EARTH The Earth Inside-Out, Part II
Vocabulario/Vocabulary		
	erupciona fundido líquida sólida volcán	erupts liquid molten solid volcano
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language</p> <p>ilustración - illustration detalles - details gráficas simples - simple graphics</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA La Tierra de adentro hacia afuera, parte III	THE HISTORY OF THE EARTH The Earth Inside-Out, Part III

Vocabulario/Vocabulary	destructiva géiseres lava magma	destructive geysers lava magma
TEKS	TEKS 1.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones	Terminos claves/Key Terms Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point Lección 5/Lesson 5	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA Los minerales	
Vocabulario/Vocabulary	1 características gemas minerales rostros	characteristics gemstones minerals traces
TEKS	TEKS 1.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word conexiones - connections detalles - details hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language ilustración - illustration sintetice información - synthesize information Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA Los tres tipos de rocas	
Vocabulario/Vocabulary	magma roca ígnea roca metamórfica roca sedimentaria sedimentos	igneous rock metamorphic rock ore sedimentary rock sediments
TEKS	TEKS 1.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language imágenes mentales - mental images detalles - details ilustración - illustration ilustración - illustration Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A	

Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA Fósiles	THE HISTORY OF THE EARTH Fossils
Vocabulario/Vocabulary	fósil impresión paleontólogo preservado	fossil impression paleontologist preserved
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.7.C vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing;</p> <p>TEKS 1.12.C Dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language evidencia textual - text evidence ilustración - illustration publicar - publish compartir - share correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A	
Lección 8/Lesson 8		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LA HISTORIA DE LA TIERRA Dinosaurios	THE HISTORY OF THE EARTH Dinosaurs
Vocabulario/Vocabulary	desechos excavar extintos meteorito meteoro	debris excavating extinct meteorite meteors
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing;</p> <p>TEKS 1.12.C Dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration conexiones - connections publicar - publish compartir - share correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning aún está por verse - whatever the case may be en cualquier caso - remains to be seen	
	Repaso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2	

**Grado 1/Grade 1
Conocimiento 7 /Knowledge 7**

<p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>		
	Conocimiento 7	Knowledge 7
Lección 1/Lesson 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS ¿Qué es el hábitat?	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE What Is a Habitat?
Vocabulario/Vocabulary	hábitat refugio sobrevivir	habitat shelter survive
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details gráficas simples - simple graphics ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning ajusten sus cinturones - hold on to your (whiskers)	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat del Ártico	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Arctic Habitat
Vocabulario/Vocabulary	adaptado cava expuesto grasa tundra	adapted blubber burrow exposed tundra

TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language evidencia textual - text evidence detalles - details gráficas simples - simple graphics ilustración - illustration conexiones - connections</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p>	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat del desierto de Sonora	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Sonoran Desert Habitat
Vocabulario/Vocabulary	<p>camuflarse carnívoro carroñeros herbívoro omnívoro</p>	<p>camouflage carnivore herbivores omnivore scavengers</p>
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details idea central - central idea evidencia - evidence ilustración - illustration</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p>	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning	
	lamento decir - I'm sad to say	
	Lección 4/Lesson 4	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat de la sabana del este de África	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the East African Savanna Habitat

Vocabulario/Vocabulary	coexisten depredadores presas resistente	coexist hardy predators prey
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que lo apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.i Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language</p> <p>conexiones - connections idea central - central idea evidencia - evidence detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning toparse con - I [ran] into</p> <p>Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point</p> <p>Lección 5/Lesson 5</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat del bosque templado de hoja caduca	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Temperate Deciduous Forest Habitat
Vocabulario/Vocabulary	almacenar clima especies templado territorio	climate species store temperate territory
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language</p> <p>conexiones - connections detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p> <p>Lección 6/Lesson 6</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat de la selva tropical	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Tropical Rainforest Habitat
Vocabulario/Vocabulary	acechar colonias dósel vegetal húmedo	canopy colonies humid stalk

TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
		Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat de agua dulce	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Freshwater Habitat
Vocabulario/Vocabulary	agua dulce anfibios branquias flotan impermeable	amphibious float freshwater gills waterproof
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details evidencia textual - text evidence ilustración - illustration texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A</p>
		Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Animales del hábitat de agua salada	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Animals of the Saltwater Habitat
Vocabulario/Vocabulary	desciende plancton regeneración superficiales vales	plankton regeneration shallow slopes valleys
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details ilustración - illustration texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning con el tiempo - in time</p>
		Lección 9/Lesson 9
Lectura en voz alta/Read-aloud	LOS ANIMALES Y SUS HÁBITATS: EL MUNDO QUE COMPARTIMOS Destrucción de hábitats y especies en peligro	ANIMALS AND HABITATS: THE WORLD WE SHARE Habitat Destruction and Endangered Species

Vocabulario/Vocabulary	destruyen especie en peligro extinción poner en peligro	destroy endanger endangered species extinction
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o el escritorio	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms</p> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language imágenes mentales - mental images conexiones - connections detalles - details sintetice información - synthesize information ilustración - illustration evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources	
	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning</p> a decir verdad - to tell the truth aunque no lo crean - believe it or not dar paso a - make way for entrega final - final installment hogar, dulce hogar - home, sweet home (English only) - endangered species	
	Rapso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
	Actividades finales 2/Culminating Activities 2	



Grado 1/Grade 1
Conocimiento 8 /Knowledge 8

<p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>		
	Conocimiento 8	Knowledge 8
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS La Bella Durmiente	FAIRY TALES Sleeping Beauty
Vocabulario/Vocabulary	encantada hechizo pinchará sabiduría virtud	enCHANTed prick spell virtUE wisdom
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.8.D Describa el escenario; TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word evento principal - main event escenario - setting cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme detalles - details presentarse - introduce compartir experiencias - relate experiences expresar necesidades - express needs expresar sentimientos - express feelings Ilustración - Illustration 	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning		
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS El enano saltarín	FAIRY TALES Rumpelstiltskin
Vocabulario/Vocabulary	alardear lista logras pena reclamo	boasting claim clever pity succeed
TEKS	TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario.	TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme detalles - details personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution ilustración - illustration hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language drama - drama personaje - character escenario - setting</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS Rapunzel	FAIRY TALES Rapunzel
Vocabulario/Vocabulary	ansiaba deleite piadosa rabia	delight longed merciful rage
TEKS	<p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.1.E Develop social communication such as introducing himself/herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.D Describe the setting.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme detalles - details personaje principal - main character evento principal - main event formule preguntas - generate questions presentarse - introduce compartir experiencias - relate experiences expresar necesidades - express needs expresar sentimientos - express feelings ilustración - illustration sintetice información - synthesize information escenario - setting</p>	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>cómo te atreves - how dare you con una condición - on one condition había entrado en su corazón - entered into his heart</p>
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS El príncipe rana, parte I	FAIRY TALES The Frog Prince, Part I
Vocabulario/Vocabulary	corte gimió pozo recuperado regocijo	court glee retrieved wailed well

TEKS	<p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.8.D Describe the setting.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: conexiones - connections cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme formule preguntas : generate questions detalles - details personaje principal - main character evento principal - main event problema - problem resolución - resolution ilustración - illustration escenario - setting
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: un regalo para la vista - a sight to behold		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS El príncipe rana, parte II	Lección 5/Lesson 5
Vocabulario/Vocabulary	asquerosa contento miró con furia regañar	FAIRY TALES The Frog Prince, Part II contented disgusting glared scold
TEKS	<p>TEKS 1.7.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: volver a contar textos - retell texts cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions inferencia - inference evidencia - evidence ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: le ganó de mano - beat him to it llamó su atención - caught her eye ¡plis! ¡plis! - splash! splash!		
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS Hansel y Gretel, parte I	Lección 6/Lesson 6
Vocabulario/Vocabulary	brillaban consoló se sorprendió	FAIRY TALES Hansel and Gretel, Part I comforted glittered shocked
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions detalles - details ilustración - illustration sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> importunándolo - kept at him una época de mucha pobreza - times were hard 	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 7/Lesson 7	
Vocabulario/Vocabulary	CUENTOS DE HADAS Hansel y Gretel, parte II	FAIRY TALES Hansel and Gretel, Part II
TEKS	<p>carcajada malvada posó resopla trepaba</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas.</p>	<p>cackled creep heaving perched wicked</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance; TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word volver a contar textos - retell texts predicciones - predictions personaje principal - main character evento principal - main event ilustración - illustration sintetice información - synthesize information planificar - plan primer borrador - first draft lluvia de ideas - brainstorm <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> muy preocupado - worried sick 	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 8/Lesson 8	
Vocabulario/Vocabulary	CUENTOS DE HADAS Jack y las habichuelas mágicas, parte I	FAIRY TALES Jack and the Beanstalk, Part I
TEKS	<p>átilo estrujando feroz precadas temblar</p> <p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8.D describa el escenario; TEKS 1.1.E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.11.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al: (i) organizar un texto siguiendo una estructura: v (ii) desarrollar una idea con detalles específicos v</p>	<p>attic fierce precious tremble wringing</p> <p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.1.E Develop social communication such as introducing himself/ herself and others, relating experiences to a classmate, and expressing needs and feelings; TEKS 1.3.B use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.11.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by (i) organizing with structure; (ii) developing an idea with specific and relevant details.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions - múltiples palabras - multi-word cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions personaje principal - main character escenario - setting presentarse - introduce compartir experiencias - relate experiences expresar necesidades - express needs expresar sentimientos - express feelings ilustración - illustration desarrollar - develop organizar - organize detalles - details
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 9/Lesson 9		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Jack y las habichuelas mágicas, parte II	FAIRY TALES Jack and the Beanstalk, Part II
Vocabulario/Vocabulary	engulló gritando grosamente saltando vociferó	barked bellowing bounding gulped rudely
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEK 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.11.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.11.C Revise drafts by adding details in pictures or words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word volver a contar textos - retell texts predicciones - predictions detalles - details ilustración - illustration revisar - revise
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ¡por todos los cielos! - goodness gracious probar suerte - try his luck		
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Lección 10/Lesson 10		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS El secreto de las cestas de pesca	FAIRY TALES The Secret of the Fishing Baskets
Vocabulario/Vocabulary	canoa pescador fufu confundido estacas guisando	canoe fisherman fufu puzzled stakes stewing
TEKS	TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions evidencia textual - text evidence personaje principal - main character ilustración - illustration sintetice información - synthesize information
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: brillar en el sol - sparkle in the sun		
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS Cómo llegó la noche	FAIRY TALES How Night Came

Vocabulario/Vocabulary	aprendiz mago selva tropical serpiente liso temblar	apprentices magician rainforest serpent sleek trembled
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.D vuela a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 1.7.B escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning; TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word volver a contar textos - retell texts cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme conexiones - connections evidencia textual - text evidence personaje principal - main character ilustración - illustration Editar - edit sustantivo singular - singular noun sustantivo plural - plural nouns sustantivo común - common nouns sustantivo propio - proper nouns los artículos específicos de acuerdo al género - gender-specific article <p>Note: Nouns could be taught in parallel with the addition of gender specific articles for Spanish.</p> <p>adjetivo - adjective artículo - article</p> <p>Note: Spanish instruction must include the agreement in gender and number between the article/adjective and the noun it modifies. interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p>	
Lección 12/Lesson 12		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS La jarra mágica	FAIRY TALES The Magic Pitcher
Vocabulario/Vocabulary	mangos orgullo rumores sospechar leñador	mangoes pride rumors suspicious woodcutter
TEKS	TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; TEKS 1.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.	TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes; TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.12.C dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme inferencia - inference evidencia - evidence personaje principal - main character ilustración - illustration conexiones - connections correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter 	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 13/Lesson 13		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE HADAS El niño que vivió con los osos	FAIRY TALES The Boy Who Lived with Bears
Vocabulario/Vocabulary	instinto mocasines alboroto suelas tradicional	den instinct moccasins ruckus soles traditional

TEKS	<p>TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 1.12.C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	<p>TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.E Publish and share writing;</p> <p>TEKS 1.12.C dictate or compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tale rimas infantiles - nursery rhyme predicciones - predictions personaje principal - main character ilustración - illustration publicar - publish compartir - share correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>N.I.A.</p>
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2

Grado 1/Grade 1 Conocimiento 9 /Knowledge 9

Conocimiento 9 Knowledge 9		
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS El Nuevo Mundo	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE The New World
Vocabulario/Vocabulary	asentamientos colonia fundaron gobierno libertades	colony founded freedoms government settlements
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text, including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details ilustración - illustration escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word tiempo pasado (pretérito) - past tense tiempo presente - present tense <small>Note: Verbs could be taught in parallel with the addition of the difference between ser and estar for Spanish.</small>	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: navegar por el vasto océano - sailed the ocean blue	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS Tiempo de impuestos: El Motín del Té de Boston	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE A Taxing Time: The Boston Tea Party
Vocabulario/Vocabulary	impuestos mercancías puerto rebeldaron representantes	goods harbor representatives revolted taxes
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.1.B siga, replantea y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.9.D. reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo (ii) rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; (iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts; TEKS 1.9.D Recognize characteristics of informational text including (ii) features and simple graphics to locate or gain information; (iii) organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration instrucciones orales - oral directions texto informativo - informational text gráficas simples - simple graphics patrones organizacionales - organizational pattern orden cronológico - chronological order <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> estallaron los ánimos - tempers flared expresar sus opiniones - voice their opinions hoy en día - these days mantener la paz - keep the peace <p>Lección 3/Lesson 3</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS El disparo que se escuchó en todo el mundo	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE The Shot Heard Round the World
Vocabulario/Vocabulary	espías milicia obedecieran señal voluntarios	militia obeyed signal spies volunteers
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.6.H Synthesize information to create new understanding with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language volver a contar textos - retell texts detalles - details ilustración - illustration sintetice información - synthesize information <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> abarrocaron las calles - swarmed the streets hasta hoy - to this day los nervios estaban al límite - nerves had been on edge los postigos se abrían - shutters were thrown open llegar a los oídos - reached [his] ears uno, si por tierra; dos, si por mar - one, if by land, two, if by sea 	Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS Declarar la independencia	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE Declaring Independence
Vocabulario/Vocabulary	aprobó comandante en jefe declaración independiente	approved commander in chief declaration independent
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions

Terminos claves/Key Terms:
 escucha activamente - listen actively
 haga preguntas relevantes - ask relevant questions
 múltiples palabras - multi-word
 volver a contar textos - retell texts
conexiones - connections
 evidencia textual - text evidence
ilustración - illustration
 gráficas simples - simple graphics
 texto informativo - informational text
 texto de procedimientos - procedural text

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:

al otro lado del océano - the other side of the ocean

alzar su voz... contra - speak out . . . against

comandante en jefe - commander in chief

el disparo que se escuchó en todo el mundo - the shot heard round the world

Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud

UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS La leyenda de Betsy Ross

A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE The Legend of Betsy Ross

Vocabulario/Vocabulary

alternados
 costurera
patriotismo
representaría

alternating
patriotism
represent
 seamstress

TEKS

TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;
 TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;
 TEKS 1.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;
 TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;
 TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;
 TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;
 TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;
 TEKS 1.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto.

TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;
 TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;
 TEKS 1.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, fairy tales, and nursery rhymes;
 TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;
 TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;
 TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;
 TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;
 TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics of informational text including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions

Terminos claves/Key Terms:
 escucha activamente - listen actively
 haga preguntas relevantes - ask relevant questions
 múltiples palabras - multi-word
detalles - details
 cuentos populares - folktales
fábulas - fables
 cuentos de hadas - fairy tale
 rimas infantiles - nursery rhyme
ilustración - illustration
 volver a contar textos - retell texts
 patrones organizacionales - organizational pattern
 orden cronológico - chronological order

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:

barras y estrellas - Stars and Stripes

un círculo perfecto - a perfect circle

Pausa/Pausing Point
Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud

UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS George Washington, comandante en jefe

A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE George Washington, Commander in Chief

Vocabulario/Vocabulary

audaz
 derrotar
 ejército
 luchó

army
 daring
 defeat
 struggled

TEKS

TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;
 TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;
 TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;
 TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;
 TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;
 TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;
 TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;
 TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información.

TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;
 TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;
 TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;
 TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;
 TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;
 TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;
 TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;
 TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word volver a contar textos - retell texts formule preguntas - generate questions detalles - details ilustración - illustration gráficas simples - simple graphics <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> en pleno invierno - dead of winter lanzaron un ataque sorpresa - launched a surprise attack 	Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS ¿Terminará esta guerra alguna vez?	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE Will This War Never End?
Vocabulario/Vocabulary	confiados rendición tierras salvajes	confident surrendering wilderness
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.9.B discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using conventions of standard English past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.9.B Discuss rhyme, rhythm, repetition, and alliteration in a variety of poems.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language volver a contar textos - retell texts detalles - details ilustración - illustration tiempo pasado (pretérito) - past tense tiempo presente - present tense <p>Note: Verbs could be taught in parallel with the addition of the difference between ser and estar for Spanish.</p> <p>rima - rhyme ritmo - rhythm repetición - repetition aliteración - alliteration poema - poem</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> agitaron una bandera blanca - waved a white flag "El mundo se dio vuelta" - world turned upside down estaban de mejor ánimo - in much better spirits no se imaginaban - little did they know 	Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS El surgimiento de una nueva nación	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE A Young Nation Is Born
Vocabulario/Vocabulary	capital permanente presidente unidos	capital permanent president united
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.3.C Identify the meaning of words with the affixes -s, -ed, and -ing;</p> <p>TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations;</p> <p>TEKS 1.11.D.ii Edit drafts using conventions of standard English past and present verb tense;</p> <p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.9.D.iii Recognize characteristics and structures of informational text including organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word volver a contar textos - retell texts detalles - details ilustración - illustration tiempo pasado (preterito) - past tense tiempo presente - present tense <p>Note: Verbs could be taught in parallel with the addition of the difference between ser and estar for Spanish.</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language patrones organizacionales - organizational pattern orden cronológico - chronological order</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> como en casa no se está en ningún sitio - there's no place like home no tenía idea - had no idea Padres Fundadores - Founding Fathers 	
Lección 9/Lesson 9		
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE Never Leave Until Tomorrow What You Can Do Today
Vocabulario/Vocabulary	almanaque aprendiz invento	almanac apprentice invention
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.7.D vuelve a contar textos de manera que mantengan su significado;</p> <p>TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo,</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.D Retell texts in ways that maintain meaning;</p> <p>TEKS 1.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language volver a contar textos - retell texts formule preguntas - generate questions detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources gráficas simples - simple graphics <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> estaba por todas partes - all over the place No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy - Never leave until tomorrow what you can do today. sigue y sigue - goes on and on 	
Lección 10/Lesson 10		
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS Construir una nación con palabras e ideas	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE Building a Nation with Words and Ideas
Vocabulario/Vocabulary	abovedada aniversario arquitectura universidad	anniversary architecture domed university
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.F Make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.9.D.ii Recognize characteristics of informational text including features and simple graphics to locate or gain information.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details ilustración - illustration gráficas simples - simple graphics <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> disfrutaba de la compañía - enjoyed the company tomó su lugar - took his place 	
Pausing Point		
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS ¿Libertad y justicia para TODOS?	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE Liberty and Justice for ALL?
Vocabulario/Vocabulary	equitativamente justicia libertad	equally justice liberty

TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as by drawing and brainstorming.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details: propósito del autor - author's purpose ilustración - illustration planificar - plan primer borrador - first draft lluvia de ideas - brainstorm</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>libertad y justicia para todos - liberty and justice for all Nosotros, el Pueblo - we, the people</p>	Lección 12/Lesson 12
Lectura en voz alta/Read-aloud	UNA NUEVA NACIÓN: LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS ¿Qué tienen en común una bandera, una campana y un águila?	A NEW NATION: AMERICAN INDEPENDENCE What Do a Flag, a Bell, and an Eagle Have in Common?
Vocabulario/Vocabulary	sello símbolos	seal symbols
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.9.D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo (ii) rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; (iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.11.B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al (i) organizar un texto siguiendo una estructura; (ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.9.D Recognize characteristics and structures of informational text including (ii) features and simple graphics to locate or gain information; (iii) organizational patterns such as chronological order and description with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.9.D.i Recognize characteristics of informational text including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.11.B Develop drafts in oral, pictorial, or written form by (i) organizing with structure; (ii) developing an idea with specific and relevant details;</p> <p>TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language texto informativo - informational text gráficas simples - simple graphics patrones organizacionales - organizational pattern orden cronológico - chronological order predicciones - predictions detalles - details idea central - central idea evidencia - evidence ilustración - illustration desarrollar - develop texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>representa otra cosa - stands for something else</p>	<p>Repaso del Conocimiento/Domain Review</p> <p>Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment</p> <p>Actividades finales 1/Culminating Activities 1</p> <p>Actividades finales 2/Culminating Activities 2</p>

Grado 1/Grade 1 Conocimiento 10/Knowledge 10

	<p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.</p>	
	Conocimiento 10	Knowledge 10
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Daniel Boone y la apertura del Oeste	FRONTIER EXPLORERS Daniel Boone and the Opening of the West
Vocabulario/Vocabulary	asentamientos barrera frontera leñadores reclamaron	barrier claimed frontier settlements woodsmen
TEKS	TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: detalles - details ilustración - illustration</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Cruzar los montes Apalaches	FRONTIER EXPLORERS Crossing the Appalachian Mountains
Vocabulario/Vocabulary	explorador pasos pioneros tierras salvajes	passes pioneers trailblazer wilderness
TEKS	TEKS 1.3.D identifique y use palabras que nombran acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario relacionado con su entorno.	TEKS 1.3.D identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details ilustración - illustration</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: un camino apartado - the beaten path</p>	
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Jefferson y Monroe	FRONTIER EXPLORERS Jefferson and Monroe
Vocabulario/Vocabulary	desembocadura leal	loyal mouth

TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.11.D.iix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.11.D.iix Edit drafts using conventions of standard English, including punctuation marks at the end of declarative, exclamatory, and interrogative sentences; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration signos de puntuación - punctuation marks oración declarativa - declarative sentence oración exclamativa - exclamatory sentence oración interrogativa - interrogative sentence</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: tanto dinero como pueda tener en sus manos - as much money as he can get his hands on (English only) - I beg your pardon</p>	Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA La Compra de Luisiana	FRONTIER EXPLORERS The Louisiana Purchase
Vocabulario/Vocabulary	compra territorio	purchase territory
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes paraclarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.D Identify and use words that name actions, directions, positions, sequences, categories, and locations; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details ilustración - illustration</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: de inmediato - at once sellara el acuerdo - seal the bargain</p>	Pausing Point Pausing Point
		Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Lewis y Clark	FRONTIER EXPLORERS Lewis and Clark
Vocabulario/Vocabulary	valiente	brave
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration conexiones - connections</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>	Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Lewis y Clark: El viaje comienza	FRONTIER EXPLORERS Lewis and Clark: The Journey Begins
Vocabulario/Vocabulary	comunicarse cuerpo diario expedición	communicate corps diary expedition

TEKS	<p>TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contributions;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.7.B Write brief comments on literary or informational texts;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: detalles - details ilustración - illustration</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>	
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Descubrimiento y peligro en la pradera	FRONTIER EXPLORERS Discovery and Danger on the Prairie
Vocabulario/Vocabulary	guaron horraban pradera	guided honored prairie
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: de inmediato - at once hasta donde alcanzaba la vista - as far as the eye can see ni un segundo antes - not a second before preparen las armas - prepare arms todavía tenían por delante - still lay ahead</p>	
Lección 8/Lesson 8		
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Sacagawea	FRONTIER EXPLORERS Sacagawea
Vocabulario/Vocabulary	desplomaban permanentes protección traducir	permanent plunged protection translate
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: una grata incorporación - a welcome addition</p>	
Lección 9/Lesson 9		
Lectura en voz alta/Read-aloud	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Cedros rojos y osos pardos	FRONTIER EXPLORERS Red Cedars and Grizzly Bears
Vocabulario/Vocabulary	anotar tumbaban	overturned record
TEKS	<p>TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras;</p> <p>TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance;</p> <p>TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings;</p> <p>TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: mantengan los ojos bien abiertos - keep a sharp eye out for</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud		Lección 10/Lesson 10
Vocabulario/Vocabulary	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Ríos y montañas aburrida catarata confiada	FRONTIER EXPLORERS Rivers and Mountains confidently dull waterfall
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language detalles - details ilustración - illustration interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: por otro lado - on the other hand</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud		Lección 11/Lesson 11
Vocabulario/Vocabulary	EXPLORADORES DE LA FRONTERA Al Pacífico y de vuelta cañones comunidades corriente satisfacción	FRONTIER EXPLORERS To the Pacific and Back canyons communities contentment current
TEKS	TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 1.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; TEKS 1.11.E publique y comparta la escritura; TEKS 1.12.B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.	TEKS 1.1.C Share information and ideas about the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 1.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures with adult assistance; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 1.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, and making appropriate contribution; TEKS 1.11.E Publish and share writing; TEKS 1.12.B Dictate or compose informational texts, including procedural texts.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>"Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language predicciones - predictions detalles - details ilustración - illustration publicar - publish compartir - share texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: al final - in the end justo antes de - just short of regreso a casa - head for home</p>
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2



**Grado 1/Grade 1
Conocimiento 11/Knowledge 11**

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

Conocimiento 11

Knowledge 11

Lección 1/Lesson 1

Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA ¡Comienza la aventura!	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD We're Going on an Adventure!
Vocabulario/Vocabulary	aventura desafío investigar obstáculo persistir	adventure barrier challenge persist research
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 1.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 1.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration propósito del autor - author's purpose Indagación - inquiry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Relatos imaginarios	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Imaginations Run Wild!
Vocabulario/Vocabulary	continente imaginación naufragio plantación sombreros a cuadros escoceses	continent imagine plantation scotch plaid hat shipwrecked
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration formule preguntas - generate questions evento principal - main event investigación - research</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	
	Lección 3/Lesson 3	

Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Imaginar el futuro	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD A Dream Adventure
Vocabulario/Vocabulary	bióloga piruetas prometió remotas trinando	canter extinguish langoustines plaza trot
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.D Create mental images to deepen understanding with adult assistance; TEKS 1.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration imágenes mentales - mental images Indagación - inquiry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: están en peligro - (Spanish only) (English only) - knocking him out (English only) - everything is a blur</p>	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Aventura literaria	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD The Dream Continues
Vocabulario/Vocabulary	abecedario expresar imaginaria persiguiéndonos	N/A
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS 1.2.F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.G Evaluate details to determine what is most important with adult assistance; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details demostrar comprensión - demonstrate comprehension</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Camino a las estrellas	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Shoot for the Stars
Vocabulario/Vocabulary	física ingeniera inmigrantes perseverante	engineer immigrant persevere theme
TEKS	TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: ilustración - illustration conexiones - connections tema - theme evidencia textual - text evidence fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A		
		Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Emprender viaje	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Breaking Barriers
Vocabulario/Vocabulary	anima autóctonas desorientado tejado	crystal ball daydreamer encourage profession
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration tema - theme evidencia textual - text evidence investigación - research
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cigüeña del mundo - (Spanish only)		
		Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Vamos a comparar	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Let's Compare
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word conexiones - connections fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A		
		Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Aventura en el aire	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Love for All Creatures
Vocabulario/Vocabulary	admiro destello inspiran monarcas valiente	mindless plunge reputation sanctuary zoologist
TEKS	TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions; TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: ilustración - illustration conexiones - connections personaje principal - character fuente de información - source
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A
		Lección 9/Lesson 9
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA La asombrosa historia de Sharuko	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD An Ocean Adventure
Vocabulario/Vocabulary	ancestros contradecir discriminados laderas orgulloso	Aqua-Lung blueprint fascinated model waterproof
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration evento principal - main event problema - problem resolución - resolution demonstrate understanding - demuestre comprensión
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: (English only) - eyes had been opened
		Lección 10/Lesson 10
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA A explorar la jungla	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Keep On Going!
Vocabulario/Vocabulary	amenazador enrolló gruñían pantano nos adentramos	grueling Inuit navigate resourceful valuable
TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration evidencia textual - text evidence demonstrate understanding - demuestre comprensión
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A
		Lección 11/Lesson 11
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA ¡Cumplió su sueño!	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD She Made It!
Vocabulario/Vocabulary	altitud cumbre desalentadora inxplorado visión	altitude daunting summit uncharted vision

TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.8.C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.C Describe plot elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration evento principal - main event problema - problem resolución - resolution demostrar comprensión - demonstrate understanding - demuestre comprensión</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: persevera y triunfarás - If at first you don't succeed, try, try again.</p>
		Lección 12/Lesson 12
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Recuerdos de viaje	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD What Should We Bring?
Vocabulario/Vocabulary	aterrizó cercerros escala máscaras rumbo	adapt avalanche down glacier Sherpa
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8.D describa el escenario.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.3.B Use illustrations and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings; TEKS 1.8.D Describe the setting; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word ilustración - illustration demostrar comprensión - demuestre comprensión escenario - setting</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>
		Lección 13/Lesson 13
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Hacer comparaciones	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Making Comparisons
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	<p>TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española.</p>	<p>TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society with adult assistance; TEKS 1.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions with adult assistance; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance; TEKS 1.13.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word conexiones - connections editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>
		Lección 14/Lesson 14
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Mi aventura favorita	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD My Favorite Adventure!
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A

TEKS	TEKS 1.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 1.13.D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; TEKS 1.13.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.	TEKS 1.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 1.13.D Demonstrate understanding of information gathered with adult assistance; TEKS 1.13.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively haga preguntas relevantes - ask relevant questions múltiples palabras - multi-word demostrar comprensión - demonstrate comprehension Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A
Lectura en voz alta/Read-aloud	CUENTOS DE AVENTURAS: RELATOS DESDE LOS CONFINES DE LA TIERRA Día de la presentación	ADVENTURE STORIES: TALES FROM THE EDGES OF THE WORLD Presentation Day!
Vocabulario/Vocabulary	N/A	N/A
TEKS	TEKS 1.13.E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.	TEKS 1.13.E Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms N/A Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning N/A



HQIM Dual Language Immersion Implementation Resources with the use of Amplify

Grado 2/Grade 2

Note to Educator

The Grade 2 workbook may be utilized for support with the implementation of bilingual programs. The intent of these tools is to provide planning and instructional support to dual language teachers and educators. Below, you will find links to each tool along with an explanation of each of their components.

Year at a Glance Links

[6 Week/9 Week Year at a Glance Components](#)

[6 Week Year at a Glance Tool](#)

[9 Week Year at a Glance Tool](#)

Unidades/Units Side by Side Links

[Unidades/Units Side by Side Components](#)

[Unidades/Units Side by Side Tool](#)

TEKS Correlation Guide Links

[TEKS Correlation Guide Components](#)

[TEKS Correlation Guide Tool](#)

Habilidades y destrezas/Skills Lessons Side by Side Links

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Components](#)

[Habilidades y destrezas/Skills Side by Side Tool](#)

Conocimiento/Knowledge Lessons Side by Side Links

[Conocimiento/Knowledge Tool Components](#)

[Conocimiento/Knowledge 1](#)

[Conocimiento/Knowledge 2](#)

[Conocimiento/Knowledge 3](#)

[Conocimiento/Knowledge 4](#)

[Conocimiento/Knowledge 5](#)

[Conocimiento/Knowledge 6](#)

[Conocimiento/Knowledge 7](#)

[Conocimiento/Knowledge 8](#)

Conocimiento/Knowledge 9

Conocimiento/Knowledge 10

Conocimiento/Knowledge 11

Conocimiento/Knowledge 12

Sample Pacing Calendar

Sample Pacing Calendar Link

Grado 2/Grade 2

Year at a Glance

Components of the Document	Description and Purpose
Title	<p>The title provides the grade level for the Year at a Glance.</p> <p>Under the title, the Year at a Glance is organized by semester and language. The Spanish component will be on the left in red orange and the English component will be on the right in blue.</p> <p>Under the semester, the Year at a Glance will be organized by either 6 or 9 weeks.</p>
Habilidades y destrezas/Skills	<p>Under each semester, educators will find the pacing for Habilidades y destrezas/Skills followed by the corresponding TEKS.</p> <p>Note: The "Skills" component will also include the ELPS for each unit.</p>
Conocimiento/Knowledge	<p>Under Habilidades y destrezas/Skills, educators will find the pacing for Conocimiento/Knowledge followed by the corresponding TEKS.</p> <p>Note: The "Knowledge" component will also include the ELPS for each unit.</p>

Resumen del año/Year at a Glance
Grado 2/Grade 2

Primer semestre	First Semester
Primeras seis semanas	First Six Weeks
Habilidades y Destrezas 1 (20 días para la unidad) TEKS 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.C, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 1: (27 days for the unit) TEKS 2.2.A.iii, 2.2.B, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iv, 2.2.C.v, 2.2.C.vi, 2.2.E, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.D, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B ELPS 1.B, 1.F, 2.C, 3.C, 3.G, 4.B, 4.C, 4.F, 4.G, 5.A, 5.B, 5.C
Habilidades y Destrezas 2 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.D, 2.1.E, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.C, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 2: (21 days for the unit) TEKS 2.2.A.ii, 2.2.B, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A, 2.12.B ELPS 1.B, 1.F, 4.B, 4.F, 4.G, 5.D, 5.F, 5.G
Conocimiento 1: Cuentos de hadas y cuentos exagerados (12 días para la unidad) TEKS 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.H, 2.7.D, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.A, 2.9.C, 2.12.A	Knowledge Domain 1: Fairy Tales and Tall Tales (12 days for the unit) TEKS 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.H, 2.7.D, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.A, 2.9.C, 2.11.D.iii, 2.12.A ELPS 1.A, 1.C, 2.C, 2.D, 2.E, 2.I, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 5.B, 5.G
Conocimiento 2: La civilización griega antigua (17 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.A, 2.13.C, 2.13.E	Knowledge Domain 2: The Ancient Greek Civilization (17 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.A, 2.13.C, 2.13.E ELPS 1.F, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.C, 4.G, 4.I, 4.J, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi
Conocimiento 3: Historias del monte Olimpo (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.10.C, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A	Knowledge Domain 3: Stories from Mount Olympus (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C, 2.13.E ELPS 1.E, 2.G, 3.B, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.K, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi
Segundas seis semanas	Second Six Weeks
Habilidades y Destrezas 2 (continuación) TEKS 2.1.D, 2.1.E, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 2: (continued) TEKS 2.2.A.iii, 2.2.B, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A, 2.12.B ELPS 1.B, 1.F, 4.B, 4.F, 4.G, 5.D, 5.F, 5.G
Habilidades y Destrezas 3 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B	Skills Unit 3: (30 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.12.A ELPS 1.A, 1.D, 2.G, 3.B, 3.J, 4.G, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 3: Historias del monte Olimpo (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.10.C, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C, 2.13.G	Knowledge Domain 3: Stories from Mount Olympus (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C, 2.13.G ELPS 1.E, 2.G, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.G, 4.K, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 4: La guerra de 1812 (13 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.B	Knowledge Domain 4: The War of 1812 (13 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C ELPS 1.A, 1.D, 2.G, 3.B, 3.J, 4.G, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.C	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 5: Los ciclos de la naturaleza: de las nubes a la lluvia (14 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.6.B, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.G, 2.7.A, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.9.F, 2.10.F, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.B	Knowledge Domain 5: Cycles of Nature: Clouds to Raindrops (14 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.v, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C ELPS 1.E, 2.D, 2.G, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 4.G, 4.K, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.C	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Habilidades y Destrezas 4 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 3: (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.12.A ELPS 1.A, 1.D, 2.G, 3.B, 3.J, 4.G, 5.G
Habilidades y Destrezas 5 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.C	Skills Unit 4: (30 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.12.C ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.F, 3.C, 3.E, 3.G, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 5: Los ciclos de la naturaleza: de las nubes a la lluvia (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.6.B, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.G, 2.7.A, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.D, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.B	Knowledge Domain 5: Cycles of Nature: Clouds to Raindrops (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.A, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.F, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.B ELPS 1.E, 1.G, 2.D, 2.G, 3.F, 3.G, 3.I, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 6: La expansión hacia el oeste (14 días para la unidad) TEKS 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.E, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.F, 2.10.B, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.C	Knowledge Domain 6: Westward Expansion (14 days for the unit) TEKS 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.12.B ELPS 1.E, 1.G, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 7: Los insectos: por todas partes (12 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.G, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	Knowledge Domain 7: Insects: All Around (12 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.C ELPS 1.E, 1.G, 2.D, 2.G, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Segundo semestre	Second Semester
Cuartas seis semanas	Fourth Six Weeks

Habilidades y Destrezas 5 (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.E.i, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.C	Skills Unit 4: (continued) TEKS 2.2.A, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.vi, 2.3.D, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.E.i, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.C
Habilidades y Destrezas 6 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.D, 2.1.E, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.v, 2.2.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 5: (35 days for the unit) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.vi, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.C, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.12.A ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D
	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vii
Conocimiento 7: Los insectos: por todas partes (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	Knowledge Domain 7: Insects: All Around (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C ELPS 1.E, 1.E, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.C, 3.D, 3.F, 4.F, 4.G, 4.I, 5.D, 5.G
Conocimiento 8: La Guerra Civil de los Estados Unidos (16 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.9.D.i, 2.10.D, 2.11.E	Knowledge Domain 8: The U.S. Civil War (16 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.10.D, 2.11.E ELPS 1.E, 1.G, 2.G, 2.H, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 5.B, 5.G
Conocimiento 9: El cuerpo humano: componentes básicos y nutrición (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B	Knowledge Domain 9: The Human Body: Building Blocks and Nutrition (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B ELPS 1.E, 1.G, 2.G, 2.I, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.J, 5.F
Quintas seis semanas	Fifth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 7 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.C, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B	Skills Unit 5: (continued) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.vi, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.C, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.12.A ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B
Habilidades y Destrezas 8 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.C, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.D, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 6: (41 days for the unit) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.vii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.5, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.9.F, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B, 2.12.C, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.E, 2.13.F, 2.13.G ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 2.H, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F
	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i
Conocimiento 9: El cuerpo humano: componentes básicos y nutrición (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B	Knowledge Domain 9: The Human Body: Building Blocks and Nutrition (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B ELPS 1.E, 1.G, 2.G, 2.I, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.J, 5.F
Conocimiento 10: Travesías a los Estados Unidos: una tierra de oportunidades (17 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.3.A, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.E	Knowledge Domain 10: Journeys to America: Land of Opportunity (17 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.vi, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.5, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.9.F, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.E, 2.13.F, 2.13.G ELPS 1.C, 1.E, 1.H, 2.C, 2.E, 2.I, 3.B, 3.F, 3.G, 3.H, 3.J, 4.E, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.E, 5.F
Conocimiento 11: Luchar por una causa (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.B, 2.9.C, 2.9.D.i, 2.10.A, 2.10.B, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A	Knowledge Domain 11: Fighting for a Cause (20 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A ELPS 1.E, 2.F, 2.G, 2.D, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 4.I, 4.J, 5.F, 5.G
	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi
Sextas seis semanas	Sixth Six Weeks
Habilidades y Destrezas 8 (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.C, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.D, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 6: (continued) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.vii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.5, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.9.F, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 2.H, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi
Habilidades y Destrezas 9 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.C, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C, 2.3.E, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.B, 2.9.C, 2.9.D.i, 2.10.A, 2.10.B, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A	Knowledge Domain 11: Fighting for a Cause (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.B, 2.9.C, 2.9.D.i, 2.10.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A ELPS 1.E, 2.F, 2.G, 2.D, 3.F, 3.G, 3.H, 4.G, 4.I, 4.J, 5.F, 5.G
	Note: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.
Conocimiento 12: ¡a volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A	Knowledge Domain 12: Up, Up, and Away: The Age of Aviation (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.A, 2.7.D, 2.8.B, 2.10.A, 2.10.B, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A ELPS 1.A, 2.A, 2.C, 2.D, 2.E, 2.F, 2.G, 2.C, 3.E, 3.H, 4.B, 4.D, 4.E, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.C, 5.F, 5.G
	Note: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi
Semanas finales	Final Weeks
N/A	Skills Unit 6: (continued) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.vii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.5, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.9.F, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B, 2.12.C, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.E, 2.13.F, 2.13.G ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 2.H, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G

Resumen del año/Year at a Glance	
Primer semestre	Second Semester
Habilidades y Destrezas 1 (20 días para la unidad) TEKS 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.v, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.D, 2.7.E, 2.11.D, i, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B	Skills Unit 1 (27 days for the unit) First Nine Weeks TEKS 2.2.A.i, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.C.v, 2.2.C.vi, 2.2.E, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.C, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vi, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A
Habilidades y Destrezas 2 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.D, 2.1.E, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.C, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.vi, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	ELPS 1.B, 1.F, 2.C, 3.B, 3.C, 4.B, 4.C, 4.F, 4.G, 5.A, 5.B, 5.C Skills Unit 2 (21 days for the unit) TEKS 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.10.B, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.i, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.A, 2.12.B
Habilidades y Destrezas 3 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.11.D.vi, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B	ELPS 1.B, 1.F, 4.B, 4.F, 4.G, 5.D, 5.F, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi</small>
Conocimiento 1: Cuentos de hadas y cuentos exagerados (12 días para la unidad) TEKS 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.H, 2.7.D, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.A, 2.9.C, 2.12.A	Knowledge Domain 1: Fairy Tales and Tall Tales (12 days for the unit) TEKS 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.H, 2.7.D, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.8.D, 2.9.A, 2.9.C, 2.11.D.iii, 2.12.A
Conocimiento 2: La civilización griega antigua (17 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.A, 2.13.C, 2.13.E	ELPS 1.A, 1.C, 2.C, 2.D, 2.E, 2.I, 3.C, 3.E, 3.F, 3.G, 5.B, 5.G Knowledge Domain 2: The Ancient Greek Civilization (17 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D.x, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.A, 2.13.C, 2.13.E
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.B, 1.F, 4.B, 4.F, 4.G, 5.D, 5.F, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi</small>
Conocimiento 3: Historias del monte Olimpo (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.10.C, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.vi, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C, 2.13.G	ELPS 1.F, 1.H, 2.C, 2.D, 2.G, 2.H, 2.I, 3.B, 3.D, 3.E, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 4.C, 4.G, 4.I, 4.J, 5.D, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi</small>
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Knowledge Domain 3: Stories from Mount Olympus (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.vi, 2.11.E, 2.12.A, 2.13.C, 2.13.G
Conocimiento 4: La guerra de 1812 (13 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.E.i, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	ELPS 1.E, 1.F, 2.G, 3.B, 3.D, 3.E, 3.G, 3.H, 3.I, 4.G, 4.K, 5.D, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi</small>
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Knowledge Domain 4: The War of 1812 (13 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.E.i, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C
Conocimiento 5: Los ciclos de la naturaleza: de las nubes a la lluvia (14 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.H, 2.7.A, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.D, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.B, 2.12.C	ELPS 1.E, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 5.B, 5.F, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi</small>
Conocimiento 4: La guerra de 1812 (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.E.i, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	Skills Unit 3 (30 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.B.viii, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.C.v, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.ii, 2.11.D.vi, 2.11.D.x, 2.12.A
Conocimiento 6: La expansión hacia el oeste (14 días para la unidad) TEKS 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.2.B.iv, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.12.B	ELPS 1.A, 1.D, 2.G, 3.B, 3.I, 4.G, 5.G <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi</small>
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Skills Unit 4 (30 days for the unit) TEKS 2.2.A, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.iii, 2.2.C.iv, 2.2.C.v, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.E.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D.ii, 2.11.D.vi, 2.11.D.x, 2.12.C
Conocimiento 7: Los insectos: por todas partes (12 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.G, 2.7.A, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D.i, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.F, 3.C, 3.E, 3.G, 4.D, 4.F, 4.G, 5.D <small>Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi</small>
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Knowledge Domain 4: The War of 1812 (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.8.C, 2.9.E.ii, 2.10.E, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C
Conocimiento 5: Los ciclos de la naturaleza: de las nubes a la lluvia (14 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.3.C, 2.3.D, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.H, 2.7.A, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.D, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.B, 2.12.C	ELPS 1.E, 3.D, 3.F, 3.G, 3.H, 3.I, 3.J, 5.B, 5.F, 5.G Knowledge Domain 5: Cycles of Nature: Clouds to Raindrops (14 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.7.G, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.F, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.B
Conocimiento 6: La expansión hacia el oeste (14 días para la unidad) TEKS 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.2.B.iv, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.12.B	ELPS 1.E, 1.G, 2.D, 2.G, 3.F, 3.I, 4.C, 4.F, 4.G, 4.I, 5.G Knowledge Domain 6: Westward Expansion (14 days for the unit) TEKS 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.2.C.vi, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.B, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.7.G, 2.9.D.ii, 2.9.F, 2.10.F, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.E, 2.12.B
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.E, 1.G, 3.B, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.J, 5.B, 5.F Knowledge Domain 7: Insects: All Around (12 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C
Segundo semestre	Second Semester
Terceras nueve semanas	Third Nine Weeks

Habilidades y Destrezas 5 (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.i, 2.2.A.iv, 2.2.A.v, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.C, 2.9.E.i, 2.9.E.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.ix, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.C	Skills Unit 4 (continued) TEKS 2.2.A, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.vi, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.3.D, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.C, 2.9.E.i, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.12.C
Habilidades y Destrezas 6 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.D, 2.1.E, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.v, 2.2.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.C, 2.7.D, 2.8.B, 2.8.C, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	ELPS 1.A, 1.B, 1.C, 1.F, 3.C, 3.E, 3.G, 4.D, 4.F, 4.G, 5.D
Habilidades y Destrezas 7 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.B.i, 2.2.C, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.ix, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.B	Skills Unit 5 (35 days for the unit) TEKS 2.2.A, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C.vii, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.C, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.12.A
Conocimiento 7: Los insectos: por todas partes (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C	ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J
Conocimiento 8: La Guerra Civil de los Estados Unidos (16 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.9.D.i, 2.10.D, 2.11.E	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 9: El cuerpo humano: componentes básicos y nutrición (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B	Knowledge Domain 7: Insects: All Around (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.G, 2.7.D, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A, 2.12.B, 2.13.C
Conocimiento 10: Travesías a los Estados Unidos: una tierra de oportunidades (17 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.2.B.iv, 2.3.A, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.D.v, 2.12.C, 2.13.C, 2.13.E	ELPS 1.E, 1.G, 2.G, 2.H, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 5.B, 5.F
Conocimiento 11: Luchar por una causa (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Knowledge Domain 8: The U.S. Civil War (16 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.1.E, 2.3.B, 2.3.D, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.10.D, 2.11.E
Conocimiento 12: ¡A volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.i, 2.11.D, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E	ELPS 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Knowledge Domain 9: The Human Body: Building Blocks and Nutrition (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.3.B, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.D, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.11.D.v, 2.12.B
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.E, 1.G, 2.G, 2.I, 3.D, 3.F, 3.G, 3.I, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.E, 5.F, 5.G
Cuarta nueve semanas	Fourth Nine Weeks
Habilidades y Destrezas 7 (continuación) TEKS 2.1.A, 2.2.A.i, 2.2.A.vi, 2.2.B.i, 2.2.C, 2.2.C, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.11.A, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.ix, 2.11.D.x, 2.11.E, 2.12.B	Skills Unit 5 (continued) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C.vii, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.C, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.12.A
Habilidades y Destrezas 8 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.vi, 2.2.B.iv, 2.2.C, 2.3.C, 2.3.D, 2.3.E, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J
Habilidades y Destrezas 9 (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.2.A.i, 2.2.A.ii, 2.2.A.iii, 2.2.A.iv, 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.C, 2.3.E, 2.4, 2.5, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.9.A, 2.10.F, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.C	Skills Unit 6 (41 days for the unit) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C.vii, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.5, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.9.D.iii, 2.9.F, 2.10.A, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.v, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.12.A
Conocimiento 10: Travesías a los Estados Unidos: una tierra de oportunidades (continuación) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.A.vi, 2.2.B.iv, 2.3.A, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.F, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.13.C, 2.13.E	ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.A, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.A, 4.B, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J
Conocimiento 11: Luchar por una causa (20 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.A, 2.8.B, 2.8.C, 2.9.A, 2.10.F, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.11.D.xi, 2.11.E, 2.12.A	Skills Unit 7 (continued) TEKS 2.2.B.i, 2.2.B.ii, 2.2.B.iii, 2.2.B.iv, 2.2.B.v, 2.2.B.vi, 2.2.B.vii, 2.2.C.i, 2.2.C.ii, 2.2.C.vi, 2.2.C.vii, 2.2.D, 2.3.A, 2.3.B, 2.3.C, 2.4, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.8.B, 2.8.C, 2.10.C, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.12.A
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.D, 1.E, 1.H, 2.C, 2.E, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.E, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 12: ¡A volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.i, 2.11.D, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E	Knowledge Domain 10: Journeys to America: Land of Opportunity (17 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.A, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.12.B
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 2.H, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.i, 2.11.D.vi
Conocimiento 13: ¡A volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.i, 2.11.D, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E	Knowledge Domain 10: Journeys to America: Land of Opportunity (continued) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.1.D, 2.2.B.vi, 2.3.A, 2.3.D, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.6.I, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.F, 2.8.A, 2.9.D.i, 2.9.D.ii, 2.10.D, 2.11.A, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.11.D, 2.11.D.ii, 2.11.D.iii, 2.11.D.v, 2.11.D.vii, 2.11.D.x, 2.12.A
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.D, 1.E, 1.H, 2.C, 2.E, 2.I, 3.A, 3.E, 3.F, 3.G, 3.J, 4.E, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.E, 5.F, 5.G
Conocimiento 14: ¡A volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.i, 2.11.D, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E	Knowledge Domain 11: Fighting for a Cause (20 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.B, 2.1.C, 2.1.D, 2.6.A, 2.6.B, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.6.H, 2.7.B, 2.7.C, 2.7.D, 2.7.E, 2.7.F, 2.9.B, 2.9.D.i, 2.10.A, 2.11.C, 2.11.D, 2.12.A
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.C, 1.E, 1.F, 2.B, 2.E, 2.H, 3.E, 3.G, 3.H, 3.J, 4.A, 4.C, 4.D, 4.F, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.D, 5.F, 5.G
Conocimiento 15: ¡A volar! La era de la aviación (15 días para la unidad) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.10.A, 2.11.B.i, 2.11.D, 2.13.A, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E	Knowledge Domain 12: Up, Up, and Away: The Age of Aviation (15 days for the unit) TEKS 2.1.A, 2.1.C, 2.3.B, 2.6.A, 2.6.C, 2.6.E, 2.6.F, 2.6.G, 2.7.A, 2.7.D, 2.8.B, 2.10.A, 2.10.B, 2.11.B.i, 2.11.B.ii, 2.11.C, 2.13.B, 2.13.C, 2.13.D, 2.13.E
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	ELPS 1.A, 2.A, 2.C, 2.D, 2.E, 2.F, 2.G, 3.C, 3.E, 3.H, 4.B, 4.D, 4.E, 4.G, 4.I, 4.J, 5.B, 5.C, 5.F, 5.G
Nota: Consulte las estrategias para la enseñanza de TEKS 2.11.D.vi.	Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.11.D.vi

Grado 2/Grade 2

Units Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose
<p>Habilidades y Destrezas/Skills Headers</p> <p>Spanish</p> <p>Habilidades y destrezas Kindergarten</p> <p>Unidad 1</p> <p>Duración 20 días</p> <p>English</p> <p>Skills Kindergarten</p> <p>Unit 1</p> <p>Length 13 Days</p>	<p>The headers provide the following information:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Title of document (Skills or Habilidades y destrezas) • Unit number • Length to include the number of days within the unit <p>The information provided will support educators with locating the unit for planning and, at a glance, the number of days for each unit in English and Spanish.</p>
<p>Resumen/Summary</p> <p>Spanish</p> <p>Resumen Repasar las bases fundamentales para la lectoescritura que se enseñaron y practicaron en Kindergarten. En esta unidad se revisan destrezas previas para dar a los estudiantes tiempo para volver a acostumbrarse al ambiente escolar. Las lecciones de Regreso a clases están diseñadas para proporcionar esta oportunidad a los estudiantes. También le proporcionarán a usted una oportunidad de empezar a conocer a los estudiantes a medida que observa cómo completan estas lecciones de repaso en las que no se presentan destrezas nuevas. Los nuevos sonidos o sílabas enseñados en la unidad están resaltados en negrillas a lo largo del libro de lectura para ayudar a los estudiantes a identificarlos y dominarlos.</p> <p>English</p> <p>Summary Unit 1 provides a review of the sounds and spellings taught in the Amplify Texas Kindergarten curriculum. Students are introduced to Tricky Spellings (spellings that can be sounded more than one way) and Tricky Words (words that cannot be sounded out using the letter-sound correspondences taught so far).</p>	<p>The summary provides an overview of the skills and objectives that students will learn throughout a series of lessons within the unit.</p>
<p>Duración de Unidad/Unit Length</p>	<p>The unit length is in the center of the document and is organized by the number of days allotted to each unit. The number of days is listed on the left side of the unit length. The skills lessons are color-coded to support the identification of skill lessons in Spanish and English.</p>

Día/Day	Duración de la unidad	Unit Length	
1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1	The unit length will support educators with a visual of each lesson listed by day to determine the following:
2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2	<ul style="list-style-type: none"> • Pacing of the lessons in English and Spanish by day • Spanish and English skill lesson alignment • Bridging opportunities • Curriculum and local pacing alignment
<h3>TEKS and ELPS</h3> <h4>Spanish TEKS</h4> <p>TEKS</p> <p>K.1.B Replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia. (U2) K.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos (U1) K.2.A.ii identificar las palabras individuales en una oración hablada (U1) K.2.A.v mezclar silabas para formar palabras multisilábicas (U2, U9) K.2.A.vii identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples K.2.A.viii mezclar fonemas hablados para formar silabas K.2.D.ii sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente (U1, U4, U5, U6, U7, U8) K.3.C Identifique y use palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones (U1, U2, U5, U6, U7)</p>			TEKS are listed below the unit summary and learning outcome. The list of TEKS that are identified are the standards that educators and students will engage in and learn throughout the duration of the unit.
<h4>English TEKS</h4> <p>TEKS</p> <p>K.1.B Restate and follow oral directions that involve a short, related sequence of actions (U1, U6, U9) K.2.A.iv identifying syllables in spoken words (U5-U9) K.2.A.v blending syllables to form multisyllabic words (U1-U9) K.2.A.vii blending spoken onsets and rimes to form simple words K.2.A.viii blending spoken phonemes to form one-syllable words K.2.A.ix manipulating syllables within a multisyllabic word (U3-U9) K.2.A.x segmenting spoken one-syllable words into individual phonemes K.2.D.ii holding a book right side up, turning pages correctly, and knowing that reading moves from top to bottom and left to right with return sweep (U1, U2, U6, U7, U9) K.3.C Identify and use words that name actions; directions; positions; sequences; categories such as colors, shapes, and textures; and locations (U1, U4-U8)</p>			The list of TEKS supports the educator by providing the exact standards that educators will teach within the unit. In addition, the mapping skills side by side document provides the educator with color coding of non-transferable TEKS.
<h4>ELPS</h4> <p>ELPS</p> <p>1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.C learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects; by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.C develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials</p>			The color coded units next to the TEKS (U1, U1) signifies that those TEKS can be found in the mentioned unit. If the unit is in blue , that TEKS will be found in the Skills unit. If the unit is in red , that TEKS will be found in the Habilidades y destrezas unit.
			The ELPS are listed below the TEKS within the unit. The list of ELPS that are identified are the ELPS that educators and students will engage in throughout the duration of the unit.




**Habilidades y destrezas
Grado 2**

			Skills Grade 2	
	Dia/Day	Duración de la unidad	Unit Length	
Unidad 1				Unit 1
	1	Unidad 1 Lección 1	Unit 1 Lesson 1	
Duración 20 días	2	Unidad 1 Lección 2	Unit 1 Lesson 2	Length 27 Days
Resumen				Summary
En esta unidad se revisarán destrezas previas para dar a los estudiantes tiempo para volver a acostumbrarse al ambiente escolar. En las Lecciones 1-5 se repasan actividades básicas de Kindergarten y Grado 1. La selección del material para trabajar en estas lecciones incluyen destrezas que todos los estudiantes ya deberían dominar, por lo tanto no se enfocará en la familiarización con las rutinas y el ritmo de la escuela. La lección típica de destrezas, más que en el aprendizaje de una destreza nueva. Los ejercicios de las lecciones de la Unidad 1 están diseñados para repasar y no para enseñar las correspondencias sonido/letra a los estudiantes que no han dominado el código enseñado en grados anteriores.				This unit focuses on reviewing various spellings with an emphasis on consonant sounds, one- and two-syllable words, and high-frequency Tricky Words.
Objetivos de aprendizaje				*This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
<ul style="list-style-type: none"> Repasar los sonidos/letras de las consonantes y diptongos previamente enseñados en Kindergarten y Grado 1 como silabas trabadas. Escribir palabras dictadas de dos o tres silabas, también con los diptongos indicados Decodificar palabras compuestas por palabras de una, dos y tres silabas con palabras comunes Repasar los sufijos y prefijos previamente enseñados Segmentar, mezclar y leer palabras de una, dos y tres silabas 				
TEKS				TEKS
2.2.A.i decodificar palabras multisilábicas (U1-6)				2.2.A.iii recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed
2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"				2.2.B demonstrate and apply phonetic knowledge by:
2.2.A.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las silabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"				2.2.B.i decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends
2.2.A.iv decodificar palabras con diptongos y hiatos				2.2.B.ii decoding words with silent letters such as knife and gnat
2.2.A.v decodificar palabras con prefijos y sufijos.				2.2.B.iii decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables
2.2.B.1. escribir palabras multisilábicas +2.2 C iv spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns				2.2.B.4 decoding compound words, contractions, and common abbreviations
2.2.B.ii escribir palabras con diptongos y hiatos				2.2.B.5 decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV
2.2.B.iii escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las silabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"				2.2.B.6 decoding words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est
2.4 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende (U1-6)				2.2.B.7 identifying and reading at least 100 high-frequency words from a research-based list
2.6 Establecer un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados. (U1-5)				2.2.C.i spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including diagraph and diphthong; r-controlled syllables; and final stable syllables
2.6.1. establecer y confirmar predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (U1, 2, 4, 5, 6)				2.2.C.ii spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns
2.6.2. Evaluar los detalles leídos para determinar las ideas claves (U1-6)				2.2.C.iii spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of a word
2.6.3. Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde (U1, 4, 5)				2.2.C.iv spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est
2.7.D Vuelva a contar y paráfrase textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6)				2.2.E develop handwriting by accurately forming all cursive letters using appropriate strokes when connecting letters
2.7.E Interactuar con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (U1, 2, 5)				2.4 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking – FLUENCY. The student reads grade-level text with fluency and comprehension. (U1-9)
2.11.O. oraciones complejas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U2, 4, 5, 6)				2.6.6 establecer preguntas sobre reading assigned and self-selected texts (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9)
2.11.O.2. signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas				2.6.6.1 make, correct, or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 8)
2.12.A Redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U1, 2, 3, 5, 6)				2.6.6.2 evaluate details read to determine key ideas (U1-9)
2.12.B Redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes (U1, 2, 6)				2.6.1 monitor comprehension and make adjustments such as rereading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down (U1, 3, 5, 6)
	10	Pausa 1	Unit 1 Lesson 10	2.7.D retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order (U1-9)
	11	Unidad 1 Lección 10	Unit 1 Lesson 11	2.8.C interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing (U1, 2, 7, 8, 9)
	12	Unidad 1 Lección 11	Unit 1 Lesson 12	2.9.C discuss the use of descriptive, literal, and figurative language
	13	Unidad 1 Lección 12	Unit 1 Lesson 13	2.11.O end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates
	14	Unidad 1 Lección 13	Unit 1 Lesson 14	2.12.A compose literary texts, including personal narratives and poetry (U1, 2, 4, 6, 8)
	15	Unidad 1 Lección 14	Unit 1 Lesson 15	ELPS
	16	Unidad 1 Lección 15	Unit 1 Lesson 16	1.8 monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
	17	Unidad 1 Lección 16	Unit 1 Lesson 17	1.9 learn accessible language and learn new and essential language in the process
	18	Unidad 1 Lección 17	Unit 1 Lesson 18	2.2 learn new language structures, expressions, and basic academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
	19	Pausa 2	Unit 1 Lesson 19	3.8 expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects; by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine classroom instructions and basic communication
	20	Pausa 3	Unit 1 Lesson 20	3.9 repeat using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
	21	Unidad 2 Lección 1	Unit 1 Lesson 21	4.8 recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
Unidad 2				4.6 develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
Duración 20 días	22	Unidad 2 Lección 2	Unit 1 Lesson 22	4.7 use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, evidence, and context to understand, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge, and to comprehend increasingly complex English language
Resumen				4.8 demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
En la Unidad 2 del Grado 2, los estudiantes terminarán de repasar todas las destrezas correspondientes al primer grado. Como continuación del repaso de primer grado, en esta unidad los estudiantes empezarán a enfocarse en palabras con n y ñ, r y rr, y repasarán diptongos e hiatos acentuados y los sufijos -ito/-ita. También se destacarán algunas habilidades gramaticales, como ordenar oraciones desordenadas, declarativas e interrogativas, incluyendo el uso de la tilde mayúscula al principio de la oración junto con el punto al final o los signos de interrogación.				5.4 learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English
Objetivos de aprendizaje				5.8 write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
<ul style="list-style-type: none"> Repasar y practicar con palabras de los sonidos m/y /ñ/, rr/y /rr/, ll/y /ll/ Repasar y practicar con palabras con hiato sin tilde Leer palabras con diptongos Ordenar oraciones decodificables Analizar los componentes de una narración de ficción Repasar la ortografía del código básico: diptongos ua, ia, io, iu, ui 				5.5 spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired
	24	Unidad 2 Lección 4	Pausing Point 2	
	25	Unidad 2 Lección 5	Pausing Point 3	

- Usar mayúsculas y signos de puntuación en oraciones.
- Identificar y expresar palabras comunes: años, nunca, nada, era, también, cuidado, además, agua, respuesta y tampoco

TEKS
2.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás
2.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir.

2.2.A.i decodificar palabras multisílabicas (**U1-6**)
2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" "suave, y la "x"

2.2.A.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa o palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"

2.2.A.iv decodificar palabras con diptongos y hiatos

2.2.A.v decodificar abreviaturas comunes (**U1, 2, 4, 5**)

2.2.A.vi decodificar palabras con prefijos y sufijos

2.2.B.i escribir palabras multisílabicas (**U1-5**)

2.2.B.ii escribir palabras con diptongos y hiatos

2.2.B.iii escribir abreviaturas comunes (**U2, 4, 6**)

2.2.B.iv escribir palabras con prefijos y sufijos

2.2.B.v escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa o palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gue", "gui", "gue" y "gui"

2.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (**U1-6**)

2.6.A Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información (**U1, 2, 3, 5, 6**)

2.6.C Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (**U1, 2, 4, 5, 6**)

2.6.F Haga inferencias y usa evidencia para apoyar la comprensión (**U2-6**)

2.6.G Evalúa los detalles leídos para determinar las ideas claves (**U1-6**)

2.7.B Escríba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto (**U2-6**)

2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (**U2-6**)

2.7.D Vuélvete a contar y parafrasea textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (**U1-6**)

2.7.E Interactúa con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (**U1, 2, 5**)

2.8.B Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) (**U2, 3, 5**)

2.8.C Describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (**U1-5**)

2.8.D Describa la importancia del escenario (**U2**)

2.9.C Discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario

2.10.B Discute cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor (**U2**)

2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (**U2-6**)

2.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (**U2**)

2.11.C Revisa borradores agregando, borrándo o reacomodando palabras, frases u oraciones (**U2, 5, 6**)

2.11.D.vii pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú

2.11.D.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas

2.11.Dxi escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (**U3, 5, 6**)

2.12.A Redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (**U1, 2, 3, 5, 6**)

Unidad 3

Duración
20 días

Resumen
La Unidad 3 del Grado 2 está dedicada a la práctica de habilidades gramaticales y sonidos comunes más avanzados. Los estudiantes continuarán con el repaso de una serie de gráficas que aprendieron en primer grado, harán énfasis en las palabras multisílabicas con mezcla de consonantes, los diptongos, los hiatos y los sonidos con letras distintas. En esta unidad, los estudiantes identificarán verbos en oraciones escritas u orales, conocerán y utilizarán antónimos, ordenarán oraciones desordenadas para identificar los sustantivos en cada oración, y distinguirán si estos son propios o comunes, singulares o plurales; además se enfocarán en palabras en palabro con el sonido /ks/ con letras distintas (cc y x).

Objetivos de aprendizaje

● Repasar palabras multisílabicas con silabas trabadas que contengan las letras r, l

● Repasar el sujeto y verbo en una oración y verbos en presente, pasado y futuro

● Clasificar palabras con r y rr

● Leer palabras con los sufijos-ismo e-ismo

● Trabajar con palabras con los sufijos-ero y-era

● Identificar y expresar palabras comunes: difícil, fácil, gran, trabajo, nuevo, viejo, explicar, ejemplo, gente, e imposible

TEKS

2.1.A Escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (**U3**)

2.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás

2.2.A.i decodificar palabras multisílabicas (**U1-6**)

2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" "suave, y la "x"

2.2.A.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa o palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gue", "gui", "gue" y "gui"

2.2.A.iv decodificar palabras con diptongos y hiatos

2.2.A.v decodificar palabras con prefijos y sufijos

2.2.B.i escribir palabras con diptongos y hiatos

2.2.B.ii escribir palabras con prefijos y sufijos

2.2.B.v escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa o palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gue", "gui", "gue" y "gui"

2.3.C Utilice affijos, incluyendo re-, ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas.

2.3.D Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto (**U2-4**)

2.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (**U1-6**)

2.6.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información (**U1, 2, 3, 5, 6**)

2.6.C Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (**U1, 2, 4, 5, 6**)

2.6.D Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión

2.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad (**U4, 6**)

2.6.F Haga inferencias y usa evidencia para apoyar la comprensión (**U2-6**)

26	Unidad 2 Lección 6	Pausing Point 4	
27	Unidad 2 Lección 7	Pausing Point 5	Unit 2
28	Unidad 2 Lección 8	Unit 2 Lesson 1	Length 21 Days
29	Unidad 2 Lección 9	Unit 2 Lesson 2	Summary This unit focuses on various spellings with an emphasis on vowel sounds. Students read one- and two-syllable words, as well as contractions. They practice with a number of high-frequency Tricky Words. They learn about the use of quotation marks and begin their instruction in the writing process by writing narratives and opinions.
30	Pausa 1	Unit 2 Lesson 3	Learning Outcomes <ul style="list-style-type: none">• Review letter-sound correspondences• Read one and two-syllable words with short and long vowels, including vowels with spelling alternatives• Read contractions and identify their non-contracted equivalents• Read and spell high-frequency Tricky Words• Spell grade-level words correctly• Use punctuation marks in writing• Use the writing process to compose a narrative• Unit Assessment
31	Unidad 2 Lección 10	Unit 2 Lesson 4	TEKS <ul style="list-style-type: none">2.2.A.iii changing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed2.2.B.i decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends2.2.B.ii decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including diphthongs and other vowel patterns; and final stable syllables2.2.B.iii decoding compound words, contractions, and common abbreviations2.2.B.v decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV2.2.B.vi decoding words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est2.2.B.vii identifying and reading high-frequency words from a research-based list2.2.C.i reading one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables2.2.C.ii spelling compound words, contractions, and common abbreviations2.2.C.iii spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est2.2.B.viii context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words (U4, 7)2.3.D identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context (U3, 7, 8, 9)2.4 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking-fluency. The student reads grade-level text with fluency and comprehension (U1-9)2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9)2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information (U2, 3, 7, 8)2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9)2.6.D Make inferences and use evidence to support understanding (U2-9)2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text (U2, 3, 4, 5, 9)2.7.C Use text evidence to support an appropriate response (U2-9)2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing (U1, 2, 7, 8, 9)2.8.B Describe the main character(s)' internal and external traits (U2, 3, 4, 6, 8, 9)2.8.C Describe and understand story elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud independently (U2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)2.8.D Describe the importance of the setting (U2, 8)2.10.B discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose (U2)2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming (U2-9)2.11.B organizing with structure (U2, 3, 5, 8, 9)2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases, or sentences (U2, 3, 6, 7, 8, 9)2.11.D Complete drafts using standard English conventions, including subject-verb agreement (U1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)2.11.Dx punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates2.11.E Publish and share writing (U2, 3, 4, 5, 6, 7, 9)2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry (U1, 2, 4, 6, 8)
35	Unidad 2 Lección 14	Unit 2 Lesson 8	ELPS <ul style="list-style-type: none">1.1 Monitor oral and written language production and employ conversational techniques or other resources1.2 use accessible language and learn new and essential language in the process4.2 recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom4.2 use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language4.6 demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs5.0 edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired5.0 write using a variety of grade-appropriate sentence length, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired5.6 narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired
41	Unidad 3 Lección 1	Unit 2 Lesson 14	
42	Unidad 3 Lección 2	Unit 2 Lesson 15	
43	Unidad 3 Lección 3	Unit 2 Lesson 16	
44	Unidad 3 Lección 4	Pausing Point 1	
45	Unidad 3 Lección 5	Pausing Point 2	
46	Unidad 3 Lección 6	Pausing Point 3	
47	Unidad 3 Lección 7	Pausing Point 4	Unit 3
48	Unidad 3 Lección 8	Pausing Point 5	
49	Unidad 3 Lección 9	Unit 3 Lesson 1	Length 30 Days
50	Pausa 1	Unit 3 Lesson 2	Summary Introduces spelling alternatives for vowel sounds along with various tricky spellings (spellings that can stand for more than one sound). Students practice writing a personal narrative, while the grammar instruction focuses on capitalization, quotation marks, ending punctuation, and common and proper nouns. Students are also introduced to antonyms and synonyms.
51	Unidad 3 Lección 10	Unit 3 Lesson 3	*This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lesson. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.
52	Unidad 3 Lección 11	Unit 3 Lesson 4	Learnine Outcomes

			Learning outcomes
2.6.G Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave (U1-6)			<ul style="list-style-type: none"> Review letter-sound correspondences Read words with short and long vowels, including vowels with spelling alternatives Read and write words with Tricky Spellings Read and spell high-frequency Tricky Words Use capitalization, quotation marks, and ending punctuation correctly Identify and use common and proper nouns, antonyms, synonyms, and verbs Use the writing process to compose a personal narrative Unit Assessment
2.6.I Revisa la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde (U1, 4, 5)	53	Unidad 3 Lección 12	Unit 3 Lesson 5
2.7.B Escríba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto (U2-6)	54	Unidad 3 Lección 13	Unit 3 Lesson 6
2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6)	55	Unidad 3 Lección 14	Unit 3 Lesson 7
2.7.D Vuelva a contar y paráfrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6)	56	Unidad 3 Lección 15	Unit 3 Lesson 8
2.8.B Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) (U2, 3, 5)	57	Unidad 3 Lección 16	Unit 3 Lesson 9
2.8.C Describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U1-5)	58	Unidad 3 Lección 17	Unit 3 Lesson 10
2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6)	59	Pausa 2	Unit 3 Lesson 11
2.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U2)	60	Pausa 3	Unit 3 Lesson 12
2.11.C Revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones (U2, 5, 6)	61	Unidad 4 Lección 1	Unit 3 Lesson 13
2.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U2, 4, 5, 6)	62	Unidad 4 Lección 2	Unit 3 Lesson 14
2.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar	63	Unidad 4 Lección 3	Unit 3 Lesson 15
2.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género	64	Unidad 4 Lección 4	Unit 3 Lesson 16
2.11.E.ix letra mayúscula en nombres propios, y el saludo y la despedida de una carta	65	Unidad 4 Lección 5	Unit 3 Lesson 17
2.11.F.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas	66	Unidad 4 Lección 6	Unit 3 Lesson 18
2.11.G.i escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6)	67	Unidad 4 Lección 7	Unit 3 Lesson 19
2.11.H.Publique y comparta la escritura (U2, 6)	68	Unidad 4 Lección 8	Unit 3 Lesson 20
2.11.I.B. Redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes (U1, 2, 6)	69	Unidad 4 Lección 9	Unit 3 Lesson 21
Resumen			
La Unidad 4 del Grado 2 está dedicada a prologuar la práctica de sonidos y grafías comunes. Los estudiantes continuarán con el repaso de ortografía más avanzada con énfasis en la <i>h</i> muda y en palabras con la combinación de consonantes <i>mp</i> y <i>mb</i> ; seguirán practicando la lectura de palabras de una, dos y tres silabas; realizarán actividades de dictado y continuarán practicando el reconocimiento de algunas palabras comunes. Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras con <i>h</i> muda, escribirán palabras con <i>n y fl</i> , <i>r y rr</i> ; identificarán, leerán y clasificarán palabras multisilábicas con <i>a</i> antes de <i>p</i> y con <i>a</i> antes de <i>b</i> ; identificarán adjetivos en oraciones orales o escritas y unirán adjetivos con sustantivos; además, identificarán, leerán y escribirán palabras con los prefijos <i>super-, re-, in-, des-</i> ; y los sufijos <i>-ito/-ita, -ísimo/-ísima y -órn/-ona</i> .			
Objetivos de aprendizaje			
• Repasar y escribir palabras comunes			
• Comprender y usar adjetivos			
• Responder preguntas de comprensión			
• Identificar, leer y escribir palabras con los prefijos <i>in-, des-</i>			
• Escribir palabras con los sufijos <i>-ito/-ita</i>			
• Leer y escribir palabras con los sufijos <i>-ísimo/-ísima</i>			
• Identificar adjetivos en oraciones			
• Identificar y expresar palabras comunes: importante, favorita, varias, último, ningún, increíble, espera, mostrar y describir			
TEKS			
2.1.A Escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U3)			
2.1.C Comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje. (U3)			
2.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás			
2.2.A.i decodificar palabras multisilábicas (U1-6)			
2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones auditibles de ortografía, tales como la “c”, “k” y la “q”; la “s”, “z” y la “c” “sive”, y la “x”			
2.2.A.iii codificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”*, “qui”, “gue”, “gui”, “guí” y “gúl”			
2.2.A.iv decodificar palabras con prefijos y sufijos			
2.2.B.i escribir palabras multisilábicas (U1-5)			
2.2.B.ii escribir palabras con prefijos y sufijos			
2.2.B.iii escribir palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “guí” y “gúl”			
2.3.B Utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas (U2, 3, 5, 6)			
2.3.C Utilice affixos, incluyendo <i>-re-, -pre-, -ci-ón y -isim/o/-ísima</i> para determinar el significado de las palabras y poder formular oraciones que utilizan las palabras recién aprendidas.			
2.3.D Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto (U2-4)			
2.4 Usa la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-6)			
2.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión (U2-6)			
2.6.G Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave (U1-6)			
2.6.H Sintetice información para crear un nuevo entendimiento			
2.7.A Describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información			
2.7.B Escríba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto (U2-6)			
2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6)			
2.7.D Vuelva a contar y paráfrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6)			
2.8.B Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) (U2, 3, 5)			
2.8.C Describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U1-5)			
2.10.A Discuta el propósito del autor al escribir un texto (U3, 6)			
2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6)			
2.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3)			
2.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U2, 4, 5, 6)			
2.11.D.iv adjetivos, incluyendo artículos (U3, 5, 6)			
2.11.D.v adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar (U3, 6)			
2.11.D.vi adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar (U3, 6)			
2.11.D.vii signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas			
2.11.E.i escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6)			
2.11.F.Publique y comparta la escritura (U2, 6)			
2.11.G.Redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U1, 2, 3, 5, 6)			
			Unit 4
70 Pausa 1		Unit 3 Lesson 22	
71 Unidad 4 Lección 10		Unit 3 Lesson 23	
72 Unidad 4 Lección 11		Unit 3 Lesson 24	
73 Unidad 4 Lección 12		Unit 3 Lesson 25	
74 Unidad 4 Lección 13		Pausing Point 1	
75 Unidad 4 Lección 14		Pausing Point 2	
76 Unidad 4 Lección 15		Pausing Point 3	
77 Unidad 4 Lección 16		Pausing Point 4	
78 Unidad 4 Lección 17		Pausing Point 5	
79 Pausa 2		Unit 4 Lesson 1	

80	Pausa 3	Unit 4 Lesson 2	
81	Unidad 5 Lección 1	Unit 4 Lesson 3	Summary Students are introduced to more spelling alternatives for vowel sounds, and three tricky spellings. Students practice persuasive writing as part of a friendly letter. In grammar, students review singular and regular plural nouns, as well as common and proper nouns. They are introduced to the formation of irregular plural nouns, as well as action verbs and to be verbs.
82	Unidad 5 Lección 2	Unit 4 Lesson 4	Learning Outcomes • Read words and write words with alternative vowel spellings • Use capitalization, quotation marks, and ending punctuation correctly • Identify and use irregular plural nouns • Use past and present tense of the verb to be • Use the writing process to compose a persuasive letter
83	Unidad 5 Lección 3	Unit 4 Lesson 5	TEKS 2.2.A Demonstrate phonological awareness by 2.2.A.i distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words 2.2.A.ii recognizing the change in speaking sound when a specified phoneme is added, changed, or removed 2.2.A.iii identifying phonemes in base words 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by 2.2.B.i decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends 2.2.B.ii decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables 2.2.B.vii identifying and reading high-frequency words from a research-based list 2.2.C.i identifying one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables 2.2.C.ii spelling compound words, contractions, and common abbreviations 2.2.C.v spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, -est 2.2.D identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context (U3, 7, 8, 9) 2.4 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking-fluency. The student reads grade-level text with fluency and comprehension (U1-9). 2.5 Developing and sustaining foundational language skills: listening, speaking, reading, writing, and thinking-self-sustained reading. The student reads grade-level text with fluency and comprehension. (U8, 9) 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9) 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures (U1, 2, 3, 5, 6, 7, 9) 2.7.A Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society (U3, 5, 9) 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding (U2-9) 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas (U1-9) 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down (U1, 3, 5, 6) 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text (U2, 3, 4, 5, 6) 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response (U2-9) 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order (U1-9) 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently (U2, 3, 4, 5, 6, 9) 2.8.E Explain what the author does to persuade the reader to think or do; (U5) 2.9.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming (U2-9) 2.11.D Edit drafts using standard English conventions 2.11.D.J Complete sentences with subject-verb agreement (U1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) 2.11.D.II Past, present, and future verb tense (U3, 5, 6, 7, 8, 9) 2.11.D.III singular, plural, common, and proper nouns (U3, 5, 6, 7, 9) 2.11.D.VII pronouns, including subjective, objective, and possessive cases 2.11.D.IX punctuation of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter 2.11.D.X punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates Note: See Instructional Strategies for TEKS 2.2.A.I, 2.11.D.VI
84	Unidad 5 Lección 4	Unit 4 Lesson 6	ELPS 1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 3.E share information in cooperative learning interactions 3.E express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on grade-appropriate academic topics 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text; enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired
85	Unidad 5 Lección 5	Unit 4 Lesson 7	
86	Unidad 5 Lección 6	Unit 4 Lesson 8	
87	Unidad 5 Lección 7	Unit 4 Lesson 9	
88	Unidad 5 Lección 8	Unit 4 Lesson 10	
89	Unidad 5 Lección 9	Unit 4 Lesson 11	
90	Pausa 1	Unit 4 Lesson 12	
91	Unidad 5 Lección 10	Unit 4 Lesson 13	
92	Unidad 5 Lección 11	Unit 4 Lesson 14	
93	Unidad 5 Lección 12	Unit 4 Lesson 15	
94	Unidad 5 Lección 13	Unit 4 Lesson 16	
95	Unidad 5 Lección 14	Unit 4 Lesson 17	
96	Unidad 5 Lección 15	Unit 4 Lesson 18	
97	Unidad 5 Lección 16	Unit 4 Lesson 19	
98	Unidad 5 Lección 17	Unit 4 Lesson 20	
99	Unidad 5 Lección 18	Unit 4 Lesson 21	
100	Pausa 2	Unit 4 Lesson 22	
101	Unidad 6 Lección 1	Unit 4 Lesson 23	
102	Unidad 6 Lección 2	Unit 4 Lesson 24	
103	Unidad 6 Lección 3	Unit 4 Lesson 25	
104	Unidad 6 Lección 4	Pausing Point 1	
105	Unidad 6 Lección 5	Pausing Point 2	
106	Unidad 6 Lección 6	Pausing Point 3	

Resumen

La Unidad 6 del Grado 2 está dedicada a enseñar a identificar y diferenciar entre los diferentes tipos de verbos, incluyendo ser y estar, para posteriormente enseñar la conjugación de los verbos en presente, pasado y futuro. En esta unidad los estudiantes continuarán repasando patrones ortográficos más avanzados, con énfasis en hiatos con acento, h mudas, silabas trabadas con r, las silabas trabadas con los grupos de consonantes bl, cl, gl, el sonido /ks/ con letras distintas (cc y x), así como ce, ci, ge, gi; leerán palabras de una, dos y tres silabas; y practicarán el reconocimiento de algunas palabras comunes.

Objetivos de aprendizaje

- Completar oraciones con los verbos ser y estar
- Recopilar oraciones con verbos en presente, pasado y futuro
- Escribir palabras con silabas trabadas con r y l
- Repasar palabras con las silabas ce, ci, ge y gi
- Repasar verbos en presente y pasado
- Distinguir y convertir oraciones en tiempo presente a tiempo futuro
- Diferenciar los tipos de verbos
- Repasar palabras con h muda
- Identificar y expresar palabras comunes: segula, área, abrigo, gracias, extra, acción, general y centro

TEKS				
2.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U3)	107	Unidad 6 Lección 7	Pausing Point 4	
2.1.D Trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás				
2.1.E Desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir				
2.2.A.i decodificar palabras multisílabicas (U1-6)				
2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z", "x" y la "ch" suave, y la "c"	108	Unidad 6 Lección 8	Pausing Point 5	Unit 5
2.2.A.iii decodificar palabras con diptongos y hiatos (U1, 5, 6)				
2.2.B.i escribir palabras multisílabicas (U1-5)	109	Unidad 6 Lección 9	Unit 5 Lesson 1	
2.2.B.ii escribir palabras con diptongos y hiatos				
2.2.B.v escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue", "gui" (U1, 5, 6)	110	Pausa 1	Unit 5 Lesson 2	Length 35 Days
2.2.C Comprender sistemáticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras (U5)				
2.2.D Utilice apropiadamente velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-6)	111	Unidad 6 Lección 10	Unit 5 Lesson 3	
2.6.A Establecer un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados (U1-5)				
2.6.C Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (U1, 2, 4, 5, 6)				
2.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión (U2-6)				
2.6.G Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves (U1-6)				
2.6.I Revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde (U1, 4, 5)				
2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6)				
2.7.D Vuelva a contar y paráfrase textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6)				
2.8.B Describa los atentos y el efecto de su mensaje principal (personajes principales) (U2, 3, 5)				
2.8.C Describa y entienda los elementos de la trama, los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U1-9)	112	Unidad 6 Lección 11	Unit 5 Lesson 4	
2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6)				
2.11.C Revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones (U2, 5, 6)	113	Unidad 6 Lección 12	Unit 5 Lesson 5	
2.11.D.i conjunciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, Incluyendo la diferencia entre ser y estar				
2.11.D.ii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, Incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género	114	Unidad 6 Lección 13	Unit 5 Lesson 6	
2.11.D.iii adjetivos, Incluyendo artículos (U3, 5, 6)				
2.11.D.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas				
2.11.D.xi escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6)				
2.11.E Páliche y comprueba la escritura (U2, 6)	115	Unidad 6 Lección 14	Unit 5 Lesson 7	
2.12.A Redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U1, 2, 3, 5, 6)				
Unidad 7				
Duración 20 días	121	Unidad 7 Lección 1	Unit 5 Lesson 13	
Resumen				
La Unidad 7 del Grado 2 está dedicada a practicar la identificación y generación de términos y antónimos. En esta unidad los estudiantes continuarán identificando y leyendo palabras con los sufijos -ción, -or y -ora, repasarán palabras con matices de p. y b; y practicarán el reconocimiento de algunas palabras comunes. En esta unidad, los estudiantes aprenderán a identificar las conjunciones coordinantes y y, e y a formar oraciones con sujetos y predicados compuestos que las incluyen; asimismo, identificarán y leerán adverbios específicos de lugar y tiempo y repasarán el sujeto y el predicado en oraciones, así como las conjugaciones de verbos en tiempo pasado, presente y futuro.	122	Unidad 7 Lección 2	Unit 5 Lesson 14	
Objetivos de aprendizaje				
• Repasar palabras con matices de p y b	123	Unidad 7 Lección 3	Unit 5 Lesson 15	
• Escribir las conjunciones y y e				
• Escribir palabras que se confunden comúnmente				
• Ordenar eventos de un capítulo				
• Ordenar palabras alfabéticamente				
• Elegir sinónimos y encontrar antónimos	124	Unidad 7 Lección 4	Unit 5 Lesson 16	
• Trabajar con oraciones con sujeto y predicado compuesto				
• Identificar y expresar palabras comunes: veces, aunque, cualquier, apenas y durante				
TEKS				
2.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U3)				
2.2.A.i decodificar palabras multisílabicas (U1-6)	125	Unidad 7 Lección 5	Unit 5 Lesson 17	
2.2.A.ii decodificar palabras con prefijos y sufijos (U1, 2, 3, 5)	126	Unidad 7 Lección 6	Unit 5 Lesson 18	
2.2.A.iii decodificar palabras multisílabicas (U1-5)				
2.2.C Ordene alfabéticamente una lista de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras desconocidas (U5, 6)	127	Unidad 7 Lección 7	Unit 5 Lesson 19	
2.2.B Utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas (U2, 3, 5, 6)	128	Unidad 7 Lección 8	Unit 5 Lesson 20	
2.3.C Utilice aforismos, incluyendo re-, pre-, -ción e ismo/isma para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas				
2.3.D Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto (U2-4)	129	Unidad 7 Lección 9	Unit 5 Lesson 21	
2.3.E Diferencia e use homógrafos, homónimos y térmicos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por quién/sí/no y también/tan bien				
2.4.E Utilice el contexto apropiado (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. (U1-6)	130	Pausa 1	Unit 5 Lesson 22	
2.5.E Utilice el contexto apropiado para la lectura de textos asignados y autoseleccionados (U1-5)				
2.6.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información (U1, 2, 3, 5, 6)	131	Unidad 7 Lección 10	Unit 5 Lesson 23	
2.6.C Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (U1, 2, 4, 5, 6)				
2.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión (U2-6)				
2.6.G Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves (U1-6)				
2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6)				
2.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (U1, 2, 3, 5)				
2.9.O.i la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto (U6)	132	Unidad 7 Lección 11	Unit 5 Lesson 24	
2.9.O.ii los rasgos y gráficas para localizar y obtener información (U6)				
2.9.O.iii los patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente (U6)				
2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir; tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6)	133	Unidad 7 Lección 12	Unit 5 Lesson 25	

2.1.1.C Revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones (U2, 5, 6)
 2.1.1.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U2, 4, 5, 6)
 2.1.1.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, **incluyendo la diferencia entre ser y estar**
 2.1.1.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, **incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género**
 2.1.1.D.v adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar (U3, 6)
 2.1.1.D.vii conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos (U6)
 2.1.1.D.ix letra mayúscula en **nombres propios**, y en el saludo y la **despedida** de una carta
 2.1.1.D.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, **y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas**
 2.1.1.D.xi escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6)
 2.1.1.E Publicite y comparta la escritura (U2, 6)
 2.1.2.B Redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes (U1, 2, 6)

134	Unidad 7 Lección 13	Unit 5 Lesson 26
-----	---------------------	------------------

135	Unidad 7 Lección 14	Unit 5 Lesson 27
-----	---------------------	------------------

136	Unidad 7 Lección 15	Unit 5 Lesson 28
-----	---------------------	------------------

137	Unidad 7 Lección 16	Unit 5 Lesson 29
-----	---------------------	------------------

138	Unidad 7 Lección 17	Unit 5 Lesson 30
-----	---------------------	------------------

139	Pausa 2	Pausing Point 1
-----	---------	-----------------

140	Pausa 3	Pausing Point 2
-----	---------	-----------------

Unidad 8

141	Unidad 8 Lección 1	Pausing Point 3
-----	--------------------	-----------------

Duración
20 días

142	Unidad 8 Lección 2	Pausing Point 4
-----	--------------------	-----------------

143	Unidad 8 Lección 3	Pausing Point 5
-----	--------------------	-----------------

144	Unidad 8 Lección 4	Unit 6 Lesson 1
-----	--------------------	-----------------

Unit 6

145	Unidad 8 Lección 5	Unit 6 Lesson 2
-----	--------------------	-----------------

Length
41 Days

146	Unidad 8 Lección 6	Unit 6 Lesson 3
-----	--------------------	-----------------

147	Unidad 8 Lección 7	Unit 6 Lesson 4
-----	--------------------	-----------------

148	Unidad 8 Lección 8	Unit 6 Lesson 5
-----	--------------------	-----------------

149	Unidad 8 Lección 9	Unit 6 Lesson 6
-----	--------------------	-----------------

150	Pausa 1	Unit 6 Lesson 7
-----	---------	-----------------

151	Unidad 8 Lección 10	Unit 6 Lesson 8
-----	---------------------	-----------------

152	Unidad 8 Lección 11	Unit 6 Lesson 9
-----	---------------------	-----------------

153	Unidad 8 Lección 12	Unit 6 Lesson 10
-----	---------------------	------------------

154	Unidad 8 Lección 13	Unit 6 Lesson 11
-----	---------------------	------------------

155	Unidad 8 Lección 14	Unit 6 Lesson 12
-----	---------------------	------------------

156	Unidad 8 Lección 15	Unit 6 Lesson 13
-----	---------------------	------------------

157	Unidad 8 Lección 16	Unit 6 Lesson 14
-----	---------------------	------------------

158	Unidad 8 Lección 17	Unit 6 Lesson 15
-----	---------------------	------------------

159	Pausa 2	Unit 6 Lesson 16
-----	---------	------------------

160	Pausa 3	Unit 6 Lesson 17
-----	---------	------------------

Summary

Introduces several new spelling alternatives for vowel and consonant sounds. Students review grammar skills and learn about adverbs. They also learn both how to distinguish complete from incomplete sentences, and how to identify and correct run-on sentences. Students are introduced to expository, or report, writing. Students are administered a cumulative End-of-Year assessment; the results of which can be shared with Grade 3 teachers via the End-of-Year Summary sheet.

*This unit contains a special note to teachers regarding any potential student sensitivities that may be raised in the lessons. Please review the unit Introduction and each lesson's Advance Preparation section for details.

Learning Outcomes

- Read words and write words with Tricky and alternative vowel and consonant spellings
- Alphabetize to the second letter
- Identify and use adverbs
- Complete and incomplete sentences
- Correct run-on sentences
- Use correct capitalization, punctuation, and grammar in writing
- Take notes from the text
- Use the writing process to write a multi-paragraph report

TEKS

- 2.1.A Escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U3)
- 2.1.C Comparta información e ideas que se enfocen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las estrategias del lenguaje (U3)
- 2.2.A.i.i identificar palabras multilsílabicas (U1-6)
- 2.2.A.vi decodificar palabras con prefijos y sufijos (U1, 2, 3, 5)
- 2.2.B.iv escribir palabras multilsílabicas (U1-5)
- 2.2.B.v escribir palabras con prefijos y sufijos (U1-6)
- 2.2.C Ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras (U5)
- 2.3.C Utilice affixos, incluyendo **-re**, **-pre**, **-ción** e **isimo/isima** para determinar el significado de las palabras posteriormente utilizadas palabras recién aprendidas
- 2.3.D Identifique, use y explique el significado de anónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto (U2-4)
- 2.3.E Diferencie y use homógrafos, homónimos y términos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/qué/por qué/por que, sino/si y/o también/tan bien
- 2.4 Use el razonamiento lógico, la precisión y la prudencia cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-6)
- 2.5 Añadele contexto al texto y les independientemente por un período de tiempo prolongado (U4, U6)
- 2.6.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados (U1-5)
- 2.6.B Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información (U1, 2, 3, 5, 6)
- 2.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.6.G Evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave (U1-6)
- 2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6)
- 2.7.D Vuelva a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6)
- 2.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (U1, 2, 3, 5)
- 2.8.B Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) (U2, 3, 5)
- 2.8.D Describe la importancia del escenario (U2)
- 2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6)
- 2.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U2)
- 2.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3)
- 2.11.C Revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones (U2, 5, 6)
- 2.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, **incluyendo la diferencia entre ser y estar**
- 2.11.D.vi proposiciones y frases preposicionales
- 2.11.D.vii pronombres, incluyendo **personales**, posesivos y de objeto, **y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú**
- 2.11.D.viii letra mayúscula en **nombres propios**, y en el saludo y la **despedida** de una carta
- 2.11.D.x signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, **y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas**
- 2.11.D.xi escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6)
- 2.11.E Publicite y comparta la escritura (U2, 6)
- 2.12.A Redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía (U1, 2, 3, 5, 6)

- 2.11.D.xii organización de los textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xviii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xix leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xxi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiii leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xiv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xv leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D.xvi leer y escribir textos para apoyar la comprensión (U2-6)
- 2.11.D

Unidad 9			
Duración 20 días	161	Unidad 9 Lección 1	Unit 6 Lesson 18
Resumen	162	Unidad 9 Lección 2	Unit 6 Lesson 19
En esta unidad, los estudiantes practicarán la ortografía de palabras escritas con algunas letras que se suelen confundir, como c, z o s, que tienen en común el sonido /s/. Repasarán la escritura correcta de algunos adjetivos; palabras con los diptongos ai, ie y ua; y practicarán ordenar palabras alfabéticamente y repasarán palabras con que, güi, güé, güí. Los estudiantes continuarán practicando las destrezas de escritura como el uso de las letras mayúsculas y minúsculas, la puntuación, la escritura de palabras multisilálicas y la escritura de oraciones completas para responder preguntas, y el uso de palabras homógrafas, homónimas y adverbios.	163	Unidad 9 Lección 3	Unit 6 Lesson 20
Objetivos de aprendizaje	164	Unidad 9 Lección 4	Unit 6 Lesson 21
• Describir con adjetivos • Escritura oraciones con sustantivos, verbos y adverbios • Repasar los diptongos ai, ie y ua, y el orden alfabético • Repasar palabras con que, güi, güé, güí • Reconocer oraciones completas • Repasar pronombres posesivos y crear oraciones nuevas • Identificar y expresar palabras comunes: siempre, arriba, abajo, nadie, atrás, enfrente y debajo	165	Unidad 9 Lección 5	Unit 6 Lesson 22
TEKS	166	Unidad 9 Lección 6	Unit 6 Lesson 23
2.1.A Escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras (U3) 2.1.C Comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje (U3) 2.2.A.i decodificar palabras multisilálicas (U1-6) 2.2.A.ii decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x" 2.2.A.iii decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "güi", "güé" y "güí" 2.2.A.iv decodificar palabras con diptongos y hiatos 2.2.A.v decodificar abreviaturas comunes (U1, 2, 4, 5) 2.2.A.vi decodificar palabras con prefijos y sufijos 2.2.B.i escribir palabras multisilálicas (U1-5) 2.2.B.ii escribir abreviaturas comunes (U2, 4, 6) 2.2.B.iv escribir palabras con prefijos y sufijos 2.2.B.v escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "güi", "güé" y "güí" 2.2.C Ordena alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras (U5) 2.3.E Utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas 2.4 Use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar (U1-6) 2.5 Autoselección el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado (U4, 6) 2.6.A Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados (U1-5) 2.6.C Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras (U1, 2, 4, 5, 6) 2.6.E Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad (U4, 6) 2.6.F Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión (U2-6) 2.7.B Escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto (U2-6) 2.7.C Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada (U2-6) 2.7.D Vuelva a contar y paráfrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico (U1-6) 2.7.E Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir (U1, 2, 5) 2.8.A Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto 2.8.B Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) (U2, 3, 5) 2.8.C Escucha y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente (U1-5) 2.9.A Demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas 2.10.F Identifique y explique el uso de la repetición 2.11.A Planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas (U2-6) 2.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura (U1-5) 2.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes (U3) 2.11.C Revisa borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones (U2, 5, 6) 2.11.D.i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo (U6) 2.11.D.ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar 2.11.D.iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género 2.11.D.iv adjetivos, incluyendo artículos (U3, 5, 6) 2.11.D.v adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar (U3, 6) 2.11.D.vi pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú 2.11.D.vii conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos (U6) 2.11.D.viii letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta 2.11.D.ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas 2.11.D.x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar (U3, 5, 6) 2.11.E Publicue y comparta la escritura (U2, 6) 2.12.B Redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes (U1, 2, 6)	167	Unidad 9 Lección 7	Unit 6 Lesson 24
	168	Unidad 9 Lección 8	Unit 6 Lesson 25
	169	Unidad 9 Lección 9	Unit 6 Lesson 26
	170	Pausa 1	Unit 6 Lesson 27
	171	Unidad 9 Lección 10	Unit 6 Lesson 28
	172	Unidad 9 Lección 11	Unit 6 Lesson 29
	173	Unidad 9 Lección 12	Unit 6 Lesson 30
	174	Unidad 9 Lección 13	Unit 6 Lesson 31
	175	Unidad 9 Lección 14	Unit 6 Lesson 32
	176	Unidad 9 Lección 15	Unit 6 Lesson 33
	177	Unidad 9 Lección 16	Unit 6 Lesson 34
	178	Unidad 9 Lección 17	Unit 6 Lesson 35
	179	Unidad 9 Lección 18	Unit 6 Lesson 36
	180	Pausa 2	Pausing Point 1
	181		Pausing Point 2
	182		Pausing Point 3
	183		Pausing Point 4
	184		Pausing Point 5

Grado 2/Grade 2

TEKS Correlation Guide

Components of the Document	Description and Purpose																																			
<h3 data-bbox="388 318 512 354">Header</h3> <p data-bbox="257 397 654 449">Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</p> <p data-bbox="182 456 731 481">Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</p>	<p>The header provides the TEKS Correlation Guide grade level.</p>																																			
<h3 data-bbox="404 635 496 671">TEKS</h3> <p data-bbox="110 677 801 762">(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:</p> <p data-bbox="110 768 784 853">K.1(A) escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras. listen actively and ask questions to understand information and answer questions using multi-word responses</p>	<p>The TEKS are color-coded and listed in both Spanish and English.</p>																																			
<h3 data-bbox="277 1058 626 1094">TEKS Found Per Unit</h3> <table border="1" data-bbox="110 1100 801 1374"> <thead> <tr> <th data-bbox="110 1100 453 1142">Texas Essential Knowledge and Skills Kinder</th><th data-bbox="453 1100 491 1142">Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</th><th data-bbox="491 1100 540 1142">Unit 1</th><th data-bbox="540 1100 589 1142">Unit 2</th><th data-bbox="589 1100 638 1142">Unit 3</th><th data-bbox="638 1100 687 1142">Unit 4</th><th data-bbox="687 1100 801 1142">U</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="110 1142 453 1184">print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:</td><td data-bbox="453 1142 491 1184">Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide</td><td data-bbox="491 1142 540 1184"></td><td data-bbox="540 1142 589 1184"></td><td data-bbox="589 1142 638 1184"></td><td data-bbox="638 1142 687 1184"></td><td data-bbox="687 1142 801 1184"></td></tr> <tr> <td data-bbox="110 1184 453 1205">K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al:</td><td data-bbox="453 1184 491 1205">Demonstrate phonological awareness by:</td><td data-bbox="491 1184 540 1205"></td><td data-bbox="540 1184 589 1205"></td><td data-bbox="589 1184 638 1205"></td><td data-bbox="638 1184 687 1205"></td><td data-bbox="687 1184 801 1205"></td></tr> <tr> <td data-bbox="110 1205 453 1227">(0) identificar y producir palabras que riman identifying and producing rhyming words</td><td data-bbox="453 1205 491 1227"></td><td data-bbox="491 1205 540 1227"></td><td data-bbox="540 1205 589 1227"></td><td data-bbox="589 1205 638 1227">Primera presentación L12: p. 195</td><td data-bbox="638 1205 687 1227">Primera presentación L11 Repetido L10</td><td data-bbox="687 1205 801 1227">P L R L P</td></tr> <tr> <td data-bbox="110 1227 453 1353">(0) reconocer la alternación hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma palabra sinónima o sonido inicial recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound</td><td data-bbox="453 1227 491 1353"></td><td data-bbox="491 1227 540 1353">Primera presentación L1: p. 47; L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 119; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L13: p. 216; L16: p. 230; L17: p. 230; L18: p. 286</td><td data-bbox="540 1227 589 1353">Primera presentación L4: p. 78 Repetido L10: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 200; L16: p. 216; L18: p. 275</td><td data-bbox="589 1227 638 1353">Primera presentación L1: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 25; U4: p. 32; U4: p. 35; U3: p. 41; U3: p. 44</td><td data-bbox="638 1227 687 1353">Primera presentación L1 Repetido L5, L10, L12, L16</td><td data-bbox="687 1227 801 1353">P L R L P</td></tr> </tbody> </table>	Texas Essential Knowledge and Skills Kinder	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	U	print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide						K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al:	Demonstrate phonological awareness by:						(0) identificar y producir palabras que riman identifying and producing rhyming words				Primera presentación L12: p. 195	Primera presentación L11 Repetido L10	P L R L P	(0) reconocer la alternación hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma palabra sinónima o sonido inicial recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1: p. 47; L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 119; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L13: p. 216; L16: p. 230; L17: p. 230; L18: p. 286	Primera presentación L4: p. 78 Repetido L10: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 200; L16: p. 216; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 25; U4: p. 32; U4: p. 35; U3: p. 41; U3: p. 44	Primera presentación L1 Repetido L5, L10, L12, L16	P L R L P	<p>Educators will be able to identify which TEKS (Spanish and English) are taught per lesson and in which page they can be found.</p>
Texas Essential Knowledge and Skills Kinder	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	U																														
print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:	Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide																																			
K.2(A) Se espera que el estudiante demuestre conciencia fonológica al:	Demonstrate phonological awareness by:																																			
(0) identificar y producir palabras que riman identifying and producing rhyming words				Primera presentación L12: p. 195	Primera presentación L11 Repetido L10	P L R L P																														
(0) reconocer la alternación hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma palabra sinónima o sonido inicial recognizing spoken alliteration or groups of words that begin with the same spoken onset or initial sound		Primera presentación L1: p. 47; L2: p. 47; L3: p. 67; L4: p. 84; L5: p. 102; L6: p. 119; L7: p. 130; L8: p. 142; L10: p. 175; L13: p. 216; L16: p. 230; L17: p. 230; L18: p. 286	Primera presentación L4: p. 78 Repetido L10: p. 170; L12: p. 195; L14: p. 200; L16: p. 216; L18: p. 275	Primera presentación L1: p. 20; U4: p. 23; U4: p. 25; U4: p. 32; U4: p. 35; U3: p. 41; U3: p. 44	Primera presentación L1 Repetido L5, L10, L12, L16	P L R L P																														

Texas Essential Knowledge and Skills Grade 2/Grade 2											
Correlaciones en la guía del maestro/Correlation in Teacher's Guide											
	Unidad 1/Unit 1	Unidad 2/Unit 2	Unidad 3/Unit 3	Unidad 4/Unit 4	Unidad 5/Unit 5	Unidad 6/Unit 6	Unidad 7/Unit 7	Unidad 8/Unit 8	Unidad 9/Unit 9		
(1) El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante The student develops oral language through listening, speaking, and discussion. The student is expected to:											
2.1(A) Escucha activamente, hace preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras. Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses				Primera presentación L7: p. 113 Reaso L8: p. 126; L10: p. 163 U3: p. 7, U3: p. 17; U3: p. 22; U3: p. 29; U3: p. 35; U3: p. 36; U3: p. 42; U3: p. 135; U3: p. 142; U3: p. 164; U3: p. 172; U3: p. 175; U3: p. 180; U3: p. 181; U3: p. 200; U3: p. 217; U3: p. 223; U3: p. 228; U3: p. 234; U3: p. 245; U3: p. 251	Primera presentación L2: p. 47 Reaso L3: p. 61; L5: p. 82; L7: p. 108; L10: p. 156; L11: p. 170; L12: p. 182	Primera presentación L4: p. 59 Reaso L8: p. 114; L16: p. 228 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L3: p. 49 Reaso L8: p. 123 L16: p. 228	Primera presentación L3: p. 35 Reaso L6: p. 92; L13: p. 190	Primera presentación L1: p. 21 Reaso L10: p. 155; L11: p. 168; L13: p. 190; L14: p. 202		
2.1(B) Siga, replanteee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions											
2.1(C) Siga, replantea y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language			U3: p. 268; U3: p. 271; U3: p. 277; U3: p. 280	Primera presentación L14: p. 211 Reaso L16: p. 228	Primera presentación L11: p. 165 Reaso L12: p. 181			Primera presentación L2: p. 35	Primera presentación L1: p. 21 Reaso L10: p. 155; L11: p. 168; L13: p. 190; L14: p. 202		
2.1(D) Comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others			Primera presentación L8: p. 118 Reaso L10: p. 155; L12: p. 185; L14: p. 216 Evaluación L7: p. 255	Primera presentación L4: p. 81 Reaso L14: p. 211	Primera presentación L13: p. 198 Reaso L14: p. 211; L13: p. 196			Primera presentación L13 Reaso L14			
2.1(E) Desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir develop social communication such as distinguishing between asking and telling		Primera presentación L2: p. 43 Reaso L5: p. 79					Primera presentación L3				
(2) El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: The student develops word structure knowledge through phonological awareness, print concepts, phonics, and morphology to communicate, decode, and spell. The student is expected to:					U4: p. 7, U4: p. 10						
2.2(A) demostre phonological awareness by:											
(i) producing a series of rhyming words								Primera presentación L1 Reaso L3, L5, L6, L7, L8, L10, L11, L12, L13, L16 Evaluación L9, L17			
(ii) distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multisyllabic words				U3: p. 7; U3: p. 13; U3: p. 22; U3: p. 26; U3: p. 87; U3: p. 90; U3: p. 154; U3: p. 157; U3: p. 164; U3: p. 168; U3: p. 228; U3: p. 231	U4: p. 199; U4: p. 202		Primera presentación L10 Reaso L12, L13, L15				
(iii) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed	U1: p. 36; U1: p. 39; U1: p. 40; U1: p. 48; U1: p. 26; U2: p. 20; U2: p. 42; U2: p. 46; U1: p. 51; U1: p. 58; U2: p. 40; U1: p. 61; U1: p. 67; U1: p. 70; U1: p. 76; U1: p. 79; U1: p. 95; U1: p. 98; U1: p. 101; U1: p. 104; U1: p. 106; U1: p. 107; U1: p. 111; U1: p. 114; U1: p. 201; U1: p. 204; U1: p. 212; U1: p. 215	U3: p. 35; U3: p. 36; U3: p. 39; U3: p. 39; U3: p. 40	U4: p. 7; U4: p. 10		Primera presentación L3						
(iv) manipulating phonemes within base words					U4: p. 7; U4: p. 10			Primera presentación L2 Evaluación L9			
2.2(A) Demuestre y aplique conocimiento fonético al: demonstrate and apply phonetic knowledge by:	U1: p. 101; U1: p. 104; U1: p. 127; U1: p. 130; U1: p. 171; U1: p. 181; U1: p. 185			U4: p. 43; U4: p. 46; U4: p. 101; U4: p. 104							
(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends	U1: p. 36; U1: p. 39; U1: p. 40; U1: p. 51; U2: p. 42; U2: p. 46; U1: p. 58; U1: p. 61; U1: p. 67; U1: p. 70; U1: p. 76; U1: p. 79; U1: p. 95; U1: p. 98; U1: p. 101; U1: p. 104; U1: p. 106; U1: p. 107; U1: p. 111; U1: p. 114; U1: p. 201; U1: p. 204; U1: p. 212; U1: p. 215	U3: p. 22; U3: p. 26; U3: p. 29; U3: p. 39; U3: p. 48; U3: p. 50; U3: p. 51; U3: p. 57; U3: p. 64; U3: p. 66; U3: p. 100; U3: p. 113; U3: p. 116; U3: p. 119; U3: p. 129; U3: p. 135; U3: p. 139; U3: p. 144; U3: p. 157; U3: p. 164; U3: p. 168; U3: p. 184; U3: p. 190; U3: p. 193; U3: p. 204	U4: p. 29; U4: p. 34; U4: p. 43; U4: p. 46; U4: p. 60; U4: p. 61; U4: p. 64; U4: p. 66; U4: p. 76; U4: p. 73; U4: p. 101; U4: p. 104; U4: p. 125; U4: p. 129; U4: p. 119; U4: p. 135; U4: p. 139; U4: p. 144; U4: p. 157; U4: p. 164; U4: p. 184; U3: p. 190; U3: p. 193; U3: p. 204	U5: p. 9; U5: p. 13; U5: p. 29; U5: p. 35; U5: p. 40; U5: p. 46; U5: p. 50; U5: p. 53; U5: p. 66; U5: p. 69; U5: p. 71; U5: p. 81; U5: p. 137; U5: p. 139; U5: p. 142; U5: p. 145; U5: p. 154; U5: p. 156; U5: p. 157; U5: p. 174; U5: p. 183; U5: p. 201; U5: p. 203; U5: p. 216; U5: p. 229; U5: p. 226; U5: p. 230; U5: p. 235; U5: p. 239; U5: p. 251; U5: p. 254; U5: p. 261; U5: p. 265	U6: p. 9; U6: p. 13; U6: p. 19; U6: p. 22; U6: p. 30; U6: p. 33; U6: p. 46; U6: p. 49; U6: p. 62; U6: p. 168; U6: p. 169; U6: p. 71; U6: p. 291; U6: p. 295; U6: p. 298; U6: p. 303; U6: p. 31; U6: p. 37; U6: p. 81; U6: p. 97; U6: p. 359; U6: p. 362; U6: p. 365; U6: p. 368						
2.2(A)iii 2.2(A)iv (ii) decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gúe" y "gúi" decodificar palabras con diptongos y hiatos decoding words with silent letters such as knife and gnat	U1: p. 194; U1: p. 224; U1: p. 238; Evaluación L7: p. 259	(iii) Primera presentación L12: p. 194 Reaso L14: p. 224; L15: p. 238; Evaluación L7: p. 259	(iii) Primera presentación L5: p. 229 Reaso L7: p. 224; Evaluación L7: p. 259	(iii) Primera presentación L4: p. 209 Reaso L5: p. 220; L6: p. 233	(iii) Primera presentación L1: p. 33 Reaso L2: p. 47; L3: p. 61	(iv) Primera presentación L7: p. 101 Reaso L8: p. 118; L10: p. 120; L12: p. 202; L14: p. 216; Evaluación L9: p. 255	(iv) Primera presentación L7: p. 103 Reaso L8: p. 113; L10: p. 123; L12: p. 203; L14: p. 216; Evaluación L9: p. 255	(iv) Primera presentación L7: p. 102 Reaso L8: p. 114; L10: p. 124; L12: p. 204; L14: p. 217; Evaluación L9: p. 257	U6: p. 9; U6: p. 13; U6: p. 16; U6: p. 23; U6: p. 31	Primera presentación L2: p. 35 Reaso L4: p. 65; L5: p. 78; L14: p. 203; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 249	(ii) Primera presentación L5: p. 77 Reaso L10: p. 155; L11: p. 179 Evaluación L18: p. 249



Texas Essential Knowledge and Skills
Grado 2/Grade 2

Texas Essential Knowledge and Skills
Grado 2/Grade 2

(i) 2.2(B)(i) 2.2(B)(ii)	spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables escribir palabras multisiáticas escribir palabras con díptongos e hiatos	(i) Primera presentación L1: p. 53 Repasso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98; L12: p. 194; L16: p. 249 Pausa 1: p. 145; Pausas 2 y 3: 269; Evaluación L7: p. 17; U1: p. 259	(i) Primera presentación L1: p. 29 Repasso L2: p. 43; L3: p. 57; L4: p. 81; L8: p. 126; L10: p. 163; L11: p. 174; L12: p. 186; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	(i) Primera presentación L1: p. 33 Repasso L2: p. 47; L3: p. 61; L4: p. 95; L7: p. 108; L8: p. 108; L9: p. 102; L12: L13, L15, L16 L8: p. 114; L10: p. 151; L11: p. 165; L12: p. 181; L13: p. 220 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	(i) Primera presentación L1: p. 19 Repasso L2: p. 47; L3: p. 45; L4: p. 70; L7: p. 85; L8: p. 107; L9: p. 102; L12: L13, L15, L16 L8: p. 114; L10: p. 151; L11: p. 165; L12: p. 181; L13: p. 220 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	(i) Primera presentación L1: p. 24 Repasso L2: p. 48; L3: p. 49; L4: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L10: p. 160; L11: p. 173; L12: p. 187; L14: p. 214; L15: p. 223; L16: p. 239 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	(i) Primera presentación L1: p. 19 Repasso L2: p. 35; L3: p. 50; L4: p. 92; L7: p. 106; L8: p. 123; L10: p. 160; L11: p. 166; L12: p. 179; L13: p. 190; L14: p. 203; L15: p. 219 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	(i) Primera presentación L1: p. 19 Repasso L2: p. 35; L3: p. 46; L4: p. 77; L6: p. 90; L8: p. 115; L10: p. 153; L11: p. 168; L12: p. 179 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	
(ii) 2.2(B)(v)	spelling words with silent letters such as knife and gnat escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "gui"	Primera presentación L12: p. 194 Repasso L14: p. 224; L15: p. 238 Evaluación L17: p. 259	Primera presentación L12: p. 194 Repasso L14: p. 224; L15: p. 238 Evaluación L17: p. 259	Primera presentación L14: p. 209 Repasso L15: p. 220; Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L1: p. 33 Repasso L2: p. 47; L3: p. 61	Primera presentación L1: p. 102 Repasso L11: p. 165; L16: p. 228; L17: p. 242 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L3 Evaluación L9	Primera presentación L8: p. 115 Repasso L10: p. 155; L12: p. 179 Evaluación L9: p. 129	
(iii) 2.2(B)(iii)	spelling compound words, contractions, and common abbreviations escribir abreviaturas comunes		Primera presentación L11: p. 171; L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L11: p. 171; L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L1: p. 101 U4: p. 101; U4: p. 108; U4: p. 149; U4: p. 152; U4: p. 153 U2: p. 145; U2: p. 151; U3: p. 152; U3: p. 184; U3: p. 187	Primera presentación L13: p. 196 Repasso L14: p. 207	U6: p. 171; U6: p. 180	Primera presentación L7: p. 102	
(iv) 2.2(B)(i)	spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns escribir palabras multisiáticas	Primera presentación L1: p. 53 Repasso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98; L12: p. 194; L16: p. 249 Pausa 1: p. 145; Pausas 2 y 3: 269 Evaluación L7: p. 17; U1: p. 259	Primera presentación L1: p. 53 Repasso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98; L12: p. 194; L16: p. 249 Pausa 1: p. 145; Pausas 2 y 3: 269 Evaluación L7: p. 17; U1: p. 259	Primera presentación L1: p. 48; U3: p. 51; U3: p. 73; U3: p. 84; U3: p. 113; U3: p. 125; U3: p. 128; U3: p. 184; U3: p. 190; U3: p. 290; U3: p. 291; U3: p. 293	U4: p. 9; U5: p. 13; U5: p. 19; U5: p. 22; U5: p. 59; U5: p. 61; U5: p. 125; U5: p. 129; U5: p. 216; US: p. 223; US: p. 239; US: p. 264	U5: p. 9; U5: p. 13; U5: p. 19; U5: p. 22; U5: p. 59; U5: p. 61; U5: p. 125; U5: p. 129; U5: p. 216; US: p. 221; US: p. 224; US: p. 269; US: p. 272; US: p. 314; US: p. 317		Primera presentación L8: p. 102	
(v)	spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of the word	U1: p. 191; U1: p. 199; U1: p. 234; U1: p. 237		U3: p. 48; U3: p. 51; U3: p. 52				Evaluación L16: p. 228	
2.2(B)(iv) (vi)	escribir palabras con prefijos y sufijos spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est	U1: p. 155; U1: p. 159; U1: p. 223; U1: p. 227; U1: p. 234; U1: p. 236; U1: p. 238; U1: p. 255; U1: p. 258	Primera presentación L6: p. 92 Repasso L15: p. 220; Evaluación L9: p. 133	Primera presentación L14: p. 209 Repasso L15: p. 220; Evaluación L17: p. 247	Primera presentación L5: p. 82 Repasso L1: p. 165; L7: p. 166; L8: p. 170; L9: p. 171; L11: p. 172; L12: p. 182; L13: p. 198 Evaluación L17: p. 238	U5: p. 186; US: p. 235; US: p. 240		Evaluación L16: p. 228	
2.2(C) 2.2(D)	Ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words				U5: p. 9; U5: p. 14; U5: p. 15; U5: p. 59; U5: p. 61; U5: p. 75; U5: p. 73; U5: p. 75; U5: p. 116; U5: p. 119; US: p. 135; US: p. 135; US: p. 163; US: p. 165; US: p. 207; US: p. 209; US: p. 211; US: p. 216; US: p. 223; US: p. 235; US: p. 261; US: p. 264	Primera presentación L5: p. 200 Repasso L7, L14	Primera presentación L13: p. 245 Evaluación L17: p. 245	Primera presentación L6: p. 92 Repasso L7, L14	Primera presentación L3: p. 129 Evaluación L9: p. 129
2.2(D) 2.2(E)	Desarrolle la caligrafía formando con precisión todas las letras cursivas usando los trazos apropiados al conectar las letras develop handwriting by accurately forming all cursive letters using appropriate strokes when connecting letters	U1: p. 24; U1: p. 26; U1: p. 27; U1: p. 28; U1: p. 29; U1: p. 30; U1: p. 31; U1: p. 32; U1: p. 33; U1: p. 34; U1: p. 35			U6: p. 9; U6: p. 16; U6: p. 21; U6: p. 24; U6: p. 27; U6: p. 28; U6: p. 52; U6: p. 53; U6: p. 73; U6: p. 78; U6: p. 112; U6: p. 116; U6: p. 119; U6: p. 120; U6: p. 130; U6: p. 131; U6: p. 132; U6: p. 133; U6: p. 134; U6: p. 135; U6: p. 136; U6: p. 137; U6: p. 138; U6: p. 139; U6: p. 140; U6: p. 141; U6: p. 142; U6: p. 143; U6: p. 144; U6: p. 145; U6: p. 146; U6: p. 147; U6: p. 148; U6: p. 149; U6: p. 150; U6: p. 151; U6: p. 152; U6: p. 153; U6: p. 154; U6: p. 155; U6: p. 156; U6: p. 157; U6: p. 158; U6: p. 159; U6: p. 160; U6: p. 161; U6: p. 162; U6: p. 163; U6: p. 164; U6: p. 165; U6: p. 166; U6: p. 167; U6: p. 168; U6: p. 169; U6: p. 170; U6: p. 171; U6: p. 172; U6: p. 173; U6: p. 174; U6: p. 175; U6: p. 176; U6: p. 177; U6: p. 178; U6: p. 179; U6: p. 180; U6: p. 181; U6: p. 182; U6: p. 183; U6: p. 184; U6: p. 185; U6: p. 186; U6: p. 187; U6: p. 188; U6: p. 189; U6: p. 190; U6: p. 191; U6: p. 192; U6: p. 193; U6: p. 194; U6: p. 195; U6: p. 196; U6: p. 197; U6: p. 198; U6: p. 199; U6: p. 200; U6: p. 201; U6: p. 202; U6: p. 203; U6: p. 204; U6: p. 205; U6: p. 206; U6: p. 207; U6: p. 208; U6: p. 209; U6: p. 210; U6: p. 211; U6: p. 212; U6: p. 213; U6: p. 214; U6: p. 215; U6: p. 216; U6: p. 217; U6: p. 218; U6: p. 219; U6: p. 220; U6: p. 221; U6: p. 222; U6: p. 223; U6: p. 224; U6: p. 225; U6: p. 226; U6: p. 227; U6: p. 228; U6: p. 229; U6: p. 230; U6: p. 231; U6: p. 232; U6: p. 233; U6: p. 234; U6: p. 235; U6: p. 236; U6: p. 237; U6: p. 238; U6: p. 239; U6: p. 240; U6: p. 241; U6: p. 242; U6: p. 243; U6: p. 244; U6: p. 245; U6: p. 246; U6: p. 247; U6: p. 248; U6: p. 249; U6: p. 250; U6: p. 251; U6: p. 252; U6: p. 253; U6: p. 254; U6: p. 255; U6: p. 256; U6: p. 257; U6: p. 258; U6: p. 259; U6: p. 260; U6: p. 261; U6: p. 262; U6: p. 263; U6: p. 264; U6: p. 265; U6: p. 266; U6: p. 267; U6: p. 268; U6: p. 269; U6: p. 270; U6: p. 271; U6: p. 272; U6: p. 273; U6: p. 274; U6: p. 275; U6: p. 276; U6: p. 277; U6: p. 278; U6: p. 279; U6: p. 280; U6: p. 281; U6: p. 282; U6: p. 283; U6: p. 284; U6: p. 285; U6: p. 286; U6: p. 287; U6: p. 288; U6: p. 289; U6: p. 290; U6: p. 291; U6: p. 292; U6: p. 293; U6: p. 294; U6: p. 295; U6: p. 296; U6: p. 297; U6: p. 298; U6: p. 299; U6: p. 300; U6: p. 301; U6: p. 302; U6: p. 303; U6: p. 304; U6: p. 305; U6: p. 306; U6: p. 307; U6: p. 308; U6: p. 309; U6: p. 310; U6: p. 311; U6: p. 312; U6: p. 313; U6: p. 314; U6: p. 315; U6: p. 316; U6: p. 317; U6: p. 318; U6: p. 319; U6: p. 320; U6: p. 321; U6: p. 322; U6: p. 323; U6: p. 324; U6: p. 325; U6: p. 326; U6: p. 327; U6: p. 328; U6: p. 329; U6: p. 330; U6: p. 331; U6: p. 332; U6: p. 333; U6: p. 334; U6: p. 335; U6: p. 336; U6: p. 337; U6: p. 338; U6: p. 339; U6: p. 340; U6: p. 341; U6: p. 342; U6: p. 343; U6: p. 344; U6: p. 345; U6: p. 346; U6: p. 347; U6: p. 348; U6: p. 349; U6: p. 350; U6: p. 351; U6: p. 352; U6: p. 353; U6: p. 354; U6: p. 355; U6: p. 356; U6: p. 357; U6: p. 358; U6: p. 359; U6: p. 360; U6: p. 361; U6: p. 362; U6: p. 363; U6: p. 364; U6: p. 365; U6: p. 366; U6: p. 367; U6: p. 368; U6: p. 369; U6: p. 370; U6: p. 371; U6: p. 372; U6: p. 373; U6: p. 374; U6: p. 375; U6: p. 376; U6: p. 377; U6: p. 378; U6: p. 379; U6: p. 380; U6: p. 381; U6: p. 382; U6: p. 383; U6: p. 384; U6: p. 385; U6: p. 386; U6: p. 387; U6: p. 388; U6: p. 389; U6: p. 390; U6: p. 391; U6: p. 392; U6: p. 393; U6: p. 394; U6: p. 395; U6: p. 396; U6: p. 397; U6: p. 398; U6: p. 399; U6: p. 400; U6: p. 401; U6: p. 402; U6: p. 403; U6: p. 404; U6: p. 405; U6: p. 406; U6: p. 407; U6: p. 408; U6: p. 409; U6: p. 410; U6: p. 411; U6: p. 412; U6: p. 413; U6: p. 414; U6: p. 415; U6: p. 416; U6: p. 417; U6: p. 418; U6: p. 419; U6: p. 420; U6: p. 421; U6: p. 422; U6: p. 423; U6: p. 424; U6: p. 425; U6: p. 426; U6: p. 427; U6: p. 428; U6: p. 429; U6: p. 430; U6: p. 431; U6: p. 432; U6: p. 433; U6: p. 434; U6: p. 435; U6: p. 436; U6: p. 437; U6: p. 438; U6: p. 439; U6: p. 440; U6: p. 441; U6: p. 442; U6: p. 443; U6: p. 444; U6: p. 445; U6: p. 446; U6: p. 447; U6: p. 448; U6: p. 449; U6: p. 450; U6: p. 451; U6: p. 452; U6: p. 453; U6: p. 454; U6: p. 455; U6: p. 456; U6: p. 457; U6: p. 458; U6: p. 459; U6: p. 460; U6: p. 461; U6: p. 462; U6: p. 463; U6: p. 464; U6: p. 465; U6: p. 466; U6: p. 467; U6: p. 468; U6: p. 469; U6: p. 470; U6: p. 471; U6: p. 472; U6: p. 473; U6: p. 474; U6: p. 475; U6: p. 476; U6: p. 477; U6: p. 478; U6: p. 479; U6: p. 480; U6: p. 481; U6: p. 482; U6: p. 483; U6: p. 484; U6: p. 485; U6: p. 486; U6: p. 487; U6: p. 488; U6: p. 489; U6: p. 490; U6: p. 491; U6: p. 492; U6: p. 493; U6: p. 494; U6: p. 495; U6: p. 496; U6: p. 497; U6: p. 498; U6: p. 499; U6: p. 500; U6: p. 501; U6: p. 502; U6: p. 503; U6: p. 504; U6: p. 505; U6: p. 506; U6: p. 507; U6: p. 508; U6: p. 509; U6: p. 510; U6: p. 511; U6: p. 512; U6: p. 513; U6: p. 514; U6: p. 515; U6: p. 516; U6: p. 517; U6: p. 518; U6: p. 519; U6: p. 520; U6: p. 521; U6: p. 522; U6: p. 523; U6: p. 524; U6: p. 525; U6: p. 526; U6: p. 527; U6: p. 528; U6: p. 529; U6: p. 530; U6: p. 531; U6: p. 532; U6: p. 533; U6: p. 534; U6: p. 535; U6: p. 536; U6: p. 537; U6: p. 538; U6: p. 539; U6: p. 540; U6: p. 541; U6: p. 542; U6: p. 543; U6: p. 544; U6: p. 545; U6: p. 546; U6: p. 547; U6: p. 548; U6: p. 549; U6: p. 550; U6: p. 551; U6: p. 552; U6: p. 553; U6: p. 554; U6: p. 555; U6: p. 556; U6: p. 557; U6: p. 558; U6: p. 559; U6: p. 560; U6: p. 561; U6: p. 562; U6: p. 563; U6: p. 564; U6: p. 565; U6: p. 566; U6: p. 567; U6: p. 568; U6: p. 569; U6: p. 570; U6: p. 571; U6: p. 572; U6: p. 573; U6: p. 574; U6: p. 575; U6: p. 576; U6: p. 577; U6: p. 578; U6: p. 579; U6: p. 580; U6: p. 581; U6: p. 582; U6: p. 583; U6: p. 584; U6: p. 585; U6: p. 586; U6: p. 587; U6: p. 588; U6: p. 589; U6: p. 590; U6: p. 591; U6: p. 592; U6: p. 593; U6: p. 594; U6: p. 595; U6: p. 596; U6: p. 597; U6: p. 598; U6: p. 599; U6: p. 600; U6: p. 601; U6: p. 602; U6: p. 603; U6: p. 604; U6: p. 605; U6: p. 606; U6: p. 607; U6: p. 608; U6: p. 609; U6: p. 610; U6: p. 611; U6: p. 612; U6: p. 613; U6: p. 614; U6: p. 615; U6: p. 616; U6: p. 617; U6: p. 618; U6: p. 619; U6: p. 620; U6: p. 621; U6: p. 622; U6: p. 623; U6: p. 624; U6: p. 625; U6: p. 626; U6: p. 627; U6: p. 628; U6: p. 629; U6: p. 630; U6: p. 631; U6: p. 632; U6: p. 633; U6: p. 634; U6: p. 635; U6: p. 636; U6: p. 637; U6: p. 638; U6: p. 639; U6: p. 640; U6: p. 641; U6: p. 642; U6: p. 643; U6: p. 644; U6: p. 645; U6: p. 646; U6: p. 647; U6: p. 648; U6: p. 649; U6: p. 650; U6: p. 651; U6: p. 652; U6: p. 653; U6: p. 654; U6: p. 655; U6: p. 656; U6: p. 657; U6: p. 658; U6: p. 659; U6: p. 660; U6: p. 661; U6: p. 662; U6: p. 663; U6: p. 664; U6: p. 665; U6: p. 666; U6: p. 667; U6: p. 668; U6: p. 669; U6: p. 670; U6: p. 671; U6: p. 672; U6: p. 673; U6: p. 674; U6: p. 675; U6: p. 676; U6: p. 677; U6: p. 678; U6: p. 679; U6: p. 680; U6: p. 681; U6: p. 682; U6: p. 683; U6: p. 684; U6: p. 685; U6: p. 686; U6: p. 68				

Texas Essential Knowledge and Skills Grado 2/Grade 2											
2.3(A)	Utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words				U5: p. 163, U5: p. 165	U6: p. 171, U6: p. 172, U6: p. 193, U6: p. 196, U6: p. 197, U6: p. 204, U6: p. 207, U6: p. 221, U6: p. 226, U6: p. 228, U6: p. 231, U6: p. 251, U6: p. 254, U6: p. 261, U6: p. 263, U6: p. 269, U6: p. 274, U6: p. 322, U6: p. 325	Primer presentación L6: p. 88				
2.3(B)	Utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words	U2: p. 157, U2: p. 163, U2: p. 168	U3: p. 135, U3: p. 136; U3: p. 139, U3: p. 142	Primer presentación L2: p. 47	U5: p. 30, U5: p. 33, U5: p. 41, U5: p. 46	335	U6: p. 332, U6: p. 335	Primer presentación L13: p. 200			
2.3(C)	Utilice affixos, incluyendo re-, -ción e ismo/isma para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/-tion/sion			Primer presentación L15: p. 220 Evaluación L17: p. 247	Primer presentación L5: p. 82 Repaso L6: p. 95; L7: p. 105; L8: p. 122; L11: p. 170; L12: p. 182; L13: p. 186 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 238	U5: p. 163, U5: p. 167, U5: p. 174, U5: 176, U5: p. 207	109	U6: p. 82, U6: p. 89, U6: p. 105, U6: p. 109	Primer presentación L6: p. 88 Repaso L7: p. 107; L8: p. 123 Evaluación 19: p. 135	Primer presentación L2: p. 35 Repaso L3: p. 50; L4: p. 65; L5: p. 78; L13: p. 190; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 240	
2.3(D)	Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context	U2: p. 173, U2: p. 182, U2: p. 186, U2: p. 189	Primer presentación L5: p. 91 Repaso L6: p. 103 Evaluación L9: p. 139	U4: p. 60, U4: p. 61, U4: p. 66, U4: 227; U4: p. 233				(D) Primer presentación L13: p. 200 Repaso L14: p. 214; L15: p. 223; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 245	(D) Primer presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 50 Repaso L4: p. 202 Evaluación L18: p. 249	Primer presentación L13: p. 19 Repaso L3: p. 50 Repaso L4: p. 202 Evaluación L18: p. 249	
2.3 (E)	diferencia y use homógrafos, homónimos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porque/por qué/por que, sino/sí/no y también/tan bien.							(E) Primer presentación L1: p. 173 Repaso L12: p. 187 Evaluación L17: p. 245	(E) Primer presentación L1: p. 19 Repaso L12: p. 187; Evaluación L17: p. 245	(E) Primer presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 50; L4: p. 92; L5: p. 118 Evaluación 19: p. 132	
(4)	El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading gradelevel text.		Primer presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 97; L6: p. 109; L7: p. 120; L8: p. 134; L9: p. 206; L10: p. 224; L11: p. 238; Pausa 1: p. 269 Evaluación L9: p. 259	Primer presentación L1: p. 29 Repaso L2: p. 43; L3: p. 57; L4: p. 79; L5: p. 91; L6: p. 118; L7: p. 185 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255	U3: p. 193, U3: p. 201; U3: p. 207; U3: p. 211; U3: p. 228; U3: p. 234; U3: p. 245; U3: p. 248	U4: p. 22, U4: p. 29, U4: p. 35; U3: p. 42; U3: p. 73, U2: p. 10, U2: p. 18, U2: p. 26, U2: p. 29, U2: p. 35, U2: p. 72, U2: p. 79, U2: p. 81, U3: p. 120, U3: p. 172, U3: p. 175; U3: p. 180, U3: p. 193; U3: p. 200, U3: p. 217, U3: p. 223	U5: p. 20, U5: p. 37, U5: p. 59; U5: p. 63, U5: p. 138; U5: p. 143, U5: p. 49; U5: p. 60, U5: p. 61, U5: p. 125; U5: p. 150; U5: p. 156; U5: p. 170 Evaluación L9: p. 135	U6: p. 73, U6: p. 76, U6: p. 41; U6: p. 108; U6: p. 135; U6: p. 138; U6: p. 160; U6: p. 163; U6: p. 186; U6: p. 187; U6: p. 204; U6: p. 207; U6: p. 221; U6: p. 225; U6: p. 240; U6: p. 243; U6: p. 261; U6: p. 263; U6: p. 279; U6: p. 282; U6: p. 314; U6: p. 319; U6: p. 348; U6: p. 352; U6: p. 365; U6: p. 368	Primer presentación L3: p. 49 Repaso L6: p. 88; L6, L10, L11, L12, L13; p. 151; L12: p. 181 Evaluación L17	Primer presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 50; L4: p. 60; L6: p. 90; L7: p. 102; L8: p. 115; L11: p. 166; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L15: p. 218; L16: p. 228; L17: p. 240; L18: p. 249	
(5)	El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado The student reads grade-appropriate texts independently. The student is expected to self-select text and read independently for a sustained period of time.					U4: p. 5, U4: p. 281	U6: p. 291, U6: p. 294		Primer presentación L10: p. 153 Repaso L12: p. 179	Primer presentación L8: p. 115 Repaso L10: p. 155	
(6)	El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: The student uses metacognitive skills to both develop and deepen comprehension of increasingly complex texts. The student is expected to:										
2.6(A)	Establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados establish purpose for reading assigned and self-selected texts		Primer presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98	Primer presentación L1: p. 171 Evaluación L17: p. 255	U2: p. 59; U2: p. 66; U2: p. 132; U2: p. 139; U2: p. 157; U2: p. 163	U4: p. 17, U4: p. 23; U4: p. 25; U4: p. 29; U4: p. 37, U4: p. 60; U4: p. 67; U4: p. 73; U4: p. 84; U4: p. 89; U4: p. 94; U4: p. 115; U4: p. 135; U4: 143; U4: p. 193; U4: 215; U4: p. 222; U4: 227; U4: p. 234; U4: 248; U4: p. 253; U4: p. 256	U5: p. 17, U5: p. 202; U5: p. 104; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 170; U5: p. 226; U5: p. 231; U5: p. 266	Primer presentación L1: p. 171 Repaso L3: p. 32; L5: p. 45; L5: p. 70; L6: p. 85; L7: p. 102; L10: p. 151; L12: p. 181; L16: p. 228	Primer presentación L1: p. 19 Repaso L3: p. 50; L4: p. 60; L6: p. 90; L7: p. 102; L8: p. 115; L11: p. 166; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L15: p. 218; L16: p. 228; L17: p. 240; L18: p. 249	Primer presentación L2: p. 33 Repaso L3: p. 46; L4: p. 60; L6: p. 90; L7: p. 102; L8: p. 115; L11: p. 166; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L15: p. 218; L16: p. 228; L17: p. 240; L18: p. 249	
2.6(B)	Formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information	U1: p. 36, U1: p. 44	Primer presentación L7: p. 101	Primer presentación L8: p. 126	U2: p. 10, U2: p. 18; U2: p. 19; U2: p. 20; U2: p. 163	U3: p. 22, U3: p. 29; U3: p. 164; U3: p. 172; U3: p. 175; U3: p. 180	U5: p. 97, U5: p. 102; U5: p. 104; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 170; U5: p. 226; U5: p. 231; U5: p. 266	U6: p. 322, U6: p. 329; U6: p. 332; U6: p. 338	Primer presentación L8: p. 123	Primer presentación L5: p. 78 Repaso L7: p. 106	
2.6(C)	Haga, corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures		Primer presentación L13: p. 200 Repaso L15: p. 238 Evaluación final L17: p. 259	Primer presentación L1: p. 29 Repaso L5: p. 79	U2: p. 117; U2: p. 122; U2: p. 173; U2: p. 178	U4: p. 17, U4: p. 23; U4: p. 190; U4: p. 194	U5: p. 17, U5: p. 202; U5: p. 104; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 170; U5: p. 226; U5: p. 231; U5: p. 266	Primer presentación L1: p. 19 Repaso L1: p. 63; L5: p. 76; L12: p. 187	Primer presentación L11: p. 173	Primer presentación L6: p. 90	

2.6(D)	Crea imágenes mentales para profundizar la comprensión create mental images to deepen understanding		Primera presentación L1: p. 33 Repaso L11: p. 174; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247	U4: p. 17, U4: p. 23 U4: p. 24	Primera presentación L2: p. 32 Evaluación L9: p. 128	U6: p. 147, U6: p. 151, U6: p. 211, U6: p. 214, U6: p. 322, U6: p. 325	Primera presentación L7: p. 179			
2.6(E)	Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society		Primera presentación L11: p. 174	U4: p. 17, U4: p. 23 U4: p. 24	Primera presentación L3: p. 45 Repaso L5: p. 70; U6: p. 85; U7: p. 102; U8: p. 103; U9: p. 105; Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242; U18: p. 257	U6: p. 50, U6: p. 53, U6: p. 82; U6: p. 95; U6: p. 340, U6: p. 343, U6: p. 348, U6: p. 352, U6: p. 365, U6: p. 369	Primera presentación L12: p. 179			
2.6(F)	Haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión make inferences and use evidence to support understanding with adult assistance		Primera presentación L11: p. 171 Repaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 U2: p. 59; U2: p. 66; U2: p. 194; U2: p. 198; U2: p. 204; U2: p. 208	Primera presentación L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 U3: p. 113; U3: p. 120, U3: p. 193; U3: p. 200	Primera presentación L7: p. 108 U4: p. 29, U4: p. 37; U4: p. 60; U4: p. 61; U4: p. 67, U4: p. 73; U4: p. 68, U4: p. 89; U4: p. 82, U4: p. 89; U4: p. 94, U4: p. 101, U4: p. 107, U4: p. 190, U4: p. 193, U4: p. 227, U4: p. 233	Primera presentación L3: p. 45 Repaso L5: p. 70; U6: p. 85; U7: p. 102; U8: p. 103; U9: p. 105; Evaluación L9: p. 128; L17: p. 242; U18: p. 257 U5: p. 125, U5: p. 131, U5: p. 154, U5: p. 155; U5: p. 174, U5: p. 177, U5: p. 235, U5: p. 241	Primera presentación L1: p. 107 Repaso L4, L8	Primera presentación L7: p. 107 Repaso L16 Evaluación L9: p. 132	Primera presentación L4: p. 102 Primera presentación L7: p. 102	
2.6(G)	Evaluó los detalles leídos para determinar las ideas claves evaluate details read to determine key ideas		Primera presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98; L12: p. 194; L13: p. 208; L14: p. 224; L15: p. 238; Pausa 1: p. 145; Pausa 2 y 3: p. 269 Evaluación L6: p. 114; L7: p. 121; L8: p. 129; L9: p. 135; L10: p. 171; L11: p. 177; L12: p. 181; L13: p. 197; L14: p. 206; U1: p. 109; U1: p. 111; U1: p. 114; U1: p. 127; U1: p. 132; U1: p. 140; U1: p. 147; U1: p. 155; U1: p. 162; U1: p. 163; U1: p. 175; U1: p. 181; U1: p. 188; U1: p. 191; U1: p. 196; U1: p. 201; U1: p. 207; U1: p. 212; U1: p. 218; U1: p. 223; U1: p. 230; U1: p. 243; U1: p. 247; U1: p. 259	Primera presentación L1: p. 50 Repaso L3: p. 66; L5: p. 91; L7: p. 113; L10: p. 163; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 159	Primera presentación L2: p. 50 Repaso L3: p. 66; Repaso L7: p. 108 U3: p. 73; U3: p. 81; U3: p. 125; U3: p. 130; U3: p. 193; U3: p. 200; U3: p. 217; U3: p. 219; U3: p. 222; U3: p. 229; U3: p. 291; U3: p. 294	Primera presentación L5: p. 70 Repaso L6: p. 85; L8: p. 114 Evaluación L9: p. 198; L17: p. 238; U4: p. 60; U4: p. 61; U4: p. 67; U4: p. 73; U4: p. 82; U4: p. 84; U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 127; U4: p. 133; U4: p. 253; U4: p. 223; U4: p. 256; U4: p. 259; U4: p. 264	Primera presentación L4: p. 70 Repaso L6: p. 85; L8: p. 114 Evaluación L9: p. 198; L17: p. 238; U4: p. 60; U4: p. 61; U4: p. 67; U4: p. 73; U4: p. 82; U4: p. 84; U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 127; U4: p. 133; U4: p. 253; U4: p. 223; U4: p. 256; U4: p. 259; U4: p. 264	Primera presentación L3: p. 49 Repaso L4: p. 63	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L5: p. 77; L11: p. 166; L14: p. 203; L16: p. 227 Evaluación L17: p. 240	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L5: p. 77; L11: p. 166; L12: p. 179 Evaluación L17: p. 240
2.6(H)	Sintetiza información para crear un nuevo entendimiento synthesize information to create new understanding		Primera presentación L4: p. 73							
2.6(I)	Revisa la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down		Primera presentación L1: p. 53 Repaso L2: p. 65; L3: p. 75; L4: p. 86; L5: p. 98; L10: p. 238 Pausa 1: p. 145; Pausa 2 y 3: p. 269 Evaluación L6: p. 114; L7: p. 259	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 66; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 139	Primera presentación L4: p. 43; U4: p. 49 Repaso L5: p. 59 Evaluación L9: p. 139	Primera presentación L4: p. 59 Evaluación L9: p. 128	Primera presentación L10: p. 128 Repaso L11 Evaluación L17			
2.7(A)	Describe conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información describe personal connections to a variety of sources				Primera presentación L13: p. 198 Repaso L14: p. 211; L15: p. 220					
2.7(B)	Escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text		Primera presentación L10: p. 155 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L2: p. 50 U3: p. 245; U3: p. 251	Primera presentación L12: p. 182 U4: p. 43; U4: p. 49; U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 177; U4: p. 181; U4: p. 199; U4: p. 206	U6: p. 30; U5: p. 36; U5: p. 41; U5: p. 46; U5: p. 107; U5: p. 111	Primera presentación L10: p. 128 Repaso L11 Evaluación L17	Primera presentación L4: p. 46 Repaso L7: p. 102		
2.7(C)	Use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada use text evidence to support an appropriate response		Primera presentación L10: p. 155 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L7: p. 155 Repaso L8: p. 163; Repaso L9: p. 167; L10: p. 186; L15: p. 220; L16: p. 233 U2: p. 42; U2: p. 50; U2: p. 132; U2: p. 139	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 45; L7: p. 99; L10: p. 108; L15: p. 106; L16: p. 121 U3: p. 245; U3: p. 251 U2: p. 42; U2: p. 50; U2: p. 132; U2: p. 139	Primera presentación L2: p. 182 U4: p. 43; U4: p. 49; U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 177; U4: p. 181; U4: p. 199; U4: p. 206	U6: p. 92, U6: p. 95; U6: p. 105, U6: p. 106; U6: p. 130, U6: p. 163; U6: p. 254; U6: p. 291; U6: p. 294; U6: p. 297; U6: p. 322; U6: p. 329; U6: p. 332; U6: p. 338	Primera presentación L2: p. 35 Repaso L3, L5, L6, L8, L11 Evaluación L9, L17	Primera presentación L3: p. 50 Repaso L12: p. 190; L16: p. 227 Evaluación L9: p. 135	Primera presentación L3: p. 50 Repaso L7: p. 77 Evaluación L8: p. 129; L15: p. 218



Texas Essential Knowledge and Skills Grado 2/Grade 2											
2.7(D)	Vuelva a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order	Primera presentación L13: p. 208 Repsaso Pausas 2 y 3: p. 269 Evaluación L17: p. 259 U1: p. 140; U1: p. 147; U1: p. 223; U1: p. 230	Primera presentación L3: p. 27 Repsaso L10: p. 155; L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 U2: p. 42; U2: p. 50; U2: p. 51; U2: p. 122; U2: p. 173; U2: p. 178; U2: p. 194; U2: p. 198	Primera presentación LS: p. 220 Evaluación L17: p. 135; U3: p. 142 U3: p. 135; U3: p. 136; U3: p. 142 U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 111; U5: p. 142; U5: p. 148; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 193; U5: p. 197; U5: p. 200; U5: p. 221; U5: p. 251; U5: p. 256; US: p. 261; US: p. 266	Primera presentación L2: p. 47 Evaluación L17: p. 133; U4: p. 243; U4: p. 248 U4: p. 101; U4: p. 107; U4: p. 111; U5: p. 142; U5: p. 148; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 193; U5: p. 197; U5: p. 200; U5: p. 221; U5: p. 251; U5: p. 256; US: p. 261; US: p. 266	Primera presentación L8: p. 114 Evaluación L17: p. 134 U5: p. 101; U5: p. 107; U5: p. 111; U5: p. 142; U5: p. 148; U5: p. 163; U5: p. 168; U5: p. 193; U5: p. 197; U5: p. 200; U5: p. 221; U5: p. 251; U5: p. 256; US: p. 261; US: p. 266	Primera presentación L6: Repaso L15 Evaluación L17: p. 114 U6: p. 124; U6: p. 120; U6: p. 171; U6: p. 175; U6: p. 193; U6: p. 196	Primera presentación L5: p. 76 Repsaso L5: p. 50 Evaluación L9: p. 132 U6: p. 124; U6: p. 120; U6: p. 171; U6: p. 175; U6: p. 193; U6: p. 196	Evaluación L15: p. 218 U8: p. 119 Evaluación L9: p. 132		
2.7(E)	Interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing	Evaluación L7: p. 121; LS: p. 129; L10: p. 171; L11: p. 178 U1: p. 106; U1: p. 109; U1: p. 111; U1: p. 114	Primera presentación L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 U2: p. 194; U2: p. 198	Primera presentación L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 U2: p. 194; U2: p. 198	Primera presentación L10: p. 160 Evaluación L4: p. 65 Repsaso L5: p. 78 Evaluación L9: p. 132	Primera presentación L4: p. 202 Evaluación L14: p. 218 U5: p. 216; US: p. 221	Primera presentación L10: p. 160 Evaluación L4: p. 65 Repsaso L5: p. 78 Evaluación L9: p. 132	Primera presentación L14: p. 202 Evaluación L15: p. 218 U5: p. 216; US: p. 221			
2.7(F)	Responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado respond using newly acquired vocabulary as appropriate	(8) El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: The student recognizes and analyzes literary elements within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse literary texts. The student is expected to:									
2.8(A)	Discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance								Primera presentación L4: p. 60 Repsaso L7: p. 102; L13: p. 190		
2.8(B)	Describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales) describe the main character's (characters') internal and external traits		Primera presentación L7: p. 225 Repsaso L16: p. 243 Evaluación L17: p. 255 U2: p. 10; U2: p. 18; U2: p. 194; U2: p. 198	Primera presentación LS: p. 220 Evaluación L10: p. 155 Repsaso L11: p. 170; L12: p. 182 U3: p. 48; U3: p. 54; U3: p. 97; U3: p. 103; U3: p. 228; U3: p. 234; US: p. 245; U3: p. 251	US: p. 19; US: p. 25; US: p. 28 Primera presentación L5: Repaso L8 Evaluación L17: p. 128; L18: p. 257	Primera presentación L11: p. 166 Evaluación L17: p. 240	Evaluación L15: p. 218				
2.8(C)	Describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently	U1: p. 223; U1: p. 230	Primera presentación L3: p. 57 Repsaso L7: p. 101; L8: p. 118; L10: p. 155; L11: p. 171; L12: p. 185; L16: p. 243 Evaluación L9: p. 133; L17: p. 255 U2: p. 10; U2: p. 18; U2: p. 25; U2: p. 38; U2: p. 42; U2: p. 50; U2: p. 59; U2: p. 66; U2: p. 72; U2: p. 79; U2: p. 117; U2: p. 122; U2: p. 132; U2: p. 139; U2: p. 157; U2: p. 163; U2: p. 194; U2: p. 198; U2: p. 204; U2: p. 208	Primera presentación L2: p. 73 Repsaso L5: p. 82; L4: p. 81 Evaluación L9: p. 139 U3: p. 175; U3: p. 180; U3: p. 182; U3: p. 259; US: p. 263; U3: p. 264 U2: p. 10; U2: p. 18; U2: p. 25; U2: p. 38; U2: p. 42; U2: p. 50; U2: p. 59; U2: p. 66; U2: p. 72; U2: p. 79; U2: p. 117; U2: p. 122; U2: p. 132; U2: p. 139; U2: p. 157; U2: p. 163; U2: p. 194; U2: p. 198; U2: p. 204; U2: p. 208	Primera presentación L4: p. 19 Repsaso L5: p. 82; L13: p. 198 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 257 U4: p. 177; U4: p. 181; U4: p. 199 U4: p. 177; U4: p. 181; U4: p. 199 US: p. 30; US: p. 36; US: p. 59; US: p. 63; US: p. 97; US: p. 102; US: p. 163; US: p. 165; US: p. 174; US: p. 175; US: p. 193; US: p. 197; US: p. 212; US: p. 226; US: p. 231; US: p. 261; US: p. 266	Primera presentación L2: Repaso L10, L12, L13; p. 195 Evaluación L9: p. 128; L18: p. 257	Primera presentación L3: p. 46 Repsaso L13: p. 190; L14: p. 202				
2.8(D)	Describa la importancia del escenario describe the importance of the setting		Primera presentación L7: p. 255 U2: p. 10; U2: p. 18					Primera presentación L13: p. 190			
(9)	El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: The student recognizes and analyzes genre-specific characteristics, structures, and purposes within and across increasingly complex traditional, contemporary, classical, and diverse texts. The student is expected to:										
2.9(A)	Discute y reconoce los elementos de los cuentos infantiles más conocidos, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales								Primera presentación L1: p. 21 Repsaso L2: p. 33; L13: p. 190; L14: p. 202		
2.9(B)	Explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas explain visual patterns and structures in a variety of poems										
2.9(C)	Discute los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting		Primera presentación L11: p. 171 Repsaso L13: p. 202; L14: p. 216								
2.9(D)	Reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: recognize characteristics and structures of informational text, including:										
(i)	la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto the central idea and supporting evidence with adult assistance						U6: p. 60; U6: p. 65; U6: p. 67; U6: p. 92; U6: p. 95; U6: p. 96; U6: p. 240; U6: p. 247; U6: p. 298; U6: p. 301; U6: p. 305; U6: p. 308; U6: p. 314; U6: p. 320 U6: p. 23; U6: p. 27; U6: p. 34; U6: p. 38; U6: p. 60; U6: p. 65; U6: p. 95; U6: p. 120; U6: p. 124; U6: p. 147; U6: p. 151; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 332; U6: p. 335	Primera presentación L3: p. 49; Repaso L11: p. 173; L12: p. 187 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 245			
(ii)	rastros y gráficas para localizar y obtener información features and graphics to locate and gain information						U6: p. 23; U6: p. 27; U6: p. 34; U6: p. 38; U6: p. 60; U6: p. 65; U6: p. 95; U6: p. 120; U6: p. 124; U6: p. 147; U6: p. 151; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 332; U6: p. 335	Primera presentación L1: p. 21 Repsaso L2: p. 35; L3: p. 49; L4: p. 63; L7: p. 107 Evaluación L9: p. 135; L17: p. 245			
(iii)	patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente organizational patterns such as chronological order and cause and effect stated explicitly						U6: p. 23; U6: p. 27; U6: p. 34; U6: p. 38; U6: p. 298; U6: p. 301 Primera presentación L5: p. 76 Repsaso L11: p. 173 Evaluación L17: p. 245	Primera presentación L5: p. 76 Repsaso L11: p. 173 Evaluación L17: p. 245			
2.9(E)	Reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo: recognize characteristics of persuasive text, including:										
(i)	expresar lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer stating what the author is trying to persuade the reader to think or do			U4: p. 149; U4: p. 155	Primera presentación L11: p. 165 Repsaso L12: p. 181						

Texas Essential Knowledge and Skills Grado 2/Grade 2									
(ii)	distinguir entre hechos y opiniones distinguishing facts from opinion			U4: p. 149, U4: p. 155	Primera presentación L11: p. 165 Repaso L12: p. 181				
2.9(F)	Reconozca las características de los textos multimodales y digitales recognize characteristics of multimodal and digital texts				U6: p. 171, U6: p. 175, U6: p. 178				
(10)	El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: The student uses critical inquiry to analyze the authors' choices and how they influence and communicate meaning within a variety of texts. The student analyzes and applies author's craft purposefully in order to develop his or her own products and performances. The student is expected to:			U3: p. 259, U3: p. 263, U3: p. 264	Primera presentación L13: p. 198	U6: p. 314, U6: p. 319			
2.10(A)	Discuta el propósito del autor al escribir un texto discuss the author's purpose for writing text		Primera presentación L13: p. 202 Evaluación L17: p. 255						
2.10(B)	Discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose		U2: p. 86, U2: p. 89		US: p. 19, US: p. 25, US: p. 174, US: p. 177, US: p. 179				
2.10(C)	Discuta cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos discuss the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes				U4: p. 43, U4: p. 49, U4: p. 53	US: p. 78, US: p. 89, US: p. 94			
2.10(D)	Discuta el uso del lenguaje descriptivo, literal y figurado discuss the use of descriptive, literal, and figurative language	U1: p. 140, U1: p. 147							
2.10(E)	Identifique el uso de la primera o tercera persona en un texto identify the use of first or third person in a text								
2.10(F)	Identifique y explique el uso de la repetición identify and explain the use of repetition							Primera presentación L2: p. 33 Repaso L3: p. 46 Evaluación L9: p. 129, L15: p. 218	
(11)	El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: The student uses the writing process recursively to compose multiple texts that are legible and uses appropriate conventions. The student is expected to:								
2.11(A)	Planea un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming		Primera presentación L13: p. 202 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L3: p. 66	Primera presentación L14: p. 211 Repaso L15: p. 220	Primera presentación L11: p. 165 Repaso L13: p. 196; L14: p. 207	Primera presentación L13: p. 200 Repaso L14, L15	Primera presentación L13: p. 190 Repaso L14: p. 214	
2.11(B)	Desarrolla borradores para convertirlos en un texto enfocado al: develop drafts into a focused piece of writing by:		U2: p. 86, U2: p. 89	U3: p. 259, U3: p. 263, U3: p. 268, U3: p. 272, U3: p. 275, U3: p. 281	U4: p. 149, U4: p. 155, U4: p. 169, U4: p. 175, U4: p. 190, U4: p. 196	US: p. 186, US: p. 190, US: p. 193, US: p. 196	U6: p. 340, U6: p. 344	Primera presentación L10: p. 155	
(i)	organizar un texto siguiendo una estructura organizing with structure		U2: p. 96, U2: p. 102, U2: p. 157, U2: p. 160, U2: p. 162	Primera presentación L14: p. 216 Evaluación L17: p. 255	Primera presentación L4: p. 81	Evaluación L18: p. 257		Primera presentación L15: p. 216	
(ii)	desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes developing an idea with specific and relevant details		U3: p. 268, U3: p. 272, U3: p. 275, U3: p. 281	Primera presentación L14: p. 211 Repaso L15: p. 220	Evaluación L18: p. 257		Primera presentación L14: p. 214	Primera presentación L15: p. 216	
2.11(C)	Revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases, or sentences		Primera presentación L15: p. 229	Primera presentación L5: p. 91 Repaso L6: p. 103	US: p. 201, US: p. 205, US: p. 207, US: p. 208, US: p. 209, US: p. 211	Primera presentación L16	Primera presentación L15: p. 223 Repaso L16: p. 233	Primera presentación L15: p. 216	
2.11(D)	Edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: edit drafts using standard English conventions, including:	U1: p. 140, U1: p. 146	U2: p. 106, U2: p. 111, U2: p. 186, U2: p. 191	U4: p. 89, U4: p. 98, U4: p. 160, U4: p. 165, U4: p. 190, U4: p. 196, U4: p. 237, U4: p. 240, U4: p. 246				Primera presentación L12: p. 179 Repaso L13: p. 190; L14: p. 202	
(i)	oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo complete sentences with subject-verb agreement	Primera presentación L13: p. 208; Pausas 2 y 3: p. 269	U2: p. 46, U2: p. 173, U2: p. 176	Primera presentación L1: p. 33 Repaso L2: p. 50; L3: p. 66; L5: p. 91; L6: p. 103; L12: p. 186; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 139	Primera presentación L3: p. 61 U4: p. 169, U4: p. 173	Primera presentación L15: p. 216 Evaluación L17: p. 242	Primera presentación L4 Repaso L10, L11, L12, L15, L16 Evaluación L17	Primera presentación L4: p. 63 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135	Primera presentación L8: p. 118 Repaso L16: p. 227
(ii)	conjunciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar past, present, and future verb tense		Primera presentación L1: p. 33 Repaso L3: p. 66; L6: p. 103 Evaluación L9: p. 139	U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 169, U4: p. 173 U4: p. 230, U4: p. 237, U4: p. 240, U4: p. 253, U4: p. 257	U4: p. 101, U4: p. 104, U4: p. 173 U4: p. 230, U4: p. 237, U4: p. 240, U4: p. 253, U4: p. 257	Primera presentación L15: p. 216 Repaso L16: p. 228 Evaluación L17: p. 242	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2, L3, L4, L5, L6, L7, L10, L11, L13, L14, L15, L16 Evaluación L9, L17	Primera presentación L1: p. 106 Repaso L2: p. 35; L8: p. 123 Evaluación L9: p. 135	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L8: p. 115; L14: p. 202 Evaluación L16: p. 228



Texas Essential Knowledge and Skills Grado 2/Grade 2								
(iii) (iii)	sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género <i>singular, plural, common, and proper nouns</i>		Primera presentación L12: p. 186 Repaso L14: p. 209; L16: p. 233 Evaluación L17: p. 247 U2: p. 87; U3: p. 92; U3: p. 154; U3: p. 159; U3: p. 175; U3: p. 178; U3: p. 290; U3: p. 291; U3: p. 295	U4: p. 17; U4: p. 20; U4: p. 115; U4: p. 149; U4: p. 152; U4: p. 237; U4: p. 240; U4: p. 253; U4: p. 257 US: p. 68; US: p. 73; US: p. 97; US: p. 102; US: p. 154; US: p. 157	Primera presentación L13: p. 196 Evaluación L17: p. 242 US: p. 6; US: p. 15; US: p. 112; US: p. 192; US: p. 193; US: p. 197	Primera presentación L10 L13 Repaso L11, L12; Evaluación L17 U6: p. 3; U6: p. 15; U6: p. 112; U6: p. 192; U6: p. 201; U6: p. 291; U6: p. 297	Primera presentación L8: p. 123 Evaluación L9: p. 135 U6: p. 3; U6: p. 15; U6: p. 112; U6: p. 192; U6: p. 201; U6: p. 291; U6: p. 297	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L5: p. 77; L8: p. 115 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228
(iv)	adjetivos, incluyendo artículos <i>adjectives, including articles</i>		U3: p. 228; U3: p. 234; U3: p. 284; U3: p. 287 U3: p. 284; U3: p. 287	Primera presentación L4: p. 73 U5: p. 9; U5: p. 14; U5: p. 30; US: p. 35; U5: p. 41; US: p. 44; U5: p. 50; US: p. 73; US: p. 78; US: p. 89; US: p. 97; US: p. 102; US: p. 154; US: p. 228 U6: p. 9; U6: p. 16; U6: p. 112; US: p. 157; US: p. 158 U6: p. 284; U3: p. 287	Primera presentación L4: p. 73 Repaso L13 Evaluación L17 U6: p. 9; U6: p. 16; U6: p. 112; US: p. 157; US: p. 158 Primera presentación L16: p. 228 U6: p. 9; U6: p. 89; U6: p. 92; U6: p. 101; U6: p. 105; US: p. 109; US: p. 112; US: p. 118; US: p. 135; US: p. 143; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 204; US: p. 208	Primera presentación L12 Repaso L13 Evaluación L17 U6: p. 9; U6: p. 89; U6: p. 92; U6: p. 101; U6: p. 105; US: p. 109; US: p. 112; US: p. 118; US: p. 135; US: p. 143; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 204; US: p. 208	Primera presentación L1: p. 21 Repaso L2: p. 33; L3: p. 46; L5: p. 77; L8: p. 115; L13: p. 190 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228	
(v)	adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar <i>adverbs that convey time and adverbs that convey place</i>			U3: p. 284; U3: p. 287	Primera presentación L16: p. 228 U6: p. 82; US: p. 89; U6: p. 92; U6: p. 101; U6: p. 105; US: p. 109; US: p. 112; US: p. 118; US: p. 135; US: p. 143; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 204; US: p. 208	Primera presentación L10: p. 101; US: p. 105; US: p. 109; US: p. 112; US: p. 118; US: p. 135; US: p. 143; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 204; US: p. 208	Primera presentación L10: p. 101; US: p. 105; US: p. 109; US: p. 112; US: p. 118; US: p. 135; US: p. 143; U6: p. 193; U6: p. 201; U6: p. 204; US: p. 208	Primera presentación L2: p. 33 Repaso L3: p. 46; L8: p. 115; L13: p. 190 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228
(vi)	preposiciones y frases preposicionales <i>prepositions and prepositional phrases</i>							Primera presentación L1: p. 19 Repaso L2: p. 35; L3: p. 50; L5: p. 210; L16: p. 227 Evaluación L9: p. 132
(vii) (vii)	pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú <i>subjective, objective, and possessive cases</i>		Primera presentación L4: p. 70	U4: p. 160; U4: p. 163 U4: p. 160; US: p. 116; US: p. 119	Primera presentación L2: p. 32 Repaso L3: p. 45; L5: p. 70; L6: p. 85; L8: p. 114; L10: p. 151; L11: p. 165; L12: p. 181 Evaluación L9: p. 128		Primera presentación L10: p. 153 Repaso L11: p. 166; L12: p. 179; Evaluación L17: p. 240	Primera presentación L4: p. 60 Repaso L5: p. 77 Evaluación L9: p. 129; L16: p. 228
(viii)	conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos <i>coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates</i>				US: p. 107; US: p. 110; US: p. 116; US: p. 119		Primera presentación L5: p. 76 Repaso L6: p. 88; L7: p. 107; L8: p. 123; L15: p. 223; L16: p. 233 Evaluación L9: p. 135	Primera presentación L10: p. 155 Repaso L11: p. 168; L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L16: p. 228
(ix) (ix)	letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta <i>capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter</i>		Primera presentación L9: p. 139 Repaso L10: p. 139 Evaluación L9: p. 139 U3: p. 175; U3: p. 178; U3: p. 284; U3: p. 287	Primera presentación L16: p. 228 U4: p. 149; U4: p. 152; U4: p. 160; U4: p. 163; U4: p. 169; U4: p. 175; U4: p. 184; U4: p. 197; U4: p. 181; U4: p. 237	Primera presentación L12: p. 181 Repaso L13: p. 196; L14: p. 207 U5: p. 137; US: p. 140 Primera presentación L16: p. 228 U4: p. 160; U4: p. 163 U4: p. 107; US: p. 110; US: p. 117; US: p. 140; US: p. 201; US: p. 205; US: p. 207; US: p. 211	Primera presentación L5: p. 176 Repaso L6: p. 187; L7: p. 197; L8: p. 207; L15: p. 233 Evaluación L9: p. 135	Primera presentación L11: p. 173 Repaso L12: p. 216 Primera presentación L15: p. 216 Repaso L16: p. 227	Primera presentación L4: p. 115 Repaso L13: p. 190
(x) (x)	signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas <i>end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates</i>		Primera presentación L16: p. 249 Repaso L17: p. 141; L18: p. 201; L19: p. 206; L20: p. 212; L21: p. 217; U1: p. 253; U1: p. 258 U2: p. 42; U2: p. 59; U2: p. 64; U2: p. 117; U2: p. 125; U2: p. 145; U2: p. 151	Primera presentación L5: p. 91 Repaso L6: p. 103 U3: p. 175; U3: p. 178; U3: p. 284; U3: p. 287 U2: p. 42; U2: p. 59; U2: p. 64; U2: p. 117; U2: p. 125; U2: p. 145; U2: p. 151	Primera presentación L16: p. 228 U4: p. 61; U6: p. 95; L6: p. 103; L7: p. 110; L8: p. 126; L10: p. 135; L11: p. 141; L12: p. 150; L13: p. 160; L14: p. 170; L15: p. 180; L16: p. 190; L17: p. 200; L18: p. 210; L19: p. 220; L20: p. 230; L21: p. 240; L22: p. 250; L23: p. 260; L24: p. 270; L25: p. 280; L26: p. 290; L27: p. 300; L28: p. 310; L29: p. 320; L30: p. 330; L31: p. 340; L32: p. 350; L33: p. 360; L34: p. 370; L35: p. 380; L36: p. 390; L37: p. 400; L38: p. 410; L39: p. 420; L40: p. 430; L41: p. 440; L42: p. 450; L43: p. 460; L44: p. 470; L45: p. 480; L46: p. 490; L47: p. 500; L48: p. 510; L49: p. 520; L50: p. 530; L51: p. 540; L52: p. 550; L53: p. 560; L54: p. 570; L55: p. 580; L56: p. 590; L57: p. 600; L58: p. 610; L59: p. 620; L60: p. 630; L61: p. 640; L62: p. 650; L63: p. 660; L64: p. 670; L65: p. 680; L66: p. 690; L67: p. 700; L68: p. 710; L69: p. 720; L70: p. 730; L71: p. 740; L72: p. 750; L73: p. 760; L74: p. 770; L75: p. 780; L76: p. 790; L77: p. 800; L78: p. 810; L79: p. 820; L80: p. 830; L81: p. 840; L82: p. 850; L83: p. 860; L84: p. 870; L85: p. 880; L86: p. 890; L87: p. 900; L88: p. 910; L89: p. 920; L90: p. 930; L91: p. 940; L92: p. 950; L93: p. 960; L94: p. 970; L95: p. 980; L96: p. 990; L97: p. 1000; L98: p. 1010; L99: p. 1020; L100: p. 1030; L101: p. 1040; L102: p. 1050; L103: p. 1060; L104: p. 1070; L105: p. 1080; L106: p. 1090; L107: p. 1100; L108: p. 1110; L109: p. 1120; L110: p. 1130; L111: p. 1140; L112: p. 1150; L113: p. 1160; L114: p. 1170; L115: p. 1180; L116: p. 1190; L117: p. 1200; L118: p. 1210; L119: p. 1220; L120: p. 1230; L121: p. 1240; L122: p. 1250; L123: p. 1260; L124: p. 1270; L125: p. 1280; L126: p. 1290; L127: p. 1300; L128: p. 1310; L129: p. 1320; L130: p. 1330; L131: p. 1340; L132: p. 1350; L133: p. 1360; L134: p. 1370; L135: p. 1380; L136: p. 1390; L137: p. 1400; L138: p. 1410; L139: p. 1420; L140: p. 1430; L141: p. 1440; L142: p. 1450; L143: p. 1460; L144: p. 1470; L145: p. 1480; L146: p. 1490; L147: p. 1500; L148: p. 1510; L149: p. 1520; L150: p. 1530; L151: p. 1540; L152: p. 1550; L153: p. 1560; L154: p. 1570; L155: p. 1580; L156: p. 1590; L157: p. 1600; L158: p. 1610; L159: p. 1620; L160: p. 1630; L161: p. 1640; L162: p. 1650; L163: p. 1660; L164: p. 1670; L165: p. 1680; L166: p. 1690; L167: p. 1700; L168: p. 1710; L169: p. 1720; L170: p. 1730; L171: p. 1740; L172: p. 1750; L173: p. 1760; L174: p. 1770; L175: p. 1780; L176: p. 1790; L177: p. 1800; L178: p. 1810; L179: p. 1820; L180: p. 1830; L181: p. 1840; L182: p. 1850; L183: p. 1860; L184: p. 1870; L185: p. 1880; L186: p. 1890; L187: p. 1900; L188: p. 1910; L189: p. 1920; L190: p. 1930; L191: p. 1940; L192: p. 1950; L193: p. 1960; L194: p. 1970; L195: p. 1980; L196: p. 1990; L197: p. 2000; L198: p. 2010; L199: p. 2020; L200: p. 2030; L201: p. 2040; L202: p. 2050; L203: p. 2060; L204: p. 2070; L205: p. 2080; L206: p. 2090; L207: p. 2100; L208: p. 2110; L209: p. 2120; L210: p. 2130; L211: p. 2140; L212: p. 2150; L213: p. 2160; L214: p. 2170; L215: p. 2180; L216: p. 2190; L217: p. 2200; L218: p. 2210; L219: p. 2220; L220: p. 2230; L221: p. 2240; L222: p. 2250; L223: p. 2260; L224: p. 2270; L225: p. 2280; L226: p. 2290; L227: p. 2300; L228: p. 2310; L229: p. 2320; L230: p. 2330; L231: p. 2340; L232: p. 2350; L233: p. 2360; L234: p. 2370; L235: p. 2380; L236: p. 2390; L237: p. 2400; L238: p. 2410; L239: p. 2420; L240: p. 2430; L241: p. 2440; L242: p. 2450; L243: p. 2460; L244: p. 2470; L245: p. 2480; L246: p. 2490; L247: p. 2500; L248: p. 2510; L249: p. 2520; L250: p. 2530; L251: p. 2540; L252: p. 2550; L253: p. 2560; L254: p. 2570; L255: p. 2580; L256: p. 2590; L257: p. 2600; L258: p. 2610; L259: p. 2620; L260: p. 2630; L261: p. 2640; L262: p. 2650; L263: p. 2660; L264: p. 2670; L265: p. 2680; L266: p. 2690; L267: p. 2700; L268: p. 2710; L269: p. 2720; L270: p. 2730; L271: p. 2740; L272: p. 2750; L273: p. 2760; L274: p. 2770; L275: p. 2780; L276: p. 2790; L277: p. 2800; L278: p. 2810; L279: p. 2820; L280: p. 2830; L281: p. 2840; L282: p. 2850; L283: p. 2860; L284: p. 2870; L285: p. 2880; L286: p. 2890; L287: p. 2900; L288: p. 2910; L289: p. 2920; L290: p. 2930; L291: p. 2940; L292: p. 2950; L293: p. 2960; L294: p. 2970; L295: p. 2980; L296: p. 2990; L297: p. 3000; L298: p. 3010; L299: p. 3020; L300: p. 3030; L301: p. 3040; L302: p. 3050; L303: p. 3060; L304: p. 3070; L305: p. 3080; L306: p. 3090; L307: p. 3100; L308: p. 3110; L309: p. 3120; L310: p. 3130; L311: p. 3140; L312: p. 3150; L313: p. 3160; L314: p. 3170; L315: p. 3180; L316: p. 3190; L317: p. 3200; L318: p. 3210; L319: p. 3220; L320: p. 3230; L321: p. 3240; L322: p. 3250; L323: p. 3260; L324: p. 3270; L325: p. 3280; L326: p. 3290; L327: p. 3300; L328: p. 3310; L329: p. 3320; L330: p. 3330; L331: p. 3340; L332: p. 3350; L333: p. 3360; L334: p. 3370; L335: p. 3380; L336: p. 3390; L337: p. 3400; L338: p. 3410; L339: p. 3420; L340: p. 3430; L341: p. 3440; L342: p. 3450; L343: p. 3460; L344: p. 3470; L345: p. 3480; L346: p. 3490; L347: p. 3500; L348: p. 3510; L349: p. 3520; L350: p. 3530; L351: p. 3540; L352: p. 3550; L353: p. 3560; L354: p. 3570; L355: p. 3580; L356: p. 3590; L357: p. 3600; L358: p. 3610; L359: p. 3620; L360: p. 3630; L361: p. 3640; L362: p. 3650; L363: p. 3660; L364: p. 3670; L365: p. 3680; L366: p. 3690; L367: p. 3700; L368: p. 3710; L369: p. 3720; L370: p. 3730; L371: p. 3740; L372: p. 3750; L373: p. 3760; L374: p. 3770; L375: p. 3780; L376: p. 3790; L377: p. 3800; L378: p. 3810; L379: p. 3820; L380: p. 3830; L381: p. 3840; L382: p. 3850; L383: p. 3860; L384: p. 3870; L385: p. 3880; L386: p. 3890; L387: p. 3900; L388: p. 3910; L389: p. 3920; L390: p. 3930; L391: p. 3940; L392: p. 3950; L393: p. 3960; L394: p. 3970; L395: p. 3980; L396: p. 3990; L397: p. 4000; L398: p. 4010; L399: p. 4020; L400: p. 4030; L401: p. 4040; L402: p. 4050; L403: p. 4060; L404: p. 4070; L405: p. 4080; L406: p. 4090; L407: p. 4100; L408: p. 4110; L409: p. 4120; L410: p. 4130; L411: p. 4140; L412: p. 4150; L413: p. 4160; L414: p. 4170; L415: p. 4180; L416: p. 4190; L417: p. 4200; L418: p. 4210; L419: p. 4220; L420: p. 4230; L421: p. 4240; L422: p. 4250; L423: p. 4260; L424: p. 4270; L425: p. 4280; L426: p. 4290; L427: p. 4300; L428: p. 4310; L429: p. 4320; L430: p. 4330; L431: p. 4340; L432: p. 4350; L433: p. 4360; L434: p. 4370; L435: p. 4380; L436: p. 4390; L437: p. 4400; L438: p. 4410; L439: p. 4420; L440: p. 4430; L441: p. 4440; L442: p. 4450; L443: p. 4460; L444: p. 4470; L445: p. 4480; L446: p. 4490; L447: p. 4500; L448: p. 4510; L449: p. 4520; L450: p. 4530; L451: p. 4540; L452: p. 4550; L453: p. 4560; L454: p. 4570; L455: p. 4580; L456: p. 4590; L457: p. 4600; L458: p. 4610; L459: p. 4620; L460: p. 4630; L461: p. 4640; L462: p. 4650; L463: p. 4660; L464: p. 4670; L465: p. 4680; L466: p. 4690; L467: p. 4700; L468: p. 4710; L469: p. 4720; L470: p. 4730; L471: p. 4740; L472: p. 4750; L473: p. 4760; L474: p. 4770; L475: p. 4780; L476: p. 4790; L477: p. 4800; L478: p. 4810; L479: p. 4820; L480: p. 4830; L481: p. 4840; L482: p. 4850; L483: p. 4860; L484: p. 4870; L485: p. 4880; L486: p. 4890; L487: p. 4900; L488: p. 4910; L489: p. 4920; L490: p. 4930; L491: p. 4940; L492: p. 4950; L493: p. 4960; L494: p. 4970; L495: p. 4980; L496: p. 4990; L497: p. 5000; L498: p. 5010; L499: p. 5020; L500: p. 5030; L501: p. 5040; L502: p. 5050; L503: p. 5060; L504: p. 5070; L505: p. 5080; L506: p. 5090; L507: p. 5100; L508: p. 5110; L509: p. 5120; L510: p. 5130; L511: p. 5140; L512: p. 5150; L513: p. 5160; L514: p. 5170; L515: p. 5180; L516: p. 5190; L517: p. 5200; L518: p. 5210; L519: p. 5220; L520: p. 5230; L521: p. 5240; L522: p. 5250; L523: p. 5260; L524: p. 5270; L525: p. 5280; L526: p. 5290; L527: p. 5300; L528: p. 5310; L529: p. 5320; L530: p. 5330; L531: p. 5340; L532: p. 5350; L533: p. 5360; L534: p. 5370; L535: p. 5380; L536: p. 5390; L537: p. 5400; L538: p. 5410; L539: p. 5420; L540: p. 5430; L541: p. 5440; L542: p. 5450; L543: p. 5460; L544: p. 5470; L545: p. 5480; L546: p. 5490; L547: p. 5500; L548: p. 5510; L549: p. 5520; L550: p. 5530; L551: p. 5540; L552: p. 5550; L553: p. 5560; L554: p. 5570; L555: p. 5580; L556: p. 5590; L557: p. 5600; L558: p. 5610; L559: p. 5620; L560: p. 5630; L561: p. 5640; L562: p. 5650; L563: p. 5660; L564: p. 5670; L565:			

Texas Essential Knowledge and Skills Grado 2/Grade 2								
2.12(B)	Redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes <i>I can compose informational texts, including procedural texts and reports</i>	Primera presentación L7: p. 121 U1: p. 95, U1: p. 100	U2: p. 157, U2: p. 160	Primera presentación L4: p. 81		U6: p. 340, U6: p. 344, U6: p. 346, U6: p. 348, U6: p. 356	Primera presentación L13: p. 200 Repaso L14: p. 214; L15: p. 223 Evaluación L16: p. 233	Primera presentación L11: p. 168 Repaso L12: p. 179; L13: p. 190 Evaluación L14: p. 202
2.12(C)	Redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas <i>I can compose correspondence such as thank you notes or letters</i>				U4: p. 149, U4: p. 155, U4: p. 160, U4: p. 165, U4: p. 169, U4: p. 175, U4: p. 177, U4: p. 181, U4: p. 190, U4: p. 196	Primera presentación L12: p. 181 Repaso L13: p. 196; L14: p. 207; L15: p. 216; L16: p. 228 Evaluación L16: p. 228		
(13)	El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante: <i>The student engages in both short-term and sustained recursive inquiry processes for a variety of purposes. The student is expected to:</i>							
2.13(A)	Formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto <i>generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance</i>						U6: p. 305, U6: p. 308, U6: p. 310	
2.13(B)	Elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto <i>develop and follow a research plan with adult assistance</i>						U6: p. 305, U6: p. 308, U6: p. 322, U6: p. 329	
2.13(C)	Identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas <i>identify and gather relevant sources and information to answer the questions</i>						U6: p. 305, U6: p. 308	
2.13(D)	Identifique fuentes de información primarias y secundarias <i>identify primary and secondary sources</i>							
2.13(E)	Demuestre comprensión de la información recopilada <i>demonstrate understanding of information gathered</i>						U6: p. 305, U6: p. 308	
2.13(F)	Cite fuentes de información apropiadamente <i>cite sources appropriately</i>						U6: p. 348, U6: p. 356	
2.13(G)	Utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados <i>use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results</i>						U6: p. 359, U6: p. 363, U6: p. 365, U6: p. 369	

Grado 2/Grade 2

Habilidades y Destrezas/Skills

Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose												
<h3 data-bbox="225 318 682 354">Header and Educators' Note</h3> <p data-bbox="388 403 535 439">Kinder Habilidades y Destrezas/Skills</p> <p data-bbox="115 439 796 502">Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" section. This specific section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.</p> <p data-bbox="204 513 372 528">Empezar Habilidades y destrezas 1</p> <p data-bbox="595 513 659 528">Begin Skills 1</p>	<p>The header provides the Habilidades y destrezas/Skills grade level.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>												
<h3 data-bbox="202 872 703 908">Hyperlinked Teacher's Guides</h3> <p data-bbox="202 931 372 946">Empezar Habilidades y destrezas 1</p> <p data-bbox="595 931 659 946">Begin Skills 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Habilidades y destrezas/Skills unit.</p>												
<h3 data-bbox="349 1041 564 1077">Connections</h3> <p data-bbox="115 1132 496 1146">Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1 - 12 and Skills 1 Lessons 1 - Pausing Point 3</p> <p data-bbox="115 1148 796 1184">Students will begin to identify sounds and noises in both English and Spanish in order to prepare them to hear words in phrases and sentences. Students will also listen to sentences in both languages and hear the individual words in sentences.</p> <p data-bbox="115 1186 332 1205">Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p data-bbox="115 1205 458 1224">ELPS</p> <p data-bbox="115 1222 755 1262">1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p>	<p>The connections can be found below the hyperlinked Teacher's Guide. The ELPS for the unit are included to facilitate the cross-linguistic connections.</p>												
<h3 data-bbox="282 1311 621 1347">Lesson Components</h3> <table border="1" data-bbox="115 1353 801 1795"> <tr> <td data-bbox="115 1353 246 1417">Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills</td> <td data-bbox="246 1353 801 1417"> Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m. </td> <td data-bbox="115 1417 246 1480">Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading</td> <td data-bbox="246 1417 801 1480"> Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters, "m," "t," "d," and "a." Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CVC and CVC words by substituting individual sound/spellings. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="115 1480 246 1586">TEKS</td> <td data-bbox="246 1480 801 1586"> TEKS K.2.A Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. TEKS K.2.B Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso. TEKS K.2.C Los estudiantes leerán un libro grande Día Pío. </td> <td data-bbox="115 1586 246 1691"></td> <td data-bbox="246 1586 801 1691"> TEKS K.2.A.i Demonstrar conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas. TEKS K.2.B.i Demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.ii demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración habida a grupos de palabras que comienzan con la misma vocal simple o sonido inicial. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="115 1691 246 1795">Amplify: Superencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic</td> <td data-bbox="246 1691 801 1795"> TEKS K.2.D.ii demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha en un movimiento de regreso en el renglón y página. TEKS K.2.E reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.3.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona. </td> <td data-bbox="115 1795 246 1902"></td> <td data-bbox="246 1795 801 1902"> TEKS K.2.A.iii Demonstrar phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VCV, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it – pit – tip – cap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VCV, CVC, and CCVC words. </td> </tr> </table>	Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m.	Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters, "m," "t," "d," and "a." Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CVC and CVC words by substituting individual sound/spellings.	TEKS	TEKS K.2.A Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. TEKS K.2.B Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso. TEKS K.2.C Los estudiantes leerán un libro grande Día Pío.		TEKS K.2.A.i Demonstrar conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas. TEKS K.2.B.i Demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.ii demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración habida a grupos de palabras que comienzan con la misma vocal simple o sonido inicial.	Amplify: Superencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.D.ii demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha en un movimiento de regreso en el renglón y página. TEKS K.2.E reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.3.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona.		TEKS K.2.A.iii Demonstrar phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VCV, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it – pit – tip – cap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VCV, CVC, and CCVC words.	<p>Each lesson is broken down into its specific Foundational Skills components.</p> <p>The TEKS can be found under the Lectura/Reading component. They are color-coded to identify the non-transferable TEKS in the corresponding lesson.</p> <p>The Conexiones Bilingües/Bilingual Connections are listed underneath the TEKS.</p>
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Lección 10/Lesson 5 Código básico: Presentar el sonido /m/ Los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /m/ para formar palabras como mamá y Mimi. Los estudiantes identificarán el sonido de las vocales y el sonido /m/, y los asociarán con su letra correspondiente. Los estudiantes identificarán el sonido /m/ inicial en palabras que empiezan con m.	Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Basic Code Review Students will orally blend words of two or three phonemes. Students will provide the corresponding sound when presented with the following lowercase letters, "m," "t," "d," and "a." Students will read simple CVC words with previously taught sound spellings and will choose the word that correctly matches a picture. Students will spell CVC and CVC words by substituting individual sound/spellings.										
TEKS	TEKS K.2.A Los estudiantes sabrán que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. TEKS K.2.B Los estudiantes reconocerán que las palabras están separadas por espacios en un texto impreso. TEKS K.2.C Los estudiantes leerán un libro grande Día Pío.		TEKS K.2.A.i Demonstrar conciencia fonológica al mezclar sílabas para formar palabras multisílabicas. TEKS K.2.B.i Demuestra y aplica conocimiento fonético al identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan. TEKS K.2.A.ii demuestra conciencia fonológica al reconocer la alteración habida a grupos de palabras que comienzan con la misma vocal simple o sonido inicial.										
Amplify: Superencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic	TEKS K.2.D.ii demuestra conciencia del texto impreso al sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha en un movimiento de regreso en el renglón y página. TEKS K.2.E reconoce que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras. TEKS K.3.E escucha y experimenta textos en primera y tercera persona.		TEKS K.2.A.iii Demonstrar phonological awareness by blending spoken phonemes to form one-syllable words. TEKS K.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by <ul style="list-style-type: none"> (i) identifying and matching the common sounds that letters represent; (ii) using letter-sound relationships to decode, including VCV, CVC, CCVC, and CVCC words; (iii) recognizing that new words are created when letters are changed, added or deleted such as it – pit – tip – cap; TEKS K.2.C.1 Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with VCV, CVC, and CCVC words.										



Grado 2/Grade 2
Habilidades y Destrezas/Skills

Please note that the additional cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Habilidades y destrezas/Skills" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each section do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional opportunities to make similar connections.

Empezar Habilidades y destrezas 1

Begin Skills 1

Habilidades y destrezas 1 Lecciones 1-Pausa 3 and Skills 1 Lessons 1-20

Lección 1/Lesson 1

Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán palabras que contengan los sonidos y letras /b/ > b y /p/ > p para decodificar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas con /p/ > p y /b/ > b.</p> <p>Los estudiantes reconocerán los cambios en las palabras cuando se cambien ciertas letras o sílabas en ellas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas con /b/ > b y /p/ > p.</p>	<p>Students will review the following sound/spellings: /a/ > 'a', /i/ > 'i', /p/ > 'p', /b/ > 'b', /t/ > 't', and /d/ > 'd'.</p> <p>Students will read and spell one-syllable words with /a/ > 'a' and /i/ > 'i'.</p> <p>Students will recognize the change in spoken word when a specified phoneme is changed.</p> <p>Students will spell dictated words with /a/ > 'a'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes generarán preguntas sobre el texto antes de leerlo para profundizar su comprensión y obtener información.</p> <p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Día de lluvia", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.</p>	<p>Students will generate questions about text before reading to deepen understanding and gain information.</p> <p>As the teacher reads "Kate Visits Doba" aloud, students will read along with purpose and understanding; will practice reading aloud with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCE syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p>
Amplify: Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 2/Lesson 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán los sonidos y las letras /m/ > m, /l/ > l y /f/ > f para decodificar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras multisilábicas al mezclar y segmentar palabras que contengan los sonidos con /m/ > m, /l/ > l y /f/ > f.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas que contengan los sonidos /m/ > m, /l/ > l y /f/ > f.</p>	<p>Students will review the sound/spellings /e/ > 'e', /u/ > 'u', /o/ > 'o', /k/ > 'c', and /g/ > 'g'.</p> <p>Students will blend, segment, and spell one-syllable words in which /a/ > 'a', /e/ > 'e', /o/ > 'o', and /u/ > 'u'. Students will spell dictated words with /i/ > 'i'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Las medias perdidas", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles claves del texto.</p> <p>Los estudiantes seguirán la lectura y pedirán aclaraciones cuando tengan problemas de comprensión.</p>	<p>As the teacher reads "The Campsite" aloud, students will read along with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p> <p>Students will monitor reading and make adjustments when understanding breaks down.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A; Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
	Lección 3/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán palabras que contengan los sonidos /d/ > d y /t/ > t para decodificar palabras multilsilábicas.</p> <p>Los estudiantes decodificarán y formarán palabras multilsilábicas al mezclar y segmentar palabras que contengan los sonidos con /d/ > d y /t/ > t.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas multilsilábicas que contengan los sonidos /d/ > d y /t/ > t.</p>	<p>Students will review the consonant sound/spellings /k/ > 'k', /g/ > 'g', /f/ > 'f', /v/ > 'v', /l/ > 'l', and /h/ > 'h', and the vowel sounds/spellings /i/ > 'i', /e/ > 'e', and /o/ > 'o'.</p> <p>Students will segment, blend, and spell one-syllable words in which /a/ > 'a', /e/ > 'e', /i/ > 'i', /o/ > 'o', and /u/ > 'u'.</p> <p>Students will spell dictated words with /o/ > 'o'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "El concierto", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.</p>	<p>As the teacher reads "The Hike" aloud, students will read along with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 4/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán palabras que contengan los sonidos /b/ > b y v para decodificar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes decodificarán y escribirán palabras multisilábicas al mezclar y segmentar palabras que contengan los sonidos con /b/ > b y v.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas que contengan los sonidos /b/ > b y v.</p>	<p>Students will review the sound/spellings /th/ > 'th', /th/ > 'th', /ng/ > 'ng', /sh/ > 'sh', and /ch/ > 'ch' in one-syllable words with short vowel sounds.</p> <p>Students will segment, blend, and spell one-syllable words with /th/ > 'th', /th/ > 'th', /ng/ > 'ng', /sh/ > 'sh', and /ch/ > 'ch' and short vowel sounds.</p> <p>Students will spell dictated words with /e/ > 'e'</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "La sorpresa", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes supervisarán la comprensión y harán ajustes cuando no comprendan.</p>	<p>As the teacher reads "The Bone Man" aloud, students will read along with purpose and understanding; will practice reading aloud with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p> <p>Students will monitor comprehension and make adjustments when understanding breaks down.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Como "b" y "v" se pronuncian igual en español, ambas corresponden al fonema o sonido /b/, algunos estudiantes pueden confundir el sonido /b/ y /v/ en inglés con el sonido /b/ en español para las consonantes "b" y "v".	
	Lección 5/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los códigos básicos	Basic Code Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán el sonido y las letras consonantes /y/ > y y ll, y el diptongo /ai/ > ai para decodificar palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes segmentarán, mezclarán y escribirán palabras multisilábicas que contengan los sonidos /y/ > y y ll, y palabras con el diptongo /ai/ > ai.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas que contengan los sonidos /y/ > y y ll, y palabras con el diptongo /ai/ > ai.</p>	<p>Students will review eight consonant sound/spellings, including /qu/ > 'qu' in one syllable words with short vowels. Students will segment, blend, and spell one-syllable words with /ng/ > 'ng' and short vowels.</p> <p>Students will spell dictated words with /u/ > 'u'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Las cebollas", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	As the teacher reads "The Big Dig" aloud, students will read along with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer written multiple-choice questions about key details in a text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes pronuncien el sonido /y/ en palabras como yate y yema según la pronunciación que tiene en inglés en palabras como en mayor (/j/). En español no suena así; los estudiantes comprobarán la diferencia al escuchar la pronunciación correcta.	
	Lección 6/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de lectura de cuentos	Story Reading Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		Students will pair individual words to form the compound words backpack, pancake, ladybug, popcorn, bedtime, sunshine.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes decodificarán palabras con el prefijo des-.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La botana", un cuento corto compuesto por palabras multisilábicas con ortografía básica, y responderán ocho preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	Students will read "Snacks," a short story comprised of one-syllable words with basic spellings, and will answer eight written multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate phonological awareness by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 7/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluaciones de lectura de palabras y lectura de cuentos	Word Reading and Story Reading Assessments
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas, palabras con el diptongo ai y palabras comunes.	Students will read words with consonant clusters, consonant digraphs, short vowels, vowel digraphs, diphthongs, r-controlled vowels, spelling alternatives, and Tricky Words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán sobre una imagen relacionada con el cuento "El pequeño rey Vicente".	Students will write a minimum of five sentences in response to a picture prompt.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "El pequeño rey Vicente" y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	Students will read "Prince Vincent" with purpose and understanding, and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 8/Lesson 8	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluaciones de lectura de palabras y lectura de cuentos	Word Reading and Story Reading Assessments
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas con grupos consonánticos, digrafos de consonantes (ll, rr), vocales, diptongos y palabras comunes.	Students will read words with consonant clusters, consonant digraphs, short vowels, vowel digraphs, diphthongs, r-controlled vowels, spelling alternatives, and Tricky Words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "La playa" y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes realizarán dibujos a partir de una serie de instrucciones escritas en oraciones decodificables cortas y emparejarán las palabras escritas con los dibujos correspondientes.</p>	<p>Students will read "The Beach" with purpose and understanding, and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p> <p>Students will draw pictures based on a series of instructions written in short, decodable sentences, and will match printed words with the appropriate pictures.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 9/Lesson 9	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	Word Reading and Story Reading Assessments
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario fiesta y pájaro y la palabra común voy.</p> <p>Los estudiantes leerán y escogerán la palabra multisilábica que corresponde a la palabra dictada.</p> <p>Los estudiantes reconocerán y decodificarán palabras que contengan las letras y o ll, y segmentarán y escribirán palabras multisilábicas con el diptongo ai.</p>	Students will read words with consonant clusters, consonant digraphs, short vowels, vowel digraphs, diphthongs, r-controlled vowels, spelling alternatives, and Tricky Words.
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La siesta" de manera individual y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre los detalles clave del texto.	<p>Students will read "Sink or Float" with purpose and understanding, and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.</p> <p>Students will read compound words and draw illustrations to show their understanding of the words' meanings.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 10	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Word Reading Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words with consonant clusters, consonant digraphs, short vowels, vowel digraphs, diphthongs, r-controlled vowels, spelling alternatives, and Tricky Words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will draw an illustration of themselves with their best friend, and will write a short story detailing the things they do together.
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading		Students will read a short paragraph and draw an illustration that shows their understanding of the details in the text.
TEKS		Students will silently read short sentences and draw illustrations that show their understanding of the sentences' meanings. TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluaciones de lectura de palabras y lectura de cuentos	REVIEW Tricky Words and Spelling Alternatives
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas, palabras con el diptongo ai y palabras comunes.	Students will read and pronounce the Tricky Words the, he, she, we, be, and me. Students will review the double consonant sound/spellings /b/ > 'bb', /k/ > 'cc', /k/ > 'ck', /g/ > 'gg', /f/ > 'ff', and /l/ > 'll'.
Ortografía/Language		Students will segment, blend, and spell a variety of one- and two-syllable short vowel words, and the Tricky Word she.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán una narración breve usando una palabra compuesta en su escritura. Los estudiantes leerán palabras compuestas y harán ilustraciones para demostrar la comprensión del significado de las palabras.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Merienda en el parque" con propósito y comprensión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto. Los estudiantes leerán un párrafo y harán ilustraciones para demostrar la comprensión del significado de las palabras.	Students will read "The Hot Dog" aloud with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos ; TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list; TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns .
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 11/Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de lectura de palabras	Tricky Words and Spelling Alternatives
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas, palabras con el diptongo ai y palabras comunes.	Students will read and pronounce the Tricky Words was, of, and a. Students will blend one- and two-syllable words with double consonant letter-sound correspondences /m/ > 'mm', /n/ > 'nn' >, /p/ > 'pp', /r/ > 'rr', /s/ > 'ss', /t/ > 'tt', and /z/ > 'zz'.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes dibujarán una ilustración de ellos mismos con sus mejores amigos y escribirán un cuento corto detallando las cosas que hacen juntos.	
Gramática/Grammar		Students will edit incorrectly written sentences to review capitalization of the first word in a sentence and the proper use of a question mark at the end of an interrogative sentence.

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán un párrafo corto y dibujarán una ilustración que muestre su comprensión de los detalles del texto.</p> <p>Los estudiantes leerán en silencio oraciones cortas y dibujarán ilustraciones que muestren su comprensión de los significados de las oraciones.</p>	<p>Students will read "The Chicken Nugget" as a class with purpose and understanding; will practice reading aloud with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text; and will identify figurative language found in the text.</p> <p>Students will organize key events from "The Chicken Nugget" in sequential order, referring to the text and illustrations, to show their understanding of story structure and comprehension of the story.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(v) spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions;</p> <p>(x) including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.10.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 12/Lesson 13	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Palabras comunes y repaso del sonido /k/</p> <p>Los estudiantes leerán y pronunciarán palabras comunes que tienen las sílabas "que" y "qui".</p> <p>Los estudiantes repasarán el sonido consonántico /k/ y las sílabas "ca", "co", "cu", "que", "qui".</p>	<p>BASIC CODE REVIEW Two-Syllable Words with Short Vowels</p> <p>Students will review the double consonant sound/spellings /b/ > 'bb', /d/ > 'dd', /k/ > 'cc', /k/ > 'ck', /g/ > 'gg', /f/ > 'ff', and /l/ > 'll'.</p> <p>Students will blend the sounds in the first and second syllables of two-syllable words, and will put the two syllables together to form complete two-syllable words.</p> <p>Students will decode multisyllabic words with closed syllables. Students will read one-syllable CVC and CVCC words with short vowels then follow common spelling patterns and correctly write the word with the addition of the suffix -ing.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes segmentarán, mezclarán y escribirán palabras multisilábicas con /k/ > "ca", "co", "cu", "que", "qui".	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes volverán a leer con un propósito y comprenderán "Merienda en el parque"; practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión.</p> <p>Los estudiantes realizarán una búsqueda de palabras en la lectura con el sonido /k/ y las sílabas "ca", "co", "cu", "que" y "qui".</p>	<p>Students will read "The Chicken Nugget" aloud with purpose and understanding in either a small group with the teacher or with a partner, and will answer written multiple-choice and short answer questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(v) decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(vi) decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes pronuncien "qu" en palabras como que, querer o quitar según la pronunciación que tiene esta combinación en inglés, en palabras como quiet o quit (/kw/). En español la vocal u no se pronuncia cuando se encuentra entre la q y las vocales i o e.		
Lección 13/Lesson 14			
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras de vocabulario con el sonido /s/ y letras distintas	REVIEW Tricky Words and Tricky Spelling 'g'	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y pronunciarán las palabras de vocabulario sopa, feliz y cena. Los estudiantes repasarán la ortografía del sonido /s/ > s, z, c. Los estudiantes segmentarán, mezclarán y leerán palabras multisilábicas con el sonido /s/ > s, z, c.	Students will read the Tricky Words do, to, down, and how. Students will review the Tricky Words he, she, we, be, me, the, a, was, and of. Students will read words with the Tricky Spelling 'g' where 'g' > /j/ or /g/. Students will sort and write words with 'g' > /j/ and 'g' > /g/.	
Ortografía/Language Escritura/Writing			
Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones para que tengan sentido.		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Pollo frito", practicarán la lectura en voz alta con expresión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas orales que son literales, para inferir y evaluativas sobre los detalles clave del texto. Los estudiantes harán predicciones mientras leen el cuento "Pollo frito" juntos. Los estudiantes organizarán los eventos clave de "Pollo frito" en orden secuencial, haciendo referencia al texto para demostrar su comprensión del cuento y de su estructura.	Students will read "The Snack Mix" aloud with purpose and understanding in either a small group with the teacher or with a partner, and will answer oral literal questions about key details in the text. Students will monitor comprehension.	
TEKS	TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la s, z y la "c" suave, y la "x"; TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.	TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list; TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down.	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los estudiantes conocen el sonido /s/ que es igual en inglés y en español. Con la ayuda de una tabla se puede mostrar la similitud entre los sonidos.		
Lección 14/Lesson 15			
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras de una, de dos y de tres sílabas con /g/	ASSESSMENT AND REVIEW Spelling Assessment and Tricky Spelling 'c'	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán el sonido /g/ y las sílabas "ga", "go", "gu", "gue" y "gui". Los estudiantes decodificarán palabras multisilábicas. Los estudiantes leerán y escribirán palabras de una, de dos y de tres sílabas con /g/ > "ga", "go", "gu", "gue" y "gui".	Students will read words with the tricky spelling 'c' > /k/ or /s/. Students will sort and write words with 'c' > /k/ and 'c' > /s/.	
Ortografía/Language Escritura/Writing		Students will spell dictated one- and two-syllable words with short vowel patterns and the Tricky Word she.	
Gramática/Grammar			
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Los vecinos nuevos", ya sea en un grupo pequeño con el maestro o la maestra o con un compañero, y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre los detalles clave del texto.	Students will read "The Snack Mix" aloud in a small group, with the teacher or with a partner, using appropriate fluency (prosody), and will answer questions about key details in the text.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <p>(i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(iv) spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling pattern;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 15/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Ortografía de palabras de vocabulario con "güe" y "güi"	REVIEW Spelling Alternatives
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario bilingüe y agüita.</p> <p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario cigüeña y pingüino.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras de vocabulario con "güe" y "güi", como bilingüe y agüita.</p>	<p>Students will review the consonant digraph sound/spellings /n/ > 'kn', /r/ > 'wr', /w/ > 'wh', and /qu/ > 'qu'.</p> <p>Students will circle letters to form words matching a series of pictures, and will write one-syllable words where /n/ > 'kn', /r/ > 'wr', /w/ > 'wh', and /qu/ > 'qu'.</p>
Ortografía/Language		<p>Students will segment, blend, and spell a variety of two-syllable short vowel words, and the Tricky Word how.</p> <p>Students will decode words with inflectional endings, including -ing.</p> <p>Students will spell words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of the word.</p>
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Los vecinos nuevos", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión y responderán preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y confirmarán predicciones utilizando determinados rasgos del texto.</p> <p>Los estudiantes supervisarán la comprensión.</p>	<p>Students will read "The Ham" with purpose and understanding, and will answer oral evaluative questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.</p>	<p>TEKS 2.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with silent letters such as knife and gnat;</p> <p>TEKS 2.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with silent letters such as knife and gnat;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy) and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.v Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of the word.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 16/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de ortografía y ortografía de palabras con /j/ > j, g	REVIEW Spelling Alternatives and Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán palabras con el sonido /j/: j y g.</p> <p>Los estudiantes clasificarán y escribirán palabras con el sonido /j/: j y g.</p>	<p>Students will review the sound/spellings /j/ > 'ge' and /v/ > 've'.</p> <p>Students will read words in columns presorted by the sounds /j/ and /v/, and will circle letters in the words that produce the target sounds.</p> <p>Students will read the Tricky Words what, where, why, and from.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras dictadas multisilábicas con el sonido /j/ de la j y la g.	Students will rearrange scrambled sentences to create complete sentences with proper capitalization and punctuation.
Escritura/Writing	Los estudiantes editarán oraciones escritas de forma incorrecta para repasar la escritura con letras mayúsculas en una oración, el uso adecuado del punto final en las oraciones declarativas y los signos de interrogación al principio y final de una oración interrogativa.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Fish" aloud with purpose and understanding, and will answer oral evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "K" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x":</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>(vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy) and prosody when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes ya conozcan el sonido de la j en inglés, cuya pronunciación es completamente distinta al sonido /h/ del español. En inglés, el sonido de la j es una mezcla de los sonidos /d/ y /y/ del español. Los estudiantes repasan la diferencia entre la pronunciación de palabras con j en ambos idiomas; por ejemplo, joven y hug.	Lección 17/Lesson 18
Habilidades y Destrezas/Skills		
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación final de la unidad	REVIEW Tricky Words and Spelling Alternatives
	Los estudiantes repasarán los sonidos /k/, /s/, /g/ y /j/.	Students will read the Tricky Words once, one, and two.
	Los estudiantes repasarán palabras con el diptongo ai.	Students will read words presorted by the sounds /s/ and /ch/, and will circle the letters in the words that produce the target sounds.
	Los estudiantes encerrarán en un círculo una palabra que corresponda con una serie de imágenes, y escribirán palabras multisilábicas con los sonidos /k/, /s/, /g/ y /j/	Students will decode words with trigraphs.
Ortografía/Language	Los estudiantes reconocerán el deletreo y escribirán diferentes palabras con los sonidos /k/, /s/, /g/ y /j/.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will rearrange scrambled sentences to create complete sentences with proper capitalization and punctuation.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes harán predicciones sobre el capítulo "Un buen consejo".</p> <p>Los estudiantes leerán "Un buen consejo" con propósito y comprensión, y responderán preguntas que son evaluativas y para inferir sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes pondrán en orden cronológico los eventos del capítulo "Un buen consejo"</p>	<p>Students will read "The Milk" as a class with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "K" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x":</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
	Pausa/Lesson 19	

Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Tricky Words
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will review the Tricky Words he, she, we, be, me, the, a, was, from, of, to, do, down, how, what, where, why, once, one, and two.</p> <p>Students will read words with the past-tense marker -ed, will identify that 'ed' > /e/ + /d/, /d/, and /t/, and will write words in sorted columns by the sound of -ed.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS		<p>Students will reread "The Milk" aloud in small groups with accuracy, appropriate rate, and expression; will answer written multiple-choice questions about key details in the text; and will answer oral literal questions about the sequence of events in the story.</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list; (vi) decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Pausa/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	ASSESSMENT AND REVIEW Spelling Assessment and Tricky Spelling 's'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will review the Tricky Words he, she, we, be, me, the, a, was, from, of, to, do, down, how, what, where, why, once, one, and two.</p> <p>Students will spell words with inflectional endings, including -s.</p> <p>Students will read words with 's' > /s/ and 's' > /z/.</p> <p>Students will read and write words with 's' > /s/ and 's' > /z/ in sorted columns.</p> <p>Students will spell dictated words with the suffix -ing, double consonant spellings, and the Tricky Word how.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.v Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of the word;</p> <p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Empezar Habilidades y destreza 2		Continue with Skills 1

Habilidades y destrezas 2 Lecciones 1-Pausa 7 and Skills 1 Lessons 21-Pausing Point 5

In "Habilidades y destrezas 2", students will review spelling patterns for the following letters: /n/, /ñ/, /r/ and /rr/. In Skills 1 lesson 21, students will spell words with /ng/ > 'ng', /ng/ > 'n'. There are four to five pausing points in Skills 1. You may utilize these days as opportunities to bridge learning.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.B** monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.C** learn new language structures, expressions, and basic and academic vocabulary heard during classroom instruction and interactions
- 3.B** expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 4.B** recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
- 4.C** develop basic sight vocabulary, derive meaning of environmental print, and comprehend English vocabulary and language structures used routinely in written classroom materials
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.A** learn relationships between sounds and letters of the English language to represent sounds when writing in English
- 5.B** write using newly acquired basic vocabulary and content-based grade-level vocabulary
- 5.C** spell familiar English words with increasing accuracy, and employ English spelling patterns and rules with increasing accuracy as more English is acquired

Lección 1/Lesson 21

Habilidades y Destrezas/Skills	Ortografía y palabras de vocabulario	REVIEW Sound/Spellings and Tricky Words
	Los estudiantes repasarán los sonidos/letras /n/ > n y /ñ/ > ñ.	Students will work in pairs to review all previously taught sound/spellings.
	Los estudiantes leerán palabras previamente clasificadas por los sonidos /n/ y /ñ/, y encerrará en un círculo las letras que representan estos sonidos en las palabras.	Students will read the Tricky Words could, should, and would.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes leerán y escribirán las palabras de vocabulario años, nueve y niña.	Students will spell words with /ng/ > 'ng', /ng/ > 'n', and the Tricky Word should.
Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones desordenadas para crear oraciones completas con el uso apropiado de las mayúsculas y la puntuación.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán en voz alta con propósito, comprenderán "El viaje" y responderán preguntas orales de evaluación sobre los detalles clave del texto. Los estudiantes harán predicciones mientras leen el capítulo "El viaje" juntos.	Students will read "The Chips" aloud in pairs with purpose and understanding, will answer written multiple-choice questions about the story, and will answer oral literal questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(vi) decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and - est;</p> <p>(vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el idioma inglés, la letra ñ se utiliza únicamente en extranjismos como piñata y jalapeño. Un sonido cercano al de la ñ se puede encontrar en palabras como minion o canyon. Debido a esto, es posible que algunos estudiantes confundan la ñ con la n.	
Lección 2/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de ortografía y palabras de vocabulario	ASSESSMENT End-of-Unit Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán las palabras de vocabulario rico y perro.	Students will read the Tricky Words there, said, says, and word.
	Los estudiantes leerán palabras previamente clasificadas por los sonidos /r/ y /rr/ y encerrará en un círculo las letras de las palabras que representan esos sonidos.	Students will listen to dictated words and select the correct word from a list of four printed words with similar spellings.
Ortografía/Language		Students will add the correct ending punctuation to complete sentences, and also add -ing to words with short vowels following learned spelling patterns.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones desordenadas para crear oraciones completas con el uso apropiado de las mayúsculas y la puntuación y distinguirán entre las oraciones exclamativas, declarativas y las interrogativas.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán juntos con propósito, comprenderán “¿Burro o caballo?”, practicarán la lectura con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.	Students will read “The Catfish” independently, and will answer written multiple-choice and short answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.1.E desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El orden de las palabras en una oración presenta diferencias en inglés y español; una de las más marcadas es la que se refiere al orden de los sustantivos y los adjetivos: en inglés el adjetivo se antepone al sustantivo, mientras que en español usualmente el adjetivo se pospone al sustantivo.	
Lección 3/Pausing Point 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repasar la ortografía del sonido /ch/ ch, las palabras de vocabulario y el sufijo -ito/-ita	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán, deletrearán y escribirán palabras con el sonido /ch/.</p> <p>Los estudiantes repasarán las palabras de vocabulario años, nueve, niña, rico y perro.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con el sufijo -ito/-ita y encontrarán la palabra raíz correspondiente.</p>	
Ortografía/Language Escríptura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer en voz alta y en grupos pequeños el capítulo “¿Burro o caballo?” con precisión, ritmo adecuado y expresión; al terminar, responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto, así como preguntas orales que son literales sobre la secuencia de eventos del capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Podemos encontrar la ch tanto en español como en inglés; en español este dígrafo tiene una pronunciación muy consistente: siempre representa el sonido /ch/, mientras que en inglés la ch puede representar tres sonidos distintos: el sonido /k/, como en character; el sonido /ch/, como en chair, y el sonido /sh/, como en brochure.	
Lección 4/Pausing Point 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de ortografía y pronombres	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán los pronombres él, ella, ellos, ellas, yo, tú, y nosotros.	
Ortografía/Language	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con los sonidos /l/ y /ll/ y las clasificarán.	
Escríptura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes repasarán, deletrearán y escribirán palabras dictadas con los sonidos /n/ y /ñ/.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 5/Pausing Point 3	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Sonidos de la letra c y palabras de vocabulario	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes comentarán con un compañero al leer y repasar todos los sonidos de la letra c que han aprendido.</p> <p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario canasta, cocina y alacena y las escribirán en sus cuadernos.</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes leerán, deletrearán y escribirán palabras con los sonidos /k/ > c y /s/ > c.</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con propósito, comprenderán "Un mercado en casa" y practicarán la lectura en voz alta con un compañero con precisión, ritmo adecuado y expresión. Los estudiantes también responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes trabajarán con un compañero y se entrevistarán mutuamente sobre el capítulo "Un mercado en casa", haciendo predicciones basándose en el título, imágenes y tema del texto. Luego, compartirán las respuestas de su compañero con la clase.</p>	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.1.E desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x".</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>En inglés y en español existen tanto el sonido /k/ como el sonido /s/ para la letra c. Con la ayuda de una tabla se expone un análisis contrastivo entre los dos sonidos y letras en ambos idiomas. En español, el sonido /k/ se escribe con la letra c cuando va seguido de las vocales a, o y u (casa, cosa, cuna) y el sonido /s/ se representa con la letra c cuando va seguida de las vocales e o i (cisne, cera). En inglés, el sonido /s/ puede ser representado con la letra c cuando es seguida por "i" o "e" y el sonido /k/ se puede representar con la letra c (call) y también con otras letras.</p>	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 6/Pausing Point 4	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Repaso de destrezas y evaluación de ortografía	Opportunity to bridge learning
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario comederos, granero y gruñido.</p> <p>Los estudiantes escucharán palabras dictadas y seleccionarán la palabra correcta de una lista de cuatro palabras con ortografía similar.</p>	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes escribirán palabras con prefijos y sufijos siguiendo los patrones de ortografía aprendidos.</p> <p>Los estudiantes leerán palabras con el sufijo "-ito/-ita" y escribirán la palabra raíz.</p> <p>Los estudiantes agregarán los signos de puntuación correctos para completar las oraciones.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Los pollitos" de manera independiente y responderán preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 7/Pausing Point 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico: Diptongo ua	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas que contengan el diptongo ua.	
Ortografía/Language	Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas.	
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes generarán preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.</p> <p>Los estudiantes leerán con un propósito y comprenderán “Un cocodrilo”; practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el capítulo, así como preguntas orales que son literales, para inferir y evaluativas sobre los personajes principales, el escenario y la trama.</p>	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.8.D describa la importancia del escenario.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La correspondencia letra-sonido en español es mucho más consistente que en inglés, por lo que los diptongos (la combinación de dos sonidos o fonemas vocálicos en una misma sílaba) en español siempre se representan con dos letras (vocales), no siempre es así en inglés, donde un diptongo puede ser representado por una sola letra (vocal), como en la palabra high. En inglés también existen diptongos decrecientes. Un diptongo decreciente se considera uno donde el estrés cae en la primera vocal (y tiene un tono más alto) y termina con una semivocal.	
	Continuar con Habilidades y destrezas 2	
	Habilidades y destrezas 2 Lecciones 8-Pausa 3 and Skills 2 Lessons 1-13	
	Lección 8/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Códigos básicos: Diptongos ia, io	BASIC CODE Review /ae/ , 'a_e' and /ie/ , 'i_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas que contienen los diptongos 'ia' e 'io'.</p> <p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario boleto y pronóstico.</p>	<p>Students will distinguish between long and short vowel sounds in one-syllable words.</p> <p>Students will read and write one-syllable words containing /ae/ > 'a_e' and /ie/ > 'i_e', and will change words with short-vowel sounds to words with long-vowel sounds by adding the magic 'e' to the ends of words to form split digraphs.</p> <p>Students will read the Tricky Words I, you, your, and street.</p>
Ortografía/Language		Students will decode words with inflectional endings, including -ed.
Escriftura/Writing		Students will spell one-syllable words with closed syllables.
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán abreviaturas comunes.	

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "La fiesta de despedida" con propósito y comprensión; practicarán cómo leer con la precisión, el ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.</p> <p>Los estudiantes describirán los eventos principales de la trama de "La fiesta de despedida"</p>	<p>Students will generate questions about text before reading to deepen understanding and gain information.</p> <p>Students will read "Mike's Bedtime" with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story; and will answer oral literal and inferential questions about the main characters, setting, and plot.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Decode words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed.</p> <p>TEKS 2.2.C.i; Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.8.D Describe the importance of the setting;</p> <p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 9/Lesson 2	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación a mitad de la unidad	BASIC CODE Review /oe/ > 'o_e' and /ue/ > 'u_e'
	<p>Los estudiantes leerán las palabras multisilábicas escuelita y abuelito con enfoque en los sufijos 'ita' e 'ito'.</p> <p>Los estudiantes leerán y escogerán las palabras multisilábicas que correspondan a las palabras dictadas.</p>	<p>Students will read and write one-syllable words containing /oe/ > 'o_e' and /ue/ > 'u_e'.</p> <p>Students will add magic 'e' to the ends of words with short-vowels to form words with /ue/ > 'u_e', /oe/ > 'o_e', /ae/ > 'a_e', and /ie/ > 'i_e'.</p> <p>Students will decode words featuring /oe/ > 'o_e' and /ue/ > 'u_e' using knowledge of syllable division patterns.</p> <p>Students will read the Tricky Words my, by, and have.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán y segmentarán palabras con díptongos e hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes reconocerán y decodificarán palabras que contengan las letras n, ñ, l, y los digrafos rr, ch, ll. También corregirán la ortografía y la puntuación correcta de oraciones.	Students will decode contractions.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Vuelo cancelado" de manera individual y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	<p>Students will read "The Milk" with purpose and understanding; will practice reading with accuracy, appropriate rate, and expression; and will answer literal and inferential questions about key details in the text.</p> <p>Students will describe the main events of the plot of "The Milk."</p>

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.2.C.i; Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (v) decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV; (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list; <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Pausa/Lesson 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING ALTERNATIVES Review /ee/ > 'ee' and 'ea' Students will read words with /ee/ > 'ee,' /ee/ > 'ea,' and /ee/ > 'e_e.'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will spell one-syllable and multisyllabic words with vowel teams, including digraphs.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will unscramble an interrogative sentence and a declarative sentence.
Lectura/Reading		Students will reread "The Milk" with a partner, and will close read the story by answering text dependent questions, identifying Tier 2 vocabulary, and discussing challenging portions of the text. Students will write at least four sentences describing what Jane learned at the end of "The Milk."
TEKS		<p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i; Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.7.C. Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 10/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Código básico de los diptongos iu y ui	REVIEW Tricky Words and Quotation Marks
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con los diptongos iu y ui.	Students will read the Tricky Words all and who.
	Los estudiantes segmentarán y escribirán palabras multisílábicas con diptongos.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán una oración interrogativa y una declarativa.	Students will match contractions with the words that make up that contraction and form contractions. Students will recognize that quotation marks are used for dialogue in text, and will write quotation marks around dialogue in written sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer "Caballos en la ciudad" con un compañero. Leerán atentamente y buscarán evidencia en el texto para responder preguntas; entenderán los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución. Los estudiantes escribirán al menos cuatro oraciones relacionadas con el capítulo.	Students will read "The Jumping Frog" in pairs with purpose and understanding; will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story; and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos; TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos; TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.	TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iv) decoding compound words, contractions, and common abbreviations; (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list; TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 11/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras de vocabulario y rayas de diálogo	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario gesto y fueron.	Students will decode words with 'oo' > /oo/ or /oo/ and will read simple sentences containing words with these features. Students will read the Tricky Words no, go, and so.
Ortografía/Language		Students will spell one-syllable and multisyllabic words with open syllables. Students will correctly spell the Tricky Word you and words with the inflectional ending -ed.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes relacionarán las abreviaturas con las palabras que les corresponden y las escribirán. Los estudiantes conocerán y comentarán cómo se usan las rayas en los diálogos de los textos e identificarán las rayas de diálogo.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito y comprenderán "Ni arroz ni frijoles", responderán preguntas escritas de opción múltiple y responderán preguntas que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.	Students will read "The Frog Race" with purpose and understanding, and will answer oral literal questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.ii; Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 12/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de ortografía	WRITING Plan a Fictional Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán palabras con hiato sin tilde.	Students will read the Tricky Words are, were, some.
Ortografía/Language	Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario cajón, cuna y cesto.	
Escritura/Writing	Los estudiantes deletrearán, leerán y escribirán correctamente las palabras de vocabulario buzón, cajón, cuna, cesto, cinco, distinguiendo en ellas el sonido /k/ y /s/.	Students will spell words with inflectional endings by adding -ing to root words, dropping the final 'e' where necessary.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Postales para el abuelo" y responderán preguntas literales en voz alta sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes, por turnos, intercambiarán ideas y opiniones acerca de la lectura y escucharán con atención los comentarios de sus compañeros.</p>	
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los</p>	<p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 2.10.B Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 13/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Planificar una narración de ficción	WRITING Draft a Fictional Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y segmentarán palabras con los diptongos ui, iu, ua, ia e io.	Foundational Skills Students will use the sound/spellings /ou/ > 'ou' and /ou/ > 'ow', and will write dictated words that feature /ou/ > 'ow'.
Ortografía/Language		

Escritura/Writing	<p>Los estudiantes generarán ideas para escribir su propia versión del capítulo "Postales para el abuelo" usando una plantilla para planificar su narración de ficción.</p> <p>Los estudiantes discutirán cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor.</p>	Students will use the planning template from the previous lesson to write a draft retelling of "The Milk" in paragraph format, being sure to form sentences that convey dialogue and use proper punctuation.
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán el uso de las mayúsculas, la puntuación apropiada de las oraciones y el uso de la raya de diálogo a partir de la corrección de oraciones con errores gramaticales.	
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.10.B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al</p>	<p>2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.B.i Develop drafts into a focused piece of writing by organizing with structure;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 14/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Hacer un borrador de una narración de ficción	WRITING Edit a Fictional Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes leerán las palabras de vocabulario postal, regalo y mensaje.</p> <p>Los estudiantes leerán ejemplos con hiato con tilde y escribirán palabras con estas características.</p>	<p>Students will decode multisyllabic words with diphthongs.</p> <p>Students will read and write one-syllable words with /oi/ > 'oi', /ou/ > 'ou', /oo/ > 'oo', and /ie/ > 'i_e'.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes en compañía del maestro escribirán un borrador en formato párrafo usando la Plantilla de planificación de la lección anterior para volver a contar "Postales para el abuelo". Los estudiantes formarán oraciones que transmitan diálogos y de usar la puntuación apropiada.	Students will complete the three-step writing process by using an editing checklist to edit a draft retelling of "The Milk."
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales v</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 15/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar una narración de ficción	GRAMMAR Commas and Quotation Marks
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes harán cadenas con palabras multisilábicas.</p> <p>Los estudiantes repasarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con la 'h' muda.</p>	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes completarán el proceso de escritura en cuatro pasos utilizando una lista de verificación de la edición para editar el borrador que trabajaron en la lección anterior. Por último, publicarán sus escritos.	
Gramática/Grammar		Students will orally review the difference between dialogue and narration, and will use quotation marks to designate dialogue in written text.

Lectura/Reading		<p>Students will read "The Hare and the Hedgehog" with purpose and understanding, and will close read the story by answering text dependent questions, identifying Tier 2 vocabulary, and discussing challenging portions of the text.</p> <p>Students will answer written multiple-choice questions about key details in "The Hare and the Hedgehog," and will write at least three sentences detailing the plot of the story.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p>	<p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>El ejemplo más parecido de la 'h' muda en inglés lo pueden apreciar en palabras como honest que se escribe casi igual a honesto en español y es un cognado, o hour y hora, que también son cognados. En español no se debe imitar el sonido en inglés de la letra 'h' que es parecido a /h/, pero más suave y sutil, como en la palabra happy o hello.</p> <p>Compare cómo se pueden utilizar ciertas marcas de corrección tanto en español como también en inglés.</p>	Lección 16/Lesson 10
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de escritura	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read the Tricky Words they and their.
Ortografía/Language	Los estudiantes escribirán palabras multisilábicas y sus abreviaturas.	Students will decode multisyllabic words with r-controlled syllables and will write sentences using words featuring /er/ > 'er'.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students will read and write words with the inflectional ending -ing, and the Tricky Word were.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Adivina, adivinal" y responderán preguntas que son literales, para inferir y evaluativas sobre los detalles clave del capítulo.</p> <p>Los estudiantes contarán nuevamente la historia con sus palabras y completarán oraciones con espacios en blanco que describen los eventos de "Adivina, adivinal".</p> <p>Los estudiantes usarán una plantilla para hacer borradores para escribir sobre su parte favorita del capítulo "Adivina, adivinal".</p>	<p>Students will read "How the Hedgehog Tricked the Hare" with purpose and understanding, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.</p> <p>Students will answer written multiple-choice questions about key details in "How the Hedgehog Tricked the Hare," and will write short answers to questions about actions in the story.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés solo se usa el signo de interrogación o exclamación al final de la oración, y en español, adicionalmente existe el signo de apertura.	
	Lección 17/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	GRAMMAR Quotation Marks and Contractions
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes identificarán correctamente las abreviaturas de las palabras dictadas.</p> <p>Los estudiantes escribirán palabras dictadas que contengan los sonidos /k/ y /s/ de la letra 'c', los diptongos 'iu' y 'ui', hiatos con tilde o la letra 'h' muda.</p> <p>Los estudiantes identificarán los sonidos /k/ y /s/ en palabras escritas con la letra 'c'</p>	Students will review the sound/spellings /or/ > 'or' and /ar/ > 'ar', will read one-syllable words featuring these spellings, and will complete fill-in-the-blank sentences with words containing these features.
Ortografía/Language		Students will decode and spell contractions and will write the Tricky Word their.
Escritura/Writing	Los estudiantes trabajarán con un compañero para planificar, escribir y editar un borrador de una posible continuación de "La visita inesperada".	
Gramática/Grammar		Students will use commas and quotation marks to designate dialogue in written text; and will apply proper capitalization and punctuation in written sentences.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán independientemente con un propósito, comprenderán "La noche del apagón" y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta.</p> <p>Los estudiantes volverán a contar el capítulo en orden lógico y describirán y comprenderán elementos de la trama como los eventos principales, el conflicto y la resolución.</p> <p>Los estudiantes leerán "La visita inesperada" con la velocidad, precisión y expresión apropiadas, y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.</p>	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "w";</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.10.B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.D.x Edit drafts using standard English conventions, including end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling compound words, contractions, and common abbreviations.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalenguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	TEKS 2.11.D.x	N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 12
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		WRITING Draft a Narrative Book Report
Ortografía/Language		

Escritura/Writing		Students will use a planning template to write a draft book report about "The Hare and the Hedgehog," specifying the title, characters, setting, and plot of the story.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Pancake, Part I" with purpose and understanding; will close read the story by answering text-dependent questions, identifying Tier 2 vocabulary, and discussing challenging portions of the text; and will write three or four sentences explaining how they can tell the story is fiction.
		Students will use context to determine the meanings of unfamiliar words.
TEKS		<p>TEKS 2.11.B.i Develop drafts into a focused piece of writing by organizing with structure;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Pausa/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	WRITING Edit a Narrative Book Report
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		As a group, students will edit a peer's book report about "The Hare and the Hedgehog" and will include complete sentences with subject-verb agreement and make suggestions to the author for improving the draft.
Gramática/Grammar		Students will learn the meaning of the word antonym and will produce antonyms in response to questions about characters from Bedtime Tales.
Lectura/Reading		Students will read "The Pancake, Part II" in pairs with purpose and understanding; will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story; will answer literal and inferential questions about key details in the text; will arrange sentence strips describing events from the story in sequential order
TEKS		<p>TEKS 2.11.D.i Edit drafts using standard English conventions, including complete sentences with subject-verb agreement;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Empezar Habilidades y destrezas 3		Continue with Skills 2

	Habilidades y destrezas 3 Lecciones 1-8 and Skills 2 Lessons 14-Pausing Point 5	
In "Habilidades y destrezas 3", students will review subject-verb agreement, while in Skills 2 students will edit and write a final copy of their writing and end the unit with a unit assessment. There are four to five pausing points in Skills 2. You may choose to utilize these days as opportunities to bridge learning.		
Conexiones Sugeridas/Suggested Connections		
ELPS		
	1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired 5.F write using a variety of grade-appropriate sentence lengths, patterns, and connecting words to combine phrases, clauses, and sentences in increasingly accurate ways as more English is acquired 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired	
Lección 1/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Identificar verbos	WRITING Edit and Write a Final Copy
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will work in pairs to review all of the vowel sounds by reading each of the sound/spellings aloud to each other.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como ci y ce.	
Escritura/Writing		Students will edit their drafts of the book report on "The Hare and the Hedgehog," and will publish and share their writing by copying the edited draft on a clean sheet of paper.
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán oraciones completas y actuarán los verbos. Los estudiantes identificarán verbos y sujetos en oraciones escritas.	Students will review antonyms by matching words with their antonyms.
Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) mientras leen el capítulo "Una gran idea" y crearán imágenes mentales para profundizar su comprensión del texto. Los estudiantes comprenderán el texto mediante varias lecturas y al observar pistas visuales.	
TEKS	TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar; TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas; TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión; TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde.	TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions; TEKS 2.11.E Publish and share writing.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 2/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Combinaciones de consonantes con r	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán palabras multisílábicas con sílabas trabadas con r y escribirán oraciones usando palabras que tengan estos sonidos.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las palabras con sonido /b/ > b y v.	Students will spell nine contractions and the Tricky Word their.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán e identificarán los verbos en oraciones escritas.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una nueva amiga" con un propósito y responderán preguntas escritas de opción múltiple sobre detalles clave en el texto y escribirán respuestas cortas a preguntas sobre los eventos en la historia.	Students will decode multisyllabic words with diphthongs. Students will read "The Panther" with purpose and understanding, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text. Students will complete fill-in-the-blank sentences describing events from "The Panther." Students will use a drafting template to write about their favorite tale from <i>Pedrino Tales</i> .
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.j demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los avatares principales, el conflicto y la resolución de los textos leídos en voz alta.</p>	<p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (iii) spelling compound words, contractions, and common abbreviations; <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs, r-controlled syllables, and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 3/Lesson 16	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Concordancia sujeto-verbo	UNIT ASSESSMENT Dictation Identification, Comprehension, and Fluency
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en decodificar palabras con sonido /s/ que se escriben de diferente forma, como s, z, ci y ce.	Students will correctly identify dictated words in a list of similarly spelled words.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones para practicar la concordancia entre sujeto y verbo, repasarán el sujeto y el verbo en una oración y los verbos en presente, pasado y futuro.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes volverán a leer "Una nueva amiga" y responderán preguntas literales en voz alta sobre los detalles claves del capítulo. También trabajarán con un compañero para escribir en una página de actividades el título, los personajes, el escenario y la trama del capítulo como una forma de planificación.</p> <p>Los estudiantes crearán una lluvia de ideas para realizar el reporte de una lectura en la próxima lección.</p>	<p>Students will describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution.</p> <p>Students will read "The Cat and Mouse Keep House" independently and will answer written multiple-choice and short-answer questions about key details in the text.</p> <p>Students will read "The Fox and the Cat" with appropriate fluency (rate, accuracy) and expression; and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.</p>

TEKS	<p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Algunos estudiantes confunden el uso de letras mayúsculas al escribir en español. Con respecto a los títulos, sean de textos, canciones, series de televisión o películas, en español solo se pone la letra mayúscula en la primera palabra del título. Al contrario, en los títulos en inglés se ponen los sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios en letras mayúsculas.	
	Lección 4/Pausing Point 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Redactar un reporte de lectura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán y escucharán los sonidos de las letras x y w. Leerán y escribirán palabras que las contienen.	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing	<p>El maestro presentará un modelo de un reporte de lectura.</p> <p>Los estudiantes identificarán las partes que lo conforman para elaborar uno propio.</p> <p>Los estudiantes redactarán un borrador de un reporte de lectura del capítulo "Una nueva amiga" de El Club Amigos del Mundo.</p>	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes repasarán la actividad "Primer reporte de lectura" de la lección anterior siguiendo reglas para mantener una conversación respetuosa en grupos.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La letra w se incorporó al español cuando éste la tomó prestada y solo se emplea en la escritura de palabras procedentes de otras lenguas. Sin embargo, algunas palabras se incorporaron al español con una ortografía distinta a la del inglés o se ajustaron a la ortografía del español y se pronuncian diferente, con los sonidos del español.	
	Lección 5/Pausing Point 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar un reporte de lectura	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografia/Language		

Eescritura/Writing	Con un compañero, los estudiantes editarán un reporte de lectura de "Una nueva amiga" y realizarán sugerencias para mejorar el borrador.	
GGramática/Grammar	Los estudiantes aprenderán lo que es un antónimo y producirán por sí mismos antónimos en respuesta a preguntas sobre personajes del capítulo "Salvar al kiwi".	
Llectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito con un compañero, comprenderán el capítulo "Salvar al Kiwi" de El Club Amigos del Mundo, y responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el texto.	
TEKS	<p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Lección 6/Pausing Point 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar y escribir un reporte final de lectura	Opportunity to bridge learning
DDestrezas Fundamentales/Foundational Skills		
OOrtografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con hiato.	
EEscritura/Writing	Los estudiantes editarán sus borradores del reporte de lectura "Una nueva amiga" y publicarán sus escritos.	
GGramática/Grammar	Los estudiantes repasarán los antónimos haciendo coincidir diversas palabras con sus antónimos.	
Llectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español, hay palabras que tienen hiato; esto ocurre cuando hay dos vocales juntas que pertenecen a dos sílabas diferentes.	
Lección 7/Pausing Point 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Revisión y práctica de palabras multisilábicas con sílabas trabadas que contengan I	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes revisarán y practicarán la lectura y escritura de palabras con sílabas trabadas que tengan la consonante l.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multilíabicas con x y w.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Problemas en la clase" con propósito y comprensión; escucharán activamente y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilíabicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilíabicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 8/Pausing Point 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	El sonido /ks/ con letra distinta (cc y x)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escribirán palabras con diptongo o hiato.	
	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multilíabicas con sonido /ks/ con letra distinta (cc y x).	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en hiatos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La solución" con la fluidez adecuada, con propósito y comprensión; responderán preguntas escritas de respuesta corta y de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y plantearán preguntas para profundizar la comprensión del capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multilíabicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Hay palabras que tanto en español como en inglés tienen el mismo significado y su pronunciación es similar. Por ejemplo, en inglés hay palabras con terminación -tion y en español terminan en -ción.</p> <p>Hay palabras que en inglés tienen hiato, es decir, cuando hay dos vocales juntas que pertenecen a dos sílabas diferentes, pero que su palabra correspondiente en español no lo conserva.</p>	
	Continuar con Habilidades y destrezas 3	Begin Skills 3

	Habilidades y destrezas 3 Lecciones 9-Pausa 3 and Skills 3 Lessons 1-12	
In "Habilidades y destrezas 3", students will identify and write common words as well as words with suffixes, while in Skills 3 students will begin the unit by learning spelling alternatives for /ae/ sound.		
Conexiones Sugeridas/Suggested Connections		
ELPS		
1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (conveying ideas by defining or describing when exact English words are not known) 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment. 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs		
	Lección 9/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	SPELLING ALTERNATIVES The /ae/ Sound and Its Spellings
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally provide six to eight words containing the /a/ sound, and will work as a class to produce words with the following sound/spellings: /ae/ > 'a_e', 'a', 'ai', and 'ay'. Students will sort words with the /a/ sound/spellings and words with /ae/ sound/spellings on the class Spelling Trees. Students will read and review at least twenty previously taught Tricky Words.
Ortografía/Language		Students will practice spelling words with /er/ > 'er', /or/ > 'or', /ar/ > 'ar', and the Tricky Word some.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones, identificarán el sujeto y el verbo en cada una y anotarán el tiempo verbal en el que está la oración. Los estudiantes identificarán antónimos en contexto. Los estudiantes aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la c, k y la q; la s, z y la c suave y la x, al escribir palabras multisílabicas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito, comprenderán "Salvar a Chispas" y responderán preguntas sobre los eventos principales, el conflicto, la resolución y los detalles clave del texto	Students will read "A Letter from the Publisher" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar; TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios , y en el saludo y la despedida de una carta; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas; TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde; TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama. incluyendo los	TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words; TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Pausa/Lesson 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ae/ 'ai' and 'ay'

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will distinguish between the /a/ and /ae/ sounds in oral one-syllable words and will point to the respective sounds on the Spelling Tree. Students will read one-syllable words with /ae/ > 'ai' and 'ay'. Students will write one- and two-syllable words with /ae/ > 'ai', 'ay', and 'a_e' in sorted columns.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Spelling Bee" with purpose and understanding, will answer written short-answer and multiple-choice questions about the key details in the text, and will identify words in the text with /ae/ and /a/ sound/spellings.
TEKS		<p>TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Práctica de ortografía	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ae/ > 'a' and Tricky Spelling 'a'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán cadenas de palabras multisilábicas.	<p>Students will compare and contrast one-syllable words with 'a' > /a/ with two-syllable words with 'a' > /ae/ and will review all the spellings taught for the sound /ae/.</p> <p>Students will segment, blend, and spell one-syllable words with /ae/ > 'ai,' 'ay', 'a_e'.</p> <p>Students will write one- and two-syllable words with /ae/ > 'ai', 'ay', 'a_e', and 'a', and 'a' > /a/ in sorted columns.</p>
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con sílabas trabadas y lo corregirán.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una semana de vacaciones", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión, escucharán activamente, harán preguntas relevantes para clarificar información y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.	Students will read "And Then There Were Two" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about the story, and will answer oral literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; <p>TEKS 2.2.A.iii Demonstrate phonological awareness by recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p>

Lección 11/Lesson 4		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Habilidades y Destrezas/Skills	
	Ortografía de palabras con el sonido /j/ con letras distintas	SPELLING ALTERNATIVES Tricky Spelling 'a' > /a/ and /ae/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán palabras con el sonido /j/ con letras distintas y completarán oraciones con palabras multisilábicas que contienen estas letras.	Students will review the sound/spellings /s/ > 'c' and 'ce', and /j/ > 'g' and 'ge'. Students will read one- and two-syllable words with /ae/ > 'a_e', 'ai', 'ay', and 'a'. Students will read two-syllable words with tricky spelling 'a', will segment words with tricky spelling 'a' into syllables, and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring 'a' > /ae/ and /a/.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en el sonido /j/.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Reusar en lugar de botar" con la velocidad y la fluidez adecuadas, y crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto. Harán conexiones personales para comprender la información de una manera más profunda.	Students will read "Born to Spell?" with purpose and understanding and will close read the text by answering text dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing difficult passages from the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.v Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words using knowledge of syllable division patterns, including words with double consonants in the middle of the word;</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 12/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills		ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas y con sonido /ks/ con letras distintas.	Students will read words with /ae/ > 'a', 'ay', 'a_e', and 'a' and will write words with those features to answer written questions.
Ortografía/Language	<p>Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con sílabas trabadas.</p> <p>Los estudiantes participarán en un concurso de ortografía donde leerán y escribirán palabras con sonidos /b/ y sonido /y/ con letra distinta.</p>	<p>Students will spell and write one- and two-syllable words with the sound/spellings /er/ > 'er', /ar/ > 'ar', /or/ > 'or', and the Tricky Word some.</p> <p>Students will orally spell one- and two-syllable words with /or/ > 'or', /ar/ > 'ar', /er/ > 'er', and /ae/ > 'a', 'ay', 'a_e'.</p>
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes ordenarán oraciones e identificarán los sustantivos en ellas.	
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		En inglés también existen sílabas con consonantes que se encuentran juntas.
Lección 13/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras multisilábicas con sonido /r/ y /rr/ y con in e im	SPELLING ALTERNATIVES The /oe/ Sound and Its Spellings

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con los sonidos /r/ y /rr/ y las clasificarán. Los estudiantes leerán y clasificarán palabras multisilábicas con in e im.	Students will provide words for sorted columns featuring /oe/ > 'o_e', 'o', 'oe', and 'oa', and will read words with these features and attach them to the appropriate branch of the Spelling Tree. Students will read and answer yes/no questions featuring words with /ae/ sound/ spellings and will read pairs of words with /a/ and /ae/ spelling patterns and will determine if the spellings produce identical sounds.
Ortografía/Language		Students will spell words with tricky spellings 'c' > /k/ and /s/, and 'g' > /g/ and /j/ and the Tricky Word are.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Palillos", practicarán la lectura en voz alta con precisión, ritmo adecuado y expresión y responderán de manera oral preguntas literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual y releyéndolo si es necesario.	Students will read "Miss Baker" with purpose and understanding, and will answer oral literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas; TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas; TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.	TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 14/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con sonido /k/ y sufijos -ero-/era	SPELLING ALTERNATIVES Review /oe/ > 'oa' and 'oe'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	El maestro leerá palabras con el sonido /k/ con letra distinta k, c y q, y los estudiantes las clasificarán.	Students will read one- and two-syllable words with the sound/spellings /oe/ > 'oa' and 'oe', and will place the words on the appropriate branches of the Students will unscramble sentences and identify the nouns in each sentence.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios.	
Lectura/Reading		
TEKS	TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi"; TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos ; TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos ; TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género.	TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words; TEKS 2.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including singular, plural, common, and proper nouns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español los nombres de los meses se escriben con inicial minúscula, mientras que en inglés llevan inicial mayúscula, aunque no se encuentren al principio de la oración.	
Lección 15/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con gue, gui, güe, güi, -ísimo e -ísima	SPELLING ALTERNATIVES Tricky Spelling 'o' > /o/ and /oe/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras terminadas en -ísimo, -ísima, y comprenderán que la cualidad a la que refieren tiene un grado superior.	Students will hear and distinguish between oral words with the /o/ and /oe/ sounds. Students will read one- and two-syllable words with the tricky spelling 'o' > /oe/ and will compare these words with words featuring 'o' > /o/.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las sílabas gue, gui, güe y güi.	Students will read and write words with /oe/ > 'o', 'oa', 'oe', and 'o_e' in sorted columns.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Los inventos de Hui" y usarán evidencia textual para comentar las características entre dos personajes principales.	Students will read "The Swimming Sisters" with purpose and understanding; will close read the text by answering text dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary, and discussing difficult passages from the text; and will fill out a Venn diagram based on key details from the story.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>(vi) decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main characters' internal and external traits.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Es posible que algunos estudiantes ya conozcan los superlativos o superlatives en inglés, pero quizás no conozcan la terminación con la cual se forman. En inglés también existe una terminación (-est) que indica que una cualidad o característica se intensifica.	
Lección 16/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Sustantivos en plural	SPELLING ALTERNATIVES Tricky Spelling 'o' > /o/ and /oe/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will review the sound/spellings /n/ > 'kn', /r/ > 'wr', and /w/ > 'wh'.
		Students will read one- and two-syllable words with /oe/ > 'oa', 'oe', 'o_e', and 'o'.
		Students will read two-syllable words with tricky spelling 'o' > /oe/ and /o/ and will sound the words out to determine the correct pronunciation.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a hacer un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento fonético al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los sustantivos propios y comunes.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán sustantivos singulares y plurales e identificarán cómo se forman los sustantivos en plural de algunos sustantivos terminados en vocal y consonante. Los estudiantes utilizarán algunos sustantivos plurales para completar oraciones y ordenarán oraciones desordenadas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Aviones de papel" con la velocidad y fluidez apropiadas y crearán imágenes mentales para visualizar lo que están leyendo. Responderán preguntas literales y para inferir sobre detalles clave del capítulo, usando evidencia del texto para respaldar sus respuestas.	Students will read "Val's Training" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	La formación de sustantivos en plural en español e inglés es similar. En español, se añade la terminación -s al final de la palabra cuando termina en vocal y -es cuando termina en consonante. En inglés, se añade únicamente -s al final de la palabra para formar el sustantivo en plural, sin importar si la palabra termina en consonante o vocal.	
Lección 17/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	ASSESSMENT Spelling Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will answer written questions with words that feature /oe/ > 'o_e', 'o', 'oa',
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado.	Students will spell and write one- and two-syllable words with the tricky spellings 'c' > /k/ and /s/ and 'g' > /g/ and /j/ and the Tricky Word are.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes relacionarán algunos sufijos con las palabras que les corresponde. Utilizarán los sufijos -ero, -era, -ísimo e -ísima. Los estudiantes escribirán en plural algunos sustantivos, usando -s o -es. Clasificarán los sustantivos en propios y comunes, y con esos sustantivos completarán oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Música en el parque", crearán imágenes mentales de lo que leen en el texto y responderán preguntas que son literales, para inferir y evaluativas, utilizando evidencia textual.	Students will read "Kim's Training" with purpose and understanding and will answer literal and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCE syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el idioma español el sonido de la /g/ es el mismo en gue, gui, güe y güi, como en inglés: get, guitar, gas, go. Y para pronunciar las vocales de güe y güi se parecen al sonido de where y with, pero sin olvidar que al principio suena la /g/ de get, guitar, gas, o go.	
Pausa/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING ALTERNATIVES The /ie/ Sound and Its Spellings
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will provide words with /ie/ > 'i_e', 'i', and 'ie' and will read the words in sorted columns. Students will read words with /ie/ > 'i_e', 'i', and 'ie' and will add the words to the /ie/ Spelling Tree. Students will complete fill-in-the-blank sentences with two- or three-syllable words featuring /ie/ and /oe/ spellings, using the sentence content as a clue to word selection.
Ortografía/Language		Students will read words with /n/ > 'kn', /r/ > 'wr', /w/ > 'wh', /qu/ > 'qu', the suffixes -ing and -ed, and the Tricky Word all.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will read "The Big Race" in pairs and will close read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary, and discussing difficult passages from the text.

TEKS		<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with silent letters such as knife and gnat.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	<p>Pausa/Lesson 12</p> <p>SPELLING ALTERNATIVES AND GRAMMAR Review /ie/ and Common and Proper Nouns</p>
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will identify the /i/ and /ie/ sound in oral words.</p> <p>Students will review the sound/spellings /ie/ > 'ie' and 'i' and will read and compare one- and two-syllable words featuring /ie/ spellings.</p>
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar		<p>Students will distinguish between common and proper nouns in word pairs, and will identify both types of nouns in short written sentences.</p>
Lectura/Reading TEKS		<p>TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; <p>TEKS 2.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including singular, plural, common, and proper nouns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	<p>Empezar Habilidades y destrezas 4</p> <p>Habilidades y destrezas 4 Lecciones 1-17 y Skills 3 Lessons 13-Pausing Point 5</p> <p>In "Habilidades y destrezas 3", students will review and write common words as well as write sentences that include adjectives, while in Skills 3 students will read and write high frequency words and words with tricky spelling. Students will be expected to use capitalization, quotation marks and ending punctuation correctly. There are four to five pausing points in Skills 3. You may choose to utilize these days as opportunities to bridge learning.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS</p> <p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.D speak using learning strategies such as requesting assistance, employing non-verbal cues, and using synonyms and circumlocution (conveying ideas by defining or describing when exact English words are not known) 2.G understand the general meaning, main points, and important details of spoken language ranging from situations in which topics, language, and contexts are familiar to unfamiliar 3.B expand and internalize initial English vocabulary by learning and using high-frequency English words necessary for identifying and describing people, places, and objects, by retelling simple stories and basic information represented or supported by pictures, and by learning and using routine language needed for classroom communication 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment. 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired.</p>	<p>Continue with Skills 3</p> <p>Lección 1/Lesson 13</p>

Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras comunes y palabras con h muda	SPELLING ALTERNATIVES Tricky Spelling 'i', /i/ and /ie/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán y escribirán las palabras comunes imposible, trabajo, viejo y nuevo.	Students will distinguish words with long and short vowel sounds in one-syllable words. Students will identify and decode one- and two-syllable words with long and short vowel sounds. Students will identify and spell one- and two-syllable words with /ie/ > 'i_e', 'ie', 'i'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en decodificar y escribir palabras con la letra h muda.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Sorpresa en el bosque" con precisión, ritmo adecuado y expresión, y responderán preguntas orales que son literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto, usando evidencia textual.	Students will read "The Big Race" in pairs with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story, and will ask and answer questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aproveche la oportunidad que este capítulo ofrece ya que contiene un significante numero de palabras que son cognados, es decir, tienen el mismo significado en español y en inglés, y la ortografía es similar (tabla incluida).	
Lección 2/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con m antes de p	GRAMMAR Capitalization and Punctuation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas con m antes de p y completarán un crucigrama usando palabras con estas características.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con el sonido /k/ con letra c.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		<p>Students will put scrambled sentences in the correct order and will identify common and proper nouns in those sentences.</p> <p>Students will apply correct capitalization to the first word in a sentence, proper nouns, and I and will also add correct punctuation to the end of a sentence.</p>
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "La noticia" con un compañero y responderán preguntas del capítulo, buscando evidencias en el texto para asegurar que sus respuestas son correctas; discutirán el vocabulario y los pasajes difíciles del texto; también leerán y practicarán palabras comunes y entenderán el significado de algunas palabras por su contexto.</p> <p>Los estudiantes escribirán una secuencia de eventos y los usarán para volver a contar el capítulo.</p>	Students will read "The Soccer Twins, Part I" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Comparación de palabras en inglés y español que tienen m antes de p.	
Lección 3/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con m antes de b	ASSESSMENT Spelling and Mid-Point Dictation Identification Students will hear dictated words with the /ae/, /oe/, and /ie/ sounds and will circle the words heard on a printed word list.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes repasarán las palabras con m antes de p. El maestro leerá en voz alta una lista de palabras y los estudiantes escucharán activamente. Identificarán las palabras que tienen m antes de p.</p> <p>Los estudiantes repetirán y leerán palabras con m antes de p. Los estudiantes leerán palabras multisílábicas con m antes de b y formarán oraciones con palabras desordenadas con concordancia entre sujeto y verbo.</p> <p>Los estudiantes leerán, clasificarán y escribirán palabras con m antes de p y con m antes de b en una página de actividades.</p>	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en la letra h.	Students will spell and write one- and two-syllable words with the sound/spellings /n/ > 'kn', /rl/ > 'wr', /w/ > 'wh', /qu/ > 'qu', and the Tricky Word all.
Escritura/Writing Gramática/Grammar		Students will convert singular nouns to plural nouns by identifying consistent spelling patterns for words ending in 'sh', 'ch', 's', and 'x'.
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (ii) spelling words with silent letters such as knife and gnat; (vi) spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Rapso de el sonido /mp/ que es igual en español e inglés. No todas las palabras que inician con h muda en español inician con h en inglés. Hay algunas palabras en inglés que no llevan h inicial y en español sí, y al revés. Pero también las hay con h inicial tanto en inglés como en español. Por ejemplo, la palabra historia: en español significa cuento o estudio del pasado, y para esta palabra, en inglés hay dos: story (en inglés significa cuento) o History, que en inglés es la disciplina que estudia el pasado.	
Lección 4/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras que describen: los adjetivos	SPELLING ALTERNATIVES The /ue/ Sound and Its Spellings Students will provide words with the /ue/ sounds and will read words with /ue/ > 'u_e', 'ue', and 'u'.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		Students will read and spell words with various long-vowel patterns and r-controlled vowels and will provide and spell antonyms for those words.
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes conocerán los adjetivos. Utilizarán diferentes adjetivos para describir algunos sustantivos y los identificarán, de manera oral, en diferentes oraciones. Formarán oraciones completas con los adjetivos.</p> <p>Mientras los estudiantes vuelvan a leer el capítulo "La noticia", identificarán los adjetivos.</p>	
Lectura/Reading	<p>Después de volver a leer del capítulo "La noticia", los estudiantes realizarán actividades de comprensión en las que completarán espacios en blanco y responderán preguntas escritas.</p>	Students will read "The Soccer Twins, Part II" with purpose and understanding and will answer literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.4. The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Por lo general, en español el adjetivo va después del sustantivo. En inglés, el adjetivo va antes del sustantivo.	
Lección 5/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con el prefijo super-	SPELLING ALTERNATIVES Review /ue/ > 'u_e', 'u', and 'ue'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con el prefijo super-	Students will read one- and two-syllable words with /ue/ > 'u_e', 'u', and 'ue'
Ortografía/Language		<p>Students will provide both synonyms and antonyms for oral words and will identify oral word pairs as being either synonyms or antonyms.</p> <p>Students will identify spoken or written words as being either singular or plural nouns and will add the appropriate inflectional endings -s and -es to the end of words to form plural nouns.</p>
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán adjetivos en oraciones escritas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Lavinia" en voz alta con propósito y comprensión, y responderán preguntas literales y para inferir sobre detalles clave del texto, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución.	
TEKS	<p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Reparo: algunas palabras en inglés también utilizan el prefijo super- con el mismo significado de "más que".	
Lección 6/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con el prefijo re-	SPELLING ALTERNATIVES Review /ue/ > 'u_e', 'u', and 'ue'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán palabras con el prefijo super-.	Students will read words with /ue/ > 'u_e', 'u', and 'ue' and will use these words to answer written questions.
Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el prefijo re-.		

Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con n y ñ.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes unirán los adjetivos con los sustantivos que los describen.	
Lectura/Reading		Students will read "Jump!" in pairs with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story, and will answer oral literal and evaluative questions about key details in the text. TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		El prefijo re- se usa de la misma manera en español y en inglés. Repase usando ejemplos.
Lección 7/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con el prefijo in-	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /aw/ > 'aw' and 'au'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con el prefijo in-.	Students will discriminate the /a/, /ae/, and /aw/ sounds in spoken words. Students will read one- and two-syllable words with /aw/ > 'aw' and 'au' and will complete a crossword puzzle using words with these features.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a hacer un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multilsilábicas con r y rr.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La mudanza" con propósito y comprensión, y responderán preguntas orales que son literales, para inferir y evaluativas, así como de opción múltiple, sobre los detalles clave del texto. Leerán de nuevo el capítulo para confirmar la comprensión del texto y localizar las respuestas a las preguntas planteadas.	Students will read "Jump!" in pairs; will close read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary, and discussing difficult passages from the text; and will write five adjectives describing a character.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y contestes preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words; TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.8.B Describe the main characters' internal and external traits; TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 8/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con el prefijo des-	ASSESSMENT Spelling Assessment

Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	<p>Los estudiantes leerán frases decodificables y realizarán las acciones que indican.</p> <p>Los estudiantes identificarán palabras con el prefijo des-.</p> <p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el prefijo des-.</p>	Students will read one- and two-syllable words with the sound/spelling /aw/ > 'augh' and will add words to the /aw/ Spelling Tree that feature /aw/ > 'aw', 'au', and 'augh'.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con n y ñ.	Students will respond to oral words by writing their antonyms, will write a dictated sentence, and will check the spelling after reading the words on the board.
Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will read "The Dispute" in pairs, will close read the text by answering text dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing difficult passages from the text, and will write a five-sentence profile of one of the team members in Kids Excel.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimas para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos.</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main characters' internal and external traits.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Es posible que algunos estudiantes confundan el sonido de n y ñ. Recuérdales que la ñ tiene una onda encima llamada virgulilla y suena /ñ/, como en junior senior. La ñ es una letra muy característica del español y muchas palabras la tienen, incluso el mismo nombre del idioma. Sin embargo, no forma parte del alfabeto inglés. Existen varias palabras que en español llevan ñ y cuyo correspondiente en inglés se cambia por gn, pero su pronunciación es diferente.</p> <p>Las palabras con el prefijo des- en español tienen su correspondiente en inglés con el prefijo dis-, que también significa oposición.</p>	Lección 9/Lesson 21
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	WRITING Elements of a Personal Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundation Skills	Los estudiantes leerán y clasificarán palabras con m antes de p y m antes de b.	Students will read one- and two-syllable words with the sound/spellings /aw/ > 'au', 'augh', and 'aw' and will answer written yes/no questions featuring words with these features.
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán palabras con los prefijos super-, re-, in- y des-, y demostrarán y aplicarán conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos.	Students will follow along as the teacher reads the personal narrative "The Big Storm," will read a Five Ws graphic explaining the elements of a good personal narrative, and will fill out a story map summarizing the story.
Gramática/Grammar Lectura/Reading	Los estudiantes unirán adjetivos con los sustantivos que describen.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimas para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text;</p> <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A

Pausa/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	WRITING Plan and Draft a Personal Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will use a planning template and the Five Ws graphic to plan a personal narrative as a class and will orally provide ideas to transform the information in the chart into complete sentences.
Gramática/Grammar		Students will identify action verbs in oral and written sentences.
Lectura/Reading		
TEKS		TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past, present, and future verb tense; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming; TEKS 2.11.B.ii Develop drafts into a focused piece of writing by developing an idea with specific and relevant details; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 10/Lesson 23		
Habilidades y Destrezas/Skills	Adjetivos y concordancia	WRITING Plan and Draft a Personal Narrative
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisílábicas con la letra r y el dígrafo rr.	
Escritura/Writing		Students will complete a planning template for their personal narrative, will reference the Five Ws graphic to confirm that they have answered all the questions (who, what, where, when, why) in completing the planning template, and will write a draft of their personal narrative.
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán la concordancia entre sustantivos y adjetivos.	Students will identify nouns and verbs in oral sentences and will identify verbs in written word lists.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Carnaval", responderán preguntas escritas y orales sobre los detalles clave del texto, usando evidencia textual del capítulo que apoye su respuesta, y describirán a los personajes del capítulo.	
TEKS	TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas; TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas; TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).	TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past, present, and future verb tense; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming; TEKS 2.11.B.ii Develop drafts into a focused piece of writing by developing an idea with specific and relevant details; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 11/Lesson 24		
Habilidades y Destrezas/Skills	Los sufijos -ito/-ita	WRITING Edit a Personal Narrative

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán y leerán palabras con los sufijos -ito/-ita. TEKS 2.3.C; TEKS 2.2.A.vi Los estudiantes escribirán palabras con los sufijos -ito/-ita.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento fonético al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado prestando atención al sufijo -itos.	
Escritura/Writing		Students will use an editing checklist to review their personal narratives, working in pairs to edit and revise their own as well as a peer's writing.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "Carnaval"; completarán ejercicios de comprensión de lectura, de opción múltiple y respuesta breve. Cerrará la lectura del texto respondiendo preguntas y discutiendo el vocabulario, los pasajes del texto y los atributos de los personajes principales.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la f luidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 12/Lesson 25		
Habilidades y Destrezas/Skills	Los sufijos -ísimo/-ísima	UNIT ASSESSMENT Dictation Identification, Reading Comprehension, and Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con los sufijos -ísimo/-ísima.	Students will listen to dictated words featuring the /ae/, /ie/, /oe/, /ue/, and /aw/ sounds and will select the words from lists of words with similar spellings.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con la letra r y el dígrafo rr.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will label written words as either nouns or verbs, will underline the verbs in written word lists, and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring the inflectional endings -s and -es.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "La sorpresa", harán una lectura atenta del texto y responderán de manera oral preguntas relacionadas. Conversarán sobre pasajes del texto y escribirán un breve perfil de uno de los personajes principales.	Students will read "The Splash Artist" independently, will answer written multiple-choice questions about key details in the text, and will reread stories from Kids Excel.

TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, la letra r tiene dos maneras distintas de pronunciarse de acuerdo con el lugar en el que se encuentre en la palabra: /r/ o /rr/. Sin embargo, en inglés, generalmente, las consonantes dobles no se pronuncian distinto. En español, el sonido /rr/, que a veces se representa con rr, es similar a un motor o al ronroneo de un gato. En inglés, rr corresponde al sonido /r/.	
Lección 13/Pausing Point 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Los sufijos -ón/-ona y elementos de una narración personal	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con los sufijos -ón/-ona.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes trabajarán con un compañero para escribir el esquema de una narración personal utilizando una plantilla de planificación.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán y discutirán las cinco preguntas que toda narración personal debe responder; leerán una narración personal.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto;</p> <p>TEKS 2.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 14/Pausing Point 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Planificar y escribir una narración personal	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán una plantilla de planificación y un organizador gráfico para planificar una narración personal y darán ideas de manera oral para transformar la información de la plantilla en oraciones completas.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Planificar y escribir una narración personal	

TEKS	<p>TEKS 2.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español, podemos utilizar estas cinco preguntas para comenzar a dar forma a una narración. Recuerde a los estudiantes que cuando cuentan una historia en inglés, siempre responden estas preguntas y que en español deben hacer lo mismo.	
	Lección 15/Pausing Point 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Planificar y redactar una narración personal	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado prestando atención al uso de adjetivos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes completarán la Plantilla de planificación para una narración personal que comenzaron en la lección anterior, y después escribirán el borrador de su narración personal.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 16/Pausing Point 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar una narración personal	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado prestando atención a la escritura de las palabras con mayúsculas.	
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán una lista de verificación de la edición para revisar y editar su narración y la de su compañero. Copiarán su narración en una hoja limpia o en una versión digital usando un dispositivo para procesar texto y compartirán con sus compañeros un breve pasaje de su narración.	

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, como en otros idiomas, existen palabras que se parecen al español, tanto en su pronunciación como en su escritura. Por ejemplo, la palabra describe se escribe igual en inglés y en español, y significa lo mismo.	
	Lección 17/Pausing Point 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con los sufijos -ito/-ita, -ísimo/-ísima y -ón/-ona.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado prestando atención al uso de adjetivos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes demostrarán comprensión de concordancia de sustantivos y adjetivos.	
	Los estudiantes identificarán adjetivos en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una niña con estrella" con propósito y comprensión, responderán preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta breve sobre el capítulo y las características de uno de los personajes, con evidencia textual.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español, la concordancia de sustantivos y adjetivos en plural se logra al agregar una s tanto al sustantivo como al adjetivo. En inglés, la s solo se agrega al sustantivo.	
	Continuar con Habilidades y destrezas 4	Begin Skills 4
	<p>Habilidades y destrezas 4 Pausa 2 y 3 and Skills 4 Lessons 1 and 2</p> <p>In "Habilidades y destrezas 4", students will have 2 pausing points, while in Skills 4 students will begin the unit by introducing and reviewing /er/ > 'er', 'ir', and 'ur'. You may choose to utilize the Pausing Points in Habilidades y destrezas as opportunities to bridge learning.</p> <p>Conexiones Sugeridas/Suggested Connections</p> <p>ELPS</p> <p>1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 3.E share information in cooperative learning interactions 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired</p>	
	Pausa/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /er/ > 'er', 'ir', and 'ur'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will orally produce words with the /er/ sound, will read words with /er/ > 'er', 'ur', and 'ir' and will answer yes/no questions featuring words with /er/ sound/spellings.
Ortografía/Language		Students will read the Tricky Word all in a chain with consonants added to the beginning of the word and will read previously taught Tricky Words and high-frequency words.
Escritura/Writing		Students will read and spell one-syllable and multisyllabic words with diphthongs /aw/ > 'aw' and 'au' and /oi/ > 'oi' and 'oy.'
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		

TEKS		TEKS 2.2.A Demonstrate phonological awareness by (iii) recognizing the change in spoken word when a specified phoneme is added, changed, or removed; (iv) manipulating phonemes within base words; TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (vii) identifying and reading high-frequency words from a research-based list; TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 2
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will review /er/ > 'er', 'ur', and 'ir' and will read single and multisyllable words featuring previously taught vowel sound/spellings, circling the letters that produce the vowel sound.
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will indicate whether a spoken word is a common or proper noun.
Lectura/Reading		Students will independently read the story "Morning" with purpose and understanding and will answer oral literal and evaluative questions about key details in the text. Students will make and correct or confirm predictions about a text. Students will make connections between texts.
TEKS		TEKS 2.11.D.iii.Edit drafts using standard English conventions including singular, plural, common, and proper nouns; TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 5	Continue with Skills 4
	Habilidades y destrezas 5 Lecciones 1-Pausa 2 and Skills 4 Lessons 3-22	
	In "Habilidades y destrezas 5", students will be able to identify and differentiate between facts and opinions in a persuasive letter. They will also be able to identify and use common words. In Skills 4 students will also be writing a persuasive letter but will be expected to use titles such as Mr. and Mrs. and use apostrophes to show possession.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections	
	ELPS	
	1.A use prior knowledge and experiences to understand meanings in English 1.B monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 3.C speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired 3.E share information in cooperative learning interactions 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired	

Lección 1/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Introducción a las palabras con énfasis en la última sílaba (palabras agudas)	SPELLING ALTERNATIVE Introduce /i/ > 'y' Students will learn the sound/spelling /i/ > 'y' and will read single and multisyllable words with /i/ > 'y', and /i/ > 'í'. Students will read word pairs featuring /y/ > 'y' and /i/ > 'y' and will determine whether or not 'y' is making the same sound in both words.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con énfasis en la última sílaba (palabras agudas).	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras agudas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will read singular nouns and orally indicate whether to add the inflectional ending -s or -es to form the plural version of the noun.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "Mis planes de verano" con propósito y comprensión; responderán preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto y harán predicciones sobre el texto.	Students will partner read "Brooklyn" with purpose and understanding and will answer oral literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p>	TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	A diferencia del español, no hay acento gráfico en inglés, aunque las palabras también tienen sílabas que suenan con más fuerza cuando se pronuncian. Algunos cognados que son palabras agudas en español (palabras agudas) no lo son en inglés.	
Lección 2/Lesson 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con énfasis en la última sílaba (palabras agudas)	REVIEW Tricky Spelling 'í'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán la identificación y lectura de palabras multisilábicas con énfasis en la última sílaba (palabras agudas).	Students will review the sound/spellings /ie/ > 'í', 'íe', and 'í' and will break two-syllable words into individual syllables to determine whether 'í' makes the /i/ sound or the /ie/ sound. Students will read words with 'í' spellings and will complete fill-in-the-blank sentences using these words.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en pronombres personales.	
Escritura/Writing		Students will read simple decodable phrases, identify the action verbs, and demonstrate understanding by acting out the phrases.
Gramática/Grammar	Los estudiantes revisarán los pronombres personales yo, tú, él, ella, nosotros, nosotras, ustedes, ellos, ellas, y los utilizarán para completar oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer en grupo el capítulo "Mis planes de verano" con propósito y comprensión, responderán preguntas orales y textuales que son evaluativas sobre detalles clave del texto y harán conexiones entre el texto y sus experiencias personales.	Students will read "Drummer's Grove" in pairs and will closely read the text to monitor comprehension by answering text-dependent questions, discussing the use of language, Tier 2 vocabulary, and difficult passages from the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, poseídos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p>	TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.10.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los pronombres personales van en función del sujeto, y lo sustituyen en una oración tanto en español como en inglés.	

Lección 3/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Introducción a las palabras con énfasis en la penúltima sílaba (palabras graves)	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con énfasis en la penúltima sílaba (palabras graves).	Students will review the sound/spellings /ie/ > 'i_e', 'ie' and 'i' and will read words with /ie/ > 'igh'.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en pronombres personales.	Students will spell dictated one-syllable and multisyllabic words with diphthongs / aw/ > 'au' and 'aw', /oi/ > 'oi' and 'oy'.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will read words with /ie/ > 'igh' and will use those words and their understanding of synonyms and antonyms to complete fill-in-the-blank sentences.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán en voz alta el capítulo "La casa de los abuelos" con propósito y comprensión y responderán preguntas orales que son literales y para inferir, utilizando evidencia textual.</p> <p>Los estudiantes volverán a leer el capítulo de forma individual y responderán preguntas en una página de actividades con base en el texto para apoyar sus respuestas.</p>	<p>Students will partner read "Dwight's Lights" with purpose and understanding, will answer written multiple-choice and short-answer questions about the story, and will answer oral literal, inferential, and evaluative questions about key details in the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El uso de los pronombres personales en español e inglés no es igual. En inglés, siempre se debe usar un pronombre personal para explicar a quién nos referimos y en español este se puede omitir, ya que la conjugación del verbo proporciona esta información.	
Lección 4/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con énfasis en la penúltima sílaba (palabras graves)	TRICKY SPELLING Introduce 'y' > /y/, /i/, or /ie/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán la identificación y lectura de palabras multisilábicas con énfasis en la penúltima sílaba (palabras graves).	Students will read words with 'y' > /ie/, /i/, and /y/. Students will recognize that 'y' can also make the /ie/ sound and identify words with 'y' as /ie/.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will write the inflectional endings -s and -es to singular nouns to form plural nouns and will change 'y' to 'i' when adding -es to the ends of nouns or verbs.
Gramática/Grammar		Students will spell words with /ar/ > 'ar', /or/ > 'or', and /er/ > 'er', 'ir', and 'ur'.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes usarán la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) mientras leen el capítulo "Una visita inesperada". Revisarán su comprensión considerando su conocimiento previo, releyendo el capítulo y haciendo preguntas.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual y escribirán un breve comentario sobre lo leído.</p>	Students will read "The Gym" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.i revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Lección 5/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills	Introducción a las palabras con énfasis en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas)	GRAMMAR Plural Nouns and Apostrophe-'s'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con énfasis en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas).	
Ortografía/Language Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán pronombres posesivos singulares.	<p>Students will write the correct singular or irregularly formed plural nouns in fill-in-the-blank sentences and will indicate whether printed words are singular or plural.</p> <p>Students will write simple phrases, adding 's' to proper nouns to indicate possession.</p>
Lectura/Reading	Los estudiantes usarán la fluidez apropiada mientras leen el capítulo "El juego de básquetbol" con propósito y comprensión; practicarán a leer con precisión; responderán preguntas de opción múltiple y de respuesta corta sobre el capítulo, y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre detalles clave en el texto usando oraciones completas.	Students will read "The Corner Market" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español existen palabras que se parecen en su escritura, pero en el caso del español la pronunciación cambia por su acento gráfico.	
Lección 6/Lesson 8		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con énfasis en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas)	TRICKY SPELLING Review 'o' > /o/ or /oe/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán la identificación y lectura de palabras multisilábicas con énfasis en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas).	Students will read multisyllable words with 'o' > /o/ and 'o' > /oe/ and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring 'o' > /oe/.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con énfasis en la penúltima sílaba (palabras graves).	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán, escribirán y corregirán oraciones con pronombres posesivos plurales.	Students will read short sentences, identify the action verbs, and will act out the actions described.

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Noticias en Nepal" con fluidez, propósito y comprensión, y responderán preguntas orales que son literales, para inferir y evaluativas sobre los detalles clave del texto.	Students will decode and spell common abbreviations. Students will read "The Diner" with purpose and understanding, will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and difficult passages from the text, and will write a summary of what Kurt learned about diners in the story. Students will answer who and what questions to show their understanding of key details in "The Diner."
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions: past, present, and future verb tense;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iv) decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 7/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los diptongos au y ei	TRICKY SPELLING Introduce 'ow' > /oe/ or /ou/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán, leerán y escribirán palabras multisílábicas con los diptongos au y ei.	Students will read one- and two-syllable words containing 'ow' > /oe/ and 'ow' > /ou/. Students will write one- and two-syllable words containing 'ow' > /oe/ and 'ow' > /ou/ in sorted columns.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los diptongos au y ei.	
Escritura/Writing		Students will read short sentences, will identify nouns and action verbs, and will orally provide proper nouns to replace the common nouns in those sentences.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "La enfermera" con propósito y comprensión y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.	Students will read "The Subway" with purpose and understanding, will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing difficult passages from the text, and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p>	<p>TEKS 2.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Algunas de las palabras con diptongos au, ei también son cognados pero su pronunciación es diferente, porque en español se pronuncian las dos vocales a y u, mientras que en inglés se pronuncia solo una y no es ni a ni u, sino algo más cercano a una o.	
Lección 8/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de diptongos au, ei, ie y pronombres posesivos	ASSESSMENT AND GRAMMAR Spelling Assessment and Irregular Plural Nouns

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán y leerán palabras multisilábicas con diptongo e identificarán en ellas los diptongos au, ei e ie.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los diptongos au y ei.	Students will spell dictated words featuring r-controlled vowel patterns and the Tricky Word all. Students will write regular and irregular plural nouns.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán y escribirán oraciones de palabras multisilábicas con pronombres posesivos y revisarán su trabajo.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Una tarea especial" con propósito y comprensión; escucharán activamente y responderán preguntas sobre los detalles clave del texto y sobre los eventos en orden de la historia.</p> <p>Los estudiantes responderán preguntas sobre quién y qué, para mostrar su comprensión de los detalles clave en "Una tarea especial" con base en evidencia textual.</p>	Students will partner reread "The Subway" with purpose and understanding, will answer written short-answer questions about key details in the text, and will place sentences describing the events of the plot in the correct sequential order.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <p>(i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(vi) spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español existen palabras con diptongos que se parecen en su escritura, pero en el caso del español la pronunciación cambia en relación con el inglés.	
Lección 9/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	TRICKY SPELLING Introduce 'e' > /ee/ or /e/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisilábicas con diptongos au, ei, ie.	Students will review the /ee/ sound and its spellings and will read words with 'e' > /ee/.
	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras agudas, graves y esdrújulas.	
Ortografía/Language		Students will read and spell words with /oe/ > 'ow' and /ow/ > 'ow,' as well as the Tricky Word your.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán, escribirán y utilizarán pronombres personales y pronombres posesivos para completar oraciones.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "La recuperación" con propósito y comprensión; responderán preguntas de opción múltiple y respuesta breve sobre los detalles clave del texto y sobre los eventos principales de la trama.</p> <p>Los estudiantes harán conexiones entre el texto y las experiencias personales.</p>	Students will read "Wall Street" with purpose and understanding and will answer literal questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 12		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	GRAMMAR AND WRITING Review Proper Nouns and Introduce Persuasive Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language Escritura/Writing		<p>Students will use a planning template to brainstorm ideas for a persuasive argument and then use these ideas to write a draft of a persuasive letter.</p> <p>Students will distinguish facts from opinion.</p>
Gramática/Grammar		<p>Students will provide examples of common and proper nouns, will properly capitalize and punctuate proper names with abbreviated titles, will properly capitalize and punctuate sentences that include proper nouns, and will identify the nouns and verbs in the sentences.</p> <p>Students will decode and spell common abbreviations.</p>
Lectura/Reading		
TEKS		<p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; <p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.9.E.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters;</p> <p>TEKS 2.9.E.ii Recognize characteristics and structure of informational text, including distinguishing facts from opinion.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 10/Lesson 13		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los diptongos ie y ue, y pronombres de objeto directo	GRAMMAR AND WRITING Proper Nouns and Persuasive Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multilsilábicas con los diptongos ie y ue.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras esdrújulas.	
Escritura/Writing		Students will use a planning template to brainstorm ideas for a new persuasive argument, use these ideas to write a draft of a persuasive letter, and use an editing checklist to review the draft.
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el objeto directo en una oración y reemplazarán el objeto directo con un pronombre.	Students will correct and rewrite sentences, adding appropriate capitalization and punctuation to all proper nouns, including periods at the end of abbreviated titles and apostrophes to show possession.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "La preparación" con fluidez, propósito y comprensión y responderán preguntas orales que son literales y para inferir sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (vii) pronouns, including subjective , objective, and possessive cases ; (ix) capitalization of months, days of the week , and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates ; TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los pronombres de objeto directo son similares en español e inglés, pero en plural, en español se agrega una s.	
Lección 11/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Pronombres de objeto indirecto e introducción a la escritura persuasiva	GRAMMAR AND WRITING Introduce Verb: to be and Persuasive Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán y leerán palabras multilsilábicas con hiatos.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento fonético al escribir y decodificar palabras multilsilábicas en las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los pronombres que sustituyen al objeto directo.	
Escritura/Writing	Los estudiantes distinguirán los hechos de las opiniones y analizarán un ejemplo de carta persuasiva para identificar los hechos y las opiniones.	Students will use a planning template to brainstorm ideas for a new persuasive argument, use these ideas to write a draft of a persuasive letter, and use an editing checklist to review the draft
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el objeto indirecto en una oración y reemplazarán el objeto indirecto con un pronombre.	Students will complete fill-in-the-blank sentences with the correct form of the present tense of the verb to be and will identify present tense forms of the verb to be in written sentences.
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con díptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.9.E.i reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo expresar lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer;</p> <p>TEKS 2.9.E.ii reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo distinguir entre hechos y opiniones.</p>	<p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 2.11.D. ix Edit drafts using standard English conventions, including capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter;</p> <p>TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	En inglés y en español los pronombres que sustituyen al objeto indirecto sirven para expresar a quién afecta una acción. Una diferencia es que en español utilizamos le para él y ella sin diferenciar el género de la persona afectada y en inglés utilizamos him para cuando afecta a una persona masculina y her cuando afecta a una persona femenina.	
Lección 12/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de objeto directo e indirecto y conocer los elementos de una carta persuasiva	ASSESSMENT AND WRITING Edit a Persuasive Letter
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras esdrújulas.	Students will spell dictated one-syllable and multisyllabic words with diphthongs 'ow' > /ou/, 'ow' > /oe/, and the Tricky Word your.
Escritura/Writing	Los estudiantes repasarán la escritura persuasiva, ordenarán e identificarán los elementos de una carta persuasiva.	Students will review and edit the previously completed persuasive letter draft, using the editing checklist.
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán los pronombres de objeto directo e indirecto y los utilizarán en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con la fluidez apropiada el capítulo "La prueba más grande", con el propósito de comprender y responder preguntas utilizando detalles clave del texto.	Students will read "The Daydream" with purpose and understanding, will close-read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and difficult passages from the text, and will write four to five sentences describing the plot of the story.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.9.E.i reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo expresar lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer;</p> <p>TEKS 2.9.E.ii reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.D. ix Edit drafts using standard English conventions, including capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter;</p> <p>TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	<p>Hay palabras esdrújulas tanto en inglés como en español y en español es muy fácil saber que todas llevan acento gráfico. Algunas palabras que son esdrújulas en inglés, también lo son en español, pero no se puede establecer una regla, porque no todas coinciden.</p> <p>La manera de redactar la fecha en español es bastante diferente del inglés, no solo porque el mes se escribe con minúscula en español y con mayúscula en inglés, sino porque cuando se escribe la fecha en español, se empieza con el número que identifica el día y en el inglés, el nombre del mes va primero y lo sigue el número del día. En las dos lenguas, se escribe el año como el último elemento de la fecha.</p>	

Lección 13/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Nombres propios y planificación de una carta persuasiva	WRITING Edit and Publish a Persuasive Letter
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		Students will read and spell one-syllable and multisyllabic words with VCe syllables and digraphs /ee/ > 'e_e', /ee/ > 'ee', /ee/ > 'e', /ee/ > 'ea', and the Tricky Word people.
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán una plantilla para planificar la redacción del borrador de una carta persuasiva.	Students will use a planning template to write ideas for a persuasive letter, will use a persuasive letter template to write a draft of a persuasive letter, and will use an editing checklist to edit and publish the draft.
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán sustantivos propios y comunes, identificarán nombres propios y corregirán las mayúsculas y la puntuación en oraciones. Los estudiantes leerán y escribirán abreviaturas comunes.	
Lectura/Reading		Students will make and correct or confirm predictions about a text. Students will partner read "The Florist" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details of the text.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions; TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters; TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el inglés, los nombres de los meses del año y de los días de la semana se escriben con mayúscula inicial. Sin embargo, en español, estos se escriben con minúscula inicial porque son nombres comunes. En ambos idiomas dichos nombres se escriben con mayúscula al comienzo de la oración.	
Lección 14/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Nombres propios, abreviaturas y el borrador de una carta persuasiva	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ee/ > 'y' and 'ey'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will discriminate between the /ee/ and /e/ sounds, as well as between the /oe/, /o/, and /ou/ sounds and /ie/ and /i/ sounds.
Ortografía/Language		Students will read and spell one-syllable and two-syllable words containing /ee/ > 'y' and /ee/ > 'ey' and will complete fill-in-the-blank sentences with words with these sound/spellings.
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán el borrador de una carta persuasiva a partir de la plantilla donde incluyeron las razones para su petición.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán nombres propios y comunes, y corregirán las mayúsculas y puntuación en las oraciones. Los estudiantes repasarán las abreviaturas y leerán e identificarán las palabras que indiquen el cargo o tratamiento de una persona para escribir su abreviatura usando las mayúsculas y puntuación correcta.	
Lectura/Reading		Students will read "The Bakery" with purpose and understanding, and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary, and discussing difficult passages from the text.

TEKS	TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios , y en el saludo y la despedida de una carta;	TEKS 2.2.A.ii Demonstrate phonological awareness by distinguishing between long and short vowel sounds in one-syllable and multi-syllable words;
	TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas ;	TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables ;
	TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;	TEKS 2.2.C.ii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables ;
	TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;	TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;
	TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;	TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or information texts that demonstrate an understanding of the text;
	TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.	TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés, las abreviaturas terminan con un punto.	
Lección 15/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Presente de los verbos ser y estar, y edición de una carta persuasiva	REVIEW Tricky Spelling 'y' Students will read and spell one- and two-syllable words with 'y' > /y/, /ie/, /I/, and /ee/, and will write the words in sorted columns based on sound/spellings.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los verbos ser y estar.	Students will write the inflectional ending -s and -es to singular nouns to form plural nouns and will change 'y' to 'i' when adding -es to the ends of nouns and verbs.
Escritura/Writing	Los estudiantes revisarán y editarán el borrador de la carta persuasiva utilizando la lista de verificación de edición.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán las conjugaciones en presente de los verbos ser y estar, y sus usos en distintos ejemplos. Además, crearán oraciones con estos verbos.	
Lectura/Reading		Students will partner read "Keeping It Up" with purpose and understanding and will answer literal questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (vi) spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	A diferencia del español, el inglés tiene una sola forma para los verbos ser y estar, que es el verbo to be. En ambos idiomas, estos verbos se usan de muchas maneras para describir algo o a alguien. Las formas más comunes son para expresar cualidades (hermosa, inteligente, alta), emociones o estados (feliz, triste, emocionada) y ubicación (en el almuerzo, en la clase, en el patio de recreo).	
Lección 16/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Crear palabras con diptongos y publicar una carta persuasiva	GRAMMAR Present and Past Tense of the Verb: to be
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán la identificación, segmentación y lectura de palabras multisilábicas con diptongos.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en diptongos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes publicarán una carta persuasiva.	
Gramática/Grammar		Students will complete fill-in-the-blank sentences with the correct form of the present or past tense of the verb to be.

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán atentamente el capítulo "Amigos para siempre" con propósito y comprensión; responderán preguntas sobre su contenido, comentarán el vocabulario esencial y los pasajes del texto, y escribirán oraciones sobre la trama del capítulo.	Students will read "The Grocery" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisiáticas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de texto asignados y seleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	<p>TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past, present, and future verb tense;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés también existen los diptongos; al igual que en español, las vocales que los conforman se pronuncian en una sola sílaba. En total, el inglés tiene ocho diptongos diferentes, pero por lo general las palabras, o los diptongos, no coinciden.	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 17/Lesson 20	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación de mitad de año	ASSESSMENT AND REVIEW Spelling Assessment and Grammar
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en diptongos.	Students will spell dictated one-syllable and multisyllabic words with VCe syllables and digraphs /ee/ > 'ee', 'e', 'e_e', 'ea', and the Tricky Word people.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los elementos de oraciones con palabras multisiáticas siguiendo las convenciones ortográficas de la lengua.	Students will identify common nouns, proper nouns, and verbs in written sentences, will convert singular nouns to plural nouns in writing, and will answer multiple-choice questions by identifying the grammatically correct version of proper nouns.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el cuento "Viaje al acuario" y responderán ocho preguntas de opción múltiple sobre los detalles clave del texto.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p>	<p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (vi) spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter.

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Aunque en español y en inglés hay palabras con diptongos, la diferencia entre ambos idiomas se refleja en la escritura. En español los diptongos tienen siempre dos vocales juntas en la misma sílaba, que se pronuncian como se escriben. En cambio, en inglés existen diferentes tipos de diptongos, que surgen cuando las palabras se pronuncian y los cuales no siempre se escriben con dos vocales o con una vocal y una consonante, sino que incluso, hay palabras en las que una vocal tiene dos sonidos, como la palabra light que tiene un diptongo ai formado por la letra i.	
Lección 18/Lesson 21		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de mitad de año	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /aw/ > 'al', 'au', and 'aw'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas, palabras con diptongos (ie, ue, au, ei), hiatos con y sin acento, y palabras comunes.	Students will read words with /aw/ > 'a', 'au', and 'aw' and will complete fill-in-the blank sentences with words containing these features.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán un resumen del capítulo "Un proyecto importante".	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un proyecto importante" y responderán ocho preguntas escritas de opción múltiple y de respuesta breve sobre los detalles clave del texto.	Students will read "Inventory" with purpose and understanding, and will answer literal questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.11.B.i organizar un texto siguiendo una estructura.;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 22		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	UNIT ASSESSMENT Reading Comprehension and Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will identify grammatically correct proper noun forms, identify parts of speech in written sentences, rewrite grammatically incorrect sentences, rewrite singular nouns as plurals, and complete fill-in-the-blank sentences with the correct form of the verb to be.
Lectura/Reading		Students will read "The Tally" independently and answer written multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS		<p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Empezar Habilidades y destrezas 6		Continue with Skills 4

Habilidades y destrezas 6 Lecciones 1-8 and Skills 4 Lessons 23-Pausing Point 5

In "Habilidades y destrezas 6", students will begin by reviewing verbs of *ser y estar*, hiatuses, and past and future tense verbs. In Skills 4, students will complete their unit assessment. You may utilize the Pausing Points in Skills 4 as opportunities to bridge learning.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.A** use prior knowledge and experiences to understand meanings in English
- 1.B** monitor oral and written language production and employ self-corrective techniques or other resources
- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 3.C** speak using a variety of grammatical structures, sentence lengths, sentence types, and connecting words with increasing accuracy and ease as more English is acquired
- 3.E** share information in cooperative learning interactions
- 3.G** express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics
- 4.D** use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 5.D** edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired

Lección 1/Lesson 23

Lección 1/Lesson 23		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de la diferencia entre los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i>	UNIT ASSESSMENT Fluency and Dictation Identification
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> .	Students will hear dictated words and select the correct word from a list of similarly spelled words and will circle words that share the same vowel sounds as dictated words.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán e identificarán la diferencia entre los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> al completar oraciones.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán con un propósito y de forma guiada el capítulo "El proyecto", y responderán preguntas de comprensión sobre los detalles del texto utilizando evidencia textual para justificar sus respuestas.</p> <p>Los estudiantes harán predicciones sobre el texto y leerán el capítulo para confirmar sus respuestas.</p>	<p>Students will read "The Visit" orally with appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) and will answer oral literal recall questions about key details in the text</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p>	<p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El inglés, a diferencia del español, tiene una sola forma para los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> : el verbo <i>to be</i> . En ambos idiomas, estos verbos se usan de muchas maneras para describir algo o a alguien.	
Lección 2/Lesson 24		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de hiato con acento gráfico y verbos en presente	UNIT ASSESSMENT Fluency and Dictation Identification
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con hiato y con acento gráfico.	Students will hear dictated words and select the correct word from a list of similarly spelled words and will circle words that share the same vowel sounds as dictated words.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con hiato y acento gráfico.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes diferenciarán los tipos de verbos.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán, junto con un compañero el capítulo "La sugerencia de Papá" con el ritmo y la fluidez adecuados, y responderán preguntas sobre el texto para verificar la comprensión; discutirán el vocabulario del texto, algunas partes del capítulo y los elementos de la trama.	Students will read "The Visit" orally with appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) and will answer oral literal recall questions about key details in the text

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés se llaman action verbs a las palabras que indican o implican una acción. En español aunque no se llaman verbos de acción sí indican o implican una acción.	
Lección 3/Lesson 25		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con h muda y verbos en tiempo pasado	UNIT ASSESSMENT Fluency and Dictation Identification
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes practicarán la identificación, lectura y escritura de palabras de varias sílabas con la h muda.	Students will hear dictated words and select the correct word from a list of similarly spelled words and will circle words that share the same vowel sounds as dictated words.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos ser y estar.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los verbos en las oraciones, distinguirán entre el tiempo presente y el pasado, y proporcionarán la forma de los verbos en tiempo pasado.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un compañero el capítulo "Un buen tema" con la velocidad y la fluidez adecuadas y con un propósito y comprensión. Trabajará con un compañero para realizar una entrevista con preguntas sobre los detalles clave del texto usando evidencia textual para apoyar sus respuestas.	Students will read "The Visit" orally with appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) and will answer oral literal recall questions about key details in the text
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.1.E desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir.</p>	<p>TEKS 2.4 Use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español y en inglés, la letra h es la octava letra del alfabeto. En inglés, la letra h no suele ser muda, aunque hay muchos casos en los que lo es. Y algunas de estas palabras también son cognados, es decir, palabras cuyo significado, pronunciación y ortografía son similares en dos idiomas diferentes, en este caso en español e inglés. En español usamos el verbo ser para identidad, origen, profesión y características permanentes, por ejemplo, "They are very pretty." (Son muy bonitas.). El verbo estar se usa en características temporales y localización, por ejemplo, "They are in a new fish tank." (Están en una pecera nueva). En inglés es el verbo be que se expresa en is, are, am de acuerdo con el pronombre personal que acompaña.	
Lección 4/Pausing Point 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Tiempos pasado y presente de los verbos	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes repasarán los verbos en tiempo pasado en oraciones orales y escribirán oraciones con verbos en tiempo pasado.</p> <p>Los estudiantes completarán oraciones para llenar los espacios en blanco usando el tiempo presente o pasado de los verbos.</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Compañero de proyecto" con fluidez, propósito y comprensión, y responderán preguntas orales y escritas que son literales, evaluativas y para inferir sobre los detalles clave del texto.</p>	
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El español tiene cinco formas verbales diferentes (excluyendo la forma de vosotros), mientras que el inglés solo tiene dos.	
Lección 5/Pausing Point 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	El abecedario y verbos en tiempo futuro	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras multisilábicas y pondrán en orden alfabetico una serie de palabras.	
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes cambiarán la conjugación de los verbos del tiempo presente al tiempo futuro. Además, completarán oraciones con la conjugación correcta del tiempo futuro de los verbos.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Datos divertidos" con velocidad y fluidez apropiadas, así como con propósito y comprensión, y responderán preguntas literales y para inferir sobre los detalles del texto usando evidencia textual para apoyar sus respuestas.</p> <p>Los estudiantes escribirán una breve descripción sobre los principales personajes del texto y sus características.</p>	
TEKS	<p>TEKS 2.2.C ordene alfabeticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Pausing Point 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Rapso de palabras con sílabas trabadas con tr, cr y gr	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán la lectura y escritura de palabras multisilábicas con sílabas trabadas con r.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con sílaba trabada con r.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes conjugarán en tiempo futuro verbos que están en tiempo presente y escribirán oraciones utilizando el tiempo verbal en futuro.	
Lectura/Reading	Los estudiantes parafrasearán el capítulo "Datos divertidos" antes de leer juntos como clase "En peligro" con la fluidez apropiada, con propósito y comprensión. Responderán preguntas orales sobre el texto y utilizarán detalles clave del texto y evidencia textual para apoyar sus respuestas.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español, el sonido /r/ en las sílabas trabadas suena suave. En ambos idiomas hay cognados con sílabas trabadas con r.	
Lección 7/Pausing Point 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Verbos en tiempo presente, pasado y futuro	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes ordenarán alfabéticamente unas tarjetas de palabras. Despues utilizarán un diccionario para buscar esas palabras.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos en tiempo futuro.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes completarán una tabla con las formas verbales en presente, pasado y futuro y escribirán oraciones usando verbos en estos tiempos.	
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 8/Pausing Point 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con sílabas trabadas con bl, cl y gl	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras con sílabas trabadas con bl, cl y gl.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con sílabas trabadas con r.	
Escritura/Writing		

Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un nuevo rumbo" con propósito y comprensión, y responderán preguntas literales y para inferir sobre las características del personaje principal y los detalles clave del texto, usando evidencia textual para apoyar sus respuestas. T	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar,</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Hay varios cognados entre el español y el inglés que emplean combinaciones de consonantes con r.	
	Continuar con Habilidades y destrezas 6	Begin Skills 5
	Habilidades y destrezas 6 Lecciones 9-Pausa 3 and Skills 5 Lessons 1-12	
	In "Habilidades y destrezas 6", students will review past and present tense verbs and differentiate between different types of verbs. In Skills 5, students will begin the unit by introducing and reviewing /u/ > 'o,' 'ou,' and 'o_e' as well as apostrophes .	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections	
	ELPS	
	<p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>1.F use accessible language and learn new and essential language in the process</p> <p>2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease</p> <p>2.I demonstrate listening comprehension of increasingly complex spoken English by following directions, retelling or summarizing spoken messages, responding to questions and requests, collaborating with peers, and taking notes commensurate with content and grade-level needs</p> <p>3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible</p> <p>3.E share information in cooperative learning interactions</p> <p>3.F ask and give information ranging from using a very limited bank of high-frequency, high-need, concrete vocabulary, including key words and expressions needed for basic communication in academic and social contexts, to using abstract and content-based vocabulary during extended speaking assignments</p> <p>3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics</p> <p>3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words</p> <p>4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom</p> <p>4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text</p> <p>4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p> <p>4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs</p> <p>4.J demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs</p>	
	Lección 9/Lesson 1	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /u/ > 'o,' 'ou,' and 'o_e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán de forma segmentada palabras con hiato y acento.	Students will identify the alternative sound/spelling correspondences /u/ > 'o' 'ou,' and 'o_e' and will read and sort words with these features.
	Los estudiantes completarán oraciones con palabras multisilábicas con h muda y con sílabas trabadas con br, cl y gl.	
Ortografía/Language		Students will read two-syllable words ending in -y or -ly and the Tricky Word alphabet and will alphabetize a series of words.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes completarán una tabla con las formas verbales en presente, pasado y futuro.	Students will identify nouns and verbs in oral sentences and will add adjectives to describe nouns, using the terms adjective and noun to describe individual words.
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "Un nuevo rumbo" y responderán preguntas de comprensión usando evidencia textual para respaldar sus respuestas.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Pausa/Lesson 2 SPELLING ALTERNATIVES Review /u/ 'o' and 'u' Students will read words with /u/ 'o' and will sort and write words with /u/ 'o' and 'u.'
TEKS		TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns; TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits; TEKS 2.10.C Discuss the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading	Lección 10/Lesson 3 Repaso del sonido /ks/ con letras distintas (cc y x) Los estudiantes identificarán y repasarán la escritura, lectura y pronunciación de palabras multisilábicas con el sonido /ks/ con letras distintas (cc y x). Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con el sonido /ks/ con letras distintas (cc y x).	SPELLING ALTERNATIVES Review /u/ 'ou' and 'o_e' Students will read words featuring /u/ 'ou' and 'o_e'. Students will complete fill-in-the-blank sentences, using syllable chunking and sentence context to determine the correct pronunciation and meaning of words.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.i revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(v) decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 11/Lesson 4	
Habilidades y Destrezas/Skills	Concordancia entre sujeto y verbo	GRAMMAR Adjectives
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en la concordancia entre el sujeto y el verbo.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes revisarán la concordancia entre sujeto y verbo, considerando los sustantivos en singular o plural, y completarán oraciones con el sujeto o el verbo que les falta.	Students will recognize the suffix -ous indicates a word is an adjective and will pair adjectives with nouns
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Pescadores y protectores" con un compañero, con velocidad y fluidez apropiadas, así como con propósito y comprensión, y responderán preguntas sobre el capítulo, buscando evidencias en el texto para asegurar que sus respuestas son correctas y discutiendo el vocabulario y algunas partes del texto.	<p>Students will decode words with blends.</p> <p>Students will partner read "All's Well that Ends Well" and will close read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary, and discussing challenging portions of the text.</p> <p>Students will learn the multiple meanings of the word well and will identify when a particular use of the word is employed in "All's Well that Ends Well."</p>

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.i revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level texts;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en inglés como en español hay concordancia entre el sujeto y el verbo, pero se conforman de distinta manera.	
Lección 12/Lesson 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Identificar el sujeto y el predicado de una oración	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words in sorted columns with /u/ > 'o_e,' 'ou', and 'o' and will answer questions using words from the columns.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisilábicas con el sonido /ks/ con letras distintas (cc y x).	Students will spell dictated words featuring the suffixes -y and -ly and the Tricky Word alphabet.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el sustantivo, el verbo y el adjetivo como elementos de una oración luego identificarán el sujeto y el predicado en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Posibles soluciones" con ritmo y fluidez adecuados y con propósito y comprensión, haciendo predicciones basadas en el título, las imágenes y el tema del texto, y responderán preguntas literales y evaluativas sobre los detalles clave del texto.	Students will read "The Hungry Troll" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text. Students will write a short-answer response expressing an opinion about the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs, and blends;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La x acompañada de una vocal se pronuncia de una manera cuando se encuentra al inicio de la palabra, y de otra cuando está en medio.	
	Lección 13/Lesson 6	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de sílabas ce, ci, ge y gi e introducción a la escritura de un final alternativo	GRAMMAR Subject and Predicate
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multiesilábicas con ce, ci, ge y gi.	Students will read words with the vowel teams /u/ > 'ou' and 'o_e', /ee/ > 'ie' and 'ey', and /ie/ > 'i_e', 'i' and 'y'
Ortografía/Language		Students will identify the noun, verb, adjective, subject, and predicate in a sentence. Students will read words with /ie/ > 'igh' and 'y' and will alphabetize them.
Escritura/Writing	Los estudiantes se harán preguntas de "¿Qué hubiera pasado si...?" para crear un final alternativo para el capítulo "Un hogar en las olas".	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un hogar en las olas" con propósito y comprensión, escribirán oraciones completas para responder preguntas de comprensión sobre los eventos principales del texto y enlistarán tres sustantivos, tres verbos y tres adjetivos del capítulo.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.1.D se espera que el estudiante trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 14/Lesson 7	
Habilidades y Destrezas/Skills	Ordenar palabras con ayuda del diccionario y planificación del final alternativo	SPELLING ALTERNATIVES Introduce / /'a/ and 'e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán el orden alfabético para ordenar palabras y verificarlo con un diccionario.	Students will learn the sound/spellings /ə/ > 'a' and 'e' and will read two- and three-syllable words with these features.
Ortografía/Language Escritura/Writing		
	Los estudiantes trabajarán de manera individual para planear un final alternativo para el capítulo "Un hogar en las olas" con la ayuda de una plantilla.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán los verbos en las oraciones, tanto los verbos que asignan cualidades o estados (ser y estar) como los que señalan acciones, y distinguirán si están en presente o pasado.	Students will identify the subject and predicate in sentences.
Lectura/Reading		Students will reread "The Hungry Troll" with partners, will close read the story by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging passages.
		Students will discuss the use of descriptive language.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre 'ser' y 'estar';</p> <p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D.i Edit drafts using standard English conventions, including complete sentences with subject-verb agreement;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.10.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 15/Lesson 8	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de verbos en pasado y presente y escritura del borrador del final alternativo	SPELLING ALTERNATIVES Review / e / 'a' and 'e'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read short sentences with words featuring spellings for /ie/, /oe/, /e/, /ee/, and /ae/. Students will correctly spell words featuring /a/ and /u/ sound/ spellings.

Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multilsilábicas con las sílabas ce, ci, ge y gi.	
Escritura/Writing	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multilsilábicas con las sílabas ce, ci, ge y gi.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán oralmente verbos en oraciones y señalarán si están conjugados en presente o pasado.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "¡Salvemos a las tortugas!" con la velocidad y fluidez apropiadas y con un propósito, y escribirán un resumen sobre los personajes y los elementos clave del texto.	Students will read "Fire!" with purpose and understanding, will write complete sentences to answer comprehension questions about key details in the text, and will list four nouns, four verbs, and four adjectives found in the story. Students will generate questions about text during reading to deepen understanding and gain information.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y español, los verbos tienen tres tiempos: pasado, presente y futuro.	
Lección 16/Lesson 9		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oraciones con diferentes tiempos verbales y editar y publicar el final alternativo de un capítulo	GRAMMAR Review Apostrophes
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos en pasado.	
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán una lista de verificación para editar el borrador del final alternativo del capítulo "Un hogar en las olas" y publicarán la versión final del capítulo.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes cambiarán verbos conjugados en presente a futuro y escribirán oraciones que describen las actividades que harán el fin de semana usando verbos en futuro.	Students will review the use of apostrophes to form contractions and to show possession. Students will understand and identify compound subjects and predicates.
Lectura/Reading		Students will partner read "The Boat Ride" with purpose and understanding, will write a summary of the events of the story, and will match subjects with predicates based on the events in the story.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; (i) complete sentences with subject-verb agreement; (viii) coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 17/Lesson 10	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación final de la unidad	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos en tiempo pasado.	Students will spell dictated words featuring /ie/ > 'igh' and 'y' and the Tricky Word kingdom.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos en tiempo pasado.	Students will read and correctly identify the subjects and predicates of sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en verbos en tiempo pasado.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (i) complete sentences with subject-verb agreement; (viii) coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El pasado es el tiempo verbal que indica acciones ya ocurridas. En inglés se agrega el sufijo -ed a los verbos regulares para formar el pasado simple. En cambio, en español, los verbos tienen diferentes terminaciones para cada persona.	
	Pausa/Lesson 11	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ə/ + /l/ > 'ul,' 'al,' and 'il' Students will read and sort words with /ə/ + /l/ > 'ul,' 'al,' and 'il.'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		Students will read and practice spelling words with /ee/ > 'ie.'
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will partner read "The King's Ghost" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS		TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns ; TEKS 2.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with silent letters such as knife and gnat ; TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables ; TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Pausa/Lesson 12	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	REVIEW Spelling Alternatives for /u/ and /ə/ Students will read words with /ə/ > 'a' and 'e'; /ə/ + /l/ > 'al,' 'il,' and 'ul'; and /u/ > 'o', 'o_e', and 'ou.'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escriftura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will demonstrate command of the conventions of English grammar and usage when writing or speaking.
Lectura/Reading		Students will capitalize the first letters of holidays and geographic names.
TEKS		TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (v) decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	

Habilidades y destrezas 7 Lecciones 1-Pausa 3 and Skills 5 Lessons 13-Pausing Point 2

In "Habilidades y destrezas 7", students will write the order of events of a chapter as well as alphabatize a list of words. Students will also be expected to write sentences using the conjunctions *y* and *e*. In Skills 5, students will begin the use the writing process to write a different ending to a story from the Reader while using correct capitalization, punctuation, and grammar in their writing.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.A** distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease
- 2.I** demonstrate listening comprehension of increasingly complex spoken English by following directions, retelling or summarizing spoken messages, responding to questions and requests, collaborating with peers, and taking notes commensurate with content and grade-level needs
- 3.A** practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible
- 3.E** share information in cooperative learning interactions
- 3.F** ask and give information ranging from using a very limited bank of high-frequency, high-need, concrete vocabulary, including key words and expressions needed for basic communication in academic and social contexts, to using abstract and content-based vocabulary during extended speaking assignments
- 3.G** express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.B** recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom
- 4.D** use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 4.I** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs
- 4.J** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs

Lección 1/Lesson 13

Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con <i>m</i> antes de <i>p</i>	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /ə/ + /l/ > 'el' and 'le' and Syllable Review
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisílábicas con <i>m</i> antes de <i>p</i> .	Students will read words with /ə/ + /l/ > 'el' and 'le'. Students will decode two-syllable words with CVC and open vowel patterns and two-syllable words with /ə/ + /l/.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras con <i>m</i> antes de <i>p</i> .	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán tarjetas para moverse y actuarán los verbos que aparezcan en ellas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la introducción a Luchar por un sueño, leerán el capítulo "Una niña con talento", y luego identificarán las características de textos informativos (de no ficción).	Students will read "The Letter" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconocer las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(v) decoding words using knowledge of syllable division patterns such as VCCV, VCV, and VCCCV;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by: spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Muchos de los nombres de las características de un texto informativo son similares tanto en español como inglés.	
Lección 2/Lesson 14		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con <i>m</i> antes de <i>b</i>	SPELLING ALTERNATIVES Review /u/, /ə/, and / ə/ + /l/

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán palabras multisílabicas con m antes de b.	Students will read words with /u/, /a/, and /ə/ + /l/ with different spelling alternatives. Differentiated Instruction Students will capitalize the names of people and places. Students will use sentence-level context as a clue to the meaning of a word or phrase.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en las palabras con m antes de b.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán la conjugación verbal en los tiempos pasado, presente y futuro con el verbo escribir. Escribirán dos oraciones con un verbo conjugado en tiempo pasado, presente o futuro.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Camino a la fama" con un compañero y responderán preguntas del capítulo usando evidencia textual. También comentarán las imágenes y los pies de imagen para profundizar su comprensión del texto.	Students will partner read "The Letter" and will close read the text by answering text-dependent questions, identifying Tier 2 vocabulary, and discussing challenging portions of the text
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Identificar y discutir brevemente varios cognados falsos que se encuentran en el capítulo "Camino a la fama".	
Lección 3/Lesson 15		
Habilidades y Destrezas/Skills	Identificar la idea central del texto	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will identify the meaning of and use words with affix /sh/ + /ə/ + /n/ > 'tion' and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring -tion.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras con m antes de p.	Students will spell words featuring /ee/ > 'ie' and the Tricky Word water.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán "Los logros de Selena" con velocidad y fluidez adecuados y con propósito. Participarán en una lectura atenta y con ayuda de un compañero responderán preguntas del capítulo.</p> <p>Los estudiantes escribirán la idea central del capítulo con detalles de apoyo. Utilizarán las imágenes y los pies de imagen para ayudarse a determinar la idea central y los detalles de apoyo.</p>	<p>Students will read "The Fearsome Beast" with purpose and understanding and will answer literal and inferential questions about key details in the text. Students will generate questions about the text.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los sonidos /m/ /p/ también son usados en inglés. Algunas de las palabras que comparten este sonido también tienen el mismo significado en español y en inglés.	
Lección 4/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de sujeto y predicado	REVIEW Suffix -tion Students will decode words with the common suffix /sh/ + /a/ + /n/ > 'tion'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		Students will read words with 'y' > /ee/, /i/, /ie/, and /y/. Students will spell one-syllable and multisyllabic words with closed syllables
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el sujeto y el predicado en oraciones. Luego, formarán oraciones uniendo sujetos y predicados e identificarán cada uno de ellos en una página de actividades.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito el capítulo "Bateando naranjas", luego escucharán y harán una lectura en eco, e identificarán las ideas clave del capítulo. Además, los estudiantes analizarán una línea de tiempo y cómo pueden utilizarla para obtener información.	Students will partner read "The Fearsome Beast" and will close read the text by identifying Tier 2 vocabulary, answering text-dependent questions, and discussing difficult passages in the text. Students will discuss the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes
TEKS	TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información.	TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 2.10.C Discuss the author's use of print and graphic features to achieve specific purposes; TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Debido a que el béisbol se originó en Estados Unidos, gran parte de la terminología en español son palabras en inglés adaptadas al español o cognados.	
Lección 5/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Conjunciones y y e	WRITING Plan a Narrative Ending
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will brainstorm an alternative ending to a chapter from Sir Gus and will write a new ending for the chapter.
Gramática/Grammar	Los estudiantes comprenderán e identificarán las conjunciones coordinantes y y e, y escribirán las conjunciones correctas y o y para formar oraciones completas.	Students will identify the verbs in sentences, will distinguish between the present and past tense, and will provide the present- and past-tense versions of verbs.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un beisbolista profesional" con propósito y repasarán la estructura del texto de no ficción; leerán y volverán a contar una parte del texto, y ordenarán los eventos del capítulo.	
TEKS	TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.7.D volver a contar y parafrasear textos de manera que mantengan el significado y el orden lógico; TEKS 2.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente.	TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 6/Lesson 18		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras que terminan en -ción	WRITING Plan a Narrative Ending
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán el sufijo -ción, conocerán palabras que terminan con el sufijo y escucharán, leerán y escribirán palabras terminadas en -ción.	

Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras multisílabicas terminadas en -ción.	
Escritura/Writing		Students will work in pairs to brainstorm alternative endings to the story "Fire!"
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán las conjunciones y y e, luego leerán oraciones en las que identificarán tanto los sujetos compuestos como las conjunciones y y e.	Students will identify the verbs in oral sentences and will indicate whether the verbs are in the present or past tense.
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán el capítulo "El más grande", harán una lectura a coro y discutirán el significado de palabras desconocidas al consultar recursos impresos. Luego, leerán el capítulo en voz alta con fluidez y responderán preguntas en una página de actividades relacionadas con los significados de algunas palabras.	Students will read "The King's Birthday" and will write a summary of the characters and key events in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.3.A utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sufijo -ción, empleado en español, es similar al sufijo -tion, usado en inglés.	
Lección 7/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Identificar oraciones con predicados compuestos	WRITING Draft and Edit a Narrative Ending
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán, escucharán y leerán palabras multisílabicas con los sufijos -ción, -or y -ora, identificarán cómo cambian sus raíces con cada sufijo.	Students will identify verbs in oral sentences as present or past tense and will identify the vowel sound and spelling in each verb.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en sujetos compuestos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán oraciones con un predicado compuesto e identificarán los predicados compuestos en oraciones.	Students will convert present-tense verbs to the future tense.
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "El deseo de ayudar", reconocerán las características y estructura del texto informativo para obtener información, y responderán preguntas para inferir, con evidencia textual.	Students will work in pairs to write a new ending to a story from Sir Gus and will use an editing checklist to edit the new ending

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimas para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past, present, and future verb tense;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los sufijos -or y -ora del español son similares a los sufijos -er y -or del inglés, que también sirven para indicar ocupaciones o profesiones.	
Lección 8/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Oraciones con sujeto o predicado compuesto, y conjunciones y e	REVIEW AND PRACTICE Spelling Assessment
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras que terminan en -ción.	<p>Students will spell one-syllable and multisyllabic words with closed syllables and the Tricky Spelling 'y' and the Tricky Word edge.</p> <p>Differentiated Instruction Students will decode words with the common suffix -tion and will correctly alphabetize a list of words.</p> <p>Students will write narratives in which they recount a short sequence of events; include details to describe actions, thoughts, and feelings; and provide a sense of closure.</p> <p>Students will focus on a topic and strengthen writing as needed by revising and editing, with guidance and support from adults and peers.</p>
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y formarán oraciones con sujeto y predicado compuestos, seleccionarán sustantivos, verbos y conjunciones y o e para formar oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una voz viajera" y generarán preguntas sobre el capítulo antes, durante y después de leer con el maestro, escucharán el capítulo y harán una lectura coral con un compañero.	Students will read "Betrayed" with purpose and understanding and will answer written comprehension questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.B generar preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.</p>	<p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in date; (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
	Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español se agrega un sufijo al final de una palabra para cambiar su significado. En inglés se agrega la terminación -tion a una palabra para crear sustantivos o adjetivos a partir de verbos. De manera similar, en español se agrega la terminación -ción al final de las palabras para formar sustantivos.
	Lección 9/Lesson 21	
	Evaluación a mitad de la unidad	TRICKY SPELLING Introduce 'a' > /a/, /ae/ or /ə /
	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multilsilábicas con m antes de p y b siguiendo las reglas ortográficas. Los estudiantes identificarán las palabras que describen las imágenes de acuerdo con su terminación en una página de actividades.	Students will read words with 'a' > /a/, /ae/, and /ə/.
		Students will decode and spell words ending in the final stable syllables 'le', 'el', and 'tion', multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns, and the Tricky Word schwa
	Escritura/Writing	
	Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el sujeto, el verbo y la conjunción y o e en oraciones.
	Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "Camino a la fama" y responderán preguntas de comprensión usando evidencia textual para respaldar sus respuestas.
		Students will partner read "The Wizard" with purpose and understanding and will summarize the key events of the story.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (iv) spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns; <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 22
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	TRICKY SPELLING Introduce 'e' > /e/, /ee/, or /a / Students will put a list of words in alphabetical order.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words with the tricky spelling 'e' and will identify the sound made by 'e' in written words.
Ortografía/Language Escritura/Writing Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will partner read "Breaking the Spell" with purpose and understanding and will answer written comprehension questions about key details in the text.
TEKS		<p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Lección 10/Lesson 23
Habilidades y Destrezas/Skills	Adverbios de lugar y tiempo	TRICKY SPELLING Introduce 'o' > /o/, /oe/, or /u / Students will read a story featuring words with 'o' > /o/, /oe/, and /u/ and will use context clues to determine the correct pronunciation of the words. Students will decode and spell multisyllabic words with open syllables.
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras con adverbios.	
Escritura/Writing	Los estudiantes identificarán y leerán una lista de adverbios específicos de lugar y tiempo, luego escribirán, individualmente, adverbios en oraciones completas en una página de actividades y las compartirán con sus compañeros.	Students will complete a chart with the correct present-, past-, and future-tense verb forms for respective pronouns.

Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán la lectura de "Una mujer de paz", harán pausas y responderán preguntas para comentar el capítulo. A continuación, los estudiantes releerán, junto con un compañero, un fragmento del capítulo en voz alta con la fluidez adecuada.</p> <p>Los estudiantes dibujarán un póster y escribirán una frase de acuerdo con lo leído sobre Rigoberta Menchú.</p>	Students will partner read "Looking for the Enemy" and will close read the story by identifying Tier 2 vocabulary, answering text-dependent questions, and discussing difficult portions of the text.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la f luidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>(iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by</p> <p>(i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>(vi) spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii Edit drafts using standard English conventions, including past, present, and future verb tense;</p> <p>TEKS 2.2.B.vii Demonstrate and apply phonetic knowledge by identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés existen palabras que se parecen al español, tanto en su pronunciación como en su escritura.	
Lección 11/Lesson 24		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras que se confunden comúnmente	TRICKY SPELLING Introduce 'o_e' > /oe/ or /u/
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will sort words with 'o_e' > /oe/ and /u/.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en la escritura de nombres propios con mayúscula inicial.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras que se confunden comúnmente: porque/porque/por qué/por que, sino/sí no y también/tan bien.	Students will read sentences and determine which words make up the subject and which words make up the predicate.
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes repasarán la estructura de Luchar por un sueño, harán y confirmarán predicciones sobre el capítulo "Un niño, dos países". Escucharán mientras el maestro lee en voz alta el capítulo, harán una lectura a coro e identificarán la idea central y los detalles importantes.</p> <p>i Los estudiantes reconocerán los patrones de organización del texto informativo y numerarán las oraciones restantes en el orden correcto.</p>	Students will read "Revenge" with purpose and understanding and will answer written comprehension questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porque/por qué/por que, sino/sí no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.9.D.iii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente.</p>	<p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D.i Edit drafts using standard English conventions, including complete sentences with subject-verb agreement;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "Un niño, dos países".	
Lección 12/Lesson 25		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras que se confunden comúnmente	ASSESSMENT AND TRICKY SPELLING Spelling Assessment and Introduce 'ou' > /ou/ or /u/

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words with the tricky spelling 'ou'.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en adverbios de tiempo y lugar.	Students will spell words with the suffixes -tion, -el, and -le, and the Tricky Word schwa, and will alphabetize words featuring these suffixes. Students will spell multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras que se confunden comúnmente: porque/porqué; sino/si no y también/tan bien.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en adverbios de tiempo y lugar.	Students will read "Battle Plans" with purpose and understanding and will summarize the main characters and key details of the story.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencie y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.C.i Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Los adverbios de tiempo y lugar son similares en inglés (Yesterday there were balloons flying above us at the park.) y español (Ayer había globos volando arriba de nosotros en el parque).</p> <p>Aunque los dichos o frases hechas son una muestra particular de la cultura de un pueblo, algunos de los usados en español y en inglés tienen el mismo significado. Este tipo de frases pueden resultar confusas cuando se aprende una segunda lengua porque emplean el lenguaje figurado.</p>	Lección 13/Lesson 26
Habilidades y Destrezas/Skills	Orden alfabetico y planificación de una biografía	UNIT ASSESSMENT Reading Comprehension and Grammar
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes ordenarán alfabéticamente algunas palabras considerando hasta la segunda letra de cada palabra.	
	Los estudiantes dirán un sinónimo para diferentes palabras e identificarán pares de palabras como sinónimos.	
Ortografía/Language		Students will read and alphabetize words with the suffixes -le, -el, and -tion.
Escritura/Writing	Los estudiantes elegirán un familiar, una persona de la escuela o amigo como tema de una biografía que escribirán. Los estudiantes analizarán un organizador de información para planear y escribir su biografía.	
Gramática/Grammar		<p>Students will demonstrate command of the conventions of English grammar and usage when writing, including capitalization, punctuation, and pluralization.</p> <p>Students will demonstrate command of the conventions of English grammar and usage when writing, including parts of speech, subject and predicate, and verb tenses</p>
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán la lectura del capítulo "En el espacio exterior" y determinarán el significado de una palabra del vocabulario con base en el contexto y el glosario. Leerán en voz alta una página del capítulo con la fluidez adecuada y responderán preguntas de opción múltiple y de respuesta corta.	<p>Students will read with sufficient accuracy and fluency to support comprehension.</p> <p>Students will read words featuring / / > 'a' and 'e'. Students will use context to confirm or self-correct word recognition and understanding, rereading as necessary.</p>

TEKS	TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;	TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;
	TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;	TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;
	TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;
	TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;	TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;
	TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;	TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;
	TEKS 2.12.B redactar textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;
		TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (ix) capitalization of months, days of the week , and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates ; (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; (iv) adjectives, including articles.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 14/Lesson 27		
Habilidades y Destrezas/Skills	Sinónimos y escribir el borrador de una biografía	UNIT ASSESSMENT Decoding and Alphabetizing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes decodificarán, identificarán, leerán y escribirán palabras de varias silabas con énfasis en la última sílaba (palabras agudas). Los estudiantes dirán sinónimos de forma oral e identificarán pares de palabras como sinónimos.	Students will arrange words in alphabetical order.
Ortografía/Language		Students will identify the word said by the teacher from a choice of four written words. Language
Escritura/Writing	Los estudiantes usarán un organizador para hacer el borrador de una biografía de una persona que conocen.	Students will spell words from the word lists in Lessons 1, 6, 11, 16, and 21.
Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will read "The Final Battle" and will answer written comprehension questions about key details in the text.
TEKS	TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas; TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas; TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 2.12.B redactar textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.2.C Demonstrate and apply spelling knowledge by (i) spelling one-syllable and multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; (iv) spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns; TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words; TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Lección 15/Lesson 28		

Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras graves y antónimos, y editar una biografía	REVIEW AND ASSESSMENT Individual Assessments and Review Activities
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	<p>Los estudiantes decodificarán, identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con el acento en la penúltima sílaba (palabras graves).</p> <p>Los estudiantes dirán en voz alta los antónimos de algunas palabras e identificarán qué pares de palabras son antónimos.</p>	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras graves con acento gráfico.	
Escritura/Writing	Los estudiantes revisarán los párrafos que escribieron en la lección anterior, les agregarán detalles y utilizarán una lista de verificación de la edición.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o re acomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.B redactar textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 16/Lesson 29		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras esdrújulas y antónimos, y publicar una biografía	REVIEW AND ASSESSMENT Individual Assessments and Review Activities
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con el acento en la antepenúltima sílaba (palabras esdrújulas).	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en antónimos.	
Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán la versión final de una biografía copiándola corregida del borrador elaborado anteriormente y la publicarán exponiéndola ante sus compañeros.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán antónimos.	
Lectura/Reading		

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Lección 17/Lesson 30	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación final de la unidad	REVIEW AND ASSESSMENT Individual Assessments and Review Activities
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán y emparejarán una palabra con su sinónimo o antónimo y las ordenarán alfabéticamente considerando hasta la segunda letra.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en antónimos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras que se confunden comúnmente: porque/porque sí/no y también/tan bien.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer "Un niño, dos países", reconocerán los patrones de organización del texto informativo, seleccionarán y marcarán las ideas centrales, y numerarán eventos del capítulo en el orden correcto.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porque/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como el orden cronológico, y causa y efecto, expresados explícitamente.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés hay palabras que son antónimas, es decir, que tienen significados opuestos.	

Pausa/Pausing Point 1		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Pausing Point 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Empezar Habilidades y destrezas 8		Continue with Skill 5
Habilidades y destrezas 8 Lecciones 1-3 and Skills 5 Pausing Points 3-5		
In "Habilidades y destrezas 8", students will begin the unit by recognizing homographs as well as identifying prepositions of time and place. In Skills 5, the unit will end with Pausing Points. You may utilize these Pausing Points as opportunities to bridge learning.		
Conecciones Sugeridas/Suggested Connections		
ELPS		
1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary		
1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment		
1.F use accessible language and learn new and essential language in the process		
2.A distinguish sounds and intonation patterns of English with increasing ease		
2.I demonstrate listening comprehension of increasingly complex spoken English by following directions, retelling or summarizing spoken messages, responding to questions and requests, collaborating with peers, and taking notes commensurate with content and grade-level needs		
3.A practice producing sounds of newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters to pronounce English words in a manner that is increasingly comprehensible		
3.E share information in cooperative learning interactions		
3.F ask and give information ranging from using a very limited bank of high-frequency, high-need, concrete vocabulary, including key words and expressions needed for basic communication in academic and social contexts, to using abstract and content-based vocabulary during extended speaking assignments		
3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics		
3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment		
4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words		
4.B recognize directionality of English reading such as left to right and top to bottom		
4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text		
4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language		
4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs		
4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs		
4.J demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs		
Lección 1/Pausing Point 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras homógrafas	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán palabras homógrafas.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras homógrafas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y usarán preposiciones (tiempo y lugar) en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes establecerán un propósito para leer el capítulo "Atardecer en la playa" y leerán con la velocidad y fluidez, propósito y comprensión apropiados.	

TEKS	<p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/ por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y en español las preposiciones pueden usarse para indicar dónde y cuándo está un objeto, persona o animal, y algunas de ellas son preposiciones de lugar y de tiempo.	
Lección 2/Pausing Point 4		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de prefijos super- y re-	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes recordarán e identificarán el significado de los prefijos super- y re-, y escribirán nuevas palabras multilsilábicas con ellos.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en las preposiciones.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y utilizarán frases preposicionales de lugar en oraciones	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán con un propósito el capítulo "Una nueva amiga", y responderán de forma oral preguntas sobre el capítulo.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísmica para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La similitud de los prefijos super- y re- tanto en el español como en inglés.	
Lección 3/Pausing Point 5		
Habilidades y Destrezas/Skills	Prefijos, palabras homógrafas y preposiciones de tiempo	Opportunity to bridge learning

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán los prefijos des- e in-. Leerán en voz alta algunos ejemplos de palabras raíz y volverán a leer la palabra con el nuevo prefijo. Los estudiantes identificarán y utilizarán palabras homógrafas en oraciones de manera oral.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras homógrafas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y utilizarán frases preposicionales (de tiempo) en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La invitación" con ritmo y fluidez adecuados, con propósito y comprensión. Los estudiantes volverán a contar a un compañero los eventos principales del capítulo	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimas para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Las palabras con el prefijo in- en español tienen su correspondiente en inglés con el prefijo in-, que también significa oposición.</p> <p>En español y en inglés existen palabras homógrafas que se escriben igual, pero tienen diferentes significados, y no siempre son iguales en ambos idiomas.</p>	
Continuar con Habilidades y destrezas 8		Begin Skills 6

Habilidades y destrezas 8 Lecciones 4- Pausa 3 and Skills 6 Lessons 1-17

In "Habilidades y destrezas 8", students will write phrases with suffixes such as -ísmo/-ísima and -ito/-ita as well as practice using punctuation marks. In Skills 6, students will begin the unit by reading and writing words with tricky spellings as well as alphabatizing to the second letter. You may choose to utilize these Pausing Points as opportunities to bridge learning.

Conexiones Sugeridas/Suggested Connections
ELPS

- 1.C** use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary
- 1.E** internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment
- 1.F** use accessible language and learn new and essential language in the process
- 2.B** recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters
- 2.E** use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language
- 2.H** understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations
- 3.E** share information in cooperative learning interactions
- 3.G** express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics
- 3.H** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired
- 3.J** respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment
- 4.A** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.C** learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words
- 4.D** use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text
- 4.F** use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language
- 4.G** demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs
- 4.I** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs
- 4.J** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs
- 5.B** demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs
- 5.D** edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired
- 5.F** edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired
- 5.G** narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired

Lección 4/Lesson 1

Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de los sufijos -or, -ora y -ción y palabras homógrafas	SPELLING ALTERNATIVES Introduce /f/ , 'ph'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes revisarán las palabras homógrafas, luego identificarán la palabra homógrafo correcta y la escribirán para completar la oración.	Students will identify the following spelling alternatives: /n/ > 'n' and 'kn', /r/ > 'wr' and 'r', /w/ > 'w' and 'wh', /j/ > 'g' and 'j', and /f/ > 'f', 'ff', and 'ph'. Students will decode words with /f/ > 'f', 'ff', and 'ph' and fill in blanks in sentences with words that have /f/ > 'ph'.
Ortografía/Language		Students will spell multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns. Students will read and alphabetize words with /n/ > 'n' and 'kn', /r/ > 'wr', 'r', and 'rr', /w/ > 'w' and 'wh', /j/ > 'g' and 'j', and /f/ > 'f', 'ff', and 'ph', and the Tricky Word Britain.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes escucharán, leerán y escribirán palabras con los sufijos -or, -ora y -ción.	Students will identify common nouns, proper nouns, adjectives, and verbs in written sentences, will distinguish between the past, present, and future tense in written sentences, and will identify the correct use of apostrophes.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Esculturas de arena" con propósito, discutirán algunas partes del texto, responderán preguntas para comprender mejor el texto y harán inferencias del mismo. Los estudiantes dibujarán ilustraciones basadas en el capítulo "Esculturas de arena".	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/sí no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by</p> <p>(ii) decoding words with silent letters such as knife and gnat;</p> <p>(i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <p>(ii) past, present, and future verb tense;</p> <p>(iii) singular, plural, common, and proper nouns;</p> <p>(iv) adjectives, including articles;</p> <p>(x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El sufijo -ción, empleado en español, es similar al sufijo -tion, usado en inglés, tanto en la escritura como en el significado y la pronunciación.	
Lección 5/Lesson 2		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con los sufijos -ísimo/-ísima	READING Text Features in Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		<p>Students will read words with the following spelling alternatives: /n/ > 'n' and 'kn', /r/ > 'wr' and 'r', /w/ > 'w' and 'wh', /j/ > 'g' and 'j', and /f/ > 'f', 'ff', and 'ph'.</p> <p>Students will read word pairs with n/ > 'n' and 'kn', /r/ > 'wr' and 'r', /w/ > 'w' and 'wh', /j/ > 'g' and 'j', and /f/ > 'f', 'ff', and 'ph' and will answer yes/no questions on whether bolded spellings in the word pairs stand for identical sounds.</p>
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes leerán y escucharán palabras con los sufijos -ísimo/-ísima.</p> <p>Los estudiantes formarán adjetivos con los sufijos -ísimo/-ísima y los unirán con algunos sustantivos para formar frases.</p>	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán el capítulo "Todos a bordo!", establecerán un propósito de lectura y harán preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura. TEKS 2.6.A; TEKS 2.6.B Los estudiantes identificarán los eventos principales del capítulo y elaborarán un organizador gráfico que incluya tanto texto como dibujos. Después, volverán a contar lo que ocurrió en el capítulo a sus compañeros.</p>	<p>Students will learn about the difference between fiction and nonfiction books, will be introduced to various genres of nonfiction texts and their organizational structures, and will display an understanding of nonfiction texts by correctly identifying features of nonfiction genres.</p>
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including</p> <p>(ii) features and graphics to locate and gain information;</p> <p>(iii) organizational patterns such as chronological order and cause and effect stated explicitly;</p> <p>TEKS 2.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with silent letters such as knife and gnat.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En el idioma español, los sufijos -ísimo/-ísima se usan para indicar que la cualidad o característica es de mayor intensidad; mientras que en el idioma inglés, para lograr el mismo propósito se escriben adverbios antes de los adjetivos.	
Lección 6/Lesson 3		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras homófonas	SPELLING ALTERNATIVES AND READING Introduce /e/ > 'ea' and Text Features in Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán y usarán palabras homófonas.	Students will read words with /e/ > 'ea' and will complete fill-in-the blank sentences with words featuring /e/ > 'ea'
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras homófonas.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán el orden alfabético con algunos verbos conjugados.	

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "El pez rebelde" con ritmo y fluidez apropiados, con propósito y comprensión. Responderán preguntas de comprensión sobre los eventos del capítulo.	Students will recognize characteristics and structures of informational text in The War of 1812, will learn how these text features are organized, will review the introduction to the Reader with the guidance of the teacher, and will demonstrate understanding of the chronology of events by arranging timeline cards in the correct sequence.
TEKS	<p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/ porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (ii) features and graphics to locate and gain information; (iii) organizational patterns such as chronological order and cause and effect stated explicitly; <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 7/Lesson 4	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Repaso de los diferentes tiempos verbales	READING Informational Text Students will read words featuring /e/ > 'ea'.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas con enfoque en oraciones completas con diferentes tiempos verbales.	
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán los verbos en tiempo pasado, presente y futuro y escribirán verbos en diferentes tiempos y en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "De vuelta al mar" con precisión, ritmo adecuado y expresión. Los estudiantes harán preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión del texto.	Students will listen to the Read-Aloud "America in 1812, Part I," will answer literal and inferential questions about key details in the text, and will identify details about the history of the United States after the Revolutionary War based on information in the Read-Aloud.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información;</p>	<p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Lección 8/Lesson 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de conjugaciones verbales y concordancia entre sujeto y predicado	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras homófonas.	Students will spell multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns featuring /n/ > 'n', /r/ > 'vr' and 'r', /w/ > 'w' and 'wh', /j/ > 'g' and 'j', and /f/ > 'f', 'ff', and 'ph' and will write three of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing Gramática/Grammar	Los estudiantes revisarán los verbos en tiempo pasado, presente y futuro, y escribirán verbos multisílábicos en diferentes tiempos.	
	Los estudiantes revisarán la concordancia entre sujeto y predicado.	
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes escucharán y leerán "Red de cangrejos", y después contarán los eventos del capítulo a un compañero.</p> <p>Los estudiantes escribirán un breve resumen del capítulo "Red de cangrejos" con evidencia textual.</p>	Students will read "Trouble with the British" with purpose and understanding, will recognize the central idea and supporting evidence, will utilize text features such as the table of contents to locate chapters and the glossary to clarify the meaning of words, and will answer multiple-choice questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (ii) features and graphics to locate and gain information.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés hay palabras que suenan igual pero se escriben distinto, es decir, homófonas.	
Lección 9/Lesson 6		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	READING Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escribirán palabras homófonas.	Students will read and sort words with the tricky spelling 'ea' > /ee/ or /e/.
Ortografía/Language		Students will read and alphabetize words featuring r-controlled vowel patterns and will use the words in oral sentences.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y utilizarán preposiciones y frases preposicionales en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "Una nueva amiga" para identificar los eventos principales del capítulo; volverán a contarla y lo ilustrarán para mostrar su comprensión del texto.	Students will reread "Trouble with the British" in pairs with purpose and understanding and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 7		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	READING AND GRAMMAR Informational Text and Adverbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will learn that an adverb is a word that describes a verb and will identify adverbs, nouns, and verbs in oral sentences.
Lectura/Reading		Students will identify the meaning of and use words with affix -ly. Students will listen to the Read-Aloud "America in 1812, Part II" and will answer literal and inferential questions about key details in the text.

TEKS		TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.11.D.v Edit drafts using standard English conventions, including adverbs that convey time and adverbs that convey place; TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Lección 10/Lesson 8
Habilidades y Destrezas/Skills	Selección de un capítulo para leer y repaso de pronombres	READING AND SPELLING ALTERNATIVES Informational Text and Introduce /er/ > 'ar', 'or'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words with /er/ > 'ar' and 'or' and will recognize and distinguish between words that use 'ar', 'or', or 'er' to represent the /er/ sound.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en pronombres de objeto directo.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán, identificarán y usarán los pronombres de objeto directo en oraciones completas.	Students will identify verbs and adverbs in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Amigos en el mar para leer de forma individual durante un periodo sostenido de tiempo. Los estudiantes leerán el capítulo con el ritmo, la entonación y la fluidez adecuados.	Students will read "The War Hawks" with purpose and understanding, will recognize the central idea and supporting evidence, will utilize text features such as the table of contents to locate chapters and the glossary to clarify the meaning of words, and will answer oral questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multilsilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.5 autoseleccione el texto y lea independientemente por un periodo de tiempo prolongado.</p>	<p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (ii) features and graphics to locate and gain information; <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.D.v Edit drafts using standard English conventions, including adverbs that convey time and adverbs that convey place.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 11/Lesson 9
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de pronombres de objeto directo	GRAMMAR Adverbs
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multilsilábicas con acento en la última sílaba (palabras agudas).	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en palabras agudas con acento gráfico.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes practicarán el uso de pronombres de objeto directo y los utilizarán en oraciones completas.	Students will identify verbs and adverbs in oral and written sentences, will identify the meaning of and use words with affixes -ly, and will identify the verb modified by each adverb.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Trabajos y tradiciones" con propósito y comprensión, describirán a los personajes y responderán preguntas sobre los personajes y las ideas clave del capítulo.	Students will reread "The War Hawks" in small groups, will answer written true/ false questions, citing where they found the answer in the text, and will write a short speech, adopting the viewpoint of a War Hawk.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion;</p> <p>TEKS 2.11.D.v Edit drafts using standard English conventions, including adverbs that convey time and adverbs that convey place.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 12/Lesson 10		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras graves con acento gráfico	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán, leerán y escribirán palabras multisílábicas con el acento en la penúltima sílaba (graves).	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones con enfoque en pronombres de objeto directo.	Students will spell dictated words with r-controlled vowel patterns and the Tricky Word war and will write four of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán el uso de los pronombres de objeto directo, los identificarán y los escribirán en oraciones completas.	<p>Students will complete written sentences by adding a predicate to each subject and will identify the subject and predicate in each sentence.</p> <p>Differentiated Instruction Students will practice working with a variety of letter-sound correspondences, will independently read "Trouble with the British," and will identify various uses of common nouns, proper nouns, adjectives, and verbs in the text.</p>
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán y leerán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Amigos en el mar durante un período sostenido de tiempo, con el ritmo, la entonación y la fluidez adecuados.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.5 autoseleccione el texto y lea independientemente por un período prolongado;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés hay pronombres femeninos y masculinos que sustituyen al objeto directo. En español se usa el pronombre lo para hacer referencia a cosas y animales, por lo que es el equivalente al pronombre it en inglés.	
Lección 13/Lesson 11		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con -ísimo/-ísima e introducción a la narrativa personal	READING Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán adjetivos con los sufijos -ísimo/-ísima identificando palabras multisílábicas terminadas en -ísimo/-ísima.	Students will read words with /k/ > 'ch' and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring /k/ > 'ch'
Ortografía/Language	Los estudiantes repasarán y practicarán el uso de los signos de puntuación adecuados en oraciones declarativas, interrogativas y exclamativas.	Students will read and alphabetize words featuring the spellings 'ge', 'dge', and 'tion' and the Tricky Word Europe.
Escritura/Writing	Los estudiantes escucharán la lectura de un texto con una narrativa personal y lo analizarán. Los estudiantes hablarán sobre los elementos que integran un texto narrativo y pensarán en cómo escribirán su propia narrativa personal.	
Gramática/Grammar		

Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "El faro misterioso". Luego responderán oralmente preguntas sobre el capítulo usando evidencia textual.	Students will read "The War Starts" with purpose and understanding, will utilize text features such as the table of contents to locate chapters and the glossary to clarify the meaning of words, will answer true/false questions about key details in the text, and will place key events in the text in correct chronological order.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonológico al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.11.D.x Se espera que el estudiante edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.D describa la importancia del escenario;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas.</p>	TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information; TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; TEKS 2.2.B.ii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés los signos de interrogración y exclamación se usan de forma distinta que en español, pues solamente se utiliza un signo de cierre al final de la oración. Mientras que en español se usa un signo de interrogración o de exclamación al principio de la oración y uno al final.	Lección 14/Lesson 12
Habilidades y Destrezas/Skills	Planificar y escribir una narrativa personal	GRAMMAR Adverbs, Adjectives, and Complete Sentences
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán palabras con los sufijos -ón/-ona y crearán palabras multisilábicas con la terminación -ón/-ona.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes planificarán una narrativa personal y comenzarán a escribir su borrador	
Gramática/Grammar	Los estudiantes conocerán el uso del verbo ir en oraciones completas.	Students will distinguish between complete and incomplete sentences, will correct run-on sentences by rewriting each as two sentences, adding correct capitalization and punctuation, and will combine the ideas of a run-on sentence to create one sentence. Students will identify adjectives and adverbs in oral sentences.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "La marea alta", evaluarán los detalles del capítulo para determinar las ideas clave y responderán preguntas de opción múltiple.	Students will partner read "The War Starts" and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (i) complete sentences with subject-verb agreement; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place.
Amplify Sugerencias de conexiones metalinguísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 15/Lesson 13
Habilidades y Destrezas/Skills	Revisar y editar una narrativa personal	SPELLING ALTERNATIVES AND TRICKY SPELLING Introduce /ee/ > /i/ and Tricky Spelling 'í'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas con énfasis en la antepenúltima sílaba (esdrújulas).	Students will read words with the tricky spelling 'í' > /ee/ and will place the words on the appropriate branch of the Spelling Tree. Students will sort words with 'í' > /i/, /ie/, or /ee/ into the appropriate columns.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en el verbo ir.	

Escritura/Writing	Los estudiantes terminarán de escribir su borrador. Revisarán el texto que escribieron, le agregarán detalles y utilizarán una lista de verificación de la edición.	
Gramática/Grammar	Los estudiantes practicarán el uso del verbo ir en oraciones completas	
Lectura/Reading		Students will read "A Famous Ship" with purpose and understanding, will utilize text features such as the table of contents to locate chapters and the glossary to clarify the meaning of words, and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o re acomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta.</p>	<p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
	Lección 16/Lesson 14	
Habilidades y Destrezas/Skills	Publicar una narrativa personal	REVIEW Tricky Spelling 'í'
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán palabras multisilábicas con los sufijos -ito/-ita.	Students will read words with the tricky spelling 'í' and will complete fill-in-the-blank sentences with words featuring the tricky spelling 'í'.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en palabras con los sufijos -ón/-ona	
Escritura/Writing	Los estudiantes publicarán su narrativa personal y la compartirán con un compañero.	
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán y leerán "Cangrejos de noche" en voz alta con la fluidez, el propósito y la comprensión adecuados y responderán preguntas sobre las ideas clave del capítulo, utilizando evidencia textual.	Students will partner read "A Famous Ship," will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text, and will answer written multiple-choice questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimo para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.11.D.vi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones y frases preposicionales;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Habilidades y Destrezas/Skills	Lección 17/Lesson 15	
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación final de la unidad	ASSESSMENT Spelling Assessment
	Los estudiantes decodificarán, identificarán, leerán y escribirán palabras multisilábicas agudas, graves y esdrújulas.	
	Los estudiantes identificarán y formarán palabras multisilábicas con los sufijos -ísmo/-ísim , -ón/-ona e -ito/-ita .	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en el verbo ir.	Students will spell dictated words featuring the spellings 'ge', 'dge', and 'tion', and the Tricky Word Europe and will write three of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y usarán los pronombres de objeto directo en oraciones.	Students will correct run-on sentences by rewriting each as two sentences, or combining the ideas of the run-on sentence to create one sentence, and will identify the correct use of apostrophes.
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer "La marea alta" con propósito y comprensión, responderán preguntas de opción múltiple y de respuesta breve sobre el capítulo y las características de uno de los personajes, con evidencia textual.	Students will read "The Attack on Washington, D.C." with purpose and understanding, will recognize characteristics of multimodal and digital texts by using digital dictionaries and digital/print glossaries to clarify the meaning and pronunciation of unknown words, and will arrange written sentences describing key events from the text in correct sequential order.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonológico al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.9.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts;</p> <p>TEKS 2.2.C.iii Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling compound words, contractions, and common abbreviations;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés, el presente simple del verbo to go, toma su raíz para su conjugación. En cambio, en español el verbo ir, en presente, se conjuga diferente a su raíz (ir): voy, vas, va, van, van; lo cual lo hace un verbo irregular.	
Pausa/Lesson 16		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	READING Close Reading
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read and sort words featuring the tricky spelling 'i' > /i/, /ie/ or /ee/.
Ortografía/Language		Students will read and alphabetize one-, two-, and three-syllable words from <i>The War of 1812</i> .
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		Students will partner read "The Attack on Washington, D.C." and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text.
TEKS		<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Pausa/Lesson 17		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	GRAMMAR Building Sentences
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		Students will add details to create more complex sentences.
		Differentiated Instruction Students will identify different parts of speech in "The Burning of Washington, D.C." will read word pairs and determine whether targeted letters in each word make the same sound, and will identify verbs and adverbs in sentences.
Lectura/Reading		Students will read "The Burning of Washington, D.C." with purpose and understanding, will use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words, and will answer literal questions about key details in the text

TEKS		TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.11.D.i Edit drafts using standard English conventions, including complete sentences with subject-verb agreement; TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions including (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
	Empezar Habilidades y destrezas 9	Continue with Skills 6
	Habilidades y destrezas 9 Lecciones 1- Pausa 2 and Skills 6 Lessons 18-Pausing Point 1	
	In "Habilidades y destrezas 9", students will write sentences using nouns, verbs, and adverbs as well as be able to recognize complete sentences. In Skills 6, students will continue the unit by identifying and using adverbs as well as identify complete and incomplete sentences. They will end the unit by using the writing process to write a multi-paragraph report and use correct capitalization, punctuation and grammar.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS 1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary 1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment 1.F use accessible language and learn new and essential language in the process 2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters 2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language 2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations 3.E share information in cooperative learning interactions 3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics 3.H narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired 3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment 4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words 4.C learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words 4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text 4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language 4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs 4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs 4.J demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs 5.B demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs 5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired 5.F edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired 5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired	
	Lección 1/Lesson 18	
Habilidades y Destrezas/Skills	Introducción a las leyendas	GRAMMAR Building Sentences
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes revisarán y escribirán palabras con el sonido /s/ escritas con las letras c, z o s.	
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en palabras con sonido /s/ escritas con z, c o s.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes leerán en voz alta una lista de adjetivos y describirán elementos en el salón de clase usando adjetivos.	Students will expand complete simple and compound sentences orally and will rewrite a simple sentence four times, adding more details each time.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán una lista de las características de una leyenda y compartirán información o ideas que se centren en el tema. También comentarán y harán preguntas sobre el tema de las leyendas mayas.	Students will reread "The Burning of Washington, D.C." will use digital dictionaries and print/digital glossaries to clarify the meaning of words, and will answer multiple-choice questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la “c”, “k” y la “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	La letra c puede hacer el sonido /s/ tanto en inglés como en español.	
Lección 2/Lesson 19		
Habilidades y Destrezas/Skills	Oraciones con sustantivos, verbos y adverbios y lectura de una leyenda	READING Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will sort and read words featuring /a/ > ‘a’ and ‘e’, and two-syllable words featuring /a/ + /l/ and /sh/ + /ə/ + /n/.
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en adjetivos.	
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes escribirán oraciones completas con sustantivos, verbos y adverbios.	
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo “La selva” del Libro de lectura. Identificarán y explicarán el uso de la repetición. Responderán a preguntas sobre las ideas claves del capítulo.	Students will read “The Attack on Baltimore” with purpose and understanding, will use online dictionaries and print/digital dictionaries to clarify the meaning of words, and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.10.F identifique y explique el uso de la repetición;</p> <p>TEKS 2.6.G Se espera que el estudiante evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.</p>	<p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Los adverbios que terminan en -mente en español equivalen a los que terminan en -ly en inglés.	
Lección 3/Lesson 20		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de diptongos y adverbios de lugar	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán palabras con los diptongos ai, ie y ua y ordenarán esas palabras alfabéticamente.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en adjetivos.	Students will spell one-, two-, and three-syllable dictated words and the Tricky Word Ironsides and will write four of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes repasarán adverbios de lugar y crearán su propia oración con el adverbio de lugar apropiado basándose en una imagen.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un gran problema". Conocerán la importancia de las palabras que se repiten en la lectura. Los estudiantes comentarán con un compañero acerca del conflicto y la resolución de la historia y escribirán una breve respuesta que demuestre su comprensión del texto.	Students will partner read "The Attack on Baltimore" and will answer multiple-choice questions and a short answer question about the chapter.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos;</p> <p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multисilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.10.F identifique y explique el uso de la repetición;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	El orden de las palabras al escribir sustantivos y adjetivos difiere en inglés y en español. Por ejemplo, en inglés, los adjetivos van antes del sustantivo.	
Lección 4/Lesson 21		
Habilidades y Destrezas/Skills	Lectura atenta y repaso de pronombres personales	READING Informational Text
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will complete fill-in-the-blank sentences to review a variety of sound/spellings.
Ortografía/Language		Students will read and alphabetize one-, two-, and three-syllable words from The War of 1812.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán y leerán pronombres personales en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán atentamente el capítulo "El mensajero" con propósito y comprensión. Participarán en una lectura atenta y responderán preguntas del capítulo para identificar el tema del capítulo.	Students will read "Francis Scott Key and the National Anthem" with purpose and understanding, will use digital dictionaries and digital/print glossaries to clarify the meaning of words, and will answer true/false questions about key details in the text.
	Los estudiantes completarán una oración para identificar el tema de la leyenda leída.	

TEKS	<p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú.</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.2.B.vii Identifying and reading high-frequency words from a research-based list;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Cognados que se encuentran en el capítulo "El mensajero".	
	Lección 5/Lesson 22	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de las palabras con gue, gui, güe y güí	READING Close Reading
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán y leerán palabras con gue, gui, güe, güí.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will learn that a topic sentence informs the reader about the subject of a paragraph and will identify the topic sentences in three paragraphs. Differentiated Instruction Students will read multisyllable words featuring /ee/ > i', will use the words to complete fill-in-the-blank sentences, and will add details to create more complex sentences.
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes repasarán pronombres posesivos.</p> <p>Los estudiantes escribirán y revisarán oraciones con pronombres posesivos, adjetivos y sustantivos.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un inquieto venado". Responderán preguntas para identificar los detalles importantes, así como la idea clave del capítulo.	Students will partner read "Francis Scott Key and the National Anthem" and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güí";</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Además de los pronombres posesivos, otra forma de hablar sobre nuestras pertenencias es con los adjetivos posesivos. En español, los pronombres posesivos tienen forma singular y plural que concuerdan con el sustantivo al que modifican. En cambio, en inglés los adjetivos posesivos tienen terminaciones fijas.	
	Lección 6/Lesson 23	
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con el sonido /k/ con las letras c, k, o qu	WRITING Paragraph Writing
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán palabras con el sonido /k/ escritas con c, k o qu.	Students will alphabetize one- and two-syllable words.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en palabras con c, k o qu.	
Escritura/Writing		Students will create a paragraph by writing three sentences to follow a short topic sentence.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Una presa fácil", harán y confirmarán predicciones usando pistas de las imágenes y lo que ya saben sobre las características de las leyendas.	Students will read "Andrew Jackson" with purpose and understanding, will use digital dictionaries and digital/print glossaries to clarify the meaning of words, and will write answers to questions about key details in the text in complete sentences.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 7/Lesson 24		
Habilidades y Destrezas/Skills	Palabras con c, k o qu, abreviaturas y comentario literario	READING Close Reading
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes escucharán e identificarán palabras escritas con c, k o qu.	
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas, leerán las oraciones y corregirán su dictado con enfoque en abreviaturas.	
Escritura/Writing		Students will rewrite sentences with correct capitalization and punctuation, will change singular nouns to plural nouns, will identify the verb tense of written sentences, will distinguish between complete and incomplete sentences, and will rewrite run-on sentences as single sentences
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "El regalo perfecto", harán inferencias y usarán evidencia para apoyar su comprensión; discutirán el tema de la leyenda con el maestro y escribirán un breve comentario que demuestre su comprensión.	Students will partner read "Andrew Jackson" and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.A.v demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir abreviaturas comunes;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
Lección 8/Lesson 25		
Habilidades y Destrezas/Skills	Leer de manera independiente	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán y escribirán las palabras con el sonido /k/ con c, k o qu.	Students will read one- and two-syllable words with /o/ > 'a' and 'wa' and will use these words to complete fill-in-the-blank sentences.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en palabras con el sonido /k/ con c, k o qu.	Students will spell dictated one-, two-, and three-syllable words from The War of 1812 and will write four of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar	Los estudiantes examinarán las características de oraciones completas.	
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán y leerán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Habitantes de la selva: Leyendas mayas durante un período sostenido de tiempo, con el ritmo, la entonación y la fluidez adecuados.	Students will read "The End of the War" with purpose and understanding and will answer multiple-choice questions and a short answer question about key details in the text

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones auditivos de ortografía, tales como la "c", "k" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x";</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ix edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.5 autoseleccione el texto y lea independientemente por un periodo de tiempo prolongado.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En inglés y español, la puntuación en el diálogo es similar con algunas pequeñas diferencias. Por ejemplo, en el español se utilizan guiones para indicar que un personaje está hablando, mientras que en el inglés se usan comillas para señalar el uso de diálogo.	
Lección 9/Lesson 26		
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación a mitad de la unidad	READING Close Reading
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes identificarán, leerán y escribirán palabras escritas con c, k o qu y ordenarán esas palabras alfabéticamente.	Students will review /o/ > 'a' and 'wa', will read two- and three-syllable words featuring the sound/spelling and will read sentences featuring words with /o/ > 'a' and 'wa' and match pictures with the sentences
Ortografía/Language Escritura/Writing	Los estudiantes escribirán palabras con c, z o s.	Students will read and alphabetize multisyllable words from The War of 1812
Gramática/Grammar	Los estudiantes identificarán el sujeto, predicado, sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio de lugar en oraciones completas. Los estudiantes escribirán pronombres personales y pronombres posesivos en oraciones.	
Lectura/Reading	Los estudiantes volverán a leer el capítulo "Una presa fácil" y responderán preguntas de comprensión sobre el capítulo utilizando evidencia textual.	Students will partner read "The End of the War" and will closely read the text by answering text-dependent questions, discussing Tier 2 vocabulary and discussing challenging portions of the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la “c”, “k” y la “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x”;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisílabicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “gue” y “gui”;</p> <p>TEKS 2.2.C ordene alfabéticamente una serie de palabras y use un diccionario o glosario para buscar palabras;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.10.F identifique y explique el uso de la repetición.</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.iii Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Pausa/Lesson 27
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	UNIT ASSESSMENT The War of 1812
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read words with the tricky spelling ‘a’ > /a/, /ae/, /o/, and /ə/. Differentiated Instruction Students will identify examples of different parts of speech in “The End of the War,” will write sentences about Andrew Jackson, and will identify whether sentences are complete or incomplete.
Ortografía/Language Escritura/Writing		Students will read a letter and questions about the national anthem from Mr. Mowse.
Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will answer multiple-choice questions and one short-answer question assessing their knowledge of the information they have read in The War of 1812.
TEKS		<p>TEKS 2.5 Self-select text and read independently for a sustained period of time;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
		Lección 10/Lesson 28
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras con h e introducción a la escritura de un texto de opinión	WRITING Paragraphs

Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes revisarán y leerán palabras con la letra h.	Students will alphabetize words to the second letter. Students will read words with the tricky spelling 'a' and will use those words to complete fill-in-the-blank sentences.
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en palabras con la letra h.	
Escritura/Writing	Los estudiantes analizarán un texto modelo que muestra la forma de redactar un texto de opinión acerca de su leyenda favorita.	Students will select and mark the topic sentences and concluding sentences of paragraphs, will number the remaining sentences in correct order, and will identify and cross out sentences that do not stay on the topic.
Gramática/Grammar	Los estudiantes examinarán el uso de las conjunciones y/e y o/u con sujetos y predicados compuestos.	
Lectura/Reading	Los estudiantes seleccionarán y leerán por sí mismos un capítulo del Libro de lectura Habitantes de la selva: Leyendas mayas que ya leyeron previamente de forma independiente, durante un período sostenido de tiempo.	
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.5 autoseleccione el texto y lea independientemente por un periodo de tiempo prolongado;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas.</p>	<p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance; (iii) organizational patterns such as chronological order and cause and effect stated explicitly; <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.2.B.i Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	En español la letra h no tiene sonido, en cambio, en inglés en la mayoría de los casos la letra se pronuncia parecido a la letra j del español. Algunas excepciones son cognados en los que la letra h también está muda en inglés.	
Lección 11/Lesson 29		
Habilidades y Destrezas/Skills	Planificar y empezar a escribir un texto de opinión	WRITING Write a Report
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes realizarán un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en conjunciones y o.	
Escritura/Writing	Los estudiantes utilizarán una plantilla para empezar a escribir el borrador de un texto de opinión.	<p>Students will fill in a template outlining the writing process for reports.</p> <p>Students will read questions addressing information about the War of 1812 and will produce topic listings that cover the questions asked.</p> <p>Students will read sentences that go with a topic and will write a topic sentence and a concluding sentence for each topic.</p> <p>Students will develop and follow a research plan, generate questions for formal and informal inquiry, identify and gather relevant sources and information to answer the questions, and demonstrate understanding of information gathered.</p>
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Un hombre muy sabio" en voz alta con fluidez, con propósito y comprensión. Identificarán la idea clave y los detalles importantes del capítulo y responderán preguntas de comprensión utilizando evidencia textual.	

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.G Se espera que el estudiante evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo texto de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.13.E Demonstrate understanding of information gathered.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 12/Lesson 30	
Habilidades y Destrezas/Skills	Escribir el borrador de un texto de opinión	ASSESSMENT Spelling Assessment
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language	Los estudiantes volverán a realizar un ejercicio de dictado. Demostrarán su conocimiento ortográfico al escribir, leer y corregir las oraciones dictadas con enfoque en conjunciones y y o.	Students will spell dictated multisyllable words from The War of 1812 and the Tricky Word New Orleans and will write four of the words in alphabetical order.
Escritura/Writing	Los estudiantes redactarán el borrador de un texto de opinión acerca de su leyenda favorita.	Students will read a paragraph and label the topic sentence and will identify and cross out sentences that do not stay on the topic.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán el capítulo "Una pérdida grave" con propósito y comprensión. Comentarán en grupos pequeños los detalles leídos para determinar las ideas claves del capítulo y compartirán conexiones personales.	Students will partner read "Francis Scott Key and the National Anthem" and will answer inferential and evaluative questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.2.B.i demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras multisilábicas;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.2.B.v demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi";</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.2.C.iv Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling multisyllabic words with multiple sound-spelling patterns;</p> <p>TEKS 2.2.D Alphabetize a series of words and use a dictionary or glossary to find words;</p> <p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés existen conjunciones.	
Lección 13/Lesson 31		
Habilidades y Destrezas/Skills	Editar y revisar un texto de opinión	WRITING Take Notes
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes leerán e identificarán palabras que suelen confundirse.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes editarán y revisarán el texto que escribieron, le agregarán detalles y utilizarán una lista de verificación de la edición. Por último, pasarán la versión corregida de su texto a una versión en limpio.	Students will take notes on "Our National Anthem" by answering literal questions about key details in the text and will brainstorm additional questions about the topic. Students will develop and follow a research plan with adult assistance
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes escucharán y leerán el capítulo "Brillar con luz propia". También identificarán los eventos principales, el conflicto y su resolución, y responderán a preguntas sobre la leyenda.	Students will read "Our National Anthem" with purpose and understanding, will connect new ideas to previously read texts, will use digital dictionaries and digital/ print glossaries to clarify the meaning of words, and will answer questions about key details in the text.

TEKS	<p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/ porqué/por qué, sino/si no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos literarios, incluyendo textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Tanto en español como en inglés existen conjunciones.	
Lección 14/Lesson 32		
Habilidades y Destrezas/Skills	Repaso de palabras homófonas y homógrafas, y características de las leyendas	WRITING Take Notes
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Los estudiantes repasarán palabras homófonas y distinguirán entre homófonas y homógrafas.	
Ortografía/Language		
Escritura/Writing	Los estudiantes publicarán y compartirán sus textos de opinión con sus compañeros.	Students will take notes on "Making Sense of the National Anthem" by answering literal questions about key details in the text and will brainstorm additional questions about the topic.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	Los estudiantes discutirán sobre las características, el conflicto y la resolución de cada leyenda leída. También dibujarán al personaje principal de su leyenda favorita.	Students will read "Making Sense of the National Anthem" with understanding of vocabulary and key ideas and will use all text features, including graphics, to aid understanding.

TEKS	<p>TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/ porqué/por qué/por que, sino/sí no y también/tan bien;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.11.B.i desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al organizar un texto siguiendo una estructura;</p> <p>TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.11.D.xi edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 15/Lesson 33	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de comprensión lectora	END-OF-YEAR ASSESSMENT Silent Reading Comprehension
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will use their notes on "Our National Anthem" and "Making Sense of the National Anthem" to compose the first draft of the first and second paragraphs of a report on the national anthem.
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading	<p>Los estudiantes leerán "Superar sus miedos", responderán seis preguntas de opción múltiple y dos de respuesta breve sobre las ideas claves del texto y usarán evidencia textual para apoyar sus respuestas.</p> <p>Los estudiantes volverán a contar "Superar sus miedos", identificarán las características del personaje principal e ilustrarán la parte del relato que les gustó más.</p> <p>Los estudiantes leerán "Superar sus miedos" con fluidez y comprensión.</p>	Students will read "The Young Mouse" with purpose and understanding and will answer multiple-choice questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.10.F identifique y explique el uso de la repetición;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>

Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 16/Lesson 34	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de gramática	END-OF-YEAR ASSESSMENT Fluency
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will use their notes on "Making Sense of the National Anthem" to write the first draft of the second paragraph of a report on the national anthem and will use an editing checklist to review what they have written.
Gramática/Grammar	<p>Los estudiantes leerán y escribirán palabras con prefijos y sufijos.</p> <p>Los estudiantes reconocerán sustantivos comunes y propios, así como pronombres personales y posesivos.</p> <p>Los estudiantes escribirán oraciones y usarán la concordancia entre sujeto y verbo, las conjugaciones y tiempos verbales (pasado, presente y futuro), así como la diferencia entre los verbos ser y estar.</p> <p>Los estudiantes identificarán conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos, adjetivos, artículos y adverbios (tiempo y lugar) e incluirán los signos de puntuación que correspondan.</p>	
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Arañas tejedoras" con fluidez y comprensión.	Students will read "The Young Mouse" aloud with appropriate accuracy, rate, and expression and will answer literal and inferential questions about key details in the text.
TEKS	<p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</p> <p>TEKS 2.11.D.vii edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tu;</p> <p>TEKS 2.11.D.i edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</p> <p>TEKS 2.11.D.ii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</p> <p>TEKS 2.11.D.viii edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos;</p> <p>TEKS 2.11.D.iv edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas;</p> <p>TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.</p>	<p>TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates;</p> <p>(xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports;</p> <p>TEKS 2.13.F Cite sources appropriately.</p>
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Lección 17/Lesson 35	
Habilidades y Destrezas/Skills	Evaluación de fluidez	END-OF-YEAR ASSESSMENT Word Reading in Isolation
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		Students will read one-, two-, and three-syllable words, in isolation, featuring short, long, and r-controlled vowels and tricky spellings.
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		Students will use an editing checklist to review what they have written and will complete their reports on the national anthem.
Gramática/Grammar		Students will use an appropriate mode of delivery to present results.
Lectura/Reading	Los estudiantes leerán "Arañas tejedoras" con fluidez y comprensión.	

TEKS	TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including <ul style="list-style-type: none"> (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; TEKS 2.11.E Publish and share writing; TEKS 2.13.G Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills		Lección 18/Lesson 36
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills	Evaluación de lectura de palabras Los estudiantes leerán con fluidez apropiada palabras multisilábicas y comunes, palabras con sufijos y prefijos, palabras con h y con sílabas gue, gui, güi, guí, palabras con diptongos e hiatos, palabras que se confunden comúnmente y palabras con el sonido /k/ escritas con c, k o qu.	END-OF-YEAR ASSESSMENT Fluency and Word Reading in Isolation Students will read one-, two-, and three-syllable words featuring short, long, and r-controlled vowels and tricky spellings in isolation.
Ortografía/Language Escritura/Writing		Students will use an editing checklist to review what they have written and will complete their reports on the national anthem. Students will use an appropriate mode of delivery to present results.
Gramática/Grammar Lectura/Reading		Students will read "The Young Mouse" aloud with appropriate accuracy, rate, and expression and will answer literal and inferential questions about key details in the text
TEKS	TEKS 2.4 use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; TEKS 2.2.A.i demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras multisilábicas; TEKS 2.2.A.ii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones audibles de ortografía, tales como la "c", "K" y la "q"; la "s", "z" y la "c" suave, y la "x"; TEKS 2.2.A.iii demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "gue" y "güi"; TEKS 2.2.A.iv demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos e hiatos ; TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; TEKS 2.3.E diferencia y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porque/por qué/por que, sino/si no y también/ tan bien.	TEKS 2.4 The student reads grade-level text with fluency and comprehension. The student is expected to use appropriate fluency (rate, accuracy, and prosody) when reading grade-level text; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.2.B Demonstrate and apply phonetic knowledge by <ul style="list-style-type: none"> (i) decoding words with short, long, or variant vowels, trigraphs and blends; (iii) decoding multisyllabic words with closed syllables; open syllables; VCe syllables; vowel teams, including digraphs and diphthongs; r-controlled syllables; and final stable syllables; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including <ul style="list-style-type: none"> (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words; TEKS 2.11.E Publish and share writing; TEKS 2.13.G Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		N/A
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		

Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	Se terminan las unidades de segundo de Habilidades y destrezas	Continue with Skills 6
	Habilidades y destrezas (N/A) and Skills 6 Pausing Point 2-5	
	You may choose to utilize the Pausing Points to bridge learning.	
	Conexiones Sugeridas/Suggested Connections ELPS	
	<p>1.C use strategic learning techniques such as concept mapping, drawing, memorizing, comparing, contrasting, and reviewing to acquire basic and grade-level vocabulary</p> <p>1.E internalize new basic and academic language by using and reusing it in meaningful ways in speaking and writing activities that build concept and language attainment</p> <p>1.F use accessible language and learn new and essential language in the process</p> <p>2.B recognize elements of the English sound system in newly acquired vocabulary such as long and short vowels, silent letters, and consonant clusters</p> <p>2.E use visual, contextual, and linguistic support to enhance and confirm understanding of increasingly complex and elaborated spoken language</p> <p>2.H understand implicit ideas and information in increasingly complex spoken language commensurate with grade-level learning expectations</p> <p>3.E share information in cooperative learning interactions</p> <p>3.G express opinions, ideas, and feelings ranging from communicating single words and short phrases to participating in extended discussions on a variety of social and grade-appropriate academic topics</p> <p>3.H narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail as more English is acquired</p> <p>3.J respond orally to information presented in a wide variety of print, electronic, audio, and visual media to build and reinforce concept and language attainment</p> <p>4.A learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words</p> <p>4.C learn relationships between sounds and letters of the English language and decode (sound out) words using a combination of skills such as recognizing sound-letter relationships and identifying cognates, affixes, roots, and base words</p> <p>4.D use prereading supports such as graphic organizers, illustrations, and pretaught topic-related vocabulary and other prereading activities to enhance comprehension of written text</p> <p>4.F use visual and contextual support and support from peers and teachers to read grade-appropriate content area text, enhance and confirm understanding, and develop vocabulary, grasp of language structures, and background knowledge needed to comprehend increasingly challenging language</p> <p>4.G demonstrate comprehension of increasingly complex English by participating in shared reading, retelling or summarizing material, responding to questions, and taking notes commensurate with content area and grade level needs</p> <p>4.I demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing basic reading skills such as demonstrating understanding of supporting ideas and details in text and graphic sources, summarizing text, and distinguishing main ideas from details commensurate with content area needs</p> <p>4.J demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs</p> <p>5.B demonstrate English comprehension and expand reading skills by employing inferential skills such as predicting, making connections between ideas, drawing inferences and conclusions from text and graphic sources, and finding supporting text evidence commensurate with content area needs</p> <p>5.D edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired</p> <p>5.F edit writing for standard grammar and usage, including subject-verb agreement, pronoun agreement, and appropriate verb tenses commensurate with grade-level expectations as more English is acquired</p> <p>5.G narrate, describe, and explain with increasing specificity and detail to fulfill content area writing needs as more English is acquired</p>	
	N/A/Pausing Point 2	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	N/A/Pausing Point 3	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning
Destrezas Fundamentales/Foundational Skills		
Ortografía/Language		
Escritura/Writing		
Gramática/Grammar		
Lectura/Reading		
TEKS		
Amplify Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	N/A	
	N/A/Pausing Point 5	
Habilidades y Destrezas/Skills	Oportunidad para unir el aprendizaje (puente)	Opportunity to bridge learning

Grado 2/Grade 2

Conocimiento/Knowledge

Side by Side

Components of the Document	Description and Purpose												
<h3>Header and Educators' Note</h3> <p>Grado 1/Grade 1 Conocimiento 1 /Knowledge 1</p> <p>Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make these connections.</p>	<p>The header provides the Conocimiento/Knowledge grade level and unit number.</p> <p>The educator's note informs users that connections are not limited to the provided list. It is encouraged for educators to find other opportunities to make similar connections.</p>												
<h3>Hyperlinked Teacher's Guides</h3> <p>Conocimiento 1 Knowledge 1</p>	<p>The corresponding Teacher's Guides are linked for each Conocimiento/Knowledge unit.</p>												
<h3>Lesson Components</h3> <table border="1" data-bbox="187 1087 801 1277"> <thead> <tr> <th colspan="3">Lección 1/Lesson 1</th> </tr> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th> <th>El pasterito y el lobo</th> <th>The Boy Who Cried Wolf</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td> <td>asustado broma compartir cuidar</td> <td>company grain sheep sheepdog told</td> </tr> <tr> <td>TEKS</td> <td> <p>TEKS 1.B.8 Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros y situaciones que se presentan en la lectura.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Denote al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo).</p> <p>TEKS 1.B.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, la resolución, de textos leídos en voz alta y de textos independientes.</p> <p>TEKS 1.I.4 Añada información adicional para explicar el significado de un vocabulario y contenido preguntando usando preguntas de múltiples palabras.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Use estrategias de lectura para comprender textos que contienen palabras relacionadas en una secuencia.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Use estrategias para determinar el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Use el contexto.</p> <p>TEKS 1.I.8.E Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para comprender y clarificar el significado de las palabras.</p> <p>TEKS 1.I.9.O Discuta los elementos del drama, tales como las personas y el escenario.</p> </td> <td> <p>TEKS 1.B.8 Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and situations presented in the reading.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p> <p>TEKS 1.B.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the story elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independent texts.</p> <p>TEKS 1.I.4 Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about new words and concepts.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of events.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the setting.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Listen actively, ask relevant questions and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p> <p>TEKS 1.I.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Lección 1/Lesson 1			Lectura en voz alta/Read-aloud	El pasterito y el lobo	The Boy Who Cried Wolf	Vocabulario/Vocabulary	asustado broma compartir cuidar	company grain sheep sheepdog told	TEKS	<p>TEKS 1.B.8 Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros y situaciones que se presentan en la lectura.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Denote al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo).</p> <p>TEKS 1.B.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, la resolución, de textos leídos en voz alta y de textos independientes.</p> <p>TEKS 1.I.4 Añada información adicional para explicar el significado de un vocabulario y contenido preguntando usando preguntas de múltiples palabras.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Use estrategias de lectura para comprender textos que contienen palabras relacionadas en una secuencia.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Use estrategias para determinar el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Use el contexto.</p> <p>TEKS 1.I.8.E Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para comprender y clarificar el significado de las palabras.</p> <p>TEKS 1.I.9.O Discuta los elementos del drama, tales como las personas y el escenario.</p>	<p>TEKS 1.B.8 Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and situations presented in the reading.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p> <p>TEKS 1.B.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the story elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independent texts.</p> <p>TEKS 1.I.4 Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about new words and concepts.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of events.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the setting.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Listen actively, ask relevant questions and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p> <p>TEKS 1.I.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.</p>	<p>Each lesson includes the Lectura en voz alta/Read Aloud title, vocabulario/vocabulary, and TEKS.</p> <p>The TEKS are color-coded to identify which TEKS are only found in the corresponding Spanish/English lesson. For example, if TEKS K.8.Diii is color-coded in red orange, that TEKS is only taught in the Spanish lesson. If TEKS K.8.Diii is color-coded in blue, that would mean this TEKS is only taught in the English lesson. TEKS that are not color-coded are taught in both the English and Spanish lesson.</p>
Lección 1/Lesson 1													
Lectura en voz alta/Read-aloud	El pasterito y el lobo	The Boy Who Cried Wolf											
Vocabulario/Vocabulary	asustado broma compartir cuidar	company grain sheep sheepdog told											
TEKS	<p>TEKS 1.B.8 Haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros y situaciones que se presentan en la lectura.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Denote al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivo).</p> <p>TEKS 1.B.8.C Describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, la resolución, de textos leídos en voz alta y de textos independientes.</p> <p>TEKS 1.I.4 Añada información adicional para explicar el significado de un vocabulario y contenido preguntando usando preguntas de múltiples palabras.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Use estrategias de lectura para comprender textos que contienen palabras relacionadas en una secuencia.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Use estrategias para determinar el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Use el contexto.</p> <p>TEKS 1.I.8.E Use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para comprender y clarificar el significado de las palabras.</p> <p>TEKS 1.I.9.O Discuta los elementos del drama, tales como las personas y el escenario.</p>	<p>TEKS 1.B.8 Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and situations presented in the reading.</p> <p>TEKS 1.B.8.B Describe the main character(s) and the reason(s) for their actions.</p> <p>TEKS 1.B.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the story elements including the main events, the problem, and the resolution, for texts read aloud and independent texts.</p> <p>TEKS 1.I.4 Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about new words and concepts.</p> <p>TEKS 1.I.8.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of events.</p> <p>TEKS 1.I.8.C Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions about the setting.</p> <p>TEKS 1.I.8.D Listen actively, ask relevant questions and texts the student is able to read or hear to learn or clarify word meanings.</p> <p>TEKS 1.I.9.C Discuss elements of drama such as characters and setting.</p>											
<h3>Connections</h3> <p>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Suggestions</p>	<p>The suggested metalinguistic connections can be found underneath the TEKS.</p> <p>The bolded words/phrases indicate that those words are cognates.</p>												

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 1/Knowledge 1

Conocimiento 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El pescador y su esposa	The Fisherman and His Wife
Vocabulario/Vocabulary	desagrada encantado encantadora vaciló vigor	charming displeases enchanted hesitated might
TEKS	<p>TEKS 2.8.D describa la importancia del escenario; TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corríja o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía;</p> <p>TEKS 2.1.B siga, replanteé y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 2.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.6.C Make [and] correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.8.D Describe the importance of the setting;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: instrucciones orales - oral instructions hablar claramente - speaking clearly convenciones de lenguaje - convenciones del lenguaje antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions tema - theme evidencia textual - text evidence escenario - setting cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Conectar el tema en Cuentos de hadas y cuentos exagerados con " Fairy Tales and Tall Tales".</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El traje nuevo del emperador	The Emperor's New Clothes
Vocabulario/Vocabulary	curiosidad ignorante inspeccionar inteligente	curious ignorant inspect intelligent

TEKS	<p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales;</p> <p>TEKS 2.9.C Discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context conexiones - connections tema - theme evidencia textual - text evidence evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales drama - drama personaje - character diálogo - dialogue escenario - setting</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: no le interesaba - not care for Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La bella y la bestia, Parte I	Beauty and the Beast, Part I
Vocabulario/Vocabulary	aterradora atóntito comerciante fortuna	astonished fearsome fortune merchant
TEKS	<p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph</p> <p>sintetice información - synthesize information</p> <p>volver a contar - retell parafrasear - paraphrase cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Había una vez - Once upon a time ver el lado bueno de las cosas - make the best of things dado por perdido en el mar - lost at sea Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La bella y la bestia, Parte II	Beauty and the Beast, Part II
Vocabulario/Vocabulary	a pesar de aflijida constante decidida	constant despite determined sorrowful
TEKS	<p>TEKS 2.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.3.A utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas</p>	<p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales;</p> <p>TEKS 2.9.C Discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: recurso impreso - print resource recurso digital - digital resource antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales drama - drama personaje - character diálogo - dialogue escenario - setting
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: un comedor grande - a large dining hall fuego en la chimenea - fire in the fireplace una mesa con comida suntuosa - table set with a sumptuous meal un jardín en flor - a garden in full bloom y la bestia - and the beast confía en tu corazón - trust your heart postergarlo - put it off Pausa/Pausing Point
Conexiones/Connections		Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud	Paul Bunyan	Paul Bunyan
Vocabulario/Vocabulary	admiración colosal frontera inseparable	admiration colossal frontier inseparable
TEKS	TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.3.C utilice affixos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/sima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilizar las palabras recién aprendidas.	TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales; TEKS 2.11.D.iii Edit drafts using standard English conventions, including: singular, plural, common, and proper nouns.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively afijo - affix cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales tiempo pasado (pretérito) - past tense tiempo presente - present tense tiempo futuro - future tense
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: desbordar la realidad - larger than life <i>gran corazón, big heart</i>
		Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	Pecos Bill	Pecos Bill
Vocabulario/Vocabulary	domado energía persuadir relajó	energy persuaded relaxed tamed
TEKS	TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto.	TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: como Dios te trajo al mundo - birthday suit no es nada en comparación con - pales in comparison
		Lección 7/Lesson 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	John Henry	John Henry
Vocabulario/Vocabulary	competir desafío hazañas solución vapor	challenge compete feats solution steam

TEKS	TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.9.C discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo y el escenario; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.3.A utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas	TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales; TEKS 2.9.C Discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: recurso impreso - print resource recurso digital - digital resource contexto - context sintetice información - synthesize information cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales drama - drama personaje - character diálogo - dialogue escenario – setting
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: para pasar el tiempo - to pass the time		
Lectura en voz alta/Read-aloud		Lección 8/Lesson 8
Vocabulario/Vocabulary	Casey Jones	Casey Jones
TEKS	TEKS 2.8.D describa la importancia del escenario; TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.3.D Identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía; TEKS 2.1.B siga, replantea y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales; TEKS 2.9.C Discuss elements of drama such as characters, dialogue, and setting.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: instrucciones orales - oral instructions hablar claramente - speaking clearly convenciones de lenguaje - convenciones del lenguaje contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions sintetice información - synthesize information tema - theme evidencia textual - text evidence personaje principal - main character evento principal - main event escenario – setting drama - drama personaje - character diálogo - dialogue
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Iloviendo a mares - raining cats and dogs con la lengua afuera - dog-tired llegó a su fin - met his end abrió el regulador - opened up the throttle		
Repaso del Conocimiento/Domain Review		
Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment		
Actividades finales 1/Culminating Activities 1		

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 2/Knowledge 2

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 2	Knowledge 2
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los antiguos griegos	The Ancient Greeks
Vocabulario/Vocabulary	aportes escabroso independiente límites única	boundaries contributions independently rugged unique
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y usar evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice afijos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo e ísimia para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilizar las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas;</p> <p>TEKS 2.12.E domine la comprensión de la información razonada</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions;</p> <p>TEKS 2.13.E Demonstrate understanding of information gathered.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph conexiones - connections inferencia - inference indagación - inquiry demuestre comprensión - demonstrate understanding</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ciudad estado - city-state</p>	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El monte Olimpo, Parte I	Mount Olympus, Part I
Vocabulario/Vocabulary	anhelo convocó inmensos mensajero placentera	delightfully longingly massive messenger summoned
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.1.E desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.1.E Develop social communication such as distinguishing between asking and telling;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly <p>convenciones del lenguaje - conventions of language</p> <p>comunicación social - social communication</p> <ul style="list-style-type: none"> contexto - context detalles - details volver a contar - retell <p>parafrasear - paraphrase</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>fuente de información - source</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> yendo de aquí para allá - flitting here and there se le iluminó el rostro - light up a room Poseidón - Poseidon Deméter - Demeter Zeus - Zeus Hera - Hera Afrodita - Aphrodite Hefesto - Hephaestus Atenea - Athena Hermes - Hermes Ares - Ares Anilo - Apollo 	Lección 3/Lesson 3
Lectura en voz alta/Read-aloud	La Lección 3 de esta unidad ha sido eliminada intencionalmente. Los maestros deben pasar a la Lección 4. Este cambio no afectará la cobertura de los TEKS.	Lesson 3 has been intentionally removed
Vocabulario/Vocabulary		
TEKS		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Lección 4/Lesson 4
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los Juegos Olímpicos	The Olympic Games
Vocabulario/Vocabulary	<p>competían determinación grandiosa sagrado victoria</p>	<p>compete determination grand sacred victory</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word <p>contexto - context</p> <p>antónimo - antonym</p> <p>sinónimo - synonym</p> <p>modismo - idiom</p> <p>homógrafo - homograph</p> <p>conexión - connection</p> <p>fuentes de información - sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> almas decididas - hardy souls a millares - carried in luxury por otra parte - on the other hand se dejan de lado - set aside 	Lección 5/Lesson 5

Lectura en voz alta/Read-aloud	Todo por Esparta	All for Sparta
Vocabulario/Vocabulary	autodisciplina conquista consejo espartano permanentemente	conquest council permanently self-discipline Spartan
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas; TEKS 2.1.D trabajen colaborativamente con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context afijo - affix formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence fuentes de información - sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: tener un lugar entre nosotros - take your place among us estilo de vida - way of life un gran número de - a great deal of máquina de guerra - fighting machine sociedad cerrada - closed society</p>	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Atenas y el árbol de olivo	Athens and the Olive Tree
Vocabulario/Vocabulary	bendición deleitado encender ideal rápidamente	blessing ideal ignite overjoyed swiftly
TEKS	TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para	TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: contexto - context predicciones - predictions conexiones - connections sintetice información - synthesize information fuentes de información - sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: orientarse de ello - see to it</p>	
Lección 7/Lesson 7		
	Atenas, cuna de la democracia	Athens: The Birthplace of Democracy

	arquitectura asamblea debatián democracia lograr	achieve architecture assembly debated democracy
	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context inferencia - inference conexiones - connections Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: agradables de ver - pleasing to the eye en el corazón de - at the heart of pensamiento independiente - independent thinking tribunal de justicia - court of law el derecho a - the right to	
	Pausa/Pausing Point	Pausa/Pausing Point
	Lección 8/Lesson 8	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Maratón	Marathon
Vocabulario/Vocabulary	deliberadamente evitar maratón piedad tributo	avoid marathon mercy purposely tribute
TEKS	TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas; TEKS 2.1.A escuche activamente, hacer preguntas relevantes para clarificar información y contestar preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como	TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context volver a contar - retell plan - planificar first draft - primer borrador brainstorm - lluvia de ideas fuentes de información - sources Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: en aquella época - in those days le llega a los talones - no one can touch him [tomar] medidas especiales - [take] special steps para su espanto - to his horror la decisión se tomó - decision rests with you	
	Lección 9/Lesson 9	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las Termópilas: Los persas atacan de nuevo	Thermopylae: The Persians Strike Again
Vocabulario/Vocabulary	canal derrataron desierta suerte preferimos	channel defeating deserted fate prefer
TEKS	TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.8.C describe y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 2.6.I revise la comprensión y hacer ajustes, tales como releer, usar conocimientos previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde. TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos,	TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions inferencia - inference evidencia - evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: acto de coraje - act of courage
Lección 10/Lesson 10		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los grandes pensadores griegos	The Great Thinkers of Greece
Vocabulario/Vocabulary	afecto asombroso filósofo maravillosas pruebas	affection astonishing marvelous philosopher proof
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing and brainstorming; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions multiples palabras -multi-word contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information plan - planificar first draft - primer borrador brainstorm - lluvia de ideas componer - compose texto literario - literary text narrativa personal - personal narrative poesía - poetry
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: burlarse de si mismo - poke fun at himself palabras sabias - words of wisdom		
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Alejandro Magno, Parte I	Alexander the Great, Part I
Vocabulario/Vocabulary	ambicioso domar fieles retirarse	ambitious devoted retreat tame
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 12.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 12.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions multiples palabras -multi-word contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea texto literario - literary text narrativa personal - personal narrative poesía - poetry
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: siguiera sus pasos - follow in his steps siguió sus pasos - follow in his steps se desgastaron - wear themselves out asumió el trono - take over		
Lección 12/Lesson 12		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Alejandro Magno, Parte II	Alexander the Great, Part II
Vocabulario/Vocabulary	arrojó atención invasor proclamaron	attention flung invader proclaimed

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice affixos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/sima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilizar las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones;</p> <p>TEKS 2.11.D.x edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or re-arranging words, phrases or sentences;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including (vi) prepositions and prepositional phrases, (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases, (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context predicciones - predictions detalles - details gráficas - graphics revisar - revise <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: a pie - on foot</p>	
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 3/Knowledge 3

		Conocimiento 3	Knowledge 3
Lección 1/Lesson 1			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los doce dioses del monte Olimpo		The Twelve Gods of Mount Olympus
Vocabulario/Vocabulary	atendiendo con firmeza espectadores santuario vistazo		glimpse sanctuary securely spectators tending
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales fuentes de información - sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: emprender el viaje - make our way competencias deportivas - sporting competitions</p>		
Lección 2/Lesson 2			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Prometeo y Pandora		Prometheus and Pandora
Vocabulario/Vocabulary	aterradores divertidos previsión retrospectiva ridículos		amusing foresight hindsight ridiculous terrifying

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y paraphrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context volver a contar - retell paraphrasear - paraphrase personaje principal - main character atributos - trait evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> hace mucho, mucho tiempo - long, long ago pensar por adelantado - thinking ahead por otro lado - on the other hand en compañía de, in the likeness of 	Lección 3/Lesson 3
Lectura en voz alta/Read-aloud	Deméter y Perséfone	Demeter and Persephone
Vocabulario/Vocabulary	<p>añoraba en abundancia desesperarse raptó recuperar</p>	<p>bountifully despair pine retrieve spirited</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales;</p> <p>TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph sintetice información - synthesize information evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales fuentes de información - sources <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> el entramado del mundo - workings of the world 	Lección 4/Lesson 4

Lectura en voz alta/Read-aloud	Aracne, la tejedora	Arachne the Weaver
Vocabulario/Vocabulary	arácnidos halagaban severa superior	arachnids flattered stern superior
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales).	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters) internal and external traits.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions volver a contar - retell parafasear - paraphrase tema - theme evidencia textual - text evidence personaje principal - main character atributos - trait	
	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: llegó a los oídos de - reached the ears of</p> <p style="text-align: center;">Lección 5/Lesson 5</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Teseo y el Minotauro	Theseus and the Minotaur
Vocabulario/Vocabulary	convenció con desdén deshaciendo laberinto velas	convinced labyrinth sneered unraveling vaulted

TEKS	<p>TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales);</p> <p>TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente;</p> <p>TEKS 2.3.C utilice affixos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísmo/ísimas para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilizar las palabras recién aprendidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits;</p> <p>TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently;</p> <p>TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/ tion/sion;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word afijo - affix antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions volver a contar - retell parafrasear - paraphrase personaje principal - main character atributos - trait evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>en el lugar de - take the place of de una vez por todas - once and for all no cambiará su situación - no worse off zarparon - set sail</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 6/Lesson 6	
Vocabulario/Vocabulary	Dédalo e Ícaro	Daedalus and Icarus
TEKS	<p>alféizar cayó en picada corrientes desesperadamente pruebas</p>	<p>currents desperately plummeted proof sill</p>
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Hércules	Hercules
Vocabulario/Vocabulary	<p>alboroto espantoso conmoción sin rumbo</p>	<p>aimlessly commotion dreadful</p>

TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.8.B describa los atributos internos y externos del personaje principal (personajes principales); TEKS 2.9.A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas y cuentos de hadas; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits; TEKS 2.9.A Demonstrate knowledge of distinguishing characteristics of well-known children's literature such as folktales, fables, and fairy tales; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph personaje principal - main character atributos - traits cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: motivo de celebración - cause for celebration exiliaremos - forced out por su cuenta - on his own</p>	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph personaje principal - main character atributos - traits cuentos populares - folktales fábulas - fables cuentos de hadas - fairy tales componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: motivo de celebración - cause for celebration exiliaremos - forced out por su cuenta - on his own</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Otras aventuras de Hércules	Other Adventures of Hercules
Vocabulario/Vocabulary	inmensurable orientación pisoteaba precisa reputación	accurate guidance immeasurable reputation trample
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.10.C discuta cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context predicciones - predictions volver a contar - retell parafrasear - paraphrase componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: una cucharaada de su propia medicina - turned against him</p>	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context predicciones - predictions volver a contar - retell parafrasear - paraphrase componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: una cucharaada de su propia medicina - turned against him</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Edipo y el acertijo de la Esfinge	Oedipus and the Riddle of the Sphinx
Vocabulario/Vocabulary	encontrarse insistía planteó	encountering insisted posed
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.C revisa borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones; TEKS 2.11.D edita borradores usando las convenciones comunes de la lengua española; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context revisar - revise editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: por miedo a - for fear of hora del peligro - hour of danger así será - so it shall be</p>	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras -multi-word contexto - context revisar - revise editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: por miedo a - for fear of hora del peligro - hour of danger así será - so it shall be</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Atalanta y las manzanas de oro	Atalanta and the Golden Apples

Vocabulario/Vocabulary	habilidosa resistir términos tremendamente	resist skilled terms tremendously
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.8.C describa y entienda los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el conflicto y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía; TEKS 2.13.G utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados; TEKS 2.11.F publique y comparta la escritura.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.8.C Describe and understand plot elements, including the main events, the conflict, and the resolution, for texts read aloud and independently; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry; TEKS 2.13.G Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results; TEKS 2.11.E Publish and share writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph inferencia - inference evento principal - main event conflicto - conflict resolución - resolution componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry publicar - publish compartir - share
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: en cuanto a - as for muy bien - very well
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 4/Knowledge 4

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 4	Knowledge 4
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los Estados Unidos de América en 1812, Parte I	America in 1812, Part I
Vocabulario/Vocabulary	apoderarse bloquear comercio representar	blockaded represent seize trade
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.3.C utilice affixos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilizar las palabras recién aprendidas; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.9.E.i reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo expresar lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.9.E.i Recognize characteristics of persuasive text, including stating what the author is trying to persuade the reader to think or do; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word afijo - affix formule preguntas - generate questions interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto persuasivo - persuasive text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: contra toda esperanza - against all odds
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los Estados Unidos de América en 1812, Parte II	America in 1812, Part II
Vocabulario/Vocabulary	abandonar comité paciencia sospechar tratado	abandon committee patience suspicious treaty
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.7.D vuela a contar y paráfrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.9.E.ii reconozca las características del texto persuasivo, incluyendo distinguir entre hechos y opiniones; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.9.E.ii Recognize characteristics of persuasive text, including distinguishing facts from opinion; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information hecho - fact opinión - opinion texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: perdía la paciencia - losing patience with cambiar sus formas de actuar - change their ways

Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El señor y la señora Madison	Mr. and Mrs. Madison
Vocabulario/Vocabulary	ciudadanos gobernarse inminent magnificas temas	citizen govern looming magnificent topics
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.10.E identifique el uso de la primera o tercera persona en un texto;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.10.E Identify the use of first or third person in a text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context detalles - details idea clave - key idea phonological awareness - conciencia fonológica decodificar - decode prefijo - prefix sufijo - suffix texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: lograron su libertad - won their freedom	
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Otra guerra más?	Another War Already?
Vocabulario/Vocabulary	lanzarán rendirse suposiciones vulnerables economía	assumptions economy launch surrender vulnerable
TEKS	<p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.</p>	<p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ataque a Washington D. C	The Attack on Washington, D.C.
Vocabulario/Vocabulary	aplacar delicada lienzo treparon	canvas delicate perched quench

TEKS	TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B. utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: pusieron en marcha su plan - put their plan into action justo a tiempo - just in the nick of time
Lectura en voz alta/Read-aloud	Franjas anchas y estrellas brillantes	Lección 6/Lesson 6 Broad Stripes and Bright Stars
Vocabulario/Vocabulary	confiados fuerte inspiraron puerto replegaron	confident fort inspired port withdrew
TEKS	TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: sacarían ventaja - gain an advantage
Lectura en voz alta/Read-aloud	La batalla después de la guerra	Lección 7/Lesson 7 The Battle After the War
Vocabulario/Vocabulary	asombrado estratégicamente retiraron tregua	astonished retreated strategically truce
TEKS	TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas.	TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: a lo largo y a lo ancho - far and wide darse el lujo de - could not afford to lose
Lectura en voz alta/Read-aloud	La paz y los piratas	Lección 8/Lesson 8 Peace and Pirates
Vocabulario/Vocabulary	abatidos ancestros eufóricos navegante patriotas	ancestors dejected jubilant navigator patriots
TEKS	TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase indagación - inquiry fuente de información - source <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> por aquí y por allí - here and there ganador absoluto - outright winner
	Repaso del Conocimiento/Domain Review
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 5/Knowledge 5

Conocimiento 5				
Lección 1/Lesson 1				
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo del día y la noche	The Cycle of Daytime and Nighttime		
Vocabulario/Vocabulary	ciclo desarrollarse eje fase rotación	axis cycle rotating stage thrive		
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.6.D Create mental images to deepen understanding.</p>		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph conexiones - connections imágenes mentales - mental images detalles - details idea clave - key idea			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ciclo de vida - life cycle				
Lección 2/Lesson 2				
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las razones de las estaciones	The Reasons for Seasons		
Vocabulario/Vocabulary	ecuador hemisferios inclinen orbita	equator hemisphere revolves tilt		
TEKS	<p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.10.D discuta el uso del lenguaje descriptivo, literal y figurado.</p>	<p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.10.F Identify and explain the use of repetition.</p>		
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea gráficas - graphics repetición - repetition			
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: orbita - orbits año bisiesto - leap year equinoccio de otoño - autumn equinox equinoccio de primavera - spring equinox solsticio de verano - summer solstice				

Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Las cuatro estaciones del año	Four Seasons in One Year
Vocabulario/Vocabulary	absorbió adaptarse fotosíntesis migran mínimo	absorbed adapt migrate minimum photosynthesis
TEKS	<p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS 2.9.F reconozca las características de los textos multimodales y digitales.</p>	<p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.7.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS 2.2.B.iv Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding compound words, contractions, and common abbreviations; TEKS 2.9.F Recognize characteristics of multimodal and digital texts.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
Terminos claves/Key Terms: abreviaturas - abbreviation antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence conexiones personales - personal connection texto informativo - informational text texto multimodal - multimodal text texto digital - digital text - Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: como mejor pueden - as best they can crías vivas - live young explosión de vida - great burst of life		
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo de vida de una planta	The Life Cycle of a Plant
Vocabulario/Vocabulary	atraídos polinizadores protectora reproducen surgirán	attracted emerge pollinators protective reproduce
TEKS	<p>TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		
Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase componer - compose texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ciclo de vida - life cycle/cycle of life dispersión de las semillas - seed dispersal en otras palabras - in other words integrar un papel - play a part		
Lección 5/Lesson 5		

Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo de vida de los árboles		The Life Cycle of Trees
Vocabulario/Vocabulary	depende germinación maduros flexible descomponedores		decomposers dependent flexible germination mature
TEKS	TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o a escribir; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports	
Sugerencias de conexiones	Terminos claves/Key Terms: Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point		Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Qué vino primero, el huevo o la gallina?		Which Came First, the Chicken or the Egg?
Vocabulario/Vocabulary	albúmina embrión fertilizar repone yema		albumen embryo fertilize replenished yolk
TEKS	TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o a escribir; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones.	TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.11.E Publish and share writing; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases, or sentences.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase interactuar con las fuentes de información - interact with sources publicar - publish compartir - share revisar - revise		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ciclo de vida - life cycle formado por completo - fully formed
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo de vida de la rana		Lección 7/Lesson 7
Vocabulario/Vocabulary	anfibio branquias cavan metamorfosis pulmones		amphibian gills lungs metamorphosis
TEKS	TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.B.ii Develop drafts into a focused piece of writing by developing an idea with specific and relevant details; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.	

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context formule preguntas - generate questions volver a contar - retell parafrasear - paraphrase desarrollar - develop detalles - details texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo de vida de la mariposa	The Life Cycle of a Butterfly
Vocabulario/Vocabulary	larva muda transparente	larva molt transparent
TEKS	TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words' TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea conexiones - connections volver a contar - retell parafrasear - paraphrase texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El ciclo del agua	The Water Cycle
Vocabulario/Vocabulary	condensación evaporación humedad precipitación reciclado	condensation evaporation humidity precipitation recycled
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.3.C utilice affixos, incluyendo re-, pre-, -ción e ísimo/ísima para determinar el significado de las palabras y posteriormente utilice las palabras recién aprendidas; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/ion/sion/; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context afijo - affix detalles - details idea clave - key idea conexiones - connections volver a contar - retell parafrasear - paraphrase texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:		
		ciclo del agua - water cycle gotas de agua - water droplets
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 6/Knowledge 6

Conocimiento 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Rumbo al oeste	Going West
Vocabulario/Vocabulary	caravana estableció fogata lástima vistas	campfire settled sights sympathy wagon train
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence detalles - details idea clave - key idea idea central - central idea evidencia - evidence gráficas - graphics componer - compose texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>helados hasta los huesos - chilled to the bone</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 2/Lesson 2	
Vocabulario/Vocabulary	El viaje del señor Fulton	Mr. Fulton's Journey
	barco de vapor diseñar inventor itinerario travesía	design inventor journey steamboats voyage

TEKS	<p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase interactuar con las fuentes de información - interact with sources idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 3/Lesson 3</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Diario de un niño de doce años sobre el canal Erie	The Journal of a Twelve-Year-Old on the Erie Canal
Vocabulario/Vocabulary	<p>canal de Erie cargamento remolcar transportar</p>	<p>Erie Canal freight tow transport</p>
TEKS	<p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p>	<p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph detalles - details idea clave - key idea conexiones - connections volver a contar - retell parafrasear - paraphrase <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 4/Lesson 4</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El relato de Sequoyah	The Story of Sequoyah
Vocabulario/Vocabulary	<p>concluyeron crear enfoque generaciones interactuando</p>	<p>approach concluded create generations interacting</p>

TEKS	<p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: se hizo humo - went up in smoke</p>	
	<p>El sendero de las lágrimas</p>	<p>The Trail of Tears</p>
	<p>desoladora forzados insistió reubicara se toparon</p>	<p>encountered forced insisted miserable relocate</p>
	<p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>Pausa/Pausing Point</p> <p>Pausa/Pausing Point</p>	
	<p>Hacia el oeste por la Senda de Oregón</p>	<p>Westward on the Oregon Trail</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud		
Vocabulario/Vocabulary	<p>empinado explorador penurias surcos territorio</p>	<p>hardships ruts scout steep territory</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones de lenguaje - convenciones del lenguaje contexto - context formula preguntas - generate questions detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p style="text-align: center;">Lección 7/Lesson 7</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El servicio postal Pony Express	
Vocabulario/Vocabulary	emprendimiento puntos de referencia resistencia ruta	
TEKS	<p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p style="text-align: center;">Lección 8/Lesson 8</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	La construcción del ferrocarril transcontinental	
Vocabulario/Vocabulary	abarcara ancestros caballo de hierro conveniente ferrocarril transcontinental	
TEKS	<p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos; TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.</p>	<p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; TEKS 2.2.C.vi Demonstrate and apply spelling knowledge by spelling words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <p>prefijo - prefix sufijo - suffix antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase interactuar con las fuentes de información - interact with sources idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p style="text-align: center;">Lección 9/Lesson 9</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Los cazadores de bisontes	
	The Bison Hunters	

Vocabulario/Vocabulary	arremetieran bisontes hábiles solemnemente	bison charged skilled solemnly
TEKS	TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information volver a contar - retell parafrasear - paraphrase interactuar con las fuentes de información - interact with sources texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: mariposas en el estómago - butterflies in his stomach latidos del corazón - heart pounding a toda prisa - picking up speed encendida de furia - blazing with anger	
	Rapso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	



Grado 2/Grade 2 Conocimiento 7/Knowledge 7

	Conocimiento 7	Lección 1/Lesson 1	Knowledge 7
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡Insectos por todas partes!		Insects Everywhere!
Vocabulario/Vocabulary	hábitats insectos sociales solitarios		habitats insects social solitary
TEKS	TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de demás; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multiword responses; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context detalles - details idea clave - key idea texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text		
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: mientras tanto - in the meantime plantas anfitrionas - host plant		
	Lección 2/Lesson 2		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Qué hace que un insecto sea un insecto?		What Makes an Insect an Insect?
Vocabulario/Vocabulary	abdomen antenas exoesqueleto microscópicos tórax		abdomen antennae exoskeletons microscopic thorax
TEKS	TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.	

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: de hecho - for one thing órganos sensoriales -sense organs		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Ciclos de vida de los insectos	Life Cycles of Insects
Vocabulario/Vocabulary	larva mudan ninfa progresión pupa	larva molt nymph progression pupa
TEKS	TEKS 2.7.D vuela a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.C Identify the meaning of and use words with affixes un-, re-, -ly, -er, and -est (comparative and superlative), and -ion/tion/sion; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: afijo - affix detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase fuentes de información - sources
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: metamorfosis completa - complete metamorphosis metamorfosis incompleta - incomplete metamorphosis		
Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Insectos sociales: abejas y avispas	Social Insects: Bees and Wasps
Vocabulario/Vocabulary	colonias cooperamos polen zánganos	colonies cooperate drones pollen
TEKS	TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.12.B redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos y reportes.	TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.12.B Compose informational texts, including procedural texts and reports.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph detalles - details idea clave - key idea texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: como la cabeza de un alfiler - no bigger than a pinhead mundo cotidiano - everyday world vida solitaria - solitary lives		
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Insectos sociales: hormigas y termitas	Social Insects: Ants and Termites

Vocabulario/Vocabulary	agresivas cámaras criaderos destructivas emiten	aggressive chambers destructive emit nurseries
TEKS	TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context detalles - details idea clave - key idea componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: insectos sociales - social insects observen con atención - take a close look	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: insectos sociales - social insects observen con atención - take a close look
Lectura en voz alta/Read-aloud	Pausa/Pausing Point	
Vocabulario/Vocabulary	Pausa/Pausing Point	
	Lección 6/Lesson 6	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Insectos que vuelan y brillan	Insects that Glow and Sing
Vocabulario/Vocabulary	bioluminiscencia comunicarnos linterna	bioluminescence communicate lanterns
TEKS	TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.B.ii desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.B.ii Develop drafts into a focused piece of writing by developing an idea with specific and relevant details; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: contexto - context detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information comprensión - comprehension conocimiento previo - background knowledge desarrollar - develop detalles - details componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: hallar su camino - find their way interruptor de luz - flipped a light switch por supuesto - of course <i>expresiones adicionales - additional expressions</i>	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: hallar su camino - find their way interruptor de luz - flipped a light switch por supuesto - of course <i>expresiones adicionales - additional expressions</i>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 7/Lesson 7	
Vocabulario/Vocabulary	Tanques blindados del mundo de los insectos	Armored Tanks of the Insect World
	Lección 7/Lesson 7	
Lectura en voz alta/Read-aloud		
Vocabulario/Vocabulary	armadura escarabajos mimetismo se adaptan	adapt armor beetles mimicry
TEKS	TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases, sentences; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence revisar - revise componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: con gran facilidad - with ease medio de protección - means of protection vida cotidiana - everyday lives
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Amigos o rivales?	Lección 8/Lesson 8
Vocabulario/Vocabulary	entomólogo extinción pesticidas polinizadores rivales	Friend or Foe? entomologist extinction foe pesticides pollinators
TEKS	TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasear textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto; TEKS 2.11.D.i edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.	TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph predicciones - predictions volver a contar - retell parafrasear - paraphrase idea central - central idea evidencia - evidence editar - edit componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: escondidos a simple vista - hiding in plain sight fuente de alimento - food source
		Repaso del Conocimiento/Domain Review
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2



Grado 2/Grade 2 Conocimiento 8/Knowledge 8

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 8	Knowledge 8
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Harriet Tubman, Parte I	Harriet Tubman, Part I
Vocabulario/Vocabulary	esclavitud plantaciones salarios supervivencia valor	plantations slavery survival value wages
TEKS	TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context detalles - details idea clave - key idea inferencia - inference evidencia - evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: le pesaban los párpados - eyelids were heavy pedían a gritos - cried out for se le aceleraba el corazón - heart raced contra su voluntad - against their will	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Harriet Tubman, Parte II	Harriet Tubman, Part II
Vocabulario/Vocabulary	calabaza conductora contribuciones pasajeros rebelde	conductor contributions gourd passengers rebellious

TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.H haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context predicciones - predictions conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information volver a contar - retell parafrasear - paraphrase</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: no soportaba la idea - bear the thought</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	La controversia en torno a la esclavitud	The Controversy Over Slavery
Vocabulario/Vocabulary	abolicionistas agricultura algodón economía fábricas	abolitionists agriculture cotton economy factories
TEKS	<p>TEKS 2.7.D vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 2.1.D trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tema que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como</p>	<p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell parafrasear - paraphrase</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: estallaron numerosos actos violentos - small acts of rebellion</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Abraham Lincoln	Abraham Lincoln
Vocabulario/Vocabulary	candidatos debates expanda gobierno políticos	candidates debates expand government politicians

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.7.B write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph inferencia - inference evidencia - evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: pone en peligro mantenerse en pie the fact of the matter tearing our country apart get his hands on</p>	Lección 5/Lesson 5
Lectura en voz alta/Read-aloud	La división de los Estados Unidos	The Division of the United States
Vocabulario/Vocabulary	<p>Confederación electo herencia secesión Unión</p>	<p>Confederacy elected heritage seceded Union</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: abrir fuego - opened fire</p>	Pausa/Pausing Point
		Pausa/Pausing Point
		Lección 6/Lesson 6
Lectura en voz alta/Read-aloud	El inicio de la guerra	The War Begins
Vocabulario/Vocabulary	<p>civiles devastado enfrentarse fuga Rebeldes</p>	<p>civilians clash devastated flee Rebels</p>

TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.8.A discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.1.E desarrolle la comunicación social, tal como diferenciar entre preguntar y decir.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.D Create mental images to deepen understanding;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.1.E Develop social communication such as distinguishing between asking and telling.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language la comunicación social - social communication contexto - context imágenes mentales - mental images evidencia textual - text evidence tema - theme</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: prueba de fuego - true test comandante en jefe - commander in chief campo de batalla - battle unfold</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Robert E. Lee	Lección 7/Lesson 7
Vocabulario/Vocabulary	<p>asesores frágil general juramento páramo</p>	<p>advisors fragile general oath wasteland</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaja en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.D vuelve a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing, al hacer ilustraciones o al escribir.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence volver a contar - retell parafrasear - paraphrase</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: volado en mil pedazos - blown to bits emitar alguna orden - issue orders</p>	Lección 8/Lesson 8
Lectura en voz alta/Read-aloud	Clara Barton	
Vocabulario/Vocabulary	<p>compasiva desastres heridos incontables</p>	<p>compassionate countless disasters wounded</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.10.D discuta el uso del lenguaje descriptivo. literal y figurado.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.10.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence detalles - details idea clave - key idea</p> <p>interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>lenguaje descriptivo - descriptive language lenguaje literal - literal language lenguaje figurado - figurative language</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	Lección 9/Lesson 9
Lectura en voz alta/Read-aloud	La Proclamación de Emancipación	The Emancipation Proclamation

Vocabulario/Vocabulary	abolir emancipación lacrado gabinete proclamación	abolished Cabinet emancipation proclamation scroll
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparte información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: abrirse paso - wormed his way no veía en el horizonte - no end in sight</p>	Lección 10/Lesson 10
Lectura en voz alta/Read-aloud	Ulysses S. Grant	Ulysses S. Grant
Vocabulario/Vocabulary	derrota municiones raciones se rindiera Yanquis	ammunition defeat rations surrendered Yankees
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparte información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos clave/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: ajeno a las batallas - no stranger to battle de vital importancia</p>	Lección 11/Lesson 11
Lectura en voz alta/Read-aloud	El final de la guerra	The End of the War
Vocabulario/Vocabulary	igualdad prosperidad rival saqueados unido	equality prosperity ransacked rival united
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparte información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.11.E publique y comparta la escritura.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.11.E Publish and share writing.</p>

Sugerencias de conexiones
metalingüísticas/Metalinguistic
Connections Suggestions

Terminos claves/Key Terms:
hablar claramente - speaking clearly
convenciones del lenguaje - conventions of language

contexto - context

antónimo - antonym

sinónimo - synonym

modismo - idiom

homógrafo - homograph

detalles - details

idea clave - key idea

interactuar con las fuentes de información - interact with sources

publicar - publish

compartir - share

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:

Repaso del Conocimiento/Domain Review

Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment

Actividades finales 1/Culminating Activities 1

Actividades finales 2/Culminating Activities 2



**Grado 2/Grade 2
Conocimiento 9/Knowledge 9**

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 9	Knowledge 9
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	El asombroso cuerpo humano	The Amazing Human Body
Vocabulario/Vocabulary	nutrición nutricionista nutrientes órganos sistemas vacunas	nutrients nutrition nutritionist organs systems vaccinations
TEKS	<p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cruzar los dedos - keeping your fingers crossed	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Anton van Leeuwenhoek	Anton van Leeuwenhoek
Vocabulario/Vocabulary	bacterias lentes magnifica microscopio observaciones	bacteria lens magnifies microscope observations
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context conexiones - connections inferencia - inference evidencia - evidence detalles - details idea clave - key idea	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: a simple vista - not visible with the naked eye	
		Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Células y tejidos		Cells and Tissues
Vocabulario/Vocabulary	células estímulo funciones microscópicos tejido		cells functions microscopic stimulus tissue
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.D Create mental images to deepen understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context imágenes mentales - mental images detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: con una frecuencia diaria - on a daily basis influyó en el trabajo de - influenced the work of	
	Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Órganos		Organs
Vocabulario/Vocabulary	colapsar hígado nutrir riñones transplantarlo		collapse kidneys liver nourish transplant
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirma predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context predicciones - predictions detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Pausa/Pausing Point Pausa/Pausing Point	
	Lección 5/Lesson 5		

Lectura en voz alta/Read-aloud	El sistema digestivo	The Digestive System
Vocabulario/Vocabulary	absorber esófago filtrando microvellosidades saliva	absorb esophagus filtering saliva villi
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, duringg to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context formule preguntas - generate questions interactuar con las fuentes de información - interact with sources Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: desecho sólido - solid waste dieta líquida - liquid diet sacando dientes nuevos - teeth came in se me hace agua la boca - mouthwatering	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	El sistema excretor	The Excretory System
Vocabulario/Vocabulary	excretar regular sudor tóxicas vejiga	bladder excrete regulate sweat toxic
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: desechos líquidos - liquid waste desechos sólidos - solid waste	
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Nutrientes	Nutrients
Vocabulario/Vocabulary	carbohidratos esencial grasas minerales proteínas	carbohydrates essential fats minerals proteins
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir;</p> <p>TEKS 2.11.D.v edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words;</p> <p>TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing;</p> <p>TEKS 2.11.D.v Edit drafts using standard English conventions, including adverbs that convey time and adverbs that convey place.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escucha activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context detalles - details idea clave - key idea interactuar con las fuentes de información - interact with sources adverbio - adverb Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:	
Lección 8/Lesson 8		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Una dieta bien equilibrada	A Well-Balanced Diet
Vocabulario/Vocabulary	dieta bien equilibrada fibra moderación variedad vistazo	fiber moderation scan variety well-balanced diet

TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others by following agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: hace falta un empujoncito - needs a boost</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 9/Lesson 9	
Vocabulario/Vocabulary	Un cuerpo humano saludable	A Healthy Human Body
TEKS	calorías recuperación red términos tráquea	calories network recovery terms windpipe
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: trabajar en colaboración - work collaboratively contexto - context formule preguntas - generate questions interactuar con las fuentes de información - interact with sources idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text texto informativo - informational text texto de procedimientos - procedural text</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cubre mucho territorio - covers a lot of territory levantarse con el pie izquierdo - get up on the wrong side of the bed</p>	
	Rapso del Conocimiento/Domain Review	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	



Grado 2/Grade 2 Conocimiento 10/Knowledge 10

	Conocimiento 10	Knowledge 10
Lección 1/Lesson 1		
Lectura en voz alta/Read-aloud	E pluribus unum	E Pluribus Unum
Vocabulario/Vocabulary	ancestros inmigrantes libertad factores de atracción factores de expulsión	ancestors immigrants freedom pull factors push factors
TEKS	TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos clave/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea texto informativo - informational text gráficas - graphics fuente de información - source Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: libertad de religión - freedom of religion libertad de expresión - freedom of speech	
Lección 2/Lesson 2		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Charles Steinmetz llega a los Estados Unidos	Charles Steinmetz Comes to America
Vocabulario/Vocabulary	centro esperanza intérprete oportunidades	center interpreter liberty opportunity
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.9.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos y gráficas para localizar y obtener información; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.9.D.ii Recognize characteristics and structures of informational text, including features and graphics to locate and gain information; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea volver a contar - retell paraphrasear - paraphrase texto informativo - informational text gráficas - graphics</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: Lección 3/Lesson 3		
Lectura en voz alta/Read-aloud	La vida en la ciudad	
	Life in the City	
Vocabulario/Vocabulary	costumbres hostil recién llegados tradicional	
	customs hostile newcomers traditional	
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: se sentían como en casa - felt at home		
Lección 4/Lesson 4		
Lectura en voz alta/Read-aloud	De Irlanda a Nueva York	
	From Ireland to New York City	
Vocabulario/Vocabulary	costear emigrar plaga	
	afford blight emigrated	
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocuen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.11.D.iv edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.1.C Share information and ideas on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.8.A Discuss topics and determine theme using text evidence with adult assistance; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.11.D.iv Edit drafts using standard English conventions, including: adjectives, including articles; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language establezca un propósito - establish purpose inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea tema - theme evidencia textual - text evidence</p>	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: una tierra de oportunidades - land of opportunity miren lo que trajo el gato - look who the cat dragged in lo noté en sus ojos - I could see it in his eyes en nuestra mesa hay mucha más comida - food on the table alimenta las bocas de la familia - putting food in your mouth a fin de cuentas - all in all		
Lección 5/Lesson 5		

Lectura en voz alta/Read-aloud	La montaña de oro	Gold Mountain
Vocabulario/Vocabulary	agotador caracteres honrar responsabilidades sueldo	characters exhausting honor responsibilities wages
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.3.D identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos y homógrafos en contexto;</p> <p>TEKS 2.10.D discuta el uso del lenguaje descriptivo, literal y figurado;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.3.D Identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context;</p> <p>TEKS 2.10.D Discuss the use of descriptive, literal, and figurative language;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word antónimo - antonym sinónimo - synonym modismo - idiom homógrafo - homograph inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence lenguaje descriptivo - descriptive language lenguaje literal - literal language lenguaje figurado - figurative language	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: en busca de una vida mejor - make a better life fueron a parar - ended up in
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Una tierra de oportunidades	A Land of Opportunity
Vocabulario/Vocabulary	apoyo finca legalmente oficialmente	homestead legally officially supported
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.3.A utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.3.A Use print or digital resources to determine meaning and pronunciation of unknown words;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language recurso impreso - print resource recurso digital - digital resource predicciones - predictions conexiones - connections detalles - details	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: comenzar una nueva vida - make a new life
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Pausa/Pausing Point		
Lección 7/Lesson 7		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Un mosaico de inmigrantes	A Mosaic of Immigrants
Vocabulario/Vocabulary	colonos descendientes hambruna mosaico	descendants famine mosaic settlers

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.9.D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: (i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; (ii) rasgos y gráficas para localizar y obtener información;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.11.A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas;</p> <p>TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.9.D Recognize characteristics and structures of informational text, including: (i) the central idea and supporting evidence with adult assistance, (ii) features and graphics to locate and gain information;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.11.A Plan a first draft by generating ideas for writing such as drawing or brainstorming;</p> <p>TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language establecer un propósito - establish purpose idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text gráficas - graphics plan - planificar first draft - primer borrador brainstorm - lluvia de ideas componer - compose correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: remontarse hacia atrás en la historia - reach back . . . in history</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 8/Lesson 8	
Vocabulario/Vocabulary	<p>Convertirse en ciudadano</p> <p>ciudadano ciudadano naturalizado derechos principios</p>	<p>Becoming a Citizen</p> <p>citizen naturalized citizen principles rights</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.11.B desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado al: (i) organizar un texto siguiendo una estructura; y (ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes;</p> <p>TEKS 2.12.C redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.11.B Develop drafts into a focused piece of writing by (i) organizing with structure, (ii) developing an idea with specific and relevant details;</p> <p>TEKS 2.12.C Compose correspondence such as thank you notes or letters.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word establecer un propósito - establish purpose conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea desarrollar - develop organizar - organize detalles - details componer - compose correspondencia - correspondence agradecimiento - thank you note carta - letter</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: prestar juramento - take an oath</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 9/Lesson 9	
Vocabulario/Vocabulary	<p>Nosotros, el pueblo</p> <p>consentimiento constitución desacuerdos enmiendas</p>	<p>We the People</p> <p>amendments consent constitution disagreements</p>

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.2.A.vi demuestre y aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.2.B.iv demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al escribir palabras con prefijos y sufijos;</p> <p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.I Monitor comprehension and make adjustments such as re-reading, using background knowledge, checking for visual cues, and asking questions when understanding breaks down;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.2.B.vi Demonstrate and apply phonetic knowledge by: decoding words with prefixes including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est;</p> <p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively prefijo - prefix sufijo - suffix detalles - details idea clave - key idea comprendión - comprehension conocimiento previo - background knowledge <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> ley suprema del país - highest law of the land consentimiento de los gobernados - the consent of the governed <p align="center">Lección 10/Lesson 10</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Inmigración y ciudadanía	Immigration and Citizenship
Vocabulario/Vocabulary	<p>garantizar jurado refugiados</p>	<p>guaranteed jury refugees</p>
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.13.E demuestre comprensión de la información recopilada</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understandings;</p> <p>TEKS 2.13.E Demonstrate understanding of information gathered.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word estableza un propósito - establish purpose detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information demuestre comprensión - demonstrate understanding <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> contar su versión de la historia - tell their side of the story <p align="center">Rapso del Conocimiento/Domain Review</p>	
	Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
	Actividades finales 1/Culminating Activities 1	

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 11/Knowledge 11

	Conocimiento 11	Knowledge 11
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Gente que luchó por una causa	People Who Fought for a Cause
Vocabulario/Vocabulary	coraje derechos civiles desigualdad discriminación igualdad de derechos no violencia	civil rights courage discrimination equal rights inequality nonviolence
TEKS	<p>TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás;</p> <p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad;</p> <p>TEKS 2.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestren la comprensión del texto;</p> <p>TEKS 2.10.B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas;</p> <p>TFKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo.</p>	<p>TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others;</p> <p>TEKS 2.1.A Listen activity, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.7.B Write brief comments on literary or informational texts that demonstrate an understanding of the text;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding;</p> <p>TEKS 2.9.B Explain visual patterns and structures in a variety of poems;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively estableza un propósito - establish purpose conexiones - connections sintetice información - synthesize information poema - poem idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> damos por sentado - take for granted estaban a merced... - were at the mercy of 	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Susan B. Anthony: Una defensora de los derechos de las mujeres	Susan B. Anthony: An Advocate for Women's Rights
Vocabulario/Vocabulary	abolicionistas influente jurado papeletas sufragio	abolitionists ballots influential jury suffrage
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.12.A redacta textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.9.B Explain visual patterns and structures in a variety of poems;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word estableza un propósito - establish purpose detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence poema - poem idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: dar forma a la persona - helped to shape the person</p>	
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Eleanor Roosevelt: Una voz en favor de los derechos humanos	Eleanor Roosevelt: A Voice for Human Rights
Vocabulario/Vocabulary	admirables derechos humanos devoción política primera dama	admirable devotion First Lady human rights politics
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje. TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.1.B siga, replanteé y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions; TEKS 2.9.B Explain visual patterns and structures in a variety of poems; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language instrucciones orales - oral instructions estableza un propósito - establish purpose conexiones - connections detalles - details idea clave - key idea evidencia textual - text evidence poema - poem idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: acompañó a la novia al altar - walked the bride down the aisle a su lado - by his side cumplir con su ambición - fulfill his ambition</p>	
	Lección 4/Lesson 4	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Mary McLeod Bethune: Una maestra dedicada	Mary McLeod Bethune: A Dedicated Teacher
Vocabulario/Vocabulary	asistencia sanitaria beca federal orgullosa privilegio sociedad	federal health care privilege proud scholarship society

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad.</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.1.B siga, replanteé y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;</p> <p>TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.1.B Follow, restate, and give oral instructions that involve a short, related sequence of actions;</p> <p>TEKS 2.9.B Explain visual patterns and structures in a variety of poems;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word instrucciones orales - oral instructions establezca un propósito - establish purpose formule preguntas - generate questions conexiones - connections evidencia textual - text evidence poema - poem idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> la gente se dispersó - the people scattered unió fuerzas con - joined forces with 	
Lección 5/Lesson 5		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Jackie Robinson: Campeón de la igualdad	Jackie Robinson: Champion of Equality
Vocabulario/Vocabulary	apostar compañeros de equipo desafiar hostilidad intimidarlo	challenge gamble hostility intimidate teammates
TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;</p> <p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados;</p> <p>TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento;</p> <p>TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;</p> <p>TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado;</p> <p>TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas;</p> <p>TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</p> <p>TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses;</p> <p>TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding;</p> <p>TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts;</p> <p>TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response;</p> <p>TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate;</p> <p>TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance;</p> <p>TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalanguage Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <ul style="list-style-type: none"> hizo su debut - made his debut romper la barrera del color - breaking the color barrier <p>Pausa/Pausing Point</p> <p>Pausa/Pausing Point</p>	
Lección 6/Lesson 6		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Rosa Parks: La madre del movimiento por los derechos civiles	Rosa Parks: The Mother of the Civil Rights Movement
Vocabulario/Vocabulary	asignar boicot injusticia interrumpida segregación	assign boycott disrupted injustice segregation

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.9.B explique patrones visuales y estructuras en una variedad de poemas; TEKS 2.9.D.i reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 2.12.A redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.9.D.i Recognize characteristics and structures of informational text, including the central idea and supporting evidence with adult assistance; TEKS 2.12.A Compose literary texts, including personal narratives and poetry.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose conexiones - connections inferencia - inference idea central - central idea evidencia - evidence texto informativo - informational text componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: el curso de la historia - changed the course of history</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 7/Lesson 7	
Vocabulario/Vocabulary	Martin Luther King Jr.: Defensor de un sueño	Martin Luther King Jr.: Defender of the Dream
TEKS	<p>activistas carácter extraordinario ministro prohibió sentadas</p>	<p>activists banned character extraordinary minister sit-ins</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word establezca un propósito - establish purpose conexiones - connections texto informativo - informational text propósito del autor - author's purpose componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: guerrero pacífico - peaceful warrior</p>	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Lección 8/Lesson 8	
Vocabulario/Vocabulary	César Chávez: Protector de los derechos de los trabajadores	Cesar Chavez: Protector of Workers' Rights
TEKS	<p>adversidades herencia huelgas instruyendo organizador trabajadores migrantes</p>	<p>heritage instructing migrant workers organizer plight strikes</p>

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word estableza un propósito - establish purpose conexiones - connections inferencia - inference componer - compose texto literario - literary text poesía - poetry narrativa personal - personal narrative</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: el idioma de sus ancestros - language of their ancestral home los golpeó la tragedia - tragedy struck no tener voz en la sociedad - have no voice in society parecía extenderse eternamente - seemed to stretch on forever recortar el salario - cut the . . . pay servir a su país - serve his country trabajo agotador - backbreaking work</p>	<p>Lección 9/Lesson 9</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>Honrar a los que lucharon por una causa</th><th>Celebrating Those Who Fought for a Cause</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td><td> democrática dignidad discapacidades impuestos obstáculos </td><td> democratic dignity disabilities obstacles taxes </td></tr> <tr> <td>TEKS</td><td> TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones; TEKS 2.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española. </td><td> TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions. </td></tr> <tr> <td>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions</td><td> <p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information propósito del autor - author's purpose revisar - revise editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cambiaron los corazones y las mentes de las personas - changed people's hearts and minds damos por sentado - take for granted hagamos frente a la injusticia - stand up and recognize... trabajan incansablemente - worked tirelessly.</p> </td><td> <p>Lección 10/Lesson 10</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas</th><th>Faith Florez: Fighting for Farm Workers</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td><td> ascendencia fundación notificar </td><td> descent foundation harsh peril notify </td></tr> <tr> <td>TEKS</td><td> TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir. </td><td> TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing. </td></tr> <tr> <td>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions</td><td> <p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> </td><td> <p>Lección 11/Lesson 11</p> </td></tr> <tr> <td>Lectura en voz alta/Read-aloud</td><td>Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros</td><td>Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure</td></tr> </tbody> </table> </td></tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Honrar a los que lucharon por una causa	Celebrating Those Who Fought for a Cause	Vocabulario/Vocabulary	democrática dignidad discapacidades impuestos obstáculos	democratic dignity disabilities obstacles taxes	TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones; TEKS 2.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions.	Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information propósito del autor - author's purpose revisar - revise editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cambiaron los corazones y las mentes de las personas - changed people's hearts and minds damos por sentado - take for granted hagamos frente a la injusticia - stand up and recognize... trabajan incansablemente - worked tirelessly.</p>	<p>Lección 10/Lesson 10</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas</th><th>Faith Florez: Fighting for Farm Workers</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td><td> ascendencia fundación notificar </td><td> descent foundation harsh peril notify </td></tr> <tr> <td>TEKS</td><td> TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir. </td><td> TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing. </td></tr> <tr> <td>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions</td><td> <p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> </td><td> <p>Lección 11/Lesson 11</p> </td></tr> <tr> <td>Lectura en voz alta/Read-aloud</td><td>Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros</td><td>Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure</td></tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas	Faith Florez: Fighting for Farm Workers	Vocabulario/Vocabulary	ascendencia fundación notificar	descent foundation harsh peril notify	TEKS	TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	<p>Lección 11/Lesson 11</p>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros	Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure
Lectura en voz alta/Read-aloud	Honrar a los que lucharon por una causa	Celebrating Those Who Fought for a Cause																											
Vocabulario/Vocabulary	democrática dignidad discapacidades impuestos obstáculos	democratic dignity disabilities obstacles taxes																											
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.11.C revise borradores agregando, borrando o reacomodando palabras, frases u oraciones; TEKS 2.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.11.C Revise drafts by adding, deleting, or rearranging words, phrases or sentences; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions.																											
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information propósito del autor - author's purpose revisar - revise editar - edit</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: cambiaron los corazones y las mentes de las personas - changed people's hearts and minds damos por sentado - take for granted hagamos frente a la injusticia - stand up and recognize... trabajan incansablemente - worked tirelessly.</p>	<p>Lección 10/Lesson 10</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lectura en voz alta/Read-aloud</th><th>Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas</th><th>Faith Florez: Fighting for Farm Workers</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocabulario/Vocabulary</td><td> ascendencia fundación notificar </td><td> descent foundation harsh peril notify </td></tr> <tr> <td>TEKS</td><td> TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir. </td><td> TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing. </td></tr> <tr> <td>Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions</td><td> <p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> </td><td> <p>Lección 11/Lesson 11</p> </td></tr> <tr> <td>Lectura en voz alta/Read-aloud</td><td>Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros</td><td>Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure</td></tr> </tbody> </table>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas	Faith Florez: Fighting for Farm Workers	Vocabulario/Vocabulary	ascendencia fundación notificar	descent foundation harsh peril notify	TEKS	TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	<p>Lección 11/Lesson 11</p>	Lectura en voz alta/Read-aloud	Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros	Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure												
Lectura en voz alta/Read-aloud	Faith Florez: Luchando por los trabajadores agrícolas	Faith Florez: Fighting for Farm Workers																											
Vocabulario/Vocabulary	ascendencia fundación notificar	descent foundation harsh peril notify																											
TEKS	TEKS 2.1.A escucha activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.6.B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.6.B Generate questions about text before, during, and after reading to deepen understanding and gain information; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.																											
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context formule preguntas - generate questions conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetice información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p>	<p>Lección 11/Lesson 11</p>																											
Lectura en voz alta/Read-aloud	Kelvin Doe: Convirtiendo basura en tesoros	Kelvin Doe: Turning Trash into Treasure																											

Vocabulario/Vocabulary	desechar empoderar emprendedor inspiración perseverancia reconocer		discarded empower entrepreneur inspiration perseverance recognized
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite, contribuir en forma apropiada y desarrollar sus ideas con base en las de los demás; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.1.D Work collaboratively with others to follow agreed-upon rules for discussion, including listening to others, speaking when recognized, making appropriate contributions, and building on the ideas of others; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuchar activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word trabajar en colaboración - work collaboratively establecer un propósito - establish purpose conexiones - connections inferencia - inference sintetizar información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Mikaila, Sydney y Lauren: ¡Todo sobre las abejas y mariposas!	Mikaila, Sydney, and Lauren: All about the Bees and Butterflies!	Lección 12/Lesson 12
Vocabulario/Vocabulary	ecología embajadora fascinada prosperar sobrelevar subvención		ambassador cope fascinated thrive ecology grant
TEKS	TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.7.C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 2.7.F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 2.6.H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; TEKS 2.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.	TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.7.C Use text evidence to support an appropriate response; TEKS 2.7.F Respond using newly acquired vocabulary as appropriate; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.6.H Synthesize information to create new understanding; TEKS 2.7.E Interact with sources in meaningful ways such as illustrating or writing.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language establecer un propósito - establish purpose conexiones - connections inferencia - inference detalles - details idea clave - key idea sintetizar información - synthesize information evidencia textual - text evidence interactuar con las fuentes de información - interact with sources	
		Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A	
		Repaso del Conocimiento/Domain Review	
		Repaso del Conocimiento/Domain Review	
		Evaluación del Conocimiento 1/Domain Assessment	
		Repaso del Conocimiento/Domain Review	
		Actividades finales 1/Culminating Activities 1	
		Actividades finales 2/Culminating Activities 2	

Grado 2/Grade 2 Conocimiento 12/Knowledge 12

Please note that the cross-linguistic connections provided in this document are not explicitly listed in the "Conocimiento/Knowledge" instructional materials. However, this section was created to include suggestions, aiming to support teachers in enhancing their instruction beyond the provided materials. While the included opportunities for conexiones bilingües identified in each lesson do not represent an exhaustive set of all potential cross-linguistic connections, they serve to highlight specific opportunities for instruction. Therefore, we encourage teachers to seek additional chances to make similar connections.

	Conocimiento 12	Knowledge 12
	Lección 1/Lesson 1	
Lectura en voz alta/Read-aloud	Alas que funcionan	Up, Up, and Away!
Vocabulario/Vocabulary	aeronaves aviación curva determinan ingredientes leyenda mito observó palas planeador recetas sustentación	aircraft aviation blades curve determine glider ingredients legend lift myth observed recipe
TEKS	TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.7.A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.7.A Describe personal connections to a variety of sources; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: conexiones - connections establezca un propósito - establish purpose conexiones personales - personal connection indagación - inquiry	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A	
	Lección 2/Lesson 2	
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡A volar!	Lighter Than Air
Vocabulario/Vocabulary	alas cola comerciales fuerzas armadas modelo resolver transportar	astonishing hydrogen innovations technical tethered
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.A Establish purpose for reading assigned and self-selected texts; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	Terminos claves/Key Terms: conexiones - connections establezca un propósito - establish purpose indagación - inquiry	
	Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A	
	Lección 3/Lesson 3	
Lectura en voz alta/Read-aloud	¿Cómo es posible?	The Amazing Flying Machine
Vocabulario/Vocabulary	aerodinámica combustible fuselaje hélices motor de reacción pista de aterrizaje resistencia tren de aterrizaje	designing exhibit invention powered orbit pitch roll yaw

TEKS	<p>TEKS 2.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto.</p>	<p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.F Make inferences and use evidence to support understanding; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence indagación - inquiry fuente de información - source</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	Más ligero que el aire	Lección 4/Lesson 4 The Glorious Flight
Vocabulario/Vocabulary	demostración descubrimiento experimentos globo hábiles inventos	aerostat cockpit glorious lever propeller sputters
TEKS	<p>TEKS 2.6.A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.</p>	<p>TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word hablar claramente - speaking clearly convenciones del lenguaje - conventions of language contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence indagación - inquiry fuente de información - source</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>
Lectura en voz alta/Read-aloud	La asombrosa máquina voladora	Lección 5/Lesson 5 The Race Is On
Vocabulario/Vocabulary	contratiempos ejes equilibrio mecánico motorizada timón	confidence plantation inflated immigrant spherical wealth descend
TEKS	<p>TEKS 2.6.G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas clave; TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder.</p>	<p>TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.G Evaluate details read to determine key ideas; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS 2.13.B Develop and follow a research plan with adult assistance; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer questions; TEKS 2.13.D Identify primary and secondary sources.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		<p>Terminos claves/Key Terms: contexto - context inferencia - inference evidencia - evidence indagación - inquiry investigación - research fuente de información - source</p> <p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A</p>

Lección 6/Lesson 6			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Cómo aprendió a volar Aída de Acosta		
Vocabulario/Vocabulary	adecuada dirigible espíritu estrictas reputación respetable	If You Can Dream It, You Can Do It	aerial ballast bold chariot dazzled inspiration thicket
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.10.B Discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose; TEKS 2.13.A Generate questions for formal and informal inquiry with adult assistance; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word propósito del autor - author's purpose estructura del texto - text structure fuente de información - source	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A			
Lección 7/Lesson 7			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Máquinas voladoras fabulosas		Never Stop Trying!
Vocabulario/Vocabulary	confianza descendía esféricos infló inmigrante plantación		breakthrough contraption patent revise tinkering tweaking
TEKS	TEKS 2.1.A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas; TEKS 2.13.D identifique fuentes de información primarias y secundarias; TEKS 2.13.B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto.	TEKS 2.1.A Listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses; TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions; TEKS 2.13.D Identify primary and secondary sources.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: escuche activamente - listen actively preguntas relevantes - relevant questions múltiples palabras - multi-word contexto - context fuente de información - source	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A			
Lección 8/Lesson 8			
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡El cielo es el límite!		Rise to the Challenge
Vocabulario/Vocabulary	anticonformista aterrizó despegó hazaña lanzamiento solitario		accomplishment hovered invest rotor stalled
TEKS	TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.	
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context conexiones personales - personal connection fuente de información - source	
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A			
Lección 9/Lesson 9			
Lectura en voz alta/Read-aloud	Supersónico		Heroes
Vocabulario/Vocabulary	altitud explosión sónica perspicaz superar supersónico		airman escorted missions segregated squadrons successful

TEKS	TEKS 2.3.B utiliza el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.10.A discuta el propósito del autor al escribir un texto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas; TEKS 2.13.D identifique fuentes de información primarias y secundarias.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.10.A Discuss the author's purpose for writing text; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions; TEKS 2.13.D Identify primary and secondary sources.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context propósito del autor - author's purpose fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡Alcanzar las estrellas!	Lección 10/Lesson 10
Vocabulario/Vocabulary	alcanzar astronomía definir ingeniero logros me dieron alas realizados	Heroines bittersweet daunting runway sluggish WASP
TEKS	TEKS 2.3.B utiliza el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.C Make and correct or confirm predictions using text features, characteristics of genre, and structures; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context predicciones - predictions fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: me dieron mis alas- they gave me my wings WASP (English only)		
Lección 11/Lesson 11		
Lectura en voz alta/Read-aloud	¡Sabía que tenía que volar!	I Knew I Had to Fly!
Vocabulario/Vocabulary	científica espacial cohete dejar huella diseñar Scouts	advocating altitude barrier massive sensation ticker-tape parade
TEKS	TEKS 2.6.F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.7.D Retell and paraphrase texts in ways that maintain meaning and logical order; TEKS 2.8.B Describe the main character's (characters') internal and external traits; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context volver a contar - retell parafrasear - paraphrase fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: dejar huella (Spanish only)		
Lección 12/Lesson 12		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Capitán Mamá	Aim for the Skies
Vocabulario/Vocabulary	base escuadrón navegante rango símbolo traje de vuelo	companions groggy quest stunned tailwinds throttle turbulence
TEKS	TEKS 2.3.B utilice el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas; TEKS 2.6.E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 2.13.A Formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; TEKS 2.13.C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas.	TEKS 2.3.B Use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words; TEKS 2.6.E Make connections to personal experiences, ideas in other texts, and society; TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions		Terminos claves/Key Terms: contexto - context conexiones - connections fuente de información - source
Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning: N/A		
Lección 13/Lesson 13		
Lectura en voz alta/Read-aloud	Organización y redacción	Organizing and Drafting
Vocabulario/Vocabulary		

TEKS	<p>TEKS 2.11.B desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, al: (i) organizar un texto siguiendo una estructura; (ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 2.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; (ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar; (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo artículos; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar; (vi) preposiciones y frases prepnsionales; (vii) pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; (viii) conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos; (ix) letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta; (x) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; (xi) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS 2.13.</p> <p>C identifica y reconoce fuentes de</p>	<p>TEKS 2.11.B Develop drafts into a focused piece of writing by (i) organizing with structure and (ii) developing an idea with specific and relevant details; TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including: (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place; (vi) prepositions and prepositional phrases; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (viii) coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; and (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words</p> <p>TEKS 2.13.C Identify and gather relevant sources and information to answer the questions.</p>
Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions	<p>Terminos claves/Key Terms:</p> <ul style="list-style-type: none"> desarrollar – develop editar – edit oración completa - complete sentence concordancia entre sujeto y verbo - subject-verb agreement tiempo pasado (pretérito) - past tense tiempo presente - present tense tiempo futuro - future tense sustantivo singular - singular noun sustantivo plural - plural nouns sustantivo común - common nouns sustantivo propio - proper nouns <p>los artículos específicos de acuerdo al género - gender-specific article</p> <ul style="list-style-type: none"> adjetivo - adjective artículo - article adverbio - adverb preposición - preposition <p>frase preposicional - prepositional phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> pronombre - pronoun pronombre personal - personal pronoun pronombre posesivo - possessive pronoun pronombre objetivo - objective pronoun <p>conjunciones coordinantes - coordinating conjunctions</p> <p>sujetos compuestos - compound subject</p> <p>predicado - predicate</p> <ul style="list-style-type: none"> letra mayúscula - capitalization signos de puntuación - punctuation marks oración declarativa - declarative sentence oración exclamativa - exclamatory sentence oración interrogativa - interrogative sentence patrones ortográficos - orthographic patterns publicar - publish compartir - share fuente de información - source 	
	<p>Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:</p> <p>Note: Verbs could be taught in parallel with the addition of the difference between ser and estar for Spanish.</p> <ul style="list-style-type: none"> Example of simple past: yo hablé, ella habló, I spoke, she spoke Example of present: yo hago, tú hagas, I speak, you speak Example of future: yo hablaré, tú hablarás, I will speak, you will speak Example of conjugated forms of ser: yo soy, tú eres Examples of use of ser: Soy doctora. Eres mi amigo Example of conjugated forms of estar: yo estoy, tú estás Examples of use of estar: Estoy sentada. Estás en la tienda <p>Note: Nouns could be taught in parallel with the addition of gender specific aticles for Spanish.</p> <ul style="list-style-type: none"> Example of singular noun: niño, papel, ciudad, kid, paper, city Example of plural noun: niños, papeles, ciudades, kids, papers, cities Example of common noun: maestra, país, teacher, country Example of proper noun: Sra. Pérez, Japón, Mrs. Perez, Japan Example of gender-specific article: el niño, los papeles, las ciudades <p>Note: Spanish instruction must include the agreement in gender and number between the article/adjective and the noun it modifies.</p> <ul style="list-style-type: none"> Examples: el conejo blanco, las botas nuevas <p>Note: Appropriate use of prepositions (K-1) and prepositional phrases (2-6) can be challenging in the second language.</p> <ul style="list-style-type: none"> Examples of prepositions: ante, en, con, before, in, with Examples of prepositional phrases: detrás de la casa, entre los libros, ante la obra de arte, on the road, by now, under the desk Examples of differences: bajar el bus / get off the bus; a la derecha / on the right; en casa / at home <p>"Note: The personal pronouns referenced in SLAR technically include subject, objective and possessive pronouns. However, possessive pronouns are specifically referenced in 1st grade SLAR and objective pronouns are specifically referenced in 2nd grade SLAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> Examples of personal pronouns: yo, tú, él, ella, I, you, he, she Examples of objective pronouns: me, te, lo, la, me, you, him, her Examples of possessive pronouns: mío, tuyo, suyo, nuestro, mine, yours, his, hers, ours" <p>Note: In Spanish, names of months and the days of the week are not capitalized unless at the beginning of sentences.</p> <p>Capitalization could be taught in parallel with the addition of the capitalization of preposision "für" for English</p>	Lección 14/Lesson 14
Lectura en voz alta/Read-aloud	Corrección y práctica	Editing and Practicing
Vocabulario/Vocabulary		

TEKS	<p>TEKS 2.11.D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: (i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; (ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado, presente y futuro, incluyendo la diferencia entre ser y estar; (iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo artículos; (v) adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten lugar; (vi) preposiciones y frases preposicionales; (vii) pronombres, incluyendo personales, posesivos y de objeto, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tu; (viii) conjunciones coordinantes para formar sujetos y predicados compuestos; (ix) letra mayúscula en nombres propios, y en el saludo y la despedida de una carta; (x) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; (xi) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar;</p> <p>TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.</p>	<p>TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;</p> <p>TEKS 2.11.D Edit drafts using standard English conventions, including: (i) complete sentences with subject-verb agreement; (ii) past, present, and future verb tense; (iii) singular, plural, common, and proper nouns; (iv) adjectives, including articles; (v) adverbs that convey time and adverbs that convey place; (vi) prepositions and prepositional phrases; (vii) pronouns, including subjective, objective, and possessive cases; (viii) coordinating conjunctions to form compound subjects and predicates; (ix) capitalization of months, days of the week, and the salutation and conclusion of a letter; (x) end punctuation, apostrophes in contractions, and commas with items in a series and in dates; and (xi) correct spelling of words with grade-appropriate orthographic patterns and rules and high-frequency words.</p>
------	--	---

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions

Terminos claves/Key Terms:

- hablar claramente - speaking clearly
- convenciones del lenguaje - conventions of language**
- edit - editar
- oración completa - complete sentence
- concordancia entre sujeto y verbo - subject-verb agreement
- tiempo pasado (pretérito) - past tense
- tiempo presente - present tense
- tiempo futuro - future tense
- sustantivo singular - singular noun
- sustantivo plural - plural nouns
- sustantivo común - common nouns
- sustantivo propio - proper nouns
- los artículos específicos de acuerdo al género - gender-specific article
- adjetivo - adjective
- artículo - article
- adverbio - adverb
- preposición - preposition
- frase preposicional - prepositional phrase
- pronombre - pronoun
- pronombre personal - personal pronoun
- pronombre posesivo - possessive pronoun
- pronombre objetivo - objective pronoun
- conjunciones coordinantes - coordinating conjunctions**
- sujetos compuestos - compound subject
- predicado - predicate
- letra mayúscula - capitalization
- signos de puntuación - punctuation marks
- oración declarativa - declarative sentence
- oración exclamativa - exclamatory sentence
- oración interrogativa - interrogative sentence
- patrones ortográficos - orthographic patterns
- publicar - publish
- compartir - share
- fuente de información - source

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:

Note: Verbs could be taught in parallel with the addition of the difference between ser and estar for Spanish.

Example of simple past: yo hablé, ella habló, I spoke, she spoke

Example of present: yo hablo, tú hablas, I speak, you speak

Example of future: yo hablaré, tú hablarás, I will speak, you will speak

Example of conjugated forms of ser: yo soy, tú eres

Examples of use of ser: Soy doctora. Eres mi amigo

Example of conjugated forms of estar: yo estoy, tú estás

Examples of use of estar: Estoy sentada. Estás en la tienda

Note: Nouns could be taught in parallel with the addition of gender specific articles for Spanish.

Example of singular noun: niño, papel, ciudad, kid, paper, city

Example of plural noun: niños, papeles, ciudades, kids, papers, cities

Example of common noun: maestra, país, teacher, country

Example of proper noun: Sra. Pérez, Japón, Mrs. Perez, Japan

Example of gender-specific article: el niño, los papeles, las ciudades

Note: Spanish instruction must include the agreement in gender and number between the article/adjective and the noun it modifies.

Examples: el conejo blanco, las botas nuevas

Note: Appropriate use of prepositions (K-1) and prepositional phrases (2-6) can be challenging in the second language.

Examples of prepositions: ante, en, con, before, in, with

Examples of prepositional phrases: detrás de la casa, entre los libros, ante la obra de arte, on the road, by now, under the desk

Examples of differences: bajar el bus / get off the bus; a la derecha / on the right; en casa / at home

"Note: The personal pronouns referenced in SLAR technically include subject, objective and possessive pronouns. However, possessive pronouns are specifically referenced in 1st grade SLAR and objective pronouns are specifically referenced in 2nd grade SLAR.

Examples of personal pronouns: yo, tú, él, ella, I, you, he, she

Examples of objective pronouns: me, te, lo, la, me, you, him, her

Examples of possessive pronouns: mío, tuyó, suyo, nuestro, mine, yours, his, hers, ours"

Note: In Spanish, names of months and the days of the week are not capitalized unless at the beginning of sentences.

Capitalization could be taught in parallel with the addition of the capitalization of pronoun "¡I!" for English.

Note: Punctuation marks could be taught in parallel with the addition of beginning marks for exclamatory and interrogative sentences for Spanish.

Examples of beginning and end punctuation: ¿Está ladrando el perro? ¡El perro no me deja dormir!

Note: Less relevant to Spanish because it is a phonetically stable and predictable language; however, practice with high frequency Spanish words could be helpful and many lists can be found with a simple internet search for "palabras de alta frecuencia."

Lección 15/Lesson 15
Lectura en voz alta/Read-aloud
Compartir lo aprendido
Sharing What We Have Learned
Vocabulario/Vocabulary
TEKS

TEKS 2.1.C comparta información e ideas que se enfocan en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;
TEKS 2.13.E demuestre comprensión de la información recopilada;
TEKS 2.13.G utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.

TEKS 2.1.C Share information and ideas that focus on the topic under discussion, speaking clearly at an appropriate pace and using the conventions of language;
TEKS 2.13.E Demonstrate understanding of information gathered;
TEKS 2.13.G Use an appropriate mode of delivery, whether written, oral, or multimodal, to present results.

Sugerencias de conexiones metalingüísticas/Metalinguistic Connections Suggestions
Terminos claves/Key Terms:

hablar claramente - speaking clearly

convenciones del lenguaje - conventions of language

demuestre comprensión - demonstrate understanding

Frases para unir el aprendizaje/Phrases to Bridge Learning:

N/A

Sample Calendar

August 2023

Grado 1/Grade 1
Scope and Sequence
Habilidades y Destrezas

Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
	31	1 Lección 1	2 Lección 2	3 Lección 3	4 Lección 4	5
6	7 Lección 5	8 Lección 6	9 Lección 7	10 Lección 8	11 Lección 9	12
13	14 Lección 10	15 Lección 11	16 Lección 12	17 Lección 13	18 Lección 14	19
20	21	22	23	24	25	26
	Lección 15	Lección 16	Lección 17	Lección 18	Pausa 2	
27	28	29	30	31	1	2
	Lección 1	Lección 2	BOY Assessment	BOY Assessment	BOY Assessment	

*This sample calendar provides insight into how the Pausing Points can be adjusted to reflect a campus or districts' calendar. For example, Pausa 1 of "Habilidades y destrezas 1" has been removed to accommodate time for Beginning of Year testing.

